

孟会祥 著

竹堂诗词

海燕出版社

孟会祥 著

竹堂诗词

竹堂文丛

海燕出版社

图书在版编目(CIP)数据

竹堂诗词 / 孟会祥著. — 郑州: 海燕出版社, 2015.1

(竹堂文丛)

ISBN 978-7-5350-6142-3

I. ①竹… II. ①孟… III. ①诗词—作品集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第297751号

选题策划	黄天奇
责任编辑	朱立东
美术编辑	韩 青
装帧设计	张 胜 / 生生书房
责任校对	李红彦
责任印制	邢宏洲
责任发行	贾伍民

出版发行	海燕出版社 (郑州市北林路16号 邮编: 450008)
发行热线	0371-65734522
经 销	全国新华书店
印 刷	河南省瑞光印务股份有限公司
开 本	32开 (890毫米×1240毫米)
印 张	3.75
字 数	70千字
版 次	2015年1月第1版
印 次	2015年1月第1次印刷
定 价	13.00 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

自序

我生于 1965 年，家在河南襄城最西北隅的白塔寺郭村，祖辈务农，到我父亲这一辈才识字。小时候因为批《水浒》，看过这书，里面有古诗，但很多字不认识，没有见过唐诗宋词一类的书。到十三岁上高中，才在王洛公社（今王洛镇）毛泽东思想宣传站得到一本《古诗一百首》，后来又得《历代绝句一百首》一书，略能成诵，还居然买过一本郭沫若译的《离骚》，当时还不认识“兮”字。这算看到了真正的诗。

我大学毕业教书时还不会说普通话；后来，不用普通话讲课，要扣工资，于是学会了，但阴平和去声读得较准，阳平和上声至今还是读得马马虎虎；现在不教书了，也就无所谓了。

我读过王力《诗词格律》、启功《诗文声律论稿》等书，不求甚解，等于翻翻。到四十岁时才略知平仄，记住了近体诗的格式。本人懒而且笨，一至于斯，奈何！学写之后，听到内行人讲过其中有许多技术，比如五七言律诗中句式的变化等，老实说，我不会。古风要避开律句，多用拗体、仄韵等，对我来说，恐怕这辈子难以企及，乃不敢奢望。

如此不堪，竟要付梓，何故？我曾经说过，百灵鸟唱歌，乌鸦也唱歌，不能因为是乌鸦就闭嘴。又比如生孩子，生个聪明俊俏的，养；生个拙笨丑陋的，也一样得养。倘若令君发噱，想当有益于健康耳。

2014年9月17日

目录

1 诗词

五言绝句……3

七言绝句……7

五言律诗……39

七言律诗……41

拟古风……53

词……69

79 无题

105 花迹

诗词

舊好新知事不空
悄然一瞥
征前因
槐花街
裏槐花樹
於自婆娑對故人

春深尖角小
笑苔盈
滴梨渦
淺啖慵明日
免知揮袖別
今宵何必轉相逢



五言绝句

秋声

赁屋荒村隅，忽闻蟋蟀声。
羁愁原不寐，况且在三更。

晚信

星河知我意，叵耐九重天。
白鹭纷纷落，幽人尚未眠。

元夜

星星流广汉，辗转不成眠。
何事伤怀抱，灯花似去年。

秋

寥落空山里，幽人去不还。
黄花长伫立，叵耐一身闲。

赠答

琴山何所有，雪砚种梅花。
素手缄春信，分绿到天涯。

2012年7月17日

上南岗先生

南岗频中圣，佐以韭花茶。
世味成酸涩，风吹白日斜。

2013年12月8日

惜春

一夜潇潇雨，窗帷惹白绒。
今春看又过，玉砌乱飞红。

2014年4月21日

稠花亂蕊，汝河濱臨，斜行又二春歲。年、花
 有信，花開易減，去年人新提舊。不、柳城東，閑散
 偷來付北風。大、莫春、初、月、總、桃、花、一、樹、了、憐、紅
 非、江、漫、上、梳、花、盡、柳、驚、香、散、月、滿、黑、日、凋、零
 感、大、鬼、朦、朧、醉、眼、細、斜、闌、外、新、之、稀、沙、已、生、風
 筆、放、手、燕、花、低、飛、夜、雪、散、東、風、惡、滿、眼、非、到、隔
 溪、相、親、口、大、以、人、鳥、更、淡、無、情、以、韻、詩、酒、欲、傷、人
 胸、胃、冷、夜、將、插、翅、白、天、移、乎、生、盡、憂、菜、花、黃、蓋、地
 鋪、天、陣、者、望、對、江、山、聽、捷、淚、非、是、盡、蕊、落、常
 梁、豈、放、然、山、冰、留、情、青、絲、破、碎、心、兒、夜、飛、宋、寒
 鴈、鳩、風、新、若、沈、吟、自、許、寒、夜、忘、憐、斜、陽、立、盡、意
 夢、明朝、且、重、渾、清、露、香、冷、蕊、寒、人、未、眠

舊作看花八首 甲午秋分時於竹堂書



七言绝句

红叶

红袖添香小逗留，满山红叶一时羞。
桃花人面崔生泪，骀荡春风何似秋。

漫兴

一霎豪情似少时，如麻细雨湿人衣。
至今不惯他乡路，执意西行未拟归。

怀乡

窗前独坐待曦微，不觉无声泪进飞。
白发依间肠欲断，忍看身上密缝衣。

暗挥八首

2004年9月29日夜，饮酒小醉，归寓停电，昏昏而睡。醒时30日0时30分也，遂不能寐。夜色朦胧，犹可作书，乃记所思，成此稿。长假归来，见向时凌乱笔迹，铺陈于地，不忍遽弃，录之。2006年11月19日，始叶其平仄，重录如是。

三更梦断雨声催，白发频生万事灰。
十载他乡无赖夜，今朝难料几时回。

寄身强欲一枝安，四顾无灯眸子酸。
残墨枯肠思旧事，十分秋意一朝寒。

三分如意古来难，心地无私道路宽。
回首平生经过事，红灯走马与人看。

华年不惑惑中游，未敢翻身总破头。
旧好新知谁欲顾，漏船载酒泛中流。

娇儿测验夺元魁，恨不狂欢振翅飞。
四鼓吟诗无蜡烛，十分曙色透林微。

辛苦遭逢对雨声，承平却似乱离中。
西行路上愁肠断，啸傲无非我道穷。

雨夜叮咚阶欲碎，漫吟俚句似书空。
此生此夜不常有，相与推敲数阵风。

新诗未葺懒重吟，半吊功夫自在身。
纵使风霜摇落夜，胸无块垒醉青春。

无题

年来心事定如何，辗转无眠恨梦多。
昨夜丛生双鬓雪，窗前断续透笙歌。

感遇

心之忧矣匪浣衣，耽懒耽愁甘息机。
我有迷魂招不得，关河寥廓雁孤飞。

即事

道是无情亦有情，金风玉露暂相逢。
朝霞泣下胭脂泪，瘦比黄花对镜慵。

无题

寒雨潇潇雾满林，莲花落尽日沉沉。
将疑将信依稀梦，碧海苍天豆蔻心。

无题

有情何事似无情，生死相随醉梦中。
秋水双鱼浑不识，一颦一笑与君同。

无题

轻执柔荑梦亦酥，当年琴弄梦相如。
无情最是东风早，红杏飘零逐鳊鱼。

杏花

记得南城看杏花，离离柞树宿昏鸦。
天荒地老春如旧，一阵号啕入酒家。

论书绝句十首

一

千年平复妙难量，残损偏宜做墨皇。
亥豕鲁鱼谁欲辨，忍将丛杂误琳琅。

《平复帖》残损已甚，不可句读。启元白释之，难辨之字，亦据偏旁推断而已，虽未必尽是，尚略有六朝遗韵。强以他释，虽未为不可，恐亦终为猜测耳。举凡公说公有理婆说婆有理之争，永无结果，亦如此类。2007年4月2日。

二

盛世如驴爇火猪，斯民一例任人屠。
堂前燕子乌衣巷，痛贯心肝一尺书。

《丧乱帖》为羲之书最佳者，无与伦比。想当时黎民，死难