



全国美术考级系列用书

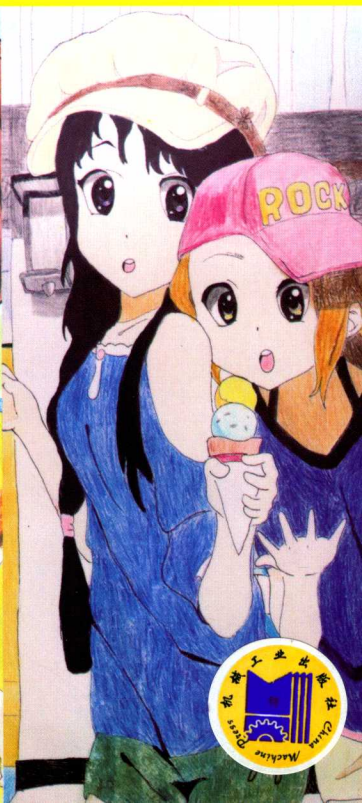
青少年**动漫**美术考级

1—3级



画时代美术
— 专业美术教育 —

程锋 曲娟娟 王琳 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



全国美术考级系列用书

青少年动漫美术考级（1-3级）

程 锋 曲娟娟 王 琳 编著



机械工业出版社

本书将青少年动漫美术考级中的难点和重点逐个进行解析和说明,在每个级别的介绍中都汇总了一些常见问题,帮助读者快速达到考试要求。

全书共分 5 章。第 1 章介绍了动漫 1 级考级的考试大纲要求,以及将正常人物比例转换成动漫人物比例的难点与重点。第 2 章介绍了动漫 2 级中动漫人物夸张的画法和局部示范,有针对性地解决重点问题。第 3 章介绍了动漫 3 级中人物动态的分解练习和组合练习,包括五官的详细讲解。第 4 章为优秀动漫作品欣赏。第 5 章则是动漫中、高级考级大纲与考核标准。

图书在版编目(CIP)数据

青少年动漫美术考级. 1~3 级 / 程锋, 曲娟娟, 王琳编著. —北京: 机械工业出版社, 2015.7

(全国美术考级系列用书)

ISBN 978-7-111-50484-9

I. ①青… II. ①程… ②曲… ③王… III. ①动画—绘画技法—水平考试—自学参考资料 IV. ①J218.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 126316 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 杨 源 责任编辑: 杨 源

责任校对: 张艳霞 责任印制: 李 洋

北京汇林印务有限公司印刷

2015 年 7 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·6.25 印张·113 千字

0001—4000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-50484-9

定价: 28.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线: (010) 88379833

机工官网: www.cmpbook.com

读者购书热线: (010) 88379649

机工官博: weibo.com/cmp1952

教育服务网: www.cmpedu.com

封面无防伪标均为盗版

金书网: www.golden-book.com

目 录

企业简介

引言

第 1 章 动漫 1 级应具备的绘画水平简述	11
第 2 章 动漫 2 级应具备的绘画水平简述	46
第 3 章 动漫 3 级应具备的绘画水平简述	62
第 4 章 优秀动漫作品欣赏	90
第 5 章 动漫中级与高级考级大纲与考核标准	99

全国美术考级系列用书

青少年动漫美术考级（1-3级）

程 锋 曲娟娟 王 琳 编著



机械工业出版社

本书将青少年动漫美术考级中的难点和重点逐个进行解析和说明,在每个级别的介绍中都汇总了一些常见问题,帮助读者快速达到考试要求。

全书共分 5 章。第 1 章介绍了动漫 1 级考级的考试大纲要求,以及将正常人物比例转换成动漫人物比例的难点与重点。第 2 章介绍了动漫 2 级中动漫人物夸张的画法和局部示范,有针对性地解决重点问题。第 3 章介绍了动漫 3 级中人物动态的分解练习和组合练习,包括五官的详细讲解。第 4 章为优秀动漫作品欣赏。第 5 章则是动漫中、高级考级大纲与考核标准。

图书在版编目(CIP)数据

青少年动漫美术考级. 1~3 级 / 程锋, 曲娟娟, 王琳编著. —北京: 机械工业出版社, 2015.7

(全国美术考级系列用书)

ISBN 978-7-111-50484-9

I. ①青… II. ①程… ②曲… ③王… III. ①动画—绘画技法—水平考试—自学参考资料 IV. ①J218.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 126316 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 杨 源 责任编辑: 杨 源

责任校对: 张艳霞 责任印制: 李 洋

北京汇林印务有限公司印刷

2015 年 7 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·6.25 印张·113 千字

0001—4000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-50484-9

定价: 28.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线: (010) 88379833

机工官网: www.cmpbook.com

读者购书热线: (010) 88379649

机工官博: weibo.com/cmp1952

教育服务网: www.cmpedu.com

封面无防伪标均为盗版

金书网: www.golden-book.com

企业简介

画时代美术是高品质的儿童美术教育品牌，深受学生和家长信赖。为保证统一品质，公司对所有校区均实行直营模式，总部统一管理培训与考核。画时代是目前北京地区全职师资力量最强的美术培训机构之一。

画时代美术以“让孩子从小接受高品质的美术教育”为使命，秉承“专业、专注、创新”精神，以“传授正确的美术知识，激发兴趣，丰富想象力，开拓创造力”为教育理念，不断创新，不断进取，树立了儿童美术培训行业新标杆。

孩子的成长是不可逆的，画时代传授的每一个知识点都经过教研团队反复研究，确保每一个知识点的正确性。在教学过程中，画时代不仅仅培养孩子的绘画能力，更关注孩子兴趣的激发，学习习惯的培养，想象力和创造力的开发。为满足孩子多元化的教育需求，画时代针对 3~16 岁儿童及青少年，开设了适合不同年龄阶段的 40 多种独立开发的系列专业课程，并经过多年的教学实践不断更新教研产品，以适应孩子成长的速度和变化。公司以传统教育和线上教育两种模式为主，提供更优质的服务。

为了帮助大家更好的学习，我们为本书同步录制了免费的视频教程，大家可以扫描二维码关注，获取观看地址：









画时代美术的学员遍布全球，深受国内外家长的一致好评，不少来自美国、英国、日本、韩国等各国的小朋友们在寒暑假定期来画时代参加美术培训。画时代美术在国内外美术比赛中荣获多项荣誉，被考级委员会评定为北京市美术考级的指定考级考点。

教学总监：曲娟娟、王琳老师被考级中心特聘为考级监考老师。每年考级分为两次，学员均可通过画时代官网（网址）www.bjhdsd.com 进行报名，历年考级通过率 100%。

微信扫一扫：

为了帮助大家更好的学习，我们为本书同步录制了免费的视频教程，大家可以扫描二维码关注，获取观看地址：



感谢王宁、吕瑞娟、周晓琼为本书出版提供的帮助。

引言

在日新月异的现代化社会中，图像和影像正在扮演着越来越重要的角色，我们的世界已进入了一个“视觉文化”的时代，这也标志着人类文化形态和传播方式的转变，更意味着人类认识方式、思维方式乃至意识形态等方面都发生了巨大变化。“视觉文化”的出现也影响到了教育，特别是注重视觉体验的美术教育。

自 20 世纪 90 年代以来，日本漫画在我国逐渐传播开来，1998 年我国出现了第一份动漫资讯杂志——《动漫时代》，从此“动漫”一词在我国成为动画与漫画的合称。漫画是指通过虚构、夸张、写实、象征、比喻、假借等不同手法，描绘图画叙述事件的一种视觉艺术形式，一般采用的绘画形式为非写实型。

动漫作为美术的一部分，从艺术的角度展示了人类的文化与文明，反映了人类的精神与风貌，而当今动漫世界也形成了以美国动漫和日本动漫为首的局面。漫画(Cartoon)诞生于 1671 年，像速写形式一样，漫画也是一种简练而夸张的表现形式。Cartoon 这一词的意义相当广泛，既可以表示有讽刺、幽默意味的单张漫画，也可代表任何经过简化、夸张和变形之后的漫画形象，而“Animated Cartoon”则表示动画。

我国的动漫行业起步较早，始于 20 世纪五六十年代，步入 21 世纪以来，在国家政策推动、社会各界关注、业界的努力下，动漫产业发展迅猛，涌现出了许多优秀的动漫工作者，也有越来越多的儿童接触并喜欢上了动漫。通过对动漫绘画的学习，不仅可以

锻炼儿童的造型能力，色彩搭配能力以及创造能力，还能让儿童掌握一种新的绘画表达形式。

动漫绘画工具材料如下：

铅笔：主要用来起稿，一般用自动铅笔较好，读者可根据自己习惯选用不同硬度的笔芯，还可以用铅笔，比如中华牌绘图铅笔，一般选用 HB 型号或 H 型号即可。

橡皮：可以用来擦除铅笔印，或修理边缘线，尽可能选用柔软、不易使纸张起毛的橡皮。

纸张：一般选用 A4 打印纸或素描纸等硬质纸。

勾线笔：钢笔、签字笔、细头记号笔等都可用来勾线。勾线的水分要控制好，不宜时多时少。勾线笔的粗细也要根据表现对象来定，一般外轮廓线略粗，内部结构线则细些，不论线条粗细都要流畅，平均。

彩铅：用来给彩稿上色用。可以选用普通 24 色彩铅，如有特殊需要，也可选用水溶性彩铅。彩铅涂色要用力平均，用线排成均色的面。

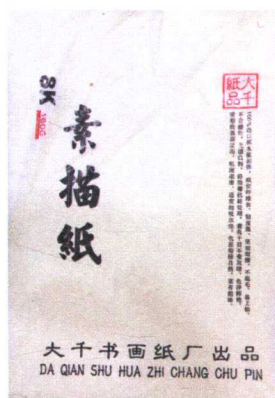
马克笔：可用来给彩稿上色，其效果不同于其他涂色工具，比较前卫。马克笔触感明显，初学者不易掌握。

水粉颜料：作为彩稿的表现效果所用，一般用来表现大面积的色块，比如背景色、天空等。

各类绘画工具材料如下页图片所示。



马克笔



素描纸



水粉笔



彩铅



橡皮和勾线笔



铅笔



水粉颜料

目 录

企业简介

引言

第 1 章 动漫 1 级应具备的绘画水平简述	11
第 2 章 动漫 2 级应具备的绘画水平简述	46
第 3 章 动漫 3 级应具备的绘画水平简述	62
第 4 章 优秀动漫作品欣赏	90
第 5 章 动漫中级与高级考级大纲与考核标准	99



第 1 章



动漫 1 级应具备的绘画水平简述



1. 动漫 1 级考试说明：用熟练流畅的线条临摹，表现出指定的动漫形象，要求形态准确。



2. 动漫 1 级考试大纲（教育部）

级 别	考 试 时 间	用 纸 规 格	内 容 与 要 求	考 核 标 准
1 级	30 分钟	A4 白纸、 铅笔	学会用线条表现基本的漫画形象（人物或动物）	对指定形象的基本形状的把握



3. 考点分析

（1）能抓住所表现的动漫形象特征。

（2）线条流畅，自然。

（3）构图大小适宜。



4. 常见动漫形象参考

