

千古风流系列

回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。中国古代的那些后妃们，虽然都有着娇人的面容和姿态，但是有的荣宠之极，有的遗恨终生；有的流芳百世，有的遗臭万年，而最终留给我们的就是那一段段难忘的精彩故事……

姜若木◎编著

说说历史上那些后妃们

回眸一笑百媚生

欣赏故事 ◆ 回味历史 ◆ 重现深宫



一本职场与青少年历史教育的普及读物

中国华侨出版社

一本职场与青少年历史教育的普及读物

回眸一笑百媚生

说说历史上那些后妃们

姜若木◎编著



15828.5
62

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

回眸一笑百媚生：说说历史上那些后妃们/姜若木 编著.
—北京：中国华侨出版社，2012.9

ISBN 978-7-5113-2786-4

I. ①回… II. ①姜… III. ①后妃-生平事迹-中国-古代-通俗读物 IV. ①K828.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 184425 号

●回眸一笑百媚生：说说历史上那些后妃们

编 著 / 姜若木

责任编辑 / 崔卓力

责任校对 / 志 刚

版式设计 / 丽泰图文设计工作室 / 桃子

经 销 / 全国新华书店

开 本 / 710×1000 毫米 1/16 开 印张/17.25 字数/238 千字

印 刷 / 北京柯蓝博泰印务有限公司

版 次 / 2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-2786-4

定 价 / 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

编辑部：(010) 64443056 64443979

发行部：(010) 64443051 传真：(010) 64439708

网 址：www.oveaschin.com

E-mail：oveaschin@sina.com

前言

中国古代的历史是朝代更替的历史，在这朝代的更替中，历史的车轮就像是来势凶猛的汪洋洪水，冲刷了帝王们过往的功绩和罪恶，同时也带走了宫廷后妃们的那些无尽的哀怨和易逝的铅华，留下了一段段让后人品味的千古故事。

说历史故事，自然少不了帝王；说帝王那就更少不了围绕在帝王身边的宫妃们。《埃及艳后》中有一句经典的话：男人征服世界，女人征服男人。这句话用在古代的那些帝王和后妃身上真是再合适不过了。在中国历史上有很多的后妃，她们中间有温柔贤淑，识大体谋大义，而流传后世的，像西施、王昭君等；有淫乱放荡，祸乱朝纲，贻害天下而遗臭万年的，像妲己、赵飞燕等。对她们个人而言，能为国家和天下百姓着想的，虽死犹生，深受人民爱戴；只顾一己的私欲，而不惜残害忠良，祸乱天下的，终被后来者灭亡。古往今来，概莫能外。

纵观历史，我们可以看到，在王朝动乱时期，朝纲败坏，皇帝已经不能控制大局，而妃子们的命运更是不言而喻，即便是帝王最宠爱的妃子亦不能免遭厄运；处在王朝末期的妃子们更是如此。像妲己、褒姒、张丽华不必多说，而像唐朝的杨贵妃，在经历多番磨难之后荣登了最高的宝座，即便她和玄宗有情有义，然而在安史之乱中，至高无上的帝王也不能保全她，终究魂断马嵬坡，留给后世的只是一段凄美的爱情故事《梧桐雨》。人们常用“后宫佳丽三千人，三千宠爱集



一身”来形容帝王对妃子至极的宠爱，然而她们最终也难逃脱自己的悲惨命运，即使是后宫之主的皇后也是如此。在封建社会里，皇后和皇帝的婚姻大多数会有政治目的。或是政治妥协的结果，他们之间或许根本就没有真正的爱情。毋庸置疑，皇后在宫中的荣耀可谓是一人之下，万人之上的，然而，在那充满了争斗和杀机的深宫中，她和其他的妃子一样，根本没有自己独立的人格和尊严，很多时候她们的命运完全取决于君王的喜好，一代女皇武则天也是如此。尽管她登上了九五之尊，然而她不可能超越历史的局限和发展，最终也不得不还政李氏。但有一点不可否认，很多妃子虽然没有成为女皇帝，但是她们却操纵了大局，成为幕后的王者，或者说，她们对历史的发展有很大的影响，甚至在某种程度上，她们决定了当时的历史进程。可以说，宫廷后妃们的历史往往就折射出王朝的历史，她们也是历史的见证者。

本书收录了从周朝到辽国时期的十一位后宫妃子及皇后，讲述了她们从天真无邪的少女到进入深宫，以及最后成为帝王身边的宠妃，登上后位皇位以及最后归宿的一段故事。由此编著成《回眸一笑百媚生——说说历史上那些后妃们》一书。本书再现了当年充满了陷阱和杀机的诸妃争宠的后宫争斗的情形，客观、生动地展现了人物本来面貌。品读历史故事，感悟人生哲理，相信本书将是读者的最佳选择。





第一章

狐媚乱政，后世诟骂——苏妲己

苏妲己，生卒年不详。说到苏妲己，人们的第一印象就是妖后。然而事实上，苏妲己进宫之前品性纯真善良，活泼可爱，天资聪颖，深居简出。她天生丽质，美艳动人，可谓天香国色，对伯邑考一往情深。入宫以后，由于心中愤恨，导致性格剧变，变得多疑猜忌，权欲极强，心狠手辣，发明酷刑，残害忠良，致使天怒人怨，诸侯并起。最终间接导致商朝灭亡，自己也成为后妃中千古罪人的代称。

草原之女陷牢笼 003

因恨陡生狠毒计 010

残害忠良制炮烙 016

害人害己终丧命 024

第二章

红颜祸水，国亡身死——褒姒

褒姒（史记作褒姒），生卒年不详，周朝末年时人。由于当时占卜术说她对于周朝而言是不祥之兆，因此被抛弃，九死一生，后被人收养。后来褒人将她献给周幽王姬宫涅，因姓姒，故称为褒姒，成为周幽王的宠妃，期间，幽王为博她一笑，不惜烽火戏诸侯，日久误国误民。夺得皇后之位后，更加狠毒，导致诸侯国叛乱。幽王被杀，她也在被掳之后自缢而死。





九死一生的女婴	033
身世坎坷两易父	038
一朝乡女人龙床	044
谋位戏侯恶有报	046

第三章

浣纱佳人，舍身报国——西施

西施本名施夷光，春秋末期出生于中国绍兴诸暨苎萝村。天生丽质，少年时期初显其才。中国古代四大美女之首，是美的化身和代名词。“闭月羞花之貌，沉鱼落雁之容”中的“沉鱼”，讲的是西施浣纱的经典传说。越国灭亡后，她胸怀大义，舍身为国，施美人计，复越国，功成后与范蠡一起隐姓埋名，终成美好的爱情，并生有三子。

少女初出定情郎	059
舍身为国咽苦楚	067
功成身退谋商贾	073

第四章

心如蛇蝎，死后有报——吕后

吕氏名雉（公元前241~公元前180年），字姁娥，是汉王朝创始人汉高祖刘邦的正配夫人。单父（山东单县）人。早年其父为避仇迁居沛县，刘邦任亭长时吕雉嫁给了他，婚后数年下田劳作、持家，生下一儿一女。前203年秋，吕雉归汉后，留守关中。刘邦称帝后，吕雉被立为皇后，子刘盈为太子，女儿被封鲁元公主。刘邦死后，她实操大权，残杀忠良、宫妃及皇子，其手段之凶残，卒不忍睹。公元前180





年，吕后去世，享年 62 岁。死后，吕党被灭。

遵从父命嫁穷郎	079
随战南北登凤座	081
心狠手辣杀母子	084
祸乱朝纲身后报	095

第五章

远嫁匈奴，大义千古——王昭君

王昭君，名嫱，字昭君，乳名皓月，汉族人，中国古代四大美女之一的落雁，晋朝时为避司马昭讳，又称“明妃”，汉元帝时期宫女，西汉南郡秭归（今湖北省兴山县）人。匈奴呼韩邪单于阏氏。早时就显露才华，谈吐不凡，有男儿气概。入宫后，因不屑于讨好势利小人，未能得到元帝赏识。后为了汉朝与匈奴的和平往来以及这种关系的稳固，主动出塞嫁到匈奴，其大义流传千古。

谈吐不凡入深宫	101
毅然拒延寿失机遇	108
远嫁匈奴愿者行	115

第六章

燕啄皇孙，魂断凄凉——赵飞燕

赵飞燕，原名宜主，汉族，吴县（今江苏省苏州市）人，是西汉成帝的皇后和汉哀帝时的皇太后，也是当时著名的舞蹈家。赵飞燕是一位在中国历史上传奇的人物和神话般的美女。在中国民间和历史上，她以美貌著称，所谓“环肥燕瘦”讲的便是她和杨玉环。她在专





宠期间淫乱后宫，毒害皇嗣，和妹妹赵合德一样，终身不孕，在几易皇帝之后，因恐惧无依自杀而亡，也是中国历史上红颜祸水的典型。

190	婀娜曼舞即得宠	123
180	三千宠爱集两人	133
180	残害继嗣得恶报	150

第七章

才色双绝，靡音亡国——张丽华

张丽华，是个典型的江南女子，歌妓出身，早年就在孔贵妃身边做侍女，因为她善解人意，天生聪慧，深得孔贵妃喜爱，后得其所传。又因她天生丽质，发长七尺，眉目如画，又有过人的记忆力且善诗作，可谓才色双绝，所以深得陈后主陈叔宝喜爱。后主被她所迷，不理政事，不仅淫乱后宫，而且与朝中大臣之妾之妻皆有乱伦，并作许多淫曲，《后庭花》也成为亡国之音的代表。国灭后，张丽华被杀，后主亦被赐死。

190	初学艺香迷后主	161
180	丽华得宠加贵妃	168
	春风得意抒相思	173
	道是辅君却害君	177
	魂断青溪终成忆	187

第八章

一代女皇，功过参半——武则天

武则天（624年-705年），原名武照，并州文水人（今山西文水



县)。自幼好学，精通文史，熟谙艺术，尤其爱好书法，且才貌过人，是中国历史上唯一一个正统的女皇帝，也是即位年龄最大的皇帝（67岁即位），又是寿命最长的皇帝之一（终年82岁）。后自立为武周皇帝（690年—705年），改国号“唐”为“周”，定都洛阳，并号其为“神都”。史称“武周”或“南周”，705年退位。退位后中宗上尊号“则天大圣皇帝”。武则天也是一位女诗人和政治家。她实际执政50年。半个世纪中，她雄心勃勃、披荆斩棘，可谓一代风云人物。

心机颇深登凤位	197
千古女皇显韬略	199
是非功过后人评	203

第九章

旷世才女，无德薄命——上官昭容

上官昭容又称上官婉儿（664年—710年），陕州陕县（今属河南三门峡）人。唐代女官、女诗人、唐中宗昭容。上官仪孙女。十四岁时，即为武则天掌文诰。唐中宗时，封为昭容。曾建议扩大书馆，增设学士。代朝廷品评天下诗文，一时词臣多集其门。得势后，其词风空洞无物，奢华萎靡，逐渐堕落，淫乱放荡，后陷入政争。终在临淄王（即唐玄宗）起兵发动唐隆政变中，与韦后同时被杀。

祖上蒙难艺早成	209
受宠却是如伴虎	210
有才无德重营私	213
深陷政争终薄命	216



第十章

歌舞双馨，为爱而死——杨贵妃

杨贵妃（719年—756年），名玉环，原名杨芙蓉，字太真，原籍蒲州永乐（今山西永济）。10岁时父亡，被寄养在叔父家。因受祖辈熏陶，通晓音律，喜爱并擅长歌舞，尤其是胡旋舞。17岁时被册封为寿王妃，后玄宗爱其姿色才华，贬寿王而册封地为贵妃。“回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色”便是她的写照，她也是大唐的第一美女，同时也是历史上四大美女之一。后在安史之乱中，与玄宗逃往蜀地，行至马嵬坡时，禁军哗变，为平息军心，被赐缢死。年38岁。

- 少女初成度新婚 223
- 鸳鸯既散有新知 226
- 两度遣归情更深 229
- 马嵬魂断空余恨 233

第十一章

如仙临凡，冤魂难断——萧观音

萧观音（1040—1075年）辽道宗耶律洪基懿德皇后，死后追谥“宣懿”。萧观音爱好音乐，善琵琶，工诗，能自制歌词。曾作《伏虎林应制》诗、《君臣同志华夷同风应制》诗等，被道宗誉为“女中才子”。为人谨慎谦虚，后来，由于谏猎秋山被皇帝疏远，作《回心院》词10首，抒发幽怨怅惘心情。大康元年（1075年）十一月，宰相耶律





乙辛、宫婢单登、教坊朱顶鹤等人向辽道宗进《十香词》诬陷萧后和伶官赵惟一私通。萧观音被道宗赐死，其尸送回萧家，其子亦被杀。后平冤。乾统元年（1101年）六月天祚帝追谥祖母为宣懿皇后，葬于庆陵。

天遂人愿降观音	239
不思入宫偏难违	242
荣登后位随驾游	252
育嗣德隆遭谗害	259



第一章

狐媚乱政，后世诟骂 ——苏妲己

苏妲己，生卒年不详。说到苏妲己，人们的第一印象就是妖后。然而事实上，苏妲己进宫之前品性纯真善良，活泼可爱，天资聪颖，深闺简出。她天生丽质，美艳动人，可谓天香国色，对伯邑考一往情深。入宫以后，由于心中愤恨，导致性格剧变，变得多疑猜忌，权欲极强，心狠手辣，发明酷刑，残害忠良，致使天怒人怨，诸侯并起。最终间接导致商朝灭亡，自己也成为后妃中千古罪人的代称。





草原之女陷牢笼

成汤灭夏后，建立了商帝国，传二十七代至纣王，都城仍是朝歌，即现在的河南省安阳。朝中文有太师闻仲，武有武成王黄飞虎。中宫皇后姜氏，西宫贵妃黄氏，东宫贵妃杨氏。可谓文能安邦，武能定国，后宫妃嫔贤淑，风调雨顺，国泰民安。

有一天，纣王到女娲宫进香，看见女娲的圣像，这圣像国色天姿，婉然如生，那真是仙子临凡，嫦娥下界。

纣王见女娲如此美貌，不觉目荡神摇，淫心顿起。心想：“我贵为天子，三宫六院却没有一个是绝色的，岂不是白做了帝王一场。”这样一想，觉得上香也没有味道，于是草草了事，起驾回宫了。

回宫后，纣王神思痴痴，坐卧不宁，女娲的尊容不时在眼前晃动。

大夫费仲在侧，见纣王神思恍惚，便问：“陛下，您坐立不安，不知道有什么心事？”

纣王叹口气，说：“我虽然贵为帝王，可是三宫六院连一个绝色佳人也没有，今日见女娲像，不免神伤。”

这费仲本奸佞之人，专门处处奉迎纣王，深受纣王的信任，他听纣王说了心事，略想一想，奏说：“陛下，您是一国之君，富甲天下，我偌大殷商帝国，怎会没有一位美人。天下的一切皆归陛下所有，只要下一道选美御旨，自会有绝世无双的美人入宫。”纣王听了大悦说：“爱卿所言正合朕意，明日早朝下旨，您且先回府去。”

果然，第二天早朝纣王便下了一道圣旨，让四镇诸侯每一镇选美女一百名，不论富贵贫贱，只要端庄，举止大方，便可入选。

纣王的旨意刚一发下，只见文班中立刻闪出一人，众臣一看，原





来是丞相商容。只见商容俯伏于金阶之下，奏说：“老臣商容启奏陛下：常言说，君有道则万民乐业，不让而从。如今后宫内美女不下千人，三宫六院七十二偏妃皆备，陛下又下旨选美女，恐怕会有失民望。臣以为君乐民之乐者，忧民之忧者，百姓才能忧君王之忧。现在全国水旱不断，陛下应体恤民情，不该事女色，此不是圣君所为。现在陛下如果取近时乐，则目眩多色，耳听淫声，沉湎于酒色，游于苑囿，猎于山林，此乃败亡之道。老臣位为首相，侍奉三世君王，不能视而不奏，望陛下收回成命，天下幸甚，万民幸甚。”

纣王听了沉思良久，自觉理亏，说：“卿言之有理，朕立刻免行。”

说完，回宫去了。

此时太师闻仲不在朝中，奸臣费仲、犹浑二人把持朝政，恰好天下四大诸侯，八百镇共来朝商，都免不了要给二人送礼，疏通门路，可是唯独苏护不送礼，二人心中不高兴，怀恨不已。

二人到一起商议，欲报此“不敬”之仇。

两个人搜肠刮肚，寻思报仇的办法，犹浑突然心中一亮，对费仲说：“费大人，卑职有一计，不知可否一试？”

费仲说：“既然想到一计，就说说看，你我再商量。”

犹浑说：“我听说苏护有一个女儿，生得花容月貌，十分姣好。现在纣王欲选美女入宫，被商容阻挡，虽然收回旨意，则心中必不甘。你我向纣王进上一本，推荐他的女儿入宫，纣王必然高兴，可苏护一定不愿献女，自然触怒纣王，你我便可以从中取事了。”

费仲听了一拍手，说：“这个主意不错，明日你我就奏上，看他苏护怎么办？”

二人商定以后，专等早朝奏上。

第二天早朝，二人见四大诸侯入殿朝贺，觉得不便开口，于是隐而没有说。

可是事有凑巧，纣王见了四大诸侯，突然想起选美一事，心中痒痒，又不便在朝堂上下旨，怕商容和四大诸侯阻拦。退朝后便宣费仲、



犹浑二人入宫。

费仲、犹浑不知所为什么事，急忙来到御书房，听候纣王的差遣。

纣王说：“前几天你等告诉朕，欲让天下四大镇进美女入宫，被商容阻止。现在四大诸侯已到，朕意欲明日早朝当面颁行，省得你二人往返，不知你们以为怎么样？”

费仲听了说：“当日首相谏止陛下选美女，陛下已经允准，并下旨停止，此实美德。此事臣下共知，这次一旦再行，是陛下失信于臣民，臣以为切不可为。”

纣王听了说：“朕也知再行下旨不好，故今日早朝未敢贸然宣旨。可是朕当日停止并非本心，不知你们有什么好办法？”

犹浑上前俯伏说：“臣与费大夫已商议此事，为陛下私下选美人。近来臣等访得冀州侯苏护有一个女儿，真是国色天姿，优娴端庄，可以选入后宫，侍奉陛下。臣以为选一人之女并不惊扰天下百姓，确实是万全之策。”

纣王听说苏护的女儿色美，心中大悦，说：“你言之有理，朕这就传苏护入宫。”

说完，立刻让随侍官到馆驿传旨。苏护接到圣旨，不知是什么意思，急忙入宫见纣王。

苏护三呼毕，纣王说：“朕听说你有一爱女，才貌德俱佳，朕欲选侍后宫。你的女儿入宫，你就是国戚，食其天禄，受其显位，坐享安康，永镇冀州，不知你认为怎么样？”

苏护听了纣王的话，心中暗骂：昏君！只知淫乐，不知爱民以安天下。口中说：“陛下的宫中美女如云，上有后妃，下有嫔御美人，不下千人之数。她们个个如花似玉，难道说不足以悦王之目吗？可是陛下听信小人之言，不断求之，岂不是陷陛下于不义。臣女蒲柳陋姿，不懂礼节，无德无容，怎能侍奉陛下？臣请陛下速退谗言之人，使天下后世之人皆知陛下的贤明。”

纣王听了苏护的话大笑，说：“你这话不对，从古至今谁不愿意生女光耀门楣。况且您的女儿为朕的后妃，富贵能敌天子，难道愿意