


◆ 苏红香 / 著

初中语文

阅读课的教与学

- 以鲜活教学案例为依托。
- 对阅读课教的活动和学的活动实施的策略、原则、方法和评价进行理性的阐述和建构。

 华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

◆ 苏红香 / 著

初中语文

语文

阅读课的教与学

华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

初中语文阅读课的教与学 / 苏红香著. —上海:
华东理工大学出版社, 2015.2
ISBN 978-7-5628-4151-7

I. ①初… II. ①苏… III. ①阅读课—课堂教学—
教学研究—初中 IV. ①G633.332

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 013877 号

初中语文阅读课的教与学

著 者 / 苏红香

策划编辑 / 刘 军

责任编辑 / 韩媛媛

责任校对 / 金慧娟

封面设计 / 裘幼华

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

地 址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电 话: (021) 64250306 (营销部)

(021) 64252009 (编辑室)

传 真: (021) 64252707

网 址: press.ecust.edu.cn

印 刷 / 上海展强印刷有限公司

开 本 / 890 mm × 1240 mm 1/32

印 张 / 4.625

字 数 / 122 千字

版 次 / 2015 年 2 月第 1 版

印 次 / 2015 年 2 月第 1 次

书 号 / ISBN 978-7-5628-4151-7

定 价 / 20.00 元

联系我们: 电子邮箱 press@ecust.edu.cn

官方微博 e.weibo.com/ecustpress

淘宝官网 <http://shop61951206.taobao.com>

华东理工大学出版社



淘宝进入手机淘宝网店

做一个研究型的教师

代序



当前，课堂教学正酝酿着新的改革，课堂正静悄悄地在发生转变，转型的核心是：由以“教的活动”为中心转化为以“学的活动”为中心。在大家探索如何实现课堂转型之际，青年教师苏红香站在探索课堂教学改革的高度，捧出了她新的研究成果——《初中语文阅读课的教与学》。听到这一讯息，我真是又惊又喜。惊的是一个基层教师在繁忙的教学工作之余，竟能捧出这样一本得课改之先声、披时代之先风的论文，实在是一个奇迹；喜的是苏红香多年来埋头教学，执着探索，对当前课改热点进行不倦地思考，终于有了可贵的回报。读着这份颇为厚重的文稿，我高兴地看到，一大批青年教师在专业成长的路上迅速地前进着。苏红香老师是其中的一个代表。

一个青年教师的成长，一般历经四个层次。练就扎实的专业功底，知识面宽，能较好地处理教学内容，这是第一层次；注重改善教学行为，善于创设教学情景，教学过程生动，是一个善于上课的教师，这是第二层次；注重反思，直面教学中的问题，努力提升教学内涵，是一个反思型的教师，这是第三层次；能就教学中产生的疑难问题展开研究，不断思考，注重探索，是一个研究型的教师，这是第四层次。而善于学习，勇于进取，努力做一个研究型的教学改革探索者，是时代对我们提出的要求。

注重教学研究是优秀教师成长的重要课业。一个教师在成长中总会遇到各种问题，只有不断思考、不断探索，才能摸索出一条适合自己特点、适合自己学生的教学策略和方法；在各种新的理念和思想不断涌来

的今天，只有勤于学习，善于学习，并在探索中形成自己的理念，才能跟上时代前进的步伐；在教育教学改革不断深入发展的今天，只有不断反思、不断研究，才能永远走在课改的前沿阵地。这是当代教学改革对每一个教师提出的严峻任务。苏红香作为一线的青年教师，她在教学中不断地思考着、探索着、成长着，在课堂教学评比中多次获奖，在各种教研论文评比中更是硕果累累，获奖多多。是不倦的研究探索促进了她的教学成熟，而醉心于教学则进一步推进了她的研究探索。

一线教师做教学研究具有得天独厚的条件。一线教师处在教学最前沿，每天接触着最新鲜最现实的问题，学生喜欢怎样的教与学？在学习中会产生哪些问题？教师的困惑在哪里？教学中碰到哪些问题？共性问题是什么？只有置身于一线、并能不断思考的教师才会发现许多很有价值的需要探究的问题。同时，一线教师又有自己的阵地，自己的试验田，凭借这一实践良机，可以把自己的想法经过精心策划，潜心实践，最终获得研究成果。苏红香在她的研究论文中，多次叙述了她的研究设计和过程，并从自己的实践探究中获得了颇有说服力的结论。她的实践经验值得我们学习效仿。

从苏红香的研究中，我们也感受到一线教师的研究很有价值。一线教师有一线的实践，有新鲜而生动的资料，能给人提供极大的思考空间。苏红香的论文中，有许多鲜活的教学素材，她以一双善于发现的眼睛，在看似不经意的师生对话中，发现寓有深意的材料，引发思考，进行着富有价值的研究探索。在这本书中，这类资料颇为丰富。只要有研究意识，一线教师这片得天独厚的研究天地，是一片肥沃的土壤，这也许是脱离一线的研究者所无法享受的，也是十分羡慕的。每一个教师都可以在这片土壤中取得丰硕的成果。

把以“教的活动”为中心转变为以“学的活动”为中心，实现课堂转型，这里有大量工作要做，还要经过广大教师艰苦的持久的研究探索。实现课堂转型离不开一线教师，实现课堂转型呼唤一线教师，实现课堂转型呼唤研究型的教师。

是为序。

诸灵康

2014年10月1日

前言

小苏老师嘱我为其记录教学研究成果的小册子写篇序，我没有推却，欣然应允。一则，我是她攻读华东师范大学在职教育硕士时的导师，对她的论文做过具体指导。二则，在她高级教师职称申报评审时，我希望她加强理论学习、坚持课堂探索、促进有效教学。至今两年不到的时间她便在原来研究的基础上完成了本书写作，我怎能拒绝一个青年教师的期盼？更何况，这是她在满工作量负荷的情况下利用业余时间，完成研究与写作的。

一个青年语文教师，在学校有繁重的教学任务，除了备课、批改作业，还要坚持读书，差不多都要在业余时间完成。更何况小苏还担任教研组长，而且是区学科骨干教师、学科名师，有大量的研究课、公开课要施教、指导。她好学习、求上进、肯钻研、善思考。特别是在年纪轻轻“功成名就”（取得硕士学历，评上高级职称，有了名师头衔）时仍能探索不止，这是应该肯定的。

小册子事实上是她的硕士论文研究课题的深化研究。作为一个基层语文教师，关注课堂、关注教学、关注阅读，这是抓住了最关键的语文教学途径。研究阅读课中的教与学，这也是抓住了语文教学的主要问题。研究基于她本人从教十余年对课题涉及的教育教学理论、教学面临的现实：关注教更关注学，关注教学也关注评价，关注教学工作更

关注教学对象的人——学生的发展出发，对阅读课中的教与学的思路、原则、方法和评价进行了积极的探索。尤其难能可贵的是，她用的案例几乎全是她自己的教学实例。粗略统计用作阐述分析时的举例有二十余个，用作实证研究例证的有十余个。从这些举例来看，她对教学研究的投入是用心、用情、用力的。她是在一步一个脚印地探索、前行。我特别关注到：近几年她成为区学科名师、中心组成员后，对教学现状的认知更理性、更客观了，并不断趋向成熟；尤其是她对教学活动中学生需求与发展的关心更多了，她对教学活动要关注学的评价、关注学生对教的评价也更具体了。小册子中有不少阐述是比较新鲜和智慧的。

当然小苏还很年轻，限于精力，她的理论视野还欠宽广；限于压力，她的行动研究还欠丰富；限于动力，她的事业发展步子还欠雄健。但可贵的是，她想以这本小册子的出版为契机，以此为新的起点、新的动力源，向更宽广的中学语文教学实践与研究之路走下去，努力成为一名“研究型、学习型”，“有智慧、有内涵”的优秀语文教师。我祝愿她坚持这个理想，朝着这个愿景，努力前行。

做好老师是一辈子的追求与实践，做优秀语文教师更是值得一辈子为之努力与奋斗的。共勉。

杨明华

2014年10月7日

目录

绪论	/ 1
研究背景	/ 1
研究意义	/ 4
国内外研究现状分析	/ 6
研究思路	/ 8
第一章 教与学的活动的理论阐述	/ 9
第一节 语文课堂中教与学的本质特征	/ 9
一、课程论中教的特征表现	/ 9
二、关于学的理论纷说	/ 10
三、教与学的传统与现代	/ 11
第二节 教与学的理论演变	/ 13
一、西方教学理论流派	/ 13
二、现代教学理论流派对美国基础教育改革的影响	/ 18
三、中国当代教学理论的探索	/ 20
第三节 对初中语文课堂中教与学的现状观察	/ 21
一、研究目的	/ 21
二、研究方法	/ 22
三、结果及其分析	/ 24

第二章 教的活动	/ 27
第一节 教的活动的策略	/ 27
一、教育学原理层面：实施还原分析	/ 27
二、文艺学理论层面：警惕过度衍兴	/ 31
三、心理学原理层面：借鉴空白艺术	/ 37
第二节 教的活动的原则	/ 42
一、任务设置明晰化	/ 42
二、活动组织流畅化	/ 45
三、习得梳理有效化	/ 52
四、尊重思考理性化	/ 54
第三节 教的活动的方法	/ 58
一、教学组织技巧	/ 58
二、对话兼顾引导	/ 60
三、介入教学媒体	/ 63
第四节 教的活动的评价	/ 64
一、关注需求，以学评教	/ 65
二、关注发展，以学评教	/ 66
第三章 学的活动	/ 69
第一节 学的活动的策略	/ 69
一、教育学原理层面：遵循认识规律	/ 69
二、文艺学原理层面：参与动态完形	/ 76
三、心理学原理层面：强化自我意愿	/ 84
第二节 学的活动的原则	/ 87
一、学习重点明确化	/ 87
二、思维过程梯度化	/ 90
三、分析能力有效化	/ 91
四、思维聚散合理化	/ 92
第三节 学的活动的方法	/ 95
一、智慧选择角度	/ 95

二、借鉴多元文化	/ 98
三、适时迁移拓展	/ 100
第四节 学的活动的评价	/ 102
一、注重过程，动态评价	/ 102
二、注重发展，整体评价	/ 103
第四章 从阅读素养看阅读课教与学的趋势	/ 107
第一节 阅读素养的界定	/ 107
第二节 阅读发展的关键时期	/ 109
第三节 PISA测试带给阅读课教与学的启示	/ 110
一、什么是PISA测试	/ 110
二、PISA测试关注阅读素养	/ 111
三、阅读素养测试结果带给教与学的启示	/ 111
第四节 初中男生语文阅读现状调查及改进策略研究	/ 114
一、初中男生语文阅读现状的调查结果	/ 114
二、改进初中男生语文阅读现状的策略	/ 117
第五节 有效阅读，教师要做什么	/ 123
结语	/ 131
参考文献	/ 133

绪 论

研究背景



一、阅读教学的重要性

阅读教学在语文教学中占据十分重要的位置。自古以来，语文教学都是从读开始，读到一定程度才开始写。也就是说输入信息的量达到一定程度，才有可能对这些信息进行加工组织，然后再进行输出，即完整地表达出来。著名教育家叶圣陶先生说：“……然而阅读是吸收，写作是倾吐，倾吐能否合于法度，显然与吸收有密切的关系。单说写作程度如何如何是没有根的，要有根，就得追问那比较难捉摸的阅读程度。”^①可见，阅读是写作的基础或“根”。著名教育家张志公先生也说：“要提高写作的能力，必须多读，熟读，精读。写，需要指导，需要练习，但是没有读做基础是不行的。”^②阅读能力的高低直接影响一个人写作能力的高低。在此基础上，张志公先生还提出了阅读本身就是目的的观点：“……培养读的能力，也是一个目的，不能认为读书就是为了做文章。读书，有的时候是为了提高某一方面的思想认识，有的时候是为了获得某一方面的知识，有的时候是为了欣

① 刘国正. 叶圣陶教育文集(三)[M]. 北京: 人民教育出版社, 1994: 53.

② 张志公. 张志公自选集(上)[M]. 北京: 北京大学出版社, 1998: 204.

赏，有的时候甚至是为了消遣。阅读能力强……理解能力强，记忆力强，而且读得快，就可以博览群书，获得许多思想上的、知识上的启迪，那对一个人的工作、研究以至生活都有好处的。”^① 阅读能力的培养与提高是我们语文教育的培养目标之一，而且语文能力和语文素养的形成很多情况下是通过阅读的过程实现的。阅读课的教学活动能够培养学生的思维能力、感悟能力和分析能力，这也是语文课的阅读教学历来受重视的原因。

二、阅读课的误区

虽然语文课的阅读教学非常重要，但有时也会被现实的课堂教学演绎得背离教育的初衷。曾经在语文课上，讲读教学一统天下，已经形成了一套僵化的模式，先讲作者的生平和文章背景，再讲段落大意、中心思想，最后讲讲写作特点。看似每篇文章都分析了，课堂中尽管也有师生互动，但是学生学到的知识总是零碎的、不成系统的，阅读的能力很低下。

随着新课程改革的逐步推进，语文教学出现了多元解读的趋势，开始重视学习者自己的个性体验。表面上看先前的课堂中教师的中心地位有所削弱，逐渐转变成以学生为中心地位，课堂教学中有了学生的体验和心声，这是教育思想的进步，但是在课堂上，教师漠视文本自身存在和呈现的意义，任由学生别解甚至曲解作品的内涵，有的还将这作为创造性阅读成果。我们不得不对阅读教学的意义和价值进行再思考，教师主导地位的缺失和教师阅读个性的缺席，致使看似思想纷呈的语文阅读课堂变成名副其实的“思想的跑马场”。

语文阅读课的低效导致旁观者失去了对语文课堂的敬畏和信任。“为读而读”、僵化阅读、伪阅读，这些现象给人一种错觉，阅读课就是语文老师在课堂上带领学生读一篇文章就行了。由此导致了这样一种现象，任何专业的教师都可以来教语文课，任何学科的老师都可以点评语文课。究其深层原因，就是教师没有掌握阅读课教与学的规律，

^① 张志公·张志公自选集（上）[M]。北京：北京大学出版社，1998：236-237。

缺乏语文学科的学理知识，语文教师对语文学科本体知识认识不清。

三、阅读课中的教与学

阅读教学的效果取决于教师教的活动和学生学的活动以及两者之间的关系。“教师的教学行为能力是指在不断更新、无法精确预计的课堂教学情境中，目标明确，独立自主地并在符合体制框架条件下，组织学生的学习过程的能力。”^①教师的教既包括他原先预设的教学活动和事先准备的教学内容，又包括在具体的教学情境中产生的新的教学活动和内容。这些内容是在学生学的活动中产生，而学生学习过程中所产生的新的活动和内容的来源又是在教师所呈现的教学组织内容的启发下产生的。因为教与学是相辅相成的，它们在一个动态的环境中不断碰撞、互相促进。

基于这样一种思考，作为教学内容的组织者和呈现者的教师，要践行“以学定教”或“以教导学”的理念，做到“因学变教”“以教引学”，特别是在阅读教学中的动态课堂中尤应如此，用理性的思考去关注语文课堂中发生的教与学的具体实践活动，而这是语文教师需要突破的地方。

新课标要求，“阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力”。同时，“逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力，提倡多角度、有创意的阅读”。但是，初中语文阅读教学却长期陷入费时低效的困境中，教师花费的时间和精力很多，学生阅读能力的提高速度却很慢，这与语文课堂中教与学的活动的关系处理不当有关。语文课堂中，要么是教师的绝对主导，呈现大量教学内容，看似充实，却无法让学生吸纳；要么是以学生为绝对主体，众说纷纭的学生声音是混乱无序的；要么就是浅层次的对话或浮于表层的解读。这样的阅读教学现状都是由于无视教与学的规律导致的。

^①（德）希尔伯特·迈尔：《课堂教学方法（理论篇）》（M），尤岚岚，余茜，译。上海：华东师范大学出版社，2011：3。

研究意义

伊利诺伊大学阅读研究中心的斯皮罗、伊利诺伊大学医学院的费尔多维奇等人提出了一种学与教的构建主义理论，该理论强调真实世界的复杂性和许多知识领域的结构不良性。他们认为，许多课堂教学的失败主要在于教学设计中的根本性偏见和假设，即这些教学设计以脱离现实的简单化和结构良好的方式呈现了教学的领域及相关的行为要求，也就是说会导致迁移的失败。^①从建构主义理论来看，教学过程就是让学生置身于真实的复杂问题情境之中，学生个体在积极地参与建构知识，改变惰性知识状态。但是学生在建构知识过程中遇到挫折时，需要教师正确及时地引导，教师的帮助和引导直接关系到课堂效率，影响着学生的阅读情绪。

这里谈的“情境”，具体地说应该是“教学行为情境”，教学行为情境是受时间限制，有一定结构的，由教师和学生有意识地构建起来的，并具有一定意义的互动单元。并不是所有的行为情境都是严格意义上的有教有学的“教育”情境。要使随意的行为情境成为与教学相关的课堂教学行为情境，教师和学生必须有意识地构建此情境。构建课堂教学行为情境，要做到以下几点：第一，要有自我强势和发自内心的强烈意愿；第二，要采用一定的教学组织技巧；第三，对在师生互动中某些行为准则的认识和内化；第四，用教学智慧来创造教学气氛。^②所有这些表明，课堂的呈现是教师和学生共同努力的结果，研究语文阅读课的教与学是有必要的，它必将推动语文阅读有效性的探索与实践。

新课程改革的理念已深入人心，但语文教学效果堪忧。原因何在？在语文教学界，专家和教授对语文教学的理论阐述已很充分，一线教

① 高慎英. 有效教学的新思路——20世纪80年代以来西方学校教学变革研究[M]. 济南：山东教育出版社，2011：61.

② (德) 希尔伯特·迈尔. 课堂教学方法(理论篇)[M]. 尤岚岚, 余西, 译. 上海：华东师范大学出版社，2011：88.

师对这些理论也熟谙在心，对于“语文教什么”“怎么教”“语文是什么”这些课题已经阐述得很透彻，也取得很多成果，但在具体的语文教学中，这些理论的运用效果却并不理想。这源于教师对语文课堂中教与学的把握不够。因此，要想真正提升语文阅读课质量，就要在语文阅读课的动态运行过程中依据教育学、心理学、文艺学等方面的知识做到因学变教、以教引学。本书所要阐述的是：在语文阅读课的教学实践中要遵循教与学的相关规律，在尊重语文学科本体特征的基础上，提出教与学的活动的一些策略、原则、方法和评价，在动态语文教学中实现学生思维的培养和语文素养的提升。

研究语文阅读课中的教与学，是时代发展的需要。“以新信息技术革命、终身学习思潮以及追求个别化学习为显著特征的时代精神和 社会变化成为有效教学新思路的主要社会动因”。“有史以来，社会第一次拒绝使用学校毕业生”，“传统的一劳永逸的学习模型不得不为终身学习取而代之”。^①时代的变革带来一场学习的革命，谁具有学习能力谁更能获得成功。学的能力可以说伴随着人的一生，而在学校里接受的关于学的活动能力又影响着他的学习行为。

研究语文阅读课的教与学，是教育发展的需要。著名教育家胡森曾说过，教育作为一个实践的领域，其真正的本质在于地方性和民族性。“近代以来，教育实践的一个极其重要的特征是，教育越来越成为不同国家实现各自目的的工具”。各个国家频频出台的教育变革举措让人眼花缭乱，其最终目标只有一个，就是为了国家竞争力的提升。深层次的原因就在于，“创新”和“竞争”的能力是当今世界各国普遍关注的话题，而一个国家创新和竞争力的关键在于全民素质和人才的竞争力，在于教育变革的成效如何。^②教育的发展变革要求我们转变教学观念，转变教学方式。只有教的能力和学的能力提升，才能提升学生的思维能力，提升学生的竞争力。

① 高慎英. 有效教学的新思路——20世纪80年代以来西方学校教学变革研究[M]. 济南: 山东教育出版社, 2011: 2.

② 高慎英. 有效教学的新思路——20世纪80年代以来西方学校教学变革研究[M]. 济南: 山东教育出版社, 2011: 6.

研究语文阅读课的教与学，是课程改革的需要。课程改革的目的是要改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流合作的能力。课程改革还要求改变课程评价过分强调甄别与选拔的功能。新课程目标的时代意义在于对以往学生发展的研究进行了新的界定，它将“**基础知识和基本技能**”界定为“**适应终身学习和终身发展的基础知识、基本技能和方法**”。新课程标准隐含着教师不是教科书的执行者，而是教学方案的开发者。课程目标标志着教学方式的革新有了标准，标志着教师专业自主权的确立有了保障，课程改革目标的实现要求教师关注语文阅读课中教与学的活动规律。

研究语文阅读课的教与学，是学生发展的需要。关注教与学的活动其实是关注教与学的过程中教师和学生的思维状态的活动，培养学生思维能力一直以来是教育的目标之一。杜威在《思维与教学》中就说过：“我们虽不能凭空学会思维，我们却能学会思维好的方法，特别是怎样获得一般思维习惯的方法。这种习惯既然是从固有的倾向中发展而来，教师便必须知道这些固有倾向的性质。否则不知因势利导，徒然浪费气力和时间；更坏的，不知引导固有倾向的生长成熟，反而强制地造成不自然的习惯。”^①学生思维的形成与教师的因势利导有很大关系，在阅读教学中，循循善诱的教会充分挖掘学生思维的潜能。在教与学的互动中，思维得到训练，符合学生自身发展的需要。

国内外研究现状分析



关于教与学的关系的研究，近年来研究得较为深入和充分。20世纪90年代，中国基础教育发生了前所未有的教育思想革命——专

①（美）杜威. 思维与教学[M]. 孟宪承，俞庆棠，译. 上海：华东师范大学出版社，2010：20.

注于课堂教学变革的思想创新,课堂研究的焦点逐渐转向学生和学习。“以学定教”这个概念从1994年被提出,直到今天,还是语文教育工作者探讨的话题。韦国锋在《基础教育研究》2007年第12期上发表了《“以学定教”的十年研究》一文,比较全面分析和阐述了“以学定教”这一观念在语文教学中的发展和影响。他从三个角度定义“以学定教”:

- (1) 课堂教学原则:把“以学定教,以学评教”作为“活动导学”的基本原则。
- (2) 教学策略:以高效的学习策略作为确定教学方案的根本依据。
- (3) 教学品格:以特级教师为案例,指出优秀教师的教学品格是“以学定教,凸显主体”。

在此基础上,又有许多专家和学校做出了进一步阐述,提出“先学后教,以学定教”。著名的小学数学教育家邱学华就提出“先讲后练,练在课堂”。江苏洋思中学提倡“先学后教,当堂训练”。这些以学论教的理论,都是在倡导构建学生“学”和“练”的课堂教学模式,使学生“学”的主体作用得到真正的体现和充分的发挥,从而实现课堂教学的高效。

新加坡报业控股华文报语文顾问汪惠迪女士在《少教多学和生本教育》一文中谈到生本教育的核心是:先做后学,先学后教,少教多学,以学定教,进而不教而教。“少教多学”并非新理念,早在三百年前,捷克著名的教育家夸美纽斯在《大教学论》里说:“找一种教育方法,使教师因此可以少教,但是学生多学,使学校因此可以少些喧嚣、厌恶和无益的劳苦,独具闲暇、快乐及坚实的进步。”顾泠沅在《现代教学》2011年第1期上发表《少教多学,以学定教》指出,课堂在过去的百余年间变化很小,现有状况问题重重,“班级教学可以发挥不同学生的差异效应,但教师如何顾及每位学生的需求常常缺乏清晰的思路”。因此,他提出我们应该倡导“少教多学,以学定教。”

德国著名的教育家和教学法专家希尔伯特·迈尔在《课堂教学方法》的“理论篇”里提出对教学方法相关的概念的系统化理论进行重构。他阐述了教学方法的定义、教学方法论的基本概念,用一些实例详细地阐释课堂教学的分段分期模式,又对教学行为进行整理归类,