

小學生文庫

第一集

(劇本類)

珍兒演劇史

趙景源校 趙龜編



商務印書館發行



庫文生學小
集一本劇
(類)

珍兒演劇史

趙景源校編

商務印書館發行

編主昶應徐五雲王
集一第庫文生學小
(31732·1)

史劇演兒珍

究必印翻有所權版

中華民國

發 印 發 校 編
行 刷 行 訂 著 一

編

輯

人

殷趙黃沈沈宗周徐王雲
佩景繼紹秉亮建人應昶五
斯源廣緒廉寰人主編

主編

目次

一	引言	一
二	幼稚園時代——歌表演	三
三	一年級時代——歌表演	九
四	二年級時代——故事歌舞劇	一五
【附】	表演的用具	三五
五	三年級時代——家庭劇	四〇
【附】	布景	四五
六	四年級時代——歷史劇	五五

【附】化裝 七三

七 五年級時代——社會劇 七九

【附】演員和劇情 一一四

八 演員最基本的知識 一一八

九 舊劇和新劇 一二三

十 近代劇的類別 一二八

【附】本書參考書目 一三〇

珍兒演劇史

一 引言

有一次，我的一個朋友，在我的一次演劇之後，對我說：

「珍，你確有演劇的天才，你爲什麼不把演劇的經驗寫出一些來？」

我聽了他的話，心裏祇有慚愧。我沒有演劇的天才，我祇知道在小學讀書時，會有幾個給我演劇的機會；還有我的老師和父親，曾給我一些指導；因此對於演劇發生了一些興趣。

現在我就把我過去演劇的經過和經驗，分幼稚園、一年級、二年級、三年

級、四年級、五年級幾個時代說一說吧。

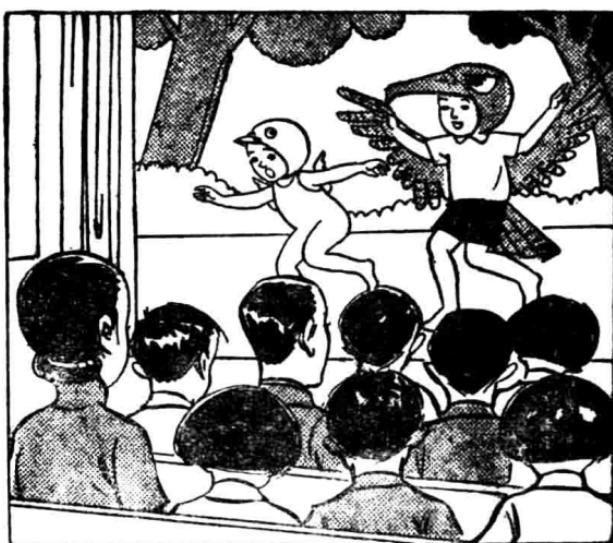
二 幼稚園時代——歌表演

起先，我那裏會演劇。我在幼稚園的時候，一位姓梁的女先生要我在母姊會上擔任歌表演。她先教我們唱幾首歌，是兩人對唱的。第一首歌詞我還記得是老鷹捉小鷄。

(乙唱)哥哥！

(甲唱)弟弟！

(乙唱)哥哥！



鷄 小 捉 鷹 老 表 演

(甲唱)弟弟!

(合唱)來來來!來遊戲!

(乙唱)我做一隻雞，谷谷谷谷，谷谷谷吃白米。

(甲唱)我做老鷹，打幾個圈子，一把捉住你。

(合唱)哈哈嘻嘻哈哈嘻嘻!

還有一隻歌，叫火車：

(乙唱)哥哥在那裏?

(甲唱)南京做買賣。

(乙唱)南京千里遠，怎麼走得來?

(甲唱)請你猜，請你猜，不用飛機飛，不用小船擺。一天到家裏，你想快不快?

除了火車外，還唱什麼好朋友：

(甲唱) 哈哈哈哈，好朋友！我要去啦，再會吧！

(乙唱) 你上那裏去去了幹什麼？

(甲唱) 東京望表姊，西京望姨媽；聽些笑

話，採些好花。

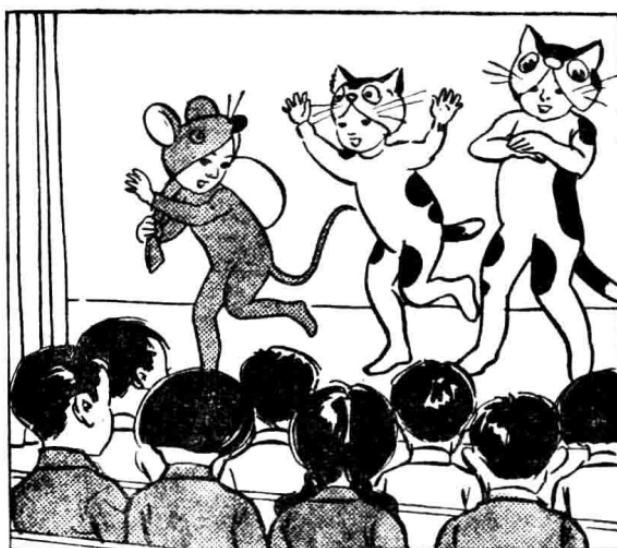
(合唱) 哈哈哈哈，我們再會吧！

比較更有趣的一隻老鼠吃
白米：

(老貓唱) 一隻老鼠吃白米，

(小貓唱) 老鼠吃白米。

(老貓唱) 看我一跳捉住伊。



米白吃鼠老隻一 演表

(小貓唱)一跳捉住伊。

(老貓唱)那麼大家輕輕地，

(小貓唱)大家輕輕地。

(合唱)呵呵！老鼠吃了驚，已經逃避。

記得還有門兒一開的一首滑稽歌。

門兒一開，客人進來。

一個很長，一個很矮。

矮的靠在門檻上，

長的升上大菜檯。

空着椅子不要坐，引得大家笑起來。

這幾首歌，女先生一面教我們唱，一面教我們表演。起先，我在女先生面前，表演得還好。誰料到舉行母姊會時，事情卻有些糟了。

在舉行母姊會的一天，小小的幼稚園，擠滿了不少人。先是老師們演說，再是來賓們演說。最後快要輪到我們表演了，女先生對我說：

『珍兒，你聽我彈琴，你就要一面唱，一面跳出去，乖乖，要好！』

後來琴聲響了，我便真的一面唱，一面跳出去；和我一同跳出去的，還有我的好朋友大綱。

我剛想唱着跳出去，就聽得表演臺下大家全笑起來。幾百隻的眼睛全看着我。

不知爲什麼，我竟害羞得一個字也唱不出。

大綱唱道：『哥哥！』

接下去我本該唱『弟弟』但是我羞得唱不出，祇有鋼琴的叮咚兩聲。
還是大綱急了起來，說道：

『你快唱弟弟。』

是的，我現在想起來，那時爲什麼要怕羞？幸虧我後來自己竭力排去
『怕羞』的心，否則我到現在還不敢上臺演劇呢！

三 一年級時代——歌表演

我在小時，每逢演劇時，除怕羞外，還怕失敗。一失敗了，就灰心。

在一年級時，我曾參加新年同樂會的表演，也是擔任歌表演，叫做『小軍隊』，歌譜我還記得，現在把他默在這裏。唱起來是很雄壯的。

小軍隊歌譜的開頭是——

「打打打打打、 帝帝帝、 打帝打帝打、

帝帝帝帝帝、 帝打帝帝、 帝帝帝帝帝、

.....

小軍隊

樂譜

小軍隊

5.5 5.5 | 1 1 1 | 3 1 3 1 | 5.0 | 5 5 5 5 5 |

3 5 3 1 | 5 5 5 5 | 5.0 | 5 5.5 | 1 1 1 | 3.3 3 3 |

5.0 | 5.5 5 5 | 3 3 | 1 3 2 1 | 5 5 5 | 6.6 6 6 |

1 1 5 | 1 3 2 1 | 5 5 5 | 6.6 5 5 | 3 1 |

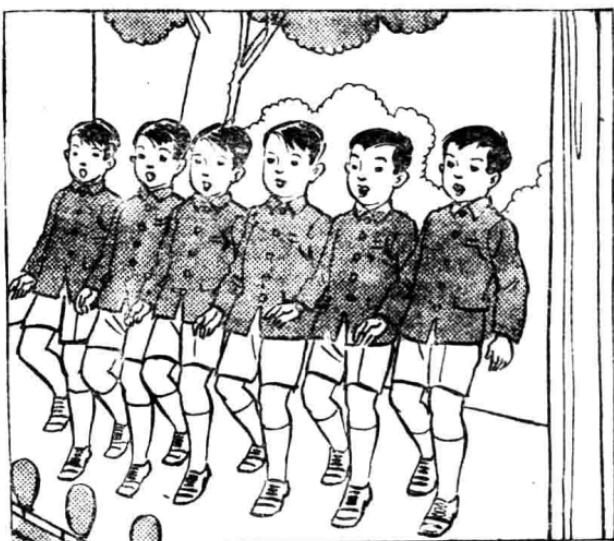
5.5 5 5 | 5 3 1 | 5 5 5 5 | 1.1 1 | 3 1 3 1 |

5.0 | 5 5 5 5 | 3 5 3 1 | 5 3 1 5 | 1.0 ||



我們表演的一隊，一字排開在表演臺上，唱着，踏着腳，臉都朝着臺前，正好像號兵吹號一樣。但是後來我卻踏錯了腳，這是另一個同學告訴我的。

『怎樣可以把腳踏錯呢？』我自己質問着自己。『我是不配表演的，我以後再也不表演了。』因為這樣小小的失敗，我就灰心起來。後來還是那位姓梁的女先生鼓勵我：『我們不怕失敗，跌了一交，自己爬起來。失敗了一次再來一次。如果能這樣，是一個好孩子。如果跌了一交，就沒



在臺上演表小軍隊歌隊