

萍水相伴

国家一级演员
黄庆萍从艺五十周年

甲子秋

黄河出版社



Qing Shui
Xiang Ban
CHINA
HAINAN
OPERA



黄庆萍
水月伴

国家一级演员
黄庆萍从艺五十周年

書 名：萍水相伴

作 者：黃慶萍

出版者：銀河出版社

地 址：香港九龍中央郵局73369信箱

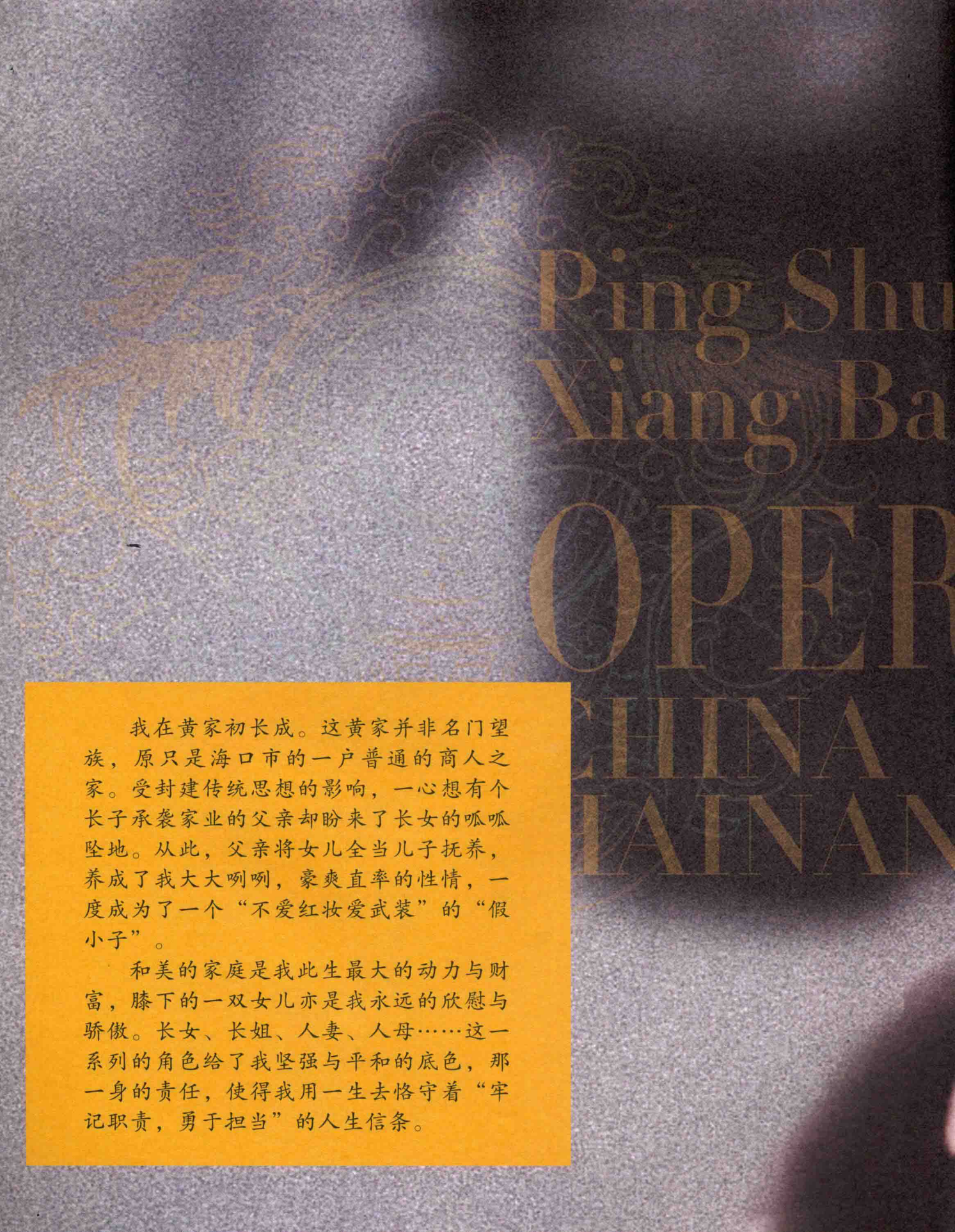
規格：21×26cm 印張：18

2014年12月第一次印刷

國際統一書號：ISBN 978-962-475-889-4

定 價：人民幣 80 元

港 幣 100 元



Ping Shu Xiang Ba OPER CHINA TAINAN

我在黄家初长成。这黄家并非名门望族，原只是海口市的一户普通的商人之家。受封建传统思想的影响，一心想有个长子承袭家业的父亲却盼来了长女的呱呱坠地。从此，父亲将女儿全当儿子抚养，养成了我大大咧咧，豪爽直率的性情，一度成为了一个“不爱红妆爱武装”的“假小子”。

和美的家庭是我此生最大的动力与财富，膝下的一双女儿亦是我永远的欣慰与骄傲。长女、长姐、人妻、人母……这一系列的角色给了我坚强与平和的底色，那一身的责任，使得我用一生去恪守着“牢记职责，勇于担当”的人生信条。

Ping Shui
Xiang Ban
CHINA
HAINAN
OPERA



萍水相逢

国家一级演员
黄庆萍从艺五十周年



个人履历

黄庆萍，女，1946年出生，海南省海口市人，工旦行，国家一级演员，享国务院特殊津贴专家，原海口市琼剧团领衔主演，当今琼剧界颇具影响的表演艺术家。自1963年参加剧团工作以来，得到老一辈艺术家陈育明、陈惠芬、陈华、红梅等老师的悉心指导，在表演艺术上显示出特殊的功力。

黄庆萍1984年被任命为海口市琼剧团副团长，她是中国戏剧家协会会员，曾任海南省戏剧家协会理事、海口市戏剧家协会主席、海南省人大代表、海口市第七、八、九届政协常务委员、海口市人民代表大会常务委员、海口市女知识分子联谊会理事、海口市海外联谊会理事、海南省江夏文化源流研究会副会长、海南省华侨文学艺术家协会副会长、海南省琼剧票友协会副会长、星海音乐学院海南音乐客座教授。

艺术特色

黄庆萍戏路宽广，唱、念、做、打功夫俱全，行当全能，文武兼擅，尤其擅长女扮男装戏，她唱腔甘醇有味，行腔舒展自然，神韵逼真传神，表演挥洒自如。在50年的琼剧表演中，她讲究戏情戏理，着意刻画人物，把感情全部溶化进戏里，做到了我就是戏，戏亦是我，出色地塑造了不同时代，性格各异的琼剧人物形象。

为了不断丰富和完善自己的表演艺术，她博采众长，勇于创新，在保持和继承琼剧传统的基础上，对琼剧唱腔和表演大胆地进行了改革，并取得了成功，受到了观众的一致好评。黄庆萍的艺术展现在海南岛十多个市、县、城乡，并多次赴泰国、新加坡、马来西亚、文莱等国家以及香港、澳门、台湾地区演出，获得观众及有关部门的高度赞赏。



Ping Shui
Xiang Ban

CHINA
HAINAN
OPERA



国家一级演员
黄庆萍从艺五十周年



成绩荣誉

- 1980年，荣获海南行政区专业戏曲团体“百花奖”汇演二等奖；
 - 1987年，荣获广东省中、青年戏曲演员“百花奖”；
 - 1992年，荣获海南省首届优秀民族艺术展演“椰花奖”；
 - 1993年，荣获国务院批准享受政府特殊津贴专家待遇；
 - 1994年，被评为国家一级演员；
 - 1999年，荣获海南省第一届琼剧艺术节“荣誉奖”（一级演员不参与评奖）；
 - 2003年拍摄的琼剧唱段《昭君出塞》VCD获海南省电视优秀节目评比文艺类“二等奖”；
 - 2010年，被评为海口市非物质文化遗产项目琼剧代表性传承人；
- 此外，黄庆萍还多次获得省、市先进工作者和“三八红旗手”等光荣称号。

社会评价

黄庆萍除了在舞台上演好戏，还积极参加各种社会公益活动。数十年来，她出（筹）资制作了一批音像带、VCD、DVD光盘以满足广大琼剧观众的视听、学唱需求，致力于深入基层，到各个市县普及戏剧知识，做培育学员工作，并以讲座教学、传帮带年轻演员戏迷等形式不余遗力的推广琼剧艺术，凝聚了一大批观众群体，堪称当今琼剧艺术最具光彩的继承者和传播者。

文章收录

- 《中国当代文艺家名人录》
- 《中国当代文艺群星辞典》
- 《中国民间名人录》
- 《中国文艺家传集》
- 《海南名人传略》
- 《华夏女名人》
- 《琼花兑妍》

所演作品



古装剧目

《梁山伯与祝英台》中饰演祝英台

《秦香莲后传》中饰演秦香莲

《秦香莲》中饰演秦香莲

《狸猫换太子》中饰演刘妃

《春水浇桃花》中饰演仙桐

《三审状元妻》中饰演娟红

《丘浚变奏》中饰演刘宝珠

《红书宝剑》中饰演徐月娘

《三拜花堂》中饰演婵娟

《凤落梧桐》中饰演张金凤

《无事生非》中饰演李碧翠

《红丝错》饰演章榴月

《桃花井》中饰演李静娴

《武潘安》中饰演楚云

《长乐宫》中饰演湖阳公主

《林攀桂》中饰演杨桂英

《得意缘》中饰演肖怡红

《错中错》中饰演李瑞英

《俩驸马》中饰演玉兰

《半把剪刀》中饰演陈金娥

《逼上梁山》中饰演贞娘

《双婴奇缘》中饰演山月

《恩怨情侣》中饰演笑梅

《狗衔金钗》中饰演陈氏

《贞洁情侣》中饰演文素贞

《昭君出塞》中饰演王昭君

《龙珠奇缘》中饰演龙珠

《风雨良宵》中饰演李碧珠

《苦凤莺怜》中饰演冯彩凤

《乔太守乱点鸳鸯谱》中饰演刘慧娘

《鲤跳龙门》中饰演李凤英

《秦王李世民》中饰演宝珠



Ping Shui
Xiang Ban

CHINA
HAINAN
OPERA



萍水相逢

国家一级演员
黄庆萍从艺五十周年

现代剧目

《三看御妹》中饰演巧莲
《双镜记》中饰演月娥
《喜团圆》中饰演孙淑琳
《姐妹缘》中饰演丽娘
《女状元》中饰演柳玉娘
《状元桥》中饰演李秀英
《女驸马》中饰演马素珍
《太子情归乞丐女》中饰演金兰
《王桐香告御状》中饰演凤英
《风流才子》中饰演冯玉兰
《孟程公主》中饰演孟程
《江山美人》中饰演皇太后
《断桥》中饰演小青
《张文秀》中饰演王三姐
《皇家婚事》中饰演密水花
《双教子》中饰演胡氏

《象他那样生活》中饰演潘氏娟
《红色娘子军》中的吴清华
《智取威虎山》中饰演常宝
《海角惊涛》中饰演曾惠予
《南方来信》中饰演阿霞
《铁流战士》中饰演向华
《泪血樱花》中的樱枝
《恨深情长》中严雪梅
《糟糠之妻》中饰演周婉贞
《南海长城》中饰演海妹
《苗山红花》中饰演李美花
《沙家浜》中的阿庆嫂
《杜鹃山》中的柯湘
《磐石湾》中饰演海云
《蝶恋花》中饰演杨开慧
《江姐》中的江雪琴
《彩虹》中饰演彩虹





舞台上下看黄庆萍

——序《萍水相伴》

郑心伶

早就认识琼剧名星黄庆萍了。我们虽然不是经常来往，但她演的戏我还是看得较多，也十分赞赏的。她与我的交际中，并在我的脑海里，总是留下很深的印象：那么清秀、洒脱，那么赤诚、厚道。

我不以一般的艺人看待庆萍。在我的心目中，她始终是琼剧界不可多得的“德艺双馨”的表演艺术家，更是舞台上下艺术人生中最好相处、最好合作、最谈得来的好朋友。正如许多戏迷所称颂的：“庆萍的舞台就搭在广大观众的心坎上”。“庆萍的戏深入人心”。“庆萍永葆艺术青春”。这都是很寻常而又相当热烫的评价。有时候，我坐在人群中看她演戏、听她唱戏，最感动的不光是热烈的掌声，更多是清纯的戏风、多彩的招式、甜美的唱腔与丰富的表演。

最初认识庆萍，当然首先被她楚楚动人的柔姿、灼灼照人的神采所迷住，但看她的表演多了，与她的交往深了，又觉得最可贵的还是她演戏的到位与做人的到格。总之，我在戏场看她很“高”，在生活中看她却又很“矮”。

“高”者，艺术技巧高超也；“矮”者，做人低调也。凡了解庆萍、熟悉庆萍的人，或许都会接受我对她这两个字的评价吧。其实，看完

了黄庆萍这部人生的书及其从艺五十年的艺术历练，对她的做人与做戏就应该一清二楚，由衷地敬而爱之、尊而重之、乃至怜而惜之。

读大学时，我虽然曾被著名学者商承祚教授笑称“伶人”，但我真的一直对“艺术人生与人生艺术”是孜孜不倦地追寻、探索的，因而对德高艺精的“伶人”名星非常钦佩与挚爱。因而在广州，我与红线女有很深的情谊；在家乡，我从小就崇敬韩文华与林道修。尔今，手捧黄庆萍这部《萍水相伴》，对她艺术生涯中的精益求精，并费心费神培育艺术幼苗的功绩，及其众望所归的艺术成就，当然要击节而歌之，拍手而赞之。但遗憾的是，我立志回家乡参与文昌文化研究与重建文昌琼剧团的时候，庆萍却大忙于舞台外的工作，想她加盟，着实难以为情。但凭借彼此的人缘线，还是相互尽力而为之，决不吃言，更不会借口推辞。该做的事，总是好好地付之行动的。而且样样见眉见眼、显山显水。不亦乐乎。

或许，这就是我要为黄庆萍写上几句，祝贺她感激她的真正缘由吧。

是为序。未知庆萍以为然否。但愿她能满意。

2014年10月28日

于不闹斋

目 录



序



壹

温馨的家庭 1



贰

艺术成长期 17



叁

艺术成熟期 27



肆

传播与传承 57



伍

荣誉与证书 183



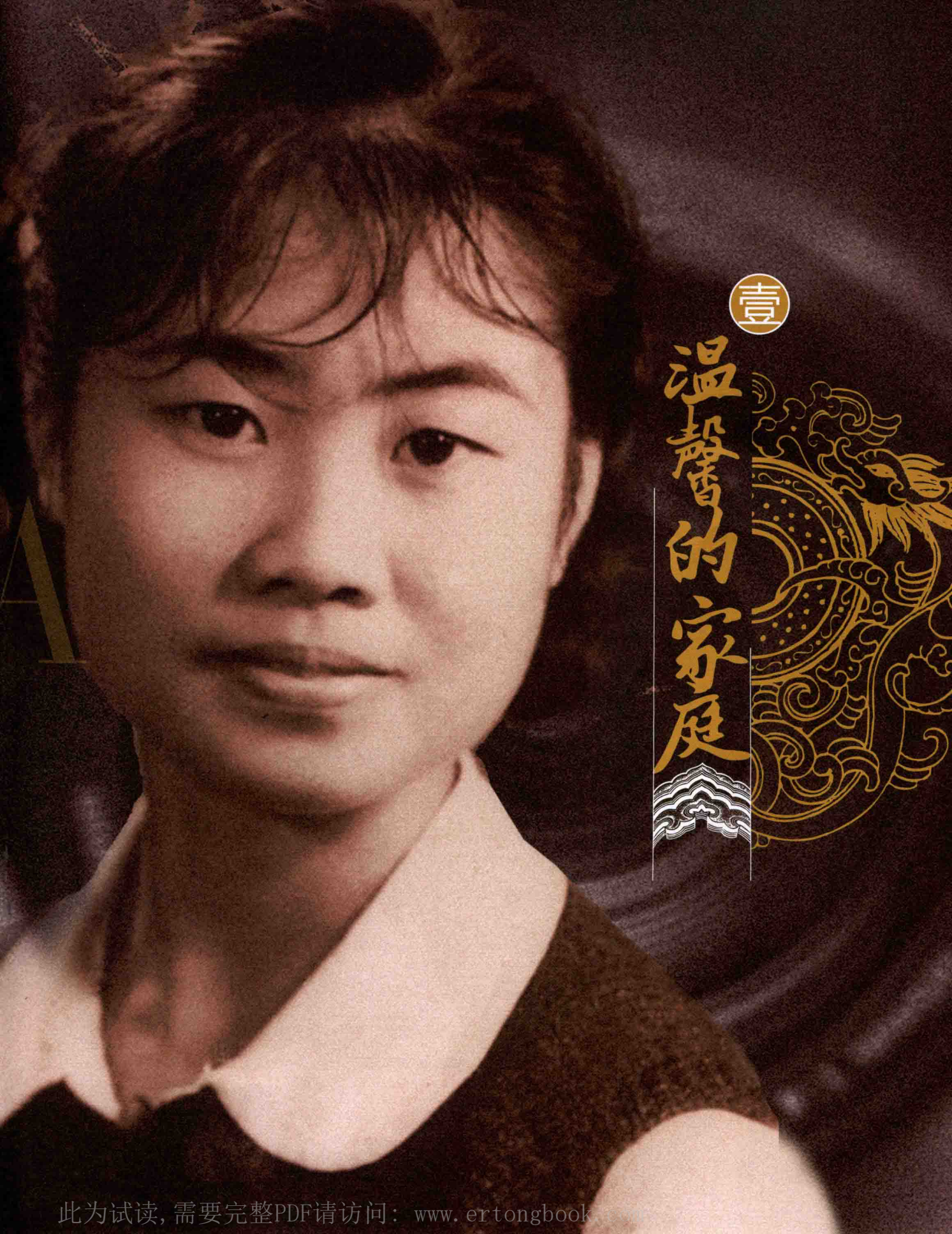
陆

贺词与文章 197



柒

江夏黄情怀 257



壹

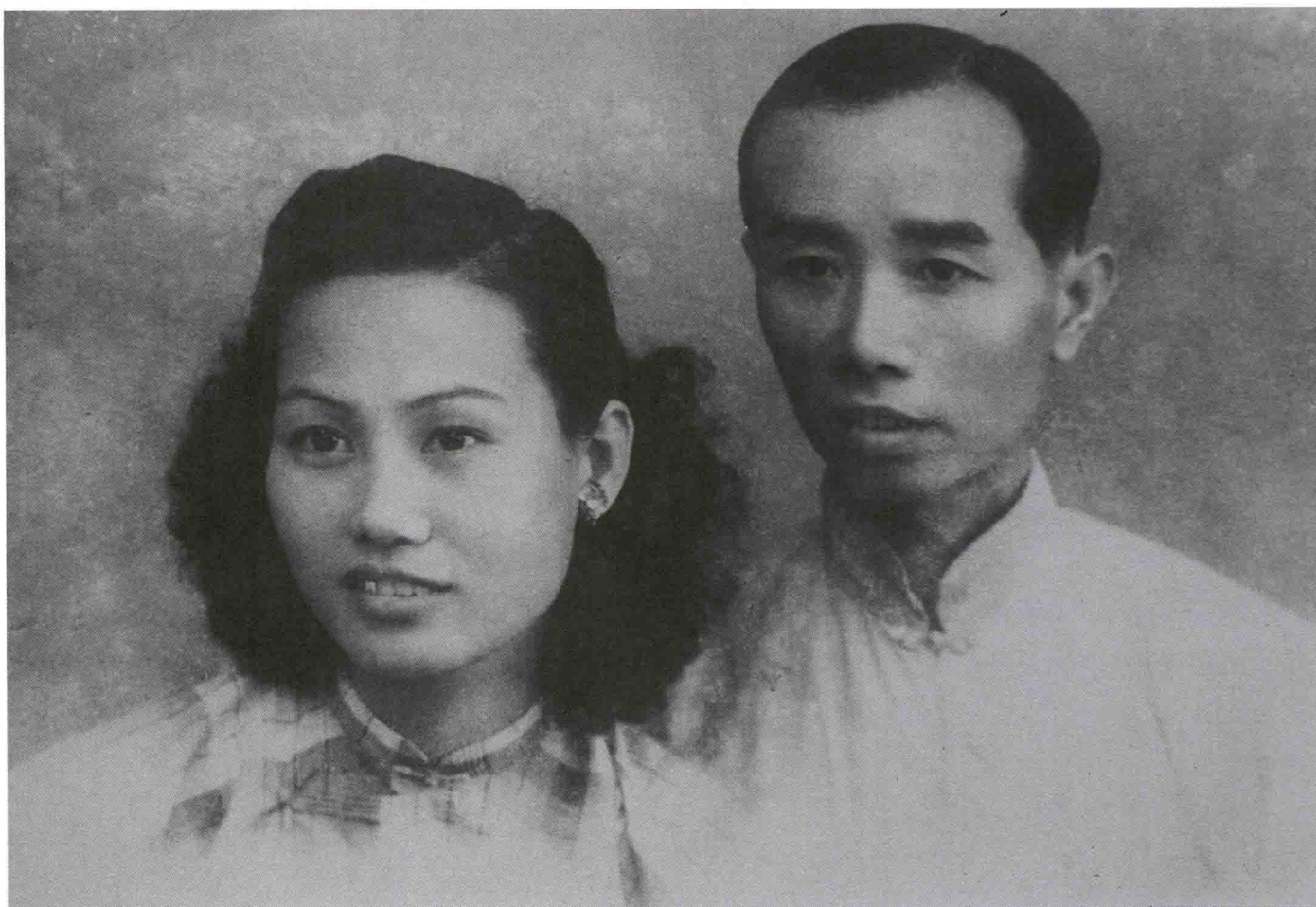
温馨的家庭



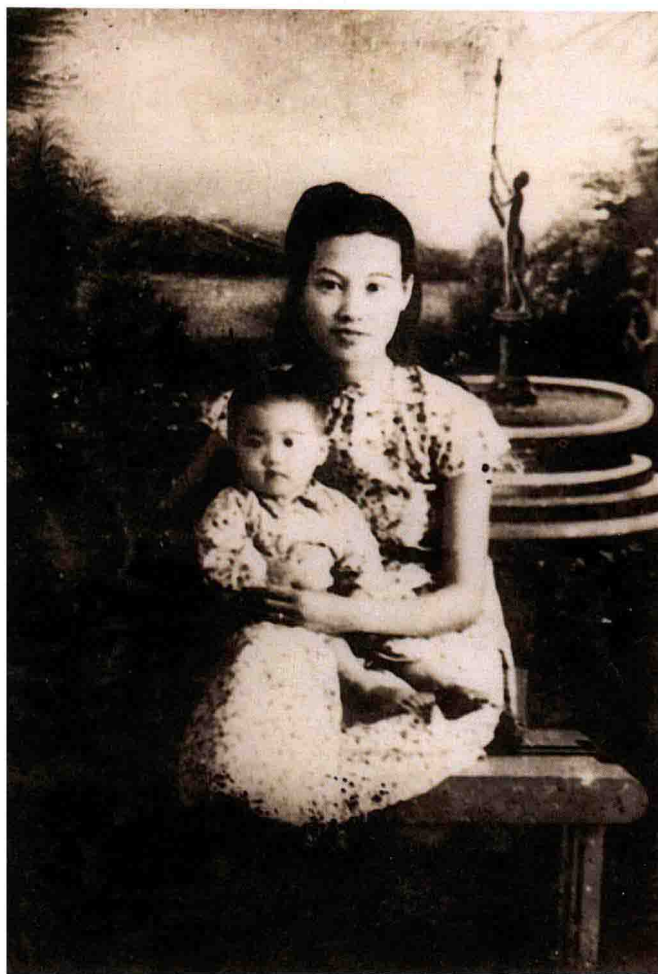
萍
水
相
伴

Ping Shui
Xiang Ban
CHINA
HAINAN
OPERA

国家一级演员
黄庆萍从艺五十周年



父亲黄日铭、母亲梁金容（1949年摄）



母亲抱着六个月的黄庆萍（1946年摄）



3岁时（中为父亲、左为大弟弟黄庆安、右为黄庆萍 1949年摄）

萍
水
相
逢

Ping Shui
Xiang Ban
CHINA
HAINAN
OPERA

国家一级演员
黄庆萍从艺五十周年



四岁时（1950年摄）



十一岁时（1957年摄）



十四岁时（1960年摄）



二十四岁时（1970年摄）



而立之年（1982年摄）

Ping Shui
Xiang Ban
CHINA
HAINAN
OPERA



溫馨的家庭



不惑之年（1994年摄）



知天命之年（2003年摄）



花甲之年（2012年摄）

萍水相逢
Ping Shui Xiang Ban
CHINA HAINAN OPERA
国家一级演员
黄庆萍从艺五十周年



父亲同母亲在广州留影（1986年摄）



同父亲和母亲留影（1993年摄）

Ping Shui
Xiang Ban
CHINA
HAINAN
OPERA

温馨的家庭



陈慧、陈丽的父亲陈振安（原海口市琼剧团著名小生）



大女儿陈慧是海南省琼剧学校90届学生，后留学日本，回国后从事旅游行业。



小女儿陈丽，1996年江西财经大学毕业，1997年-2000年瑞典哥德堡大学财经硕士，现为挪威皇国DNVGL挪威船级社高级经济师。