

BABILUN WANGGUO

主笔：王培堃

6

小布老虎童书系之森林

# 巴比伦王国



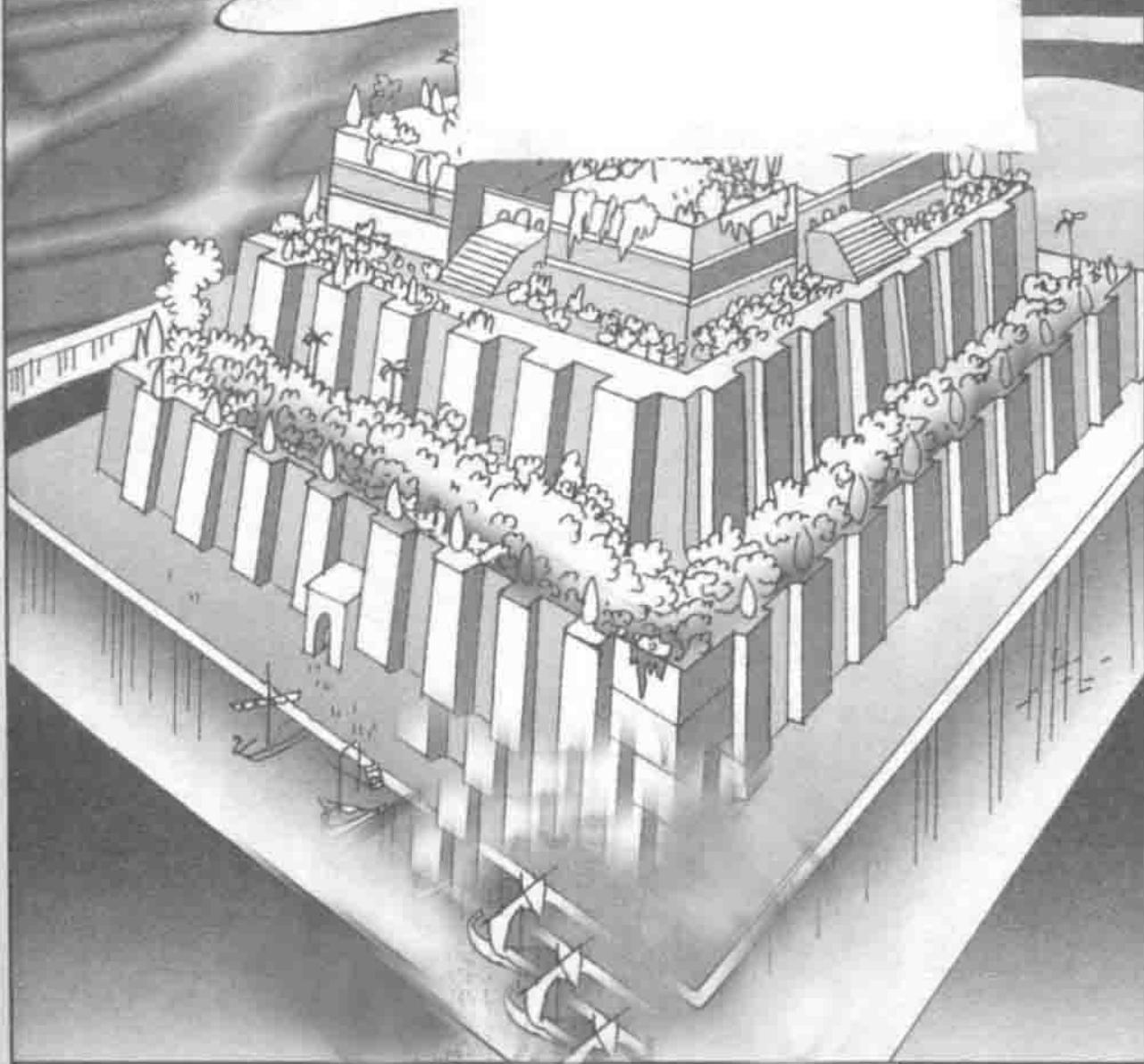
河北美术出版社

6

小精灵奇异地之旅

主笔：王培望

# 巴比伦王国



# (冀)新登字 002 号

责任编辑：张 星 王 丰  
刘 畅 徐 滨  
主 笔：王培堃  
助 理：李玉文 王 婉 刘建雄  
马秀贤 石云霞

## 图书在版编目(CIP)数据

小精灵奇异之旅⑥巴比伦王国 / 王培堃主笔 . 石家庄：河北美术出版社，2002.1  
ISBN 7-5310-1620-6

I. 小... II. 王... III. 动画：连环画—作品—中国—现代 IV. J228.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 068184 号

**小精灵奇异之旅⑥**

**巴比伦王国**

主 笔：王培堃

出版发行：河北美术出版社  
(石家庄市和平西路新文里 8 号)

印 刷：保定市印刷厂  
规 格：787 毫米×1092 毫米 1/32  
印 张：4  
版 次：2002 年 1 月第 1 版  
印 次：2002 年 1 月第 1 次印刷  
印 数：1 ~ 5000  
定 价：8.80 元

波波爷爷，  
我们来了！

金字塔之谜，  
全都破解了。

唔，  
很好。

谈谈吧，  
让爷爷也  
分享你们  
成功的喜悦。

你先说。

你先说。

好，我先说，  
你补充。

行。

我们算了一下，金字塔一共有九大谜。

我问了哈夫拉法老。法老让我问祭司。这些谜都是祭司给解开的。

我一个一个说。第一个谜：金字塔为什么能巧设计得这么精确？能达到这么高的数学水平？

你去问祭司吧，他是最有学问的人。

二位是来自未来的使者，我们的贵宾。我能奉法老陛下之命回答二位提出的问题，不胜荣幸！

第一个问题：  
金字塔为什么  
能设计得这么  
巧妙？计算得  
这么精确？  
能达到这  
么高的数  
学水平？

这个问题问  
得好。

金字塔确实  
设计得非常  
巧妙，计算得  
也非常精确，  
达到了很  
高的数学水  
平。

金字塔是由我  
主持设计建造  
的。我确实  
是大家公认最  
有学问的人。  
不过我的学  
问可不  
是天生的。

我的学问全是我  
师傅教给的。我  
师傅的学  
问，又是师  
傅的师傅教  
给的，我  
师傅的师  
傅的学  
问，又是师  
傅的师  
傅的师  
傅教  
给的。师  
傅的师  
傅的师  
傅的学  
问，又是师  
傅的师  
傅的师  
傅的师  
傅的学  
问，则是由阿蒙神亲自传  
授的。

阿蒙神？

真的有  
神仙吗？

真的有！要不，  
这么高深的学  
问，不是神仙  
传授，普通人  
怎么懂得？

阿蒙神长  
得啥模样  
儿？

他住在什  
么地方？

啊，飞  
碟！

这是你亲眼见  
到的吗？

阿蒙神的模样儿  
长得跟人差不多，  
只是穿着打扮不同。  
神仙嘛，当然住在  
天上。他下凡来的时候，  
坐着一只光芒四射的大盘子。

那是我的师  
傅的师傅的师傅  
的师傅传下来  
的说法。他亲眼见  
到的。

请看！



哦，埃及人把从外星飞来的宇航员当神仙来崇拜了。

我们通过实地考察发现了这个重大的秘密。这样一来，所有的金字塔之谜都迎刃而解了。对吧？

对呀！

你们干得非常好，也只有你们才有这本事。

好，接着往下说，第二个谜是怎么破的？

第二个谜：  
建造金字塔的石块为什么能计算得这么精确，打磨得这么光滑？衔接得这么紧密？

要破这个谜，也还是离不开这个阿蒙神。

一座金字塔由好几十万块大石头一层层堆砌而成，每一块石头的大小、长短和夹角都要计算得非常精确，否则就没法衔接。

至于石块为什么能打磨得这么光滑、衔接得这么紧密，这倒是亲眼见到的，工艺很简单，算不上什么秘密。

这需要通过极其复杂、极其繁重的计算才能解决。可是有了从外星飞来的阿蒙神，这个问题就不难解决了。金字塔这项复杂的计算工程实际上是由一代一代的祭司按照外星人教给的先进计算方法完成的。

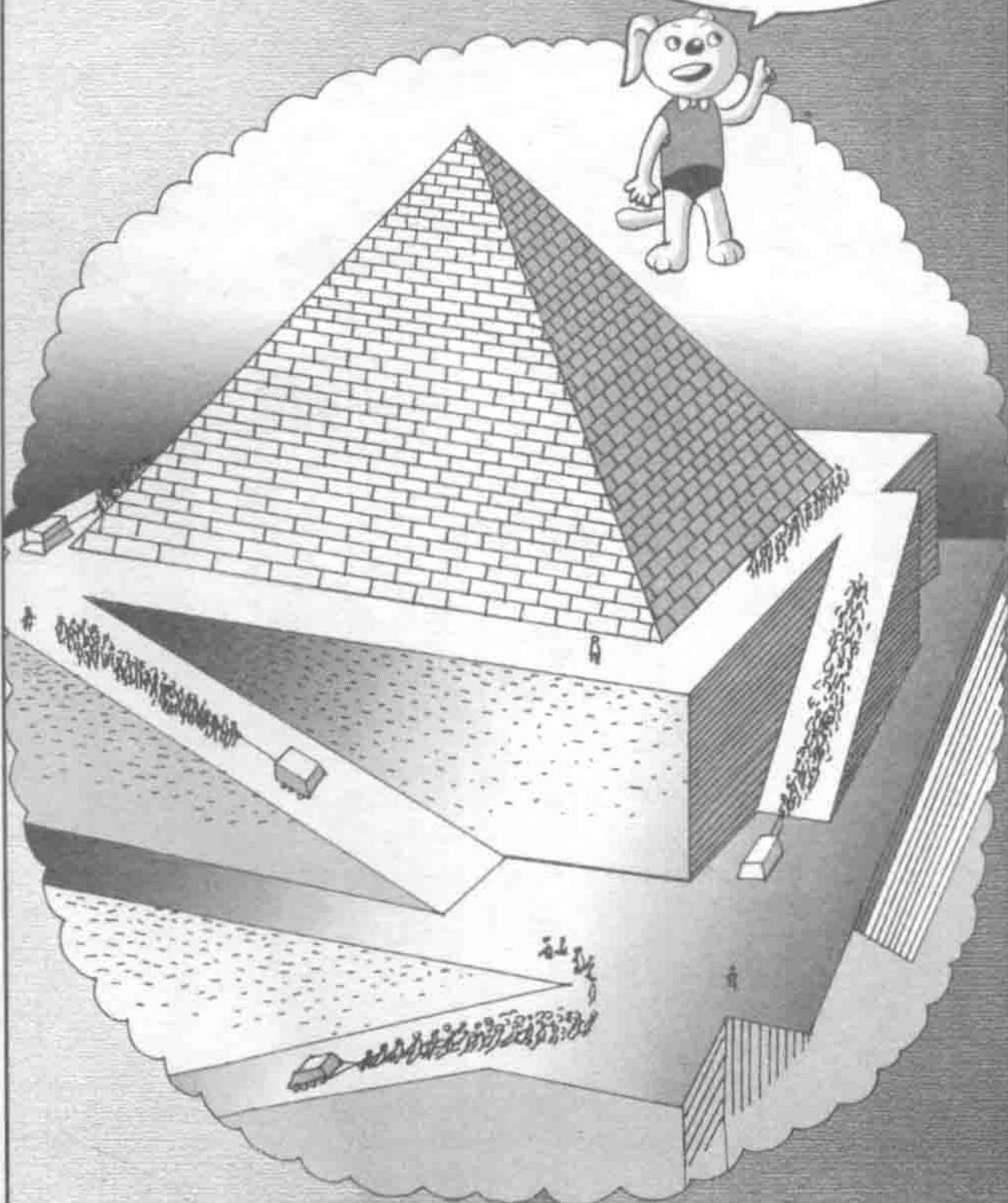
就是用沙来打磨，用水来润滑。这样做很费工，但效果非常好。



第三个谜：  
几吨重甚至几十吨重的大石块是怎样运上又高又陡的金字塔的？

这个在现代人看起来都感到不可思议的难题，其实很简单，用一条粗绳，几根圆木就行了。

问题在于现代人过惯了舒适的生活，变得越来越懒惰，并且缺乏耐心，所以对古人居然用如此简单的办法创造奇迹感到不可思议。



第四个谜：  
为什么动植物  
和食品在金字  
塔里能保存很  
久，不会腐烂？

祭司说了，金  
字塔里放有一  
种神奇的药，可  
以杀死一切能  
引起腐烂的  
细菌。

这种药是一种  
高效的防腐剂，它  
能不断地挥发出对导  
致腐烂的细菌具有强  
大杀伤力的气体，而  
且永远也挥发不  
完。

这种防腐剂  
是一种高科技的产  
品，古人当然造不出  
来，是被当做阿蒙神  
的外星人提供给当时  
的祭司而一代一代  
地传了下来。

这是祭司亲  
口对我们证  
实的。

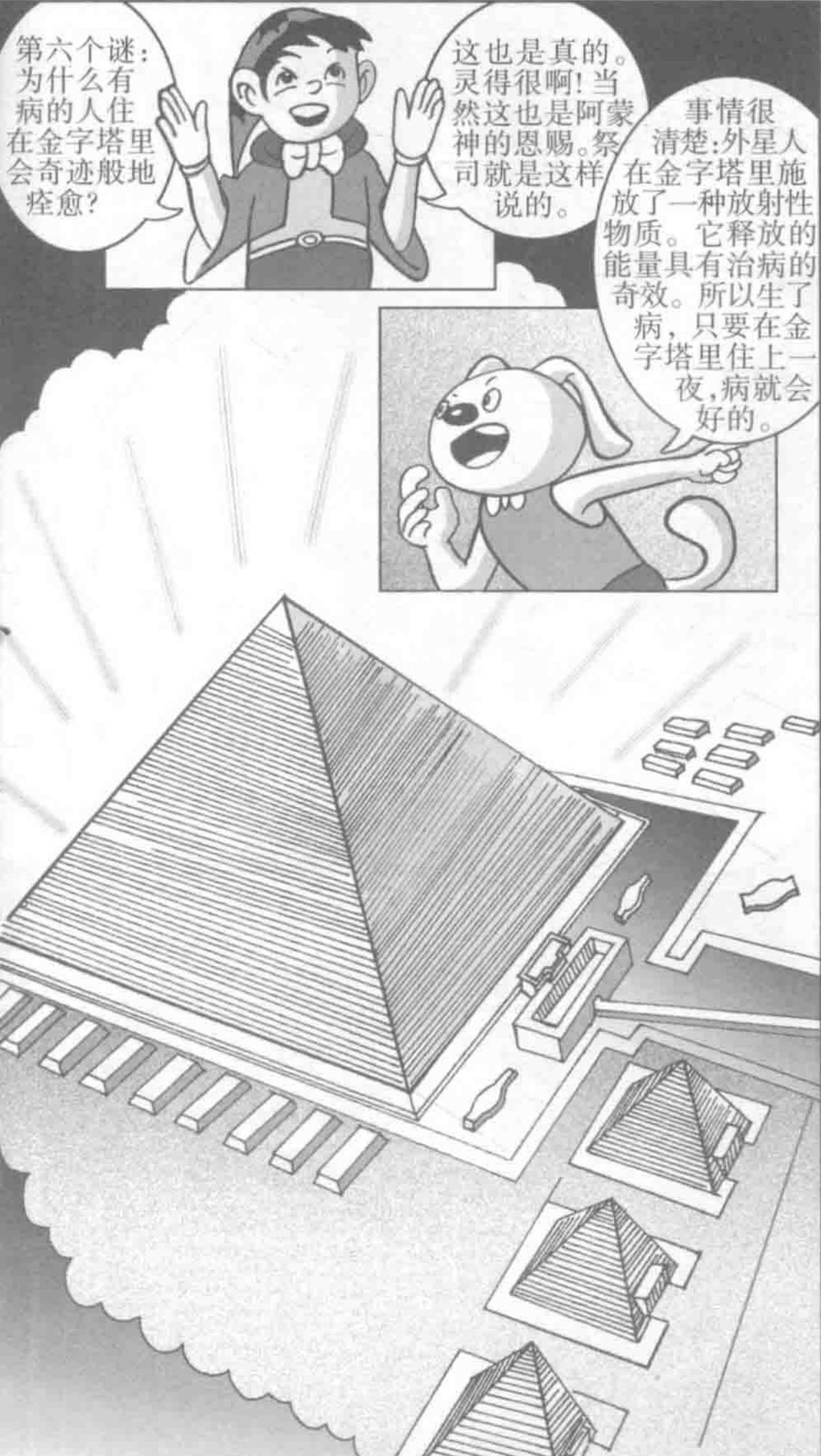
第五个谜：  
为什么咖啡放在金字塔里贮存，味道会变得更香？

这是真的。  
不仅是咖啡，  
牛奶也一样。我  
问过祭司，这是怎  
么一回事？祭司说，  
这个奇迹也是阿  
蒙神创造的。世  
上没有阿蒙神  
办不成的事儿。

阿蒙神——  
也就是那位驾  
着飞碟光临埃及  
的外星人，送  
给祭司另一种  
神秘的药物。

把这种药物  
用水冲稀，然后  
喷洒在石块上，洒  
过药的石块就具有  
一种神力，能把咖  
啡、牛奶以及一切  
的饮料变得香  
喷喷！





第七个谜：  
为什么进入金字塔盗宝的贼人，  
没有一个有好下场？

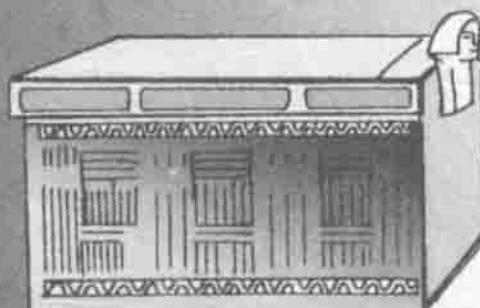


要解开这个谜，也离不开阿蒙神。因为，听祭司说，不管是谁，只要擅入存放法老木乃伊的石室，就会听到可怕的咒语，听到咒语，就活不长了。这咒语就是阿蒙神念的。

实际上这是外星人用高科技手段研制的一种智能型自卫措施。在石室里安放着一种超声波微型扬声器，它能播放一种危害人体中枢神经的超声波。



人听到了这种超声波，重则当场脑血管破裂死去，轻则颠狂然后渐渐抑郁而死。这种致人死命的声波当然是外星人弄出来的秘密武器。它不是咒语，可是比咒语厉害一千倍！



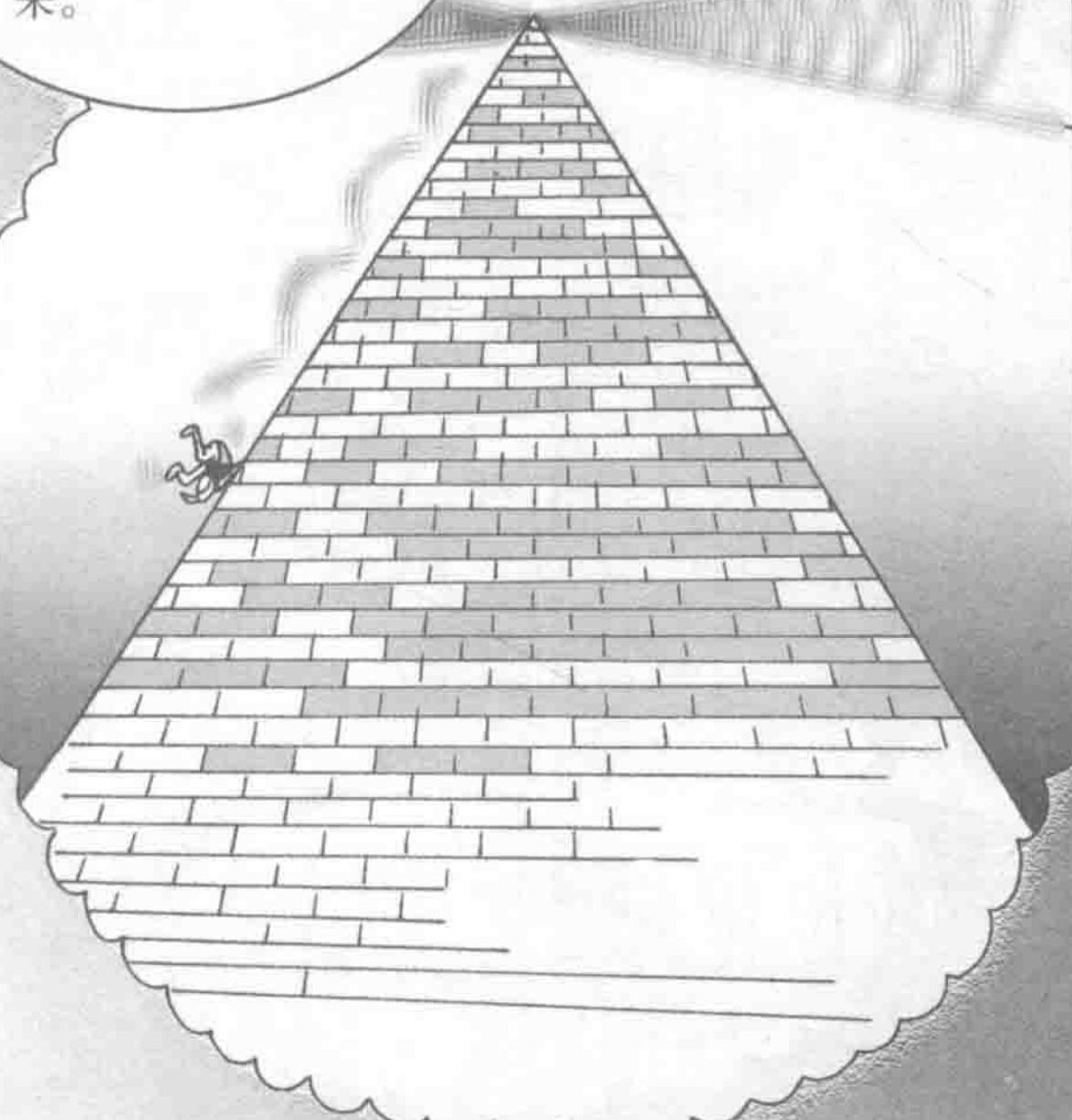
第八个谜：  
为什么爬上金字塔顶的人，没有一个会活着下来？



要破这个谜，再容易不过了；金字塔顶上也装有超声波微型扬声器。爬到金字塔顶的人，听到这种可怕的超声波，当然必死无疑！



扬声器很小，只有火柴头那么大，预埋在石块间的缝隙里，没法见到，更没法把它取出来。



### 第九个谜：

狮身人面像是为了什么目的雕刻的？它跟斯芬克斯有什么关系？

这个谜呀，一见到哈夫拉法老本人，马上就迎刃而解了：这座石像就是照着法老的模样雕刻的，像极了！显然是为了给法老歌功颂德、树碑立传而雕刻的。斯芬克斯吗，我们问过祭司，祭司说，没听说过。是吧，二郎神？

斯芬克斯是希腊神话传说中的怪兽，埃及人开始建造金字塔那会儿，除了希腊人自己，还没有别人听说过这怪兽的名字哩！

