

我和琼剧六十年

陈育明【著】



南方出版社

我和琼剧六十年



陈育明【著】



南方出版社

图书在版编目（CIP）数据

我和琼剧六十年 / 陈育明著. — 海口：南方出版社，2014.12
ISBN 978-7-5501-2328-1

I. ①我… II. ①陈… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 288737 号

我和琼剧六十年

陈育明 [著]

责任编辑：冯慧瑜

封面设计：丁建勋

出版发行：南方出版社

邮政编码：570208

社 址：海南省海口市和平大道 70 号

电 话：（0898）66160822

传 真：（0898）66160830

印 刷：深圳市国际彩印有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：20.25

字 数：300 千字

版 次：2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

印 数：1—2000 册

定 价：60.00 元

作者简介

陈育明 海南省文昌市东郊镇人，汉族，中共党员，中国民主促进会会员，国家一级演员，著名琼剧表演艺术家；

1952 年从艺，师从先辈艺术家郑长和、韩文华、王秀明（三升半）、林道修、陈烈三、李长城、陈乐元、谭大春等。

半个世纪以来，他主演过近百个剧目，成功塑造了众多的人物艺术形象。代表作有古装戏《红楼梦》中的贾宝玉，《梁山伯与祝英台》中的梁山伯，《林攀桂》中的林攀桂，《刁蛮公主戇驸马》中的孟飞雄，《三看御妹》

中的封加进，《红丝错》中的张秋人，《长乐官》中的宋弘等；现代戏《海角惊涛》中的冯白驹，《泪血樱花》中的秦滔，《红色娘子军》中的洪常青，《像他那样生活》中的阮文追，《恨深情长》中的郭金宝等；

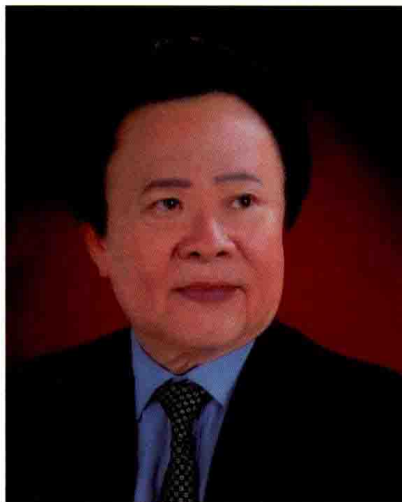
他嗓音明亮，音质甜美，被誉为“琼剧界的金嗓子”。他善于继承传统、发展传统并锐意创新；独具特色的“育明腔”，一直为海内外琼剧同行与爱好者所传诵。

曾出版古典章回小说《玩花楼》（与他人合作），并有 50 多篇文艺评论和散文发表于各种报刊上。

他曾当选第五届中国戏剧家协会理事；中国戏曲表演学会理事；海南省文联第一、第二届副主席；海南省戏剧家协会第一、第二届主席；第三、第四、第五届名誉主席；

曾任第九届全国政协委员，海南省人大第一、第二届常委，中国民主促进会第八、第九、第十届中央委员，海南省副主委；

1957 年琼剧第一次晋京演出，在中南海怀仁堂受毛主席、周总理等党和国家领导人接见；



1991年春节大年初一，中共中央政治局常委李瑞环同志与省、市领导亲到他家拜年，一时被传为佳话；

1984年中国唱片公司录制了《陈育明琼剧唱腔选》的磁带和CD畅销国内外，他成为新中国琼剧界第一个出版个人演唱专辑的艺术家；

1995年他荣获全国第三届《金唱片奖》，是琼剧界至今夺此奖项的第一人；

1991年获国务院特贴专家；

1992年获海南省突出贡献优秀专家称号；

从1985年起，他连续十多次率团出访泰国、新加坡、马来西亚等国家和中国香港、澳门、台湾地区进行文艺交流，受到了高度评价和赞扬。特别是1994年和1996年两次率团赴台演出，取得圆满成功，掀开了海南岛和台湾岛两个宝岛之间（琼剧）文化交流的历史性一页。

他以带班形式，培养了黄庆萍、陈素珍、白云等一批琼剧接班人；

退休以后还被特邀“出山”领衔主演琼剧《鉴真大和尚传奇》。

2003年12月3日，海南省文联和省剧协在海口举办“陈育明琼剧舞台生活五十周年暨艺术研讨会”，省、市有关领导和文艺界两百多人参加，会上给陈育明颁发了荣誉证书和匾牌；省文联、省剧协出版了特刊。海南省琼剧院内部刊物《琼剧研究》撰写了编者按和专题文章，一致公认陈育明的艺术成就是琼剧发展史上的一座丰碑；号召琼剧界同仁学习他德艺双馨的高尚品德；学习他勤奋好学、努力拼搏的精神；学习他为琼剧事业奉献一生的人格风范；

2009年他被中国文化部授予国家级非物质文化遗产（琼剧）代表性传承人；

2011年他荣获“海南省首届文学艺术奖章”；

2013年荣获中国艺术研究院、中国非遗保护中心颁发的中华第二届“薪传奖”；

2014年被星海音乐学院聘为客座教授。

海南省文学艺术界联合会

育明先生是琼剧国家级代表性传承人，琼剧艺术事业发展的卓越功臣。经验丰富、技艺精湛，修养深厚，堪称南国一宝。值得我省文艺界同仁敬重与学习。

韩少功
2014.5.27

中国作家协会委员、海南省文联名誉主席、著名作家韩少功的题词

人生精華

陈育明

生

琼剧舞

卷五十一

國史記

金

酒者首文

胆
海
扣

首戰

劉家

會合賀

戊子月

李可也



左图为海南省美术家协会原主席、国务院特贴专家、国家一级美术师曾祥熙作画题赠

左图为海南省美术家协会原主席、国务院特贴专家、国家一级美术师曾祥熙作画题赠

中国书画家协会、资深作家符之粤先生题赠

陳育明先生從藝六十周年誌慶

德藝雙馨

甲子馬年仲夏 符之粵書

育明之惠芳旗芳名雅聯儀堂

明星閃爍舞台佳伴

育明之惠芳旗芳名雅聯儀堂

育明之惠芳旗芳名雅聯儀堂

育明之惠芳旗芳名雅聯儀堂

芳艷芳菲盛世良緣

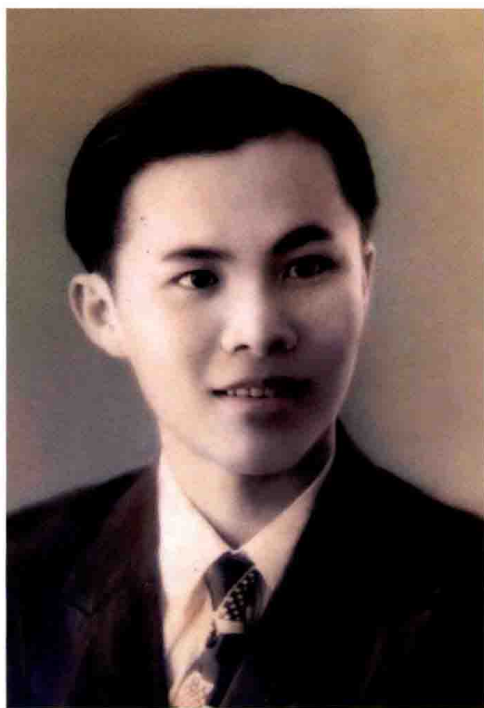
甲子年仲夏 吳中漢書

海南诗社社长、海口市书协名誉主席吴云汉撰题

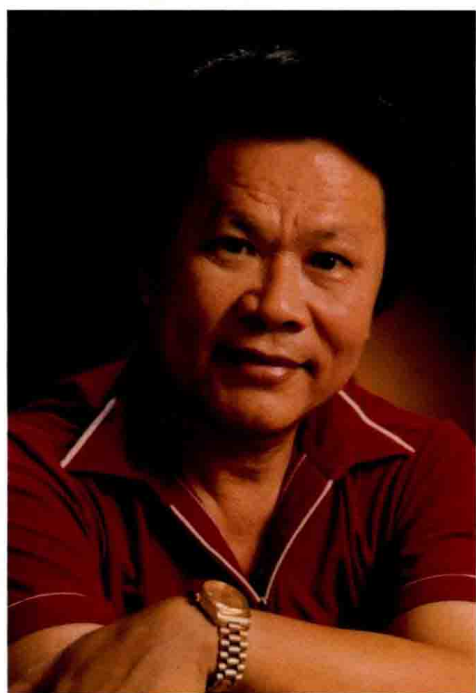
成长脚印



少年时代的陈育明



青年时代的陈育明



中年时代的陈育明



陈育明近照



艺术活动



《八一风暴》中饰周恩来



《彩楼招亲》中饰吕蒙正



《杜鹃山》中饰雷刚（右一）



《红叶题诗》中饰文东和



《苦凤莺怜》中饰马镇台



《红色娘子军》中陈育明饰洪常青（左），黄庆萍饰吴琼花（中），毛俊玲饰连长（右）



《泪血樱花》第七场（32年后团圆）白云饰师光（左一），陈素珍饰吴梅（左二），陈育明饰秦滔（右一），陈惠芬饰樱枝（右二）



《梁祝》（十八相送）陈育明饰梁山伯，黄庆萍饰祝英台



《泪血樱花》秦滔听周恩来总理电话要他主刀抢救日本伤员（陈育明饰秦滔）



1966年《像他那样生活》中饰阮文追



《三看御妹》中饰封加进



《像他那样生活》陈育明饰阮文追，陈惠芬饰潘氏娟，王积章饰警察局长



1984 年演出《红叶题诗》陈育明饰文东和，王英蓉饰姜玉蕊



1989 年到新加坡演《林攀桂》陈育明饰林攀桂，李和平饰杨桂英，黄良冬饰进生



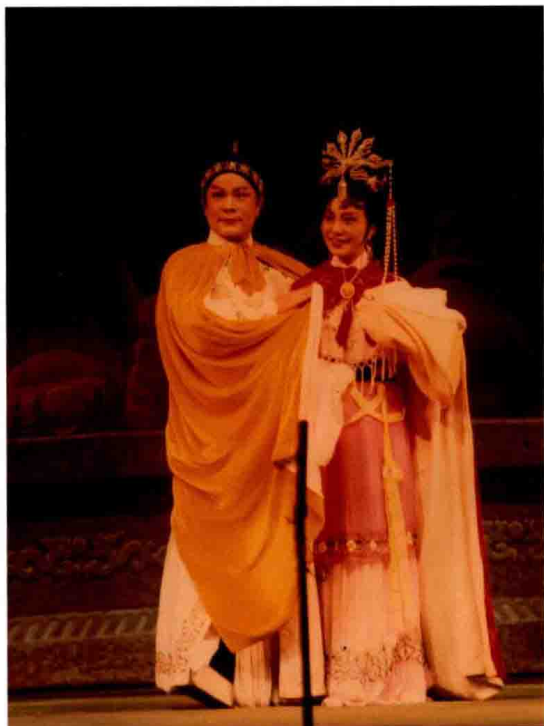
1993年10月在海口市琼剧团重建三十周年时陈育明（右三）、黄庆萍（右二）、陈惠芬（左一）、陈素珍（左二）向老艺术家林道修（右一）、李长城（坐者）敬酒



2003年12月3日在省文联，省剧协举办的从艺五十周年大会上，张松林（左一）、黄进先（左二）、王法仁（左三）、王辉丰（左四）、鹿松林（右三）、韩少功（右二）、陈育明（右一）



陈育明在《刁蛮公主慧驸马》中第二场听公主
唱“我撑皇宫半壁天”时的表情



陈育明在《刁蛮公主慧驸马》中饰孟飞雄，
陈素珍饰凤霞



陈育明在《凤冠梦》中饰见风使舵的
势利小人李元顺



陈育明在《林攀桂》中饰林攀桂