



爱久 成医

Growing Out of Broken Heart

雷文科 / 著



荷尔蒙决定一见钟情，
多巴胺决定天长地久，
肾上腺决定出不出手，
自尊心决定谁先开口，
最后，寿命和现实决定谁先离开谁先走。

图书在版编目(CIP)数据

爱久成医 / 雷文科著. -- 武汉: 长江文艺出版社, 2015.9

ISBN 978-7-5354-8256-3

I. ①爱… II. ①雷… III. ①长篇小说-中国-当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第168211号

爱久成医

雷文科 / 著

选题产品策划生产机构 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司 & 上海最世文化发展有限公司

出品人 | 郭敬明

责任编辑 | 赵 萌

装帧设计 | ZUI Factor

选题策划 | 金丽红 黎 波

助理编辑 | 孙 岩

封面插图 | 曹 欣

项目统筹 | 阿 亮 痕 痕

特约编辑 | 李 辉

设 计 师 | 曹 欣

媒体运营 | 李楚翘 杨 帆

责任印制 | 张志杰

总 发 行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电 话 | 010-58678881

传真 | 010-58677346

地 址 | 北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室

邮编 | 100028

出版 |  长江出版传媒 |  长江文艺出版社

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼

邮编 | 430070

印刷 | 北京正合鼎业印刷技术有限公司

开本 | 640×960毫米 1/16

印张 | 135

版次 | 2015年9月第1版

印次 | 2015年9月第1次印刷

字数 | 180千字

定价 | 24.80元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 010-58678881)

[图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换]

我们承诺保护环境和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

目录

第一章 Chapter 01	009
多巴胺 / Dopamine	

第二章 Chapter 02	033
去甲肾上腺素 / Norepinephrine	

第三章 Chapter 03	057
苯乙胺 / PEA	

第四章 Chapter 04	095
后叶催产素 / Oxytocin	

Contents

113	Chapter 05 第五章
	内啡肽 / Endorphin
167	Chapter 06 第六章
	褪黑激素 / MT
189	Chapter 07 第七章
	血清胺 / Serotonin
207	Postscript 后 记
	还是要相信爱情啊，浑蛋们！



最世文化
Shanghai ZUI co.,Ltd



荷尔蒙决定一见钟情，
多巴胺决定天长地久，
肾上腺决定出不出手，
自尊心决定谁先开口，
最后，寿命和现实决定谁先离开谁先走。

给去年的我们

目录

第一章 Chapter 01	009
多巴胺 / Dopamine	

第二章 Chapter 02	033
去甲肾上腺素 / Norepinephrine	

第三章 Chapter 03	057
苯乙胺 / PEA	

第四章 Chapter 04	095
后叶催产素 / Oxytocin	

Contents

113	Chapter 05 第五章
	内啡肽 / Endorphin
167	Chapter 06 第六章
	褪黑激素 / MT
189	Chapter 07 第七章
	血清胺 / Serotonin
207	Postscript 后 记
	还是要相信爱情啊，浑蛋们！

第一章

多巴胺

/
Dopamine

平时多巴胺的释放是受抑制的，只有遇到大脑皮层“认可”的对象时，多巴胺才会像唾液一样大量分泌，使人产生爱的感觉，因此，多巴胺也称为“恋爱分子”。

多巴胺带来“激情”，女人的多巴胺随着年龄增长，会越来越少，而男人则会一直分泌下去。



[1]

后来我渐渐明白一个道理，人越长大，日子就越来越不只是日子了，可能是一道坑，也可能是一道栏。你得活成刘翔，或者鸟人，学会飞的本领。

[2]

这一年快过完的时候，我像往年一样，给公司每一位同事派发由我负责制作的新年台历本，当然，日历本上印的是我最爱的明星小田切让，顺便给自己和我的死党兼男闺蜜段敏佳留了一本。我知道日历这种小东西在段敏佳家里随随便便都能翻出一箩筐来，有壁挂的，有手撕的，有座立式的，还有记事本一样的，可他偏偏就是那种永远觉得什么都不够的缺爱小男人。我去过他家里，将近两百平方米的大复式，几乎没有空出来的地方。他有收集的癖好，因此家里的很多面墙，都是柜子和搁架，上面陈列着各种奇怪甚至奇葩的东西，例如各种各样的餐具、红酒、玻璃杯子，不同版本和封面、同样名字和内容的书籍，这些都还算正常的，那些花大价钱买来却过期的限量版依云水，以及买来却从来不抽的不同牌子的香烟盒子，还有从牙科诊所花钱买来的一堆蛀牙，我就表示彻底不能理解了。

他说：“林文方啊，这就跟你们女人迷恋好看的衣服和包包是一回事，有的女人啊，你给她一个包包，她就开心，你给她很多包包，她会开心死。”

“段敏佳，老娘我可不是什么包包女人！”显而易见，我说这话的时候其实是有些心虚的。对我而言，包包的确不需要很多，春夏秋冬，每个季节配上一个就够了，当然，再多那么几个，我也没意见。

不过没有包包，我林文方照样也能活得人模狗样。

我的这个男闺蜜，几乎痴迷于世上所有纯洁、浪漫以及限量的事物，除了那些一段又一段莫名其妙开始又马上莫名其妙结束的爱情，还有让他操碎了心的我，他就把所有心思都放在收集这些有的没的上面了。我严重怀疑他的心智是不是被他一不小心遗落在了曾经的幼稚班上，所以才会现在一次又一次地，受到感情的伤害。不过幸好，这个缺爱小男人只要我每次稍加安慰，几乎是立刻和马上，他就又从要死要活的状态中复活了。我甚至不知道是他的自愈能力太过强大，还是我的感情医术太过高明。

我曾不止一次建议他：“下辈子你干脆去做一个浪迹天涯的拾荒者好了。”

“想象一下，当你在世界的不同角落，捡到那些人们抛弃了却在日后的某一天想找又找不到的东西，难道你不觉得那种职业浪漫而又充满神秘色彩吗？”他用比我还纤细的小手捂在胸前，捂住脆弱的小心脏，像嘴里含着一颗甜到腻的巧克力软糖的少女一样，整个人都要和那颗软糖一起入口即化了，表情浮夸得像演一场没有内涵的话剧。

而我只能对他这种充满受虐倾向的想象，彻底无语地翻了个极其漂亮的白眼。

段敏佳说过：“当你觉得这世上还有东西可以虐到你的时候，说明你还年轻。”言下之意，大概是说我不再年轻了，不过不得不承认的是，现在的我，很难再被什么人什么事轻而易举地打动。比如好不容易约段敏佳看场电影，看到男女主角分手的桥段，他会哭得稀里哗啦，而我却木讷漠然地抱着一大桶爆米花“咔嚓咔嚓”地吃个不停，在我眼里，电

影是消遣，而爆米花和可乐才是来电影院的真正诉求。从电影院里出来的时候，段敏佳用哭过后核桃一样肿大的眼睛阴森森地盯着我说：“林文方，你该去看看医生了。”

“呸！老娘又没病。”

“你铁石心肠，冷血无情，义薄情寡，这些全都是病，而且病入膏肓。”

几天之后的一个深夜，我突然觉得腹部一阵坠落的痛，像坐一部出现故障的电梯，从18楼一直险恶地坠入深渊，并且深不见底。整个人蜷缩在床上，汗如雨下，捂着腹部要死要活地给段敏佳打了个电话，段敏佳穿着拖鞋和睡衣就直接赶到我家来，把我送到附近的医院急诊室。等我缓过神来的时候，看到医生隔着急诊室的门对段敏佳说了些什么，大概是在反映我的病情吧。我从段敏佳的脸上，看到乌云堆积的焦急和不安，这令我隐隐约约觉得，自己就要英年早逝了。

“她没事吧？”段敏佳问。

“子宫肌瘤。”

“瘤？就是癌症？”段敏佳差点没直接在深夜的病房楼道里哭出来。

“死不了。”医生淡淡地说，“瘤只是良性癌症，幸好还不是很大，做个简单的微创手术就可以了。”

准备离开的时候，他又想起什么，转身拍拍段敏佳的肩膀：“对了，我得多嘴提醒你一句，如果你们还没有孩子的话，要尽量趁早，再晚恐怕你老婆吃不消，她现在已经提前进入更年期了。”

段敏佳其实想解释，那个躺在病房里的女人不是他老婆，也不是他女朋友，而是他闺蜜，最后却只是从嘴里挤出一个字：“好！”

后来，我更年期的这个梗，成了段敏佳拿我开涮的料，并且屡试不爽，直到有一次我把一本《妇女之友》这类的杂志狠狠地甩到他脸上，里面有一则新闻是说一个更年期的女人因为遭到朋友的嘲笑，竟然脾气火爆