

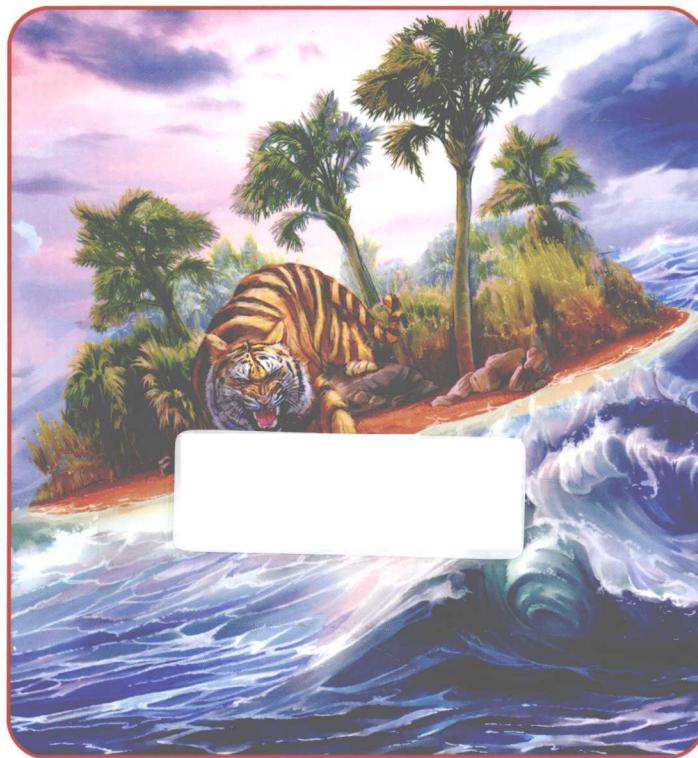


大白鲸·典藏馆

喂，大海

···海洋科幻名家作品精选···

刘兴诗 著



· 海洋科幻名家作品精选 ·

喂，大海

刘兴诗 著



大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE



大白鲸·典藏馆

© 刘兴诗 2015

图书在版编目(CIP)数据

喂，大海 / 刘兴诗著. —大连 : 大连出版社, 2015.6

(海洋科幻名家作品精选)

ISBN 978-7-5505-0886-6

I. ①喂… II. ①刘… III. ①儿童文学—科学幻想小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第091756号

WEI, DA HAI
喂，大海

出版人：刘明辉
项目负责人：刘明辉
策划编辑：张斌
责任编辑：金琦
封面设计：对岸书影
封面绘图：张晓明
插图：任洪旭
责任校对：张斌
责任印制：刘正兴

出版发行者：大连出版社

地址：大连市西岗区长白街10号
邮编：116011
电话：(0411) 83621171/83621075
传真：(0411) 83610391
网址：<http://www.dbjsj.com>
<http://www.dlmpm.com>

E-mail：zb@dlmpm.com

印 刷 者：大连图腾彩色印刷有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：160 mm × 220 mm

印 张：10.75

字 数：90千字

出版时间：2015年6月第1版

印刷时间：2015年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5505-0886-6

定 价：18.00元

(版权所有 侵权必究)

序

中国海洋科幻的新推动

吴 岩

海洋是生命的发源地，也是人类生存的保障。海洋控制着人类最重要的资源供给和运输通道，更调控着天气变化进而影响食物的产量。生活在一个具有漫长海岸线的国度，中国人跟大海的交往由来已久。对海洋神秘辽阔的讴歌，跟对海洋变化万千的慨叹，早已交汇成一幕幕壮丽的音画。在所有这些关于海洋的抒写中，科幻文学无疑是最鲜为人知却最充满内涵的领域。

早在清末民初，科幻小说家就已经开始海洋故事的创作。吴趼人的《新石头记》（1905年）中，就写有乘坐潜艇下海观察洋底的精彩段落。碧荷馆主人的《新纪元》（1908年），直接描写了发生在未来的一系列海战。新中国成立到今天，中国科幻文学几经起落，但海洋题材的作品时有出现。这些作品中，人们将对生活的渴望、对发展的渴望聚焦于海洋，认为科学技术的发展会给民族带来更多亲近海洋的机会，也会造成种种可能的前进障碍。海洋似乎成为中国人生存和发展的主要战场。

那么，中国海洋科幻小说具有哪些特点呢？

饱含着对未来海洋生存的多种憧憬，当然是第一个重要特点。未来的海洋，将在人类生存中占据怎样的位置？海洋是否会被人类“征服”？被“征服”后的海洋是怎样的面貌？在这方面，围绕着海上交通、浅海经济开发和深海生存等领域，众多中国科幻作品给出了自己的答案：各种各样的海洋船舶，使中国人的航海梦想被激发，重新开启一个新的大航海时代的意愿得到了满足；各种海洋开发技术的变革，给未来的社会生活带来了福利，也引发了灾难；潜藏深海的来历不明的生化基地，终止了我们亲近海洋的进程……至少对海洋科幻作家来讲，未来的海洋生存包含了美景，也危机四伏。

中国海洋科幻小说的第二个特点，是充满了对亲近大海之人的崇敬和赞美。在这方面，最值得提及的作家就是郑文光。在他的多部作品中，海一直是挥之不去的存在。但这种存在，不是简单的蓝蓝天空下的浩瀚大洋，恰恰相反，郑文光笔下的海充满了地方特色，这种特色既来自海洋本身，也来自滨海的人们。

将大海当作一种象征物来塑造，是中国海洋科幻小说的第三个特点。例如，刘兴诗的《美洲来的哥伦布》，虽然表面上谈印第安人借助独木舟横渡大西洋，但内中暗示的则是第三世界对第一世界构造的当代史的不信任。逆袭过程的本身，彰显了另一种历史的存在可能。

我认为，中国的海洋科幻创作还远远没有达到它的设计极限。无论是近期未来还是远期未来，海洋科幻的题材都还留有丰富空间。近几年来，有关“一带一路”的构想正在从设计走向现实，在新的历史时期重构“丝绸之路”，能带回遥远的丝路的激情吗？能带来世界格局的变化吗？所有这些问题，都等待着科幻作家们踊跃做出回答。

为了全面回顾和展望海洋科幻的成果，推动相关领域的发展，大连出版社编辑出版了这套海洋科幻丛书，我感到特别高兴。丛书中收集了新中国科幻文学领域中一些最重要的科幻作家的重要作品。这其中的许多，我都认真读过且记忆犹新。我觉得这套丛书的出版，能为新世纪中国海洋科幻的繁荣带来新的推动，能促进全新风格和内容的海洋科幻不断涌现。

是为序。

2015年5月

目 录

喂，大海 1

我的独家海岛生产公司 73

北方的云 101

台北二十四小时 117

喂，

大海

我，向阳号远洋货轮见习水手阿波，今年17岁。尽管我的海上生涯并不算太长，但是随船漂过五洋四海，却见识了不少新鲜事。有人说我生性耽于幻想，脑瓜里从来也不肯安静，惯爱冒出种种稀奇古怪的念头，捅了不少娄子，还险些闯下大祸。可我总有些不服气！每逢这种场合，船上最疼爱我的舵工老万大叔就走过来，竖起指头告诫他们说：“别嘲笑阿波啦！一个水手要是没有勇气和幻想，还能做出什么事情来呢？”老万大叔是船上最富有航行经验的老海员，经他这么一说，人们就再也没有别的话好说了。

现在，我趁航行的余暇，把这些奇遇讲给你们听，如果你们读后感兴趣，请写信告诉我，我再一个故事接着一个故事地讲下去。朋友们，这样办，好吗？

海岛“养殖场”

一、危险的48号海区

这个故事，是在南海上发生的。

我们的船从湛江港装运了一批货物到加里曼丹岛去，途经南海的48号海区。

临行的时候，一位花白头发的退休老海员站在码头上对我喊道：“喂！阿波，路过48号海区你可要小心一点儿呀，别让风浪把你颠下海去喂了大鲨鱼。”

这条航线我还是头一次跑，48号海区是什么样的？是不是真的像他说的那样可怕？我跑上驾驶台，查了一下海图，上面果然写着：“多暗礁，台风季节航行禁区。”作为一个见习水手，我当然明白“航行禁区”这几个字包含着什么意思，不由得倒抽一口冷气。好在现在正是开春不久的时候，还不到台风盛行的季节。要不，说不定会真的被簸荡下海去喂鲨鱼呢！

我怀着忐忑不安和好奇的心情，等待着这谜也似的48号海区的光临。60多个小时以后，它终于在远方的海平线上出现了。船长命令轮船减速，所有的值班水手都站在岗位上，准备应付一切可能出现的事情。看起来，要过这个危险区域还真有些不简单呀！

我和老万大叔正好都不值班，我端起一副望远镜，站在船头上仔细打量，果然瞧见前方一片白浪滚滚，和四周平静的海面显然不同。我想：浪涛是礁石激起的，那儿的水下必定有许多暗礁，航道一定极其复杂。

不一阵子，船驶到了跟前，水势越来越大了。我们的船一会儿被抛了起来，升腾在浪花尖上；一会儿又猛地往下一沉，半没在深海的波谷里。船还不得不时时在尖牙利剑般的礁石群中左右闪避，真是危险极了。

“这些暗礁太讨厌了！一点儿好处也没有，还不如趁早都炸掉。”我瞅着水下礁石的憧憧阴影，自言自语地说。

“不，你说的不全面啊。”老万大叔摇了摇头，不以为然地告诫我说，“炸掉一些礁石当然可以。但是要把它們统统都炸了，以后从哪儿生长出小岛来呢？”

“什么？您说小岛是从海里长出来的？”我瞪大了眼睛，怀疑自己是不是听错了。

听了我的话，老万大叔微微笑了，随即挑逗似的眨了眨眼睛，又接着说：“为什么不可以呢？这里的珊瑚礁再过许多年，就会冒出来成为珊瑚岛。要不，南海哪来这么多岛屿？”

我的眼睛瞪得更大了。这可真是天下奇闻，海岛居然会像春天树林里的蘑菇似的成片“长”出来，真是从来也没有听说过的怪事。

“这有什么可奇怪的？”他点燃了从非洲买回来的大烟斗，向空中喷了一口浓烟，慢悠悠地对我说，“世界上

所有的珊瑚岛都是这样长出来的，并且还在不断地生成新岛。我相信，再过几百年，热带的海图就得重新画一次，否则就要漏掉许多新生长出来的珊瑚岛了。”

他说话的时候，面孔正儿八经的，使我不由得不有几分相信。好奇心促使着我连忙问：“有办法让它们长快一些，在48号海区长出来一座可以避风的珊瑚岛吗？”

“唔，这可不知道啦，得问问科学家才行。”老万大叔摆了摆脑袋，没有回答出我的问题。我注视着水下成列成片的珊瑚礁，一个朦胧的幻想悄悄升上了心头，心想：“我一定要发明一个方法，在48号海区造一座珊瑚岛。到了那个时候，就是遇着台风，也不愁没有地方躲避了。”

二、珊瑚虫的分身术

这个诱人的幻想鼓舞着我，来不及和老万大叔多说一句话，我就立刻转身奔进船舱的图书室，在书架上乱翻乱找起来。我翻开一切足能提供一星半点儿线索的书籍，终于在一本书上找到了珊瑚岛生成的原理。原来，珊瑚岛是小珊瑚虫的“建筑物”。珊瑚虫成群地生活在一起，分泌出许多石灰质，在死去同伴的身上逐渐筑起了自己的安乐

窝，美丽的珊瑚礁就是这样形成的。珊瑚礁这样慢慢地生长，不用几百年，就能伸展到靠近水面的地方。再加上海流的作用，把许多岩屑和泥沙冲带到礁顶堆积起来，礁石就逐渐露出水面而变成珊瑚岛了。

“哈，现在我算彻底明白啦！原来，珊瑚岛的形成不是珊瑚礁和岛本身的作用，而是机灵的珊瑚虫在帮助它们生长呀。”

接着打开的一本书，是19世纪英国著名自然科学家莱伊尔的《地质学原理》，上面有两段有趣的记录：

——普伦提斯少校发现，在马尔代夫群岛中有一个长满椰树的小岛，在几年之内完全盖满活珊瑚和石蚕。

——奥伦博士在马达加斯加东岸所做的实验，也证明珊瑚有可能在半年内生长三英尺。所以，在有利的环境下，增长的速度并不很慢。

看起来，珊瑚可以长得很快，马上动手在48号海区建造一座避风岛，不是不可以想象的。但是，奥伦博士所说的“有利的环境”是什么呢？

答案终于找到了，一本枯燥无味的生物学教科书把我带进了幻想的新天地。书上这样写着：

——珊瑚虫雌雄异体。除营有性繁殖外，尚有采出芽法或分体法而营无性繁殖者。其再生能力强，躯体的极小

部分切断后，均可重新恢复为完整的个体。

一个闪电般的崭新念头照亮了我的头脑。要是把水下的珊瑚虫统统拦腰切断，不用几天工夫，珊瑚虫岂不就增加一倍，珊瑚礁不也就长高了吗？

“生物学万岁！”我高兴得放声大喊，把这本厚厚的教科书用力抛到天花板上，头也不回地冲出了图书室，随手捞了一根粗索子拴在腰间，向船舷边笔直冲去。

“阿波，你要干什么？”船长一把抓住我的衣领，严厉地诘问道。

我的一只脚已经从栏杆上跨了出去，另一只还踏在甲板上，进退不得，狼狈极了。

“我想趁船还没有开出48号海区……下去捞一块活珊瑚……”我憋着嗓子，结结巴巴地回答，终于把一切都说了出来。

“原来是这样一个妙主意，怪不得想要跳海了。”船长微微一笑，不再和我多说一句，抓住索子就把我拖到他的房间里去。

“糟啦！”我的心七上八下的，垂头丧气地跟在后面，不知道会触什么样的霉头。

谁知，结局竟是意外的美妙。船长摆了摆手，皱着眉头吩咐我坐在他面前的沙发椅上。

“你这样跳下去，准会一直沉到底。”从他那显得十分严厉的面孔上，掠过一丝隐约不清的笑意，船长说，“好在我这里还有几块活珊瑚，是南海研究所茅金森教授委托我采集的，你先拿去看看吧！别再打算向海龙王去要了。”

他说着，顺手就从柜子里拿出一个装有珊瑚标本的玻璃瓶。

我用镊子仔细取出一条小珊瑚虫，用刀切成两段，放到另一个盛满海水的瓶子里，小心翼翼地捧回水手舱。

“喂，小幻想家，你又弄到什么宝贝了？”一个伙伴好奇地问我。

“这是一条珊瑚虫，我要从它的身上造一座小岛。”我骄傲地回答。

“一条虫，变一座岛？”他惊讶地扬起了眉毛。别的人也议论纷纷，不明白我的葫芦里到底卖的什么药。

这时，老万大叔在一旁笑眯眯地插话了，像是帮助我解释说：“他不是在变戏法，而是真的要把这条虫变成一座岛——要在它的身上寻找造岛的方法。阿波，你说，是这样吗？”

他这句话一直说到了我的心窝里，我连忙点点头，心里幻想着未来，甜蜜蜜地笑了……

三、海上冒出了一个“石蘑菇”

我把玻璃瓶放在床边的小桌子上，着迷地盯住它，等待奇迹的出现。几天以后，船返回湛江港，瓶里那条切成两段的珊瑚虫果真变成了两条——有头有尾，像是一对孪生的小虫。在放大镜下仔细观察，也分不清它们的身子哪一半是原生的，哪一半是后来长成的。

我指给大家看，人人都感到很惊奇。可惜那天我赶到南海研究所，没有找到茅金森教授，只给他留了一封说明情况的信。人们说，他出海去了。要不，向他好好请教一番，对造岛计划一定有很大的帮助。

“阿波，别性急。等我们下次回来，说不定能够见到他。”船长安慰我说。

可是我却等不得了，决定自己先动手干起来。我和老万大叔反复商量，选择了在航线上最危险的一块暗礁进行试验。怎么进行呢？我戴上氧气面罩和橡皮脚蹼，趁船经过这儿稍事停留一会儿，先潜下海去摸摸情况，然后再想法把所有的珊瑚虫都切成两段，让它们通过无性繁殖都

成倍生长。我相信，只要这样坚持搞下去，暗礁准会出水变成一座真正的海岛。

“这块礁石不小呀！要把所有的小珊瑚虫都一根根掏出来，这多麻烦。能不能有更简单的方法？”有人表示怀疑地问我。

说真的，这也正是我日夜思索的难题，一时回答不出，只好搔搔脑袋说：“让我再想一下吧，我总会想出来的。”

话虽是这样说，要摸清情况可真是不容易啊！因为船在这里停留的时间不多，每次路过这里，我只能在水下绕着礁石游一圈，一时对它还琢磨得很不够。要实现心目中的造岛计划，的确还遥遥无期。

想不到就在这个时候，一件奇妙的事发生了。当我核对这块礁石的深度记录时，发觉每一次的测量数值都不一样，礁顶的形态也有一些变化，珊瑚礁很明显地在慢慢往上生长。

“咦，这是怎么一回事？我还没有动手，它就自己往上冒了。”我感到莫名其妙，自言自语地说。珊瑚礁静静的，没有回答我的话。在蓝玻璃般的水底，成群结队的鱼儿在礁面的珊瑚丛中游来游去，我觉得它们比往常神秘多了。