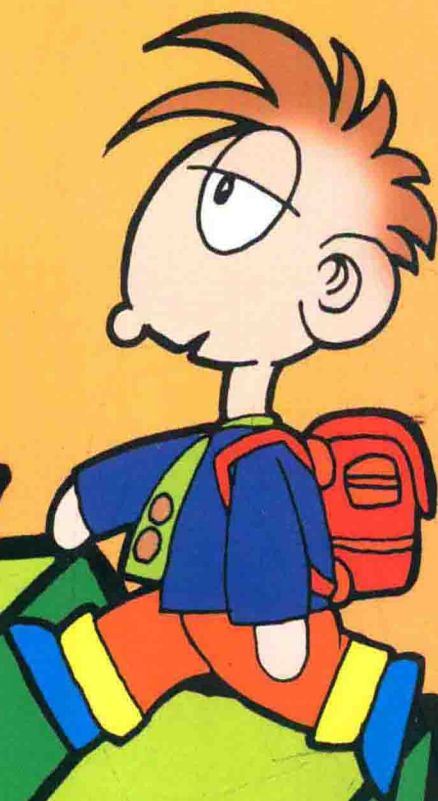


写作尖子·作文园地

小学中年级版

白桦林工作室 策划
杨瑞芝 杨慧娟 选编



长江文艺出版社

写作尖子·作文园地

(小学中年版)

白桦林工作室 策划
杨瑞芝 杨慧娟 选编

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

写作尖子·好作文·小学中年级版/杨瑞芝、杨慧娟 著

武汉:长江文艺出版社,2003.12

ISBN 7-5354-2682-4

I. 写…

II. ①杨…②杨…

III. 作文-小学-选集

IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 089988 号

责任编辑:赵国泰 姚晓琳 责任校对:朱久山

封面设计:陈 慧 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 10 楼)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap@public.wh.hb.cn

印刷:武汉市楚风印刷有限公司

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:7.5 插页:2

版次:2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

字数:150 千字 印数:1—8000 册

定价:12.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

[前 言]

现在的孩子是越来越聪明了，现在的家长都想尽一切力量培养自己的子女，现在的老师都使出浑身解数把自己的知识毫无保留地全部“倒”给学生。在这飞速发展的时代里，孩子们在忘我地学习，极力汲取文化的养分，家长和老师无私地奉献，为了新一代，为了祖国的接班人。

学习需要掌握一定的方法和技巧，学习需要循序渐进。有许多孩子在学龄前就开始识汉字、背诵英语单词、学算术等。但他们是否已经掌握了有效的学习方法和技巧呢？这个问题还值得探讨。

孩子的成才离不开写作。写作是语文学习中一门必要而基础的课程，写作也是在学习语文的基础上的一种升华，写作还可以提高人们的思维能力、想像能力和表达能力。将来，孩子们无论是学文还是学理，全都离不开写作。因此说：“写作是人们走向成功的必修课。”

为了帮助孩子们循序渐进地学习，为了让孩子们饶有兴趣地掌握一些必要的写作技巧，为了使孩子们在写作上能尽快地得到提高，一批资深编辑和教学经验丰富的老师经过仔细研究，认真讨论，翻阅和组织了大量的资料，从名人范作、原创佳作及全国各地的获奖作文中，精心选编了这套《写作尖子·

写作尖子·作文园地

小学
学
中
年
级
版

作文园地》丛书。

本丛书一套共四册。分别为：小学低年级版、小学中年版、小学高年级版、中学生版（在中学生版中，我们选编了部分高中及大学生的原创佳作）。本套丛书从教学入手，指导孩子们如何从学习写作起步，怎样逐步提高写作水平。它指导学生从学写最基础的一句话开始，到学写几句话、一段话，直到学习叙事、记人、状物、写景、抒情等各种不同的表达方式，是一套堪称经典、图文并茂的少儿辅导丛书。

本丛书小学低年级版中的“作文指导”将循序渐进地教学生怎样去写作文，并较全面地介绍了有关的写作知识、写作方法和写作技巧。并且每本书还增设了“写作建议”栏目，以帮助学生确实有法可依，而非盲目地进行作文练习。拥有了这套丛书，你就可以掌握一定的写作技巧；学习了这套丛书，你的写作水平必然会有所提高；按这套丛书教给你的写作方法循序渐进地进行作文创作，并持之以恒，你就有望实现你的作家梦。

白桦林工作室





目 录

◎前 言◎

◎名家妙作◎

珍珠鸟	冯骥才(3)
母亲	肖复兴(6)
万物之母	许地山(10)
山的风格	谷世泰(13)
凝望夜空	野 鹰(15)

◎童年趣事◎

想当“英雄”	韩 婷(21)
官瘾	王东梅(23)
人工孵蛋	一考生(26)
“监视”爸爸	胡 杨(28)
我当“马桶官”	章 良(30)
对歇后语	李 曦(32)
爸爸把我“甩”了	黄罗铭卿(34)

◎别样亲情◎

继母的心	周渭川(39)
我的后爹	王 杰(41)
我的“妈妈”	王春丽(43)
温暖	傅骞骞(45)
比亲爸还亲	孙 念(47)
妈妈的眼睛	张 慧(49)

◎凡人轶事◎

我家的“大孩子”	孟 霏(55)
老爸·老妈·电视	闫晓鹏(58)
今昔皆有名	樊 娜(60)
“犟”表叔	沈贤善(63)
爷爷的“开心斋”	潘 骏(65)
宝贝儿	芸 芸(68)

◎家有爱宠◎

我家住进了小松鼠	呼和朝鲁(73)
“丑丑”	杨显涛(76)
小狗浪浪	冯亦鲁(78)



“可恶”的小猫	傅岸彬(80)
---------------	---------

◎美丽心灵◎

妈妈真美	陈仁清(85)
王大麻子卖豆腐	王彩霞(87)
我的妈妈	王庆源(89)
捡破烂的爷爷	周 敏(92)
献出一点爱	沃晓仙(95)
傻嫂子	高 丽(97)
新队员	屈相和(99)

◎成长魔方◎

我不吹牛了	李 岩(105)
打工	卢冠俊(107)
我们班的攀比会	王 萍(109)
我当值日员	陈志华(111)
爸妈今天不在家	贺 聪(113)
进步	一考生(115)
不要“独立”	李 蕊(117)

◎铭记师恩◎

写字台上的红玫瑰	周 敏(121)
----------------	----------



雨中情	董 婷(123)
难忘的记忆	刘小艳(125)
老师向你鞠躬	陈思思(128)
老师,我为您画张像	路通遥(131)
“偏心眼”的于老师	王 佩(133)
新来的老师	刘佳佳(135)

◎心语心愿◎

我愿用生命去交换	郝 芳(141)
爱要由考分决定吗?	黄雨果(143)
妈妈真狠心	徐 婷(145)
写给妈妈的一封信	张志红(147)
家庭的风波	一考生(149)

◎灵感地带◎

孔子上网记	赵 昕(153)
我的“无敌特种部队”	赵天龙(156)
水果星球奇遇记	张 轩(158)
未来的课桌	陈 波(160)
假如我是克隆专家	谢 隽(162)
把我寄往老家	王子伯(164)

◎童话乐园◎

想飞的小老鼠	倪童心(169)
告状	杨 雯(173)
乌鸦上当之后	宋酶玲(175)
鞋子和脚	佚 名(177)
陶罐和铁罐	黄瑞云(179)
野花与玫瑰	佚 名(181)
荷花池中的故事	一考生(183)
小熊请客	王雯妤(185)

◎自然的呐喊◎

孙悟空回乡	郑 扬(189)
小鸟飞飞历险记	刘 梦(191)
小草的呐喊	贾 颖(193)
空气告状记	凤思恬(195)

◎世风感言◎

特殊的优待	一考生(199)
爸爸回家吃饭了	周 鹏(201)

记我家里的一件事	一考生(203)
劝杨叔叔戒赌	朱婷婷(205)
如此所长	一考生(207)

◎美景有约◎

美丽的泰山	邬红(211)
乡村的黄昏	赵杰(213)
啊,沱江	闵红(215)
多美的灵水湖	韦琳(217)
游北戴河	秦弘昊(219)
百年奇观	朱锋(221)

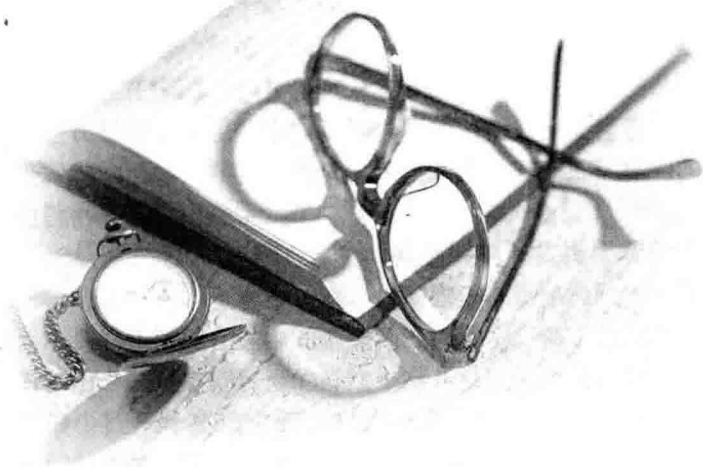
◎写作建议◎

给写作者的建议	秦荫儒
---------------	-----

◎约稿启事◎



[名家妙作]



精彩看点：有人说，珍珠鸟是一种怕人的鸟。可这只珍珠鸟却在小小的书房内与人亲密相处，耳鬓厮磨。全因信赖，创造出这美好的境界。

[珍珠鸟]

.....◎ 冯骥才

真好！朋友送我一对珍珠鸟。放在一个简易的竹条编成的笼子里，笼内还有一卷干草，那是小鸟舒适又温暖的巢。

有人说，这是一种怕人的鸟。

我把它挂在窗前。那儿还有一盆异常茂盛的法国吊兰，我便用吊兰长长的、串生着小绿叶的垂蔓蒙盖在鸟笼上，它们就像躲进深幽的丛林一样安全；从中传出的笛儿般又细又亮的叫声，也就格外轻松自在了。

阳光从窗外射入，透过这里，吊兰那些无数指甲状的小叶，一半成了黑影，一半被照透，如同碧玉，斑斑驳驳，生意葱茏。小鸟的影子就在这中间隐约闪动，看不完整，有时连笼子也看不出，却见它们可爱的鲜红小嘴儿从绿叶中伸出来。

我很少扒开叶蔓瞧它们，它们便渐渐敢伸出小脑袋瞅瞅我。我们就这样一点点熟悉了。

三个月后，那一团愈发繁茂的绿蔓里边，发出一种尖细又

娇嫩的鸣叫。我猜到，是它们，有了雏儿。我呢，决不掀开叶片往里看，连添食加水时也不睁大好奇的眼去惊动它们。过不多久，忽然有一个小脑袋从叶间探出来。更小哟，雏儿！正是这个小家伙！

它小，就能轻易地由疏格的笼子钻出身。瞧，多么像它的母亲：红嘴红脚、灰蓝色的毛，只是后背还没有生出珍珠似的圆圆的白点。它好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。

起先，这小家伙只在笼子四周活动，随后就在屋里飞来飞去，一会儿落在柜顶上；一会儿神气十足地站在书架上，啄着书背上那些大文豪的名字；一会儿把灯绳撞得来回摇动，跟着跳到画框上去了。只要大鸟在笼里生气儿地叫一声，它立即飞回笼里去。

我不管它。这样久了，打开窗子，它最多只在窗框上站一会儿，决不飞出去。

渐渐它胆子大了，就落在我书桌上。

它先是离我较远，见我不会伤害它，便一点点挨近，然后蹦到我的杯子上，俯下头来喝茶，再偏过脸瞧瞧我的反应。我只是微微一笑，依旧写东西，它就放开胆子跑到稿子上，绕着我的笔尖蹦来蹦去；跳动的小红爪子在纸上发出嚓嚓响。

我不动声色地写，默默享受着这小家伙亲近的情意。这样，它完全放心了，索性用那涂了蜡似的、角质的小红嘴，“嗒嗒”啄着我颤动的笔尖。我用手抚一抚它细腻的绒毛，它也不怕，反而友好地啄两下我的手指。

有一次，它居然跳进我的空茶杯里，隔着透明光亮的玻璃瞅我。它不怕我突然把杯口捂住。是的，我不会。

白天，它这样淘气地陪伴我；天色入暮，它就在父母的再三呼唤声中，飞向笼子，扭动滚圆的身子，挤开那些绿叶钻进



去。

有一天，我伏案写作时，它居然落到我的肩上。我手中的笔不觉停了，生怕惊跑它。呆一会儿，扭头看，这小家伙竟趴在我的肩头睡着了，银灰色的眼睑盖住眸子，小红脚刚好给胸脯上长长的绒毛盖住。我轻轻抬一抬肩，它没醒，睡得好熟！还呷呷嘴，难道在做梦？

我笔尖一动，流泻下一时的感受：

信赖，往往创造出美好的境界。



精彩看点：“世上有一部永远写不完的书，那便是母亲。”母爱的无私、伟大，全在于她倾全身心地付出而不求回报，她为子女稚弱的心灵点亮了明灯。

[母 亲]

.....◎ 肖复兴

世上有一部永远写不完的书，那便是母亲……

那一年，我的生母突然去世，我不到8岁，弟弟才3岁多一点儿，我俩朝爸爸哭着闹着要妈妈。爸爸办完丧事，自己回了一趟老家。他回来的时候，给我们带回来了她，后面还跟着一个小姑娘。爸爸指着她，对我和弟弟说：“快，叫妈妈！”弟弟吓得躲在我身后，我撅着小嘴，任爸爸怎么说就是不吭声。“不叫就不叫吧！”她说，伸出手要摸摸我的头，我扭着脖子闪开，就是不让她摸。

望着这陌生的娘儿俩，我首先想起了那无数人唱过的凄凉小调：“小白菜呀，地里黄呀，两三岁呀，没有娘呀……”我不知道那时是一种什么心绪，总是忐忑不安地偷偷看她和她的女儿。

在以后的日子里，我从来不喊她妈妈，学校开家长会，我硬是把她堵在门口，对同学说：“这不是我妈。”有一天，我