

★中国校园幽默小说书系★



小豆子幽默丛书

梦想家 唐豆

肖定丽◎著



北京出版社 出版集团
北京少年儿童出版社

小豆子幽默丛书



梦想家 唐豆

肖定丽◎著

 北京出版社 出版集团
北京少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

梦想家唐豆 / 肖定丽著. —北京: 北京少年儿童出版社,
2007. 4

(小豆子幽默丛书)

ISBN 978 - 7 - 5301 - 1948 - 8

I. 梦… II. 肖… III. 儿童文学—故事—作品集—中国—
当代 IV. I287. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 040358 号

小豆子幽默丛书

梦想家唐豆

MENGXIANGJIA TANGDOU

肖定丽 著

*

北京出版社出版集团 出版
北京少年儿童出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

网 址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京同文印刷有限责任公司印刷

*

880 × 1230 32 开本 5.75 印张 80 千字

2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—20 000

ISBN 978 - 7 - 5301 - 1948 - 8 / I · 716

定价:14.80 元

质量投诉电话: 010 - 58572393



唐豆：有一些淘气，有一些顽皮

徐 鲁

作为一个已经拥有了十多年儿童文学创作的历练和经验、出版了二十多部作品的青年作家，在今天，她显然是正在迎来和进入自己最好的创作成熟期。肖定丽的许多作品早已在小读者中产生过反响。她在新生代儿童文学作家群中已经具有自己独特的写作风格和相当的影响力。她的作品也早已引起了睿智的评论家和慧眼识珠的出版家们的注意。我们现在看到的她的这个“小豆子幽默丛书”的隆重推出，就是证明。

这个系列小说由《马大哈唐豆》《倒霉蛋唐豆》《梦想家唐豆》《小美女唐豆》《小好人唐豆》《馋嘴猫唐豆》六本书组成。每本书篇幅适度，使小读者随手拿起任何一本来，都不至于感到沉重吃力和望而生畏。故事简单而幽默，叙述线条十分单纯，语

言上虽然还没有做到如儒勒·列那尔所赞赏的那样只剩下“主语、动词和谓语”，却也尽量摒弃了冗长的描述和繁复的刻画性文字，只保留着简练和流畅的讲述。偶尔有一点点“旁白”性质的议论，但是力求节制和精彩，就像相声里的“抖包袱”一样，读来只让人感到轻松和可乐。这样一种书写风格的设定，无疑包含着作家（也可能是与出版策划者共谋）的一种极其机智和细心的写作与出版策略，凸现着对一种儿童“悦读”理念的贯彻。

这个系列故事里的主人公唐豆即“小豆子”，是我们在当下许多学校和家庭里经常可以看到的那种淘气、顽皮、聪明、有许多缺点，集马大哈、淘气包、倒霉蛋和梦想家于一身的“破小孩”的形象。女作家用这六本书的篇幅，讲述着这个小女孩的成长趣事。母爱般的宽容、呵护与细腻，儿童文学家的良知与警醒，对于影响儿童心理、儿童成长的诸多元素的独特见解与发现，还有对当下现实中存在

的许多儿童教育观念中的偏差、失误，甚至畸形的做法的质疑、批判与纠正……都几乎是不动声色、不露痕迹地融会在一个个真实的和简单的故事讲述之中。

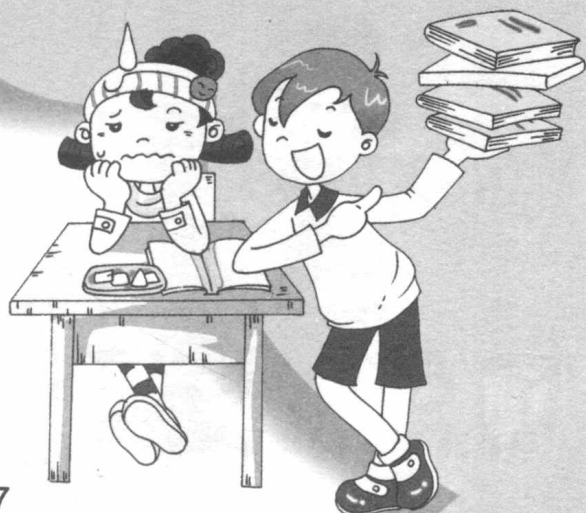
单纯的故事就是温暖，简单的叙事也是关怀。当一个儿童文学作家在写作之初就已经有所谋划，压根就不想让自己的小读者在阅读这本书时带有任何负担的时候，谁能否认这其中也蕴涵着一种细致而绵密的“文心”呢？对于类似“小豆子幽默丛书”这样一些能够通过简洁、明快的故事来吸引小读者，抓住小读者们的注意力的童书，国际安徒生奖获得者、成长小说作家艾登·钱伯斯有个观点：大人们大可不必去厉声限制孩子们阅读这类童书，须知这是他们成长中的“自然需求”；而另一位安徒生奖获得者、儿童文学家门德特·戴扬也认为，“如果小读者喜欢它们，那很好，只要能派上用场，尽可以享用，这书一出版就是他们的了”。

优秀作家们的心灵都是相通的。肖定丽的这些故事，将使我们感到用童书去实现这种文学理想的可能。这些书将带给我们信心和鼓舞的力量。同时，毫无疑问，“小豆子幽默丛书”也将为中国当代儿童文学所创造的儿童形象长廊里，再添一个新的、真实的个性形象。

承蒙青年作家、书评家和优秀的编辑策划人安武林先生热诚邀约，为肖定丽的这套新书写序，我感到十分荣幸。此时，2007年早春已经逡巡在江南田野上了，我所居住的武昌东湖边，红梅、绿梅都已吐艳盛开。那么，就让“小豆子幽默丛书”作为2007年儿童文学园地绽放的一束报春花，去向热爱儿童文学的人们送去早春的消息和祝福吧。

2007年2月写于新年的鞭炮声中

目录



狗熊掰玉米 / 1

我的错误在哪里呀 / 7

我有一个梦想 / 11

就做最讨厌的人 / 15

丑小鸭的孤独 / 20

白天鹅也有过冬天 / 26

超级樱桃鼻子 / 30

好梦难成真 / 35

秘密被妈妈发现了 / 41

钢琴教师多来咪 / 47

胳膊特别长 / 53

数学尖子生痛不欲生 / 60

嬉皮笑脸的男生 / 66

错字大王的绝招 / 71



目录



编编编，编个大零蛋 / 80

装笔神功——曹大师 / 91

远大志向：500元 / 100

老师和老师的战争 / 106

给自己发奖状 / 112

拍妈妈的马屁 / 116

马得牛不牛了 / 123

爸爸超胆大 / 130

把计划贴在墙上 / 134

我要我要我要 / 139

又做大侦探 / 144

第一次做生意 / 152

口水流成河 / 162





狗熊掰玉米

“小豆子，这是你画的画吗？”

妈妈拎着我画的半张猫画，因为我画猫一向是先从猫屁股画起，所以画上只有一个猫屁股。



“看看，你的调色盘没有洗，桌子上全
是你涂抹的颜色。你做事情能不
能有始有终？”

我时常能听到妈妈这样的训斥。唉，真让你不得清闲，画完猫屁股就知道这是只猫了，干吗还要往下画，多啰唆。

“小豆子，让你把我的拖鞋拿来，怎么还没拿来？”

爸爸总爱皱着眉头跟我说。

我不是早把他的拖鞋拿给他了吗？哼，像他这么



懒的人，连自己的拖鞋都不愿意拿，我要是他公司的老板，早把他开除了。啊，我怎么把爸爸的拖鞋放在了电视机上？一定是我拿拖鞋刚走了一半的路想起看电视，就随手……

就连吃饭的时候让我递过去一张餐巾纸，刚递到半道上就松了手，结果餐巾纸掉进了汤盆里。

“小豆子，像你这样做事总是做一半，不懂执著的人，将一事无成。”爸爸时常对我说。

“对，朝三暮四，狗熊掰玉米。”妈妈随声附和。

我的爸爸妈妈是一对好搭档，他们配合得可真默契，尤其是在批评我的时候。

哼，他们要是真的这么想，那就错了，我小豆子根本就不是他们说的那种人，第二天上午发生的一件事就证明了这一事实。

上午，爸爸买回来一盘我最喜欢看的卡通光盘，要说我的爸爸有时候也蛮善解人意的。我两三口扒完饭，就要放卡通看。

“不行，星期天才能看。”爸爸冷冰冰地说。

“星期天，老爸，我还要等上四天，你对你的亲生



女儿也太残酷了吧。”我把光盘捧在手里。

妈妈过来一把夺过光盘：“你这孩子，跟你说过了，星期天看，没听见吗，快去睡午觉。”

“不睡，我要看卡通，星期一买回来就星期一看。”不看卡通睡午觉，那是傻瓜干的事。

妈妈把光盘放进柜子的最高一层。难道天下的大人都是这么欺负小孩的吗？就凭他们个子长得比小孩高？

“要看要看，我要看！”我拖着哭腔叫着，我们小孩只有用哭来征服这个世界。

“小豆子，你为什么这么固执？”爸爸不耐烦了。

“固执，死脑筋，不转弯！”妈妈连珠炮似的给我下评语。

“是你们一直不让我看卡通，你们才是固执。我要看卡通，这不是固执，是执著！”我一定要变成一个执著的小孩让爸爸妈妈看看。

“不行！”爸爸喊。

“不行不行！”妈妈叫。

“哇，你们是在虐待一个小孩，你们一定是没有幸



福的童年，所以也想破坏我的童年，你们根本不配做爸爸妈妈！”我猜一定是这样的。

爸爸叹了一口气说：“小豆子，我今天见了你的班主任，听说你上课又罚站了，对不对？”

“你上课才罚站了呢！”这是爸爸的注意力转移法，我不会上当了，他老是用这个破方法。

妈妈也有新花招：“小豆子，冰箱里还有一支水果冰棒，想吃吗？”

就是巧克力冰淇淋，我也不吃，我小豆子就是这么执著的女孩。

“对了，我有一件新鲜事，差点忘了告诉你。”爸爸一下子从沙发里坐起来。

“是什么事，说说看。”

妈妈很好奇的样子，他们又要耍花招，我就不上当，不上当！

“事情是这样的，我下班的时候，一个人在我前边骑自行车，骑得好好的，忽然他的车后轮掉了下来，朝路边的商店里滚去。你说怪不怪？”爸爸盯着我问。

是很怪，我说：“那一定是车轮子没安牢。”



本来我正听得津津有味，却发现妈妈在偷笑，她还假装好奇地问：“后来呢？”

“后来，那个人一点也不在乎，骑着他的独轮车飞快地在我眼前消失了。”爸爸说着眯起他的眼睛，好像他的眼珠也跟着独轮车失踪了。

“噢，太神奇啦！”妈妈瞪大眼睛，一副很吃惊的样子。

“你们耽误了太多的时间，快给我放光盘！”我一点也没忘记我的卡通。

“哈哈，上学的时间到啦！”爸爸露出胜利的笑容。





“哇——”我大声哭叫，为我的失败哭叫。

妈妈皱着眉头把我的书包挂在我的肩头，“真吵死啦，快走！”

我想起那个水果冰棒，问妈妈要，可妈妈说我一个中午吵得她没睡成觉，想吃冰棒没有，想吃棍棒倒是有一根。

我一边流泪一边往学校走，我成了这个世界上最悲惨的人。一想起来，我就哭得更响更亮。唉，这都是被“执著”害的。



我的错误在哪里呀

我喜欢造句，因为想写什么就可以写什么。

今天的语文作业就有一道造句题，是用“愿望”一词造句。好啊，又是我大显身手的时候了。

我造的句子是：我的愿望是长大了当一个仙女。

我敢说全班没有人能造出这么妙的句子来。

一回到家，我就跟妈妈说：“我这次的语文作业一定得个优。”

“是吗，你是怎么把语文作业做得这么好的？”妈妈问。

“哈哈，这个要保密。”

妈妈一看见我的作业得优就高兴得没法形容，可我不是可以天天得优的。假如我是仙女，我就把我变成两个我，一个我去好好学习，天天得优；另一个真正的我，天天吃喝玩乐，到外面去旅游，最好在旅游的时候什么车也不要坐，长一双翅膀，就在空中飞来飞去。啊，这才是美好的生活呀。