



环球雅思学校雅思 (IELTS) 考试指定辅导用书
培生教育集团旗下品牌

雅思
IELTS 9分系列

听力
口语
阅读
写作
综合
听力
口语
阅读
写作
综合



夏欣怡老师独创“金字塔式听力法”
目标分数与所需具备的能力相对应
循序渐进地训练听力技能，实现雅思听力9分的终极目标

夏欣怡 编著

雅思9分听力

升级版

——夏欣怡“金字塔式听力法”

环球雅思金牌听力讲师多年一线教学实战经验总结
独创科学、系统的“金字塔式听力法”
针对剑10听力技能的完美训练方法
实现雅思听力9分满分，不再遥不可及！



南京大学出版社



环球雅思学校雅思（IELTS）考试指定辅导用书
培生教育集团旗下品牌

雅思9分听力

升级版

—— 夏欣怡

“金字塔式听力法”

夏欣怡 编著



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

雅思9分听力:夏欣怡“金字塔式听力法”:升级版 / 夏欣怡编著. — 南京:南京大学出版社, 2015.5
(雅思9分系列)

ISBN 978-7-305-15165-1

I. ①雅… II. ①夏… III. ①IELTS - 听说教学 - 自学参考资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第101083号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093
出 版 人 金鑫荣

丛 书 名 雅思9分系列
书 名 雅思9分听力——夏欣怡“金字塔式听力法”(升级版)
编 著 夏欣怡
责任编辑 李晟月 刘炜丽 裴维维 编辑热线 010-57355025
审读编辑 陶佳蕾

印 刷 北京合众伟业印刷有限公司
开 本 787×1092 1/16 印张 18.5 字数 350千
版 次 2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷
ISBN 978-7-305-15165-1
定 价 49.80元(含光盘)

网址: <http://www.njupco.com>
官方微博: <http://weibo.com/njupco>
官方微信号: njupress
销售咨询热线: (025)83594756

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换

环球雅思图书编委会核心小组

总策划 刘海华 刘 薇

执行策划 李晨月 杨 磊

图书编辑 吕颜辉 刘炜丽 李文燕 于春艳 刘艳艳 焦月奎 宫 文 楚梁梁

编 委 环球雅思教学研究中心GTRC

(按姓氏笔画排列, 括号内为该委员所在职的环球雅思学校所在地)

【听力】王 玲 (上海) 王 健 (北京) 王 燕 (北京) 王后娇 (深圳)
孙维娟 (天津) 卢 昆 (北京) 刘丹妮 (北京) 刘美超 (北京)
刘源源 (长沙) 汤小兵 (武汉) 沈 初 (苏州) 张晓明 (西安)
张 娜 (上海) 李 洁 (广州) 陈婷婷 (北京) 吴 艳 (北京)
林圣淇 (成都) 黄 天 (北京) 曾丽娟 (上海) 谭 刚 (重庆)
魏 林 (南京)

【阅读】于君星 (上海) 亚 琳 (上海) 刘 洋 (北京) 李 向 (北京)
李冠群 (南京) 李素琴 (上海) 李婷婷 (北京) 李瀚帆 (广州)
陈 斌 (上海) 陈雪峰 (上海) 张 岳 (北京) 张家圆 (南京)
张雅德 (上海) 杨 彦 (杭州) 侯宇飞 (广州) 施正南 (广州)
胡 蕊 (北京) 赵曙明 (广州) 秦 平 (北京) 贾丽娟 (北京)
聂清燕 (天津) 郭肇焱 (北京) 黄 慧 (北京) 黄欣如 (广州)
黄丽娜 (南昌) 程秋莉 (北京)

【写作】王建军 (北京) 孙笑飞 (北京) 孙 莉 (上海) 齐 轍 (北京)
安 帆 (成都) 朱润萍 (大连) 李 鹏 (北京) 李 静 (北京)
陈 莹 (上海) 严春华 (上海) 张 嵩 (北京) 杨 凡 (北京)
杨 涛 (北京) 林 奥 (深圳) 欧阳斌 (广州) 洪 伟 (西安)
俞伟国 (上海) 赖劲松 (广州) 慎小嶷 (北京)

【口语】王 陆 (北京) 牛书杰 (重庆) 朱国伟 (上海) 刘伟楠 (上海)
刘 薇 (北京) 吕本清 (天津) 张小惠 (南京) 李 宁 (上海)
李 超 (北京) 李一萌 (沈阳) 李大鹏 (北京) 李可萍 (广州)
周兆光 (杭州) 周君华 (南京) 吴梦迪 (上海) 陈佳东 (上海)
郑 睿 (广州) 钟紫环 (广州) 高 洁 (广州) 雷士健 (北京)
戴维吉 (长沙) David (美国) Dwain (美国) Gen (澳大利亚)
Lloyd (加拿大) Martin (新西兰)



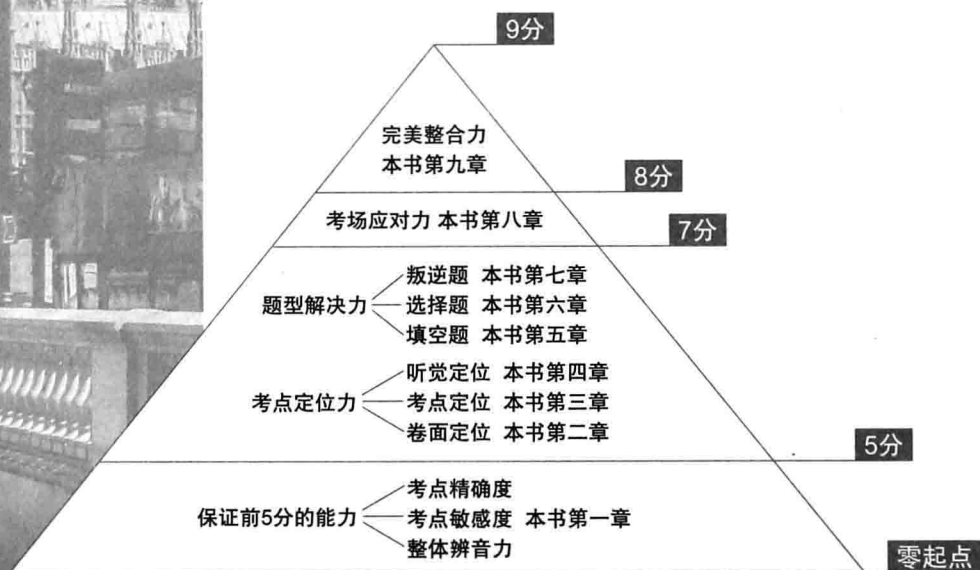
前言

PREFACE

各位考生，你理想的雅思听力成绩是多少？5.5分？7分？8分？或者9分？

无论你的目标成绩是多少，本书可以指导你找到最有效的提分路线，带领你取得甚至超越自己期待的雅思听力成绩。

影响雅思听力成绩的因素有哪些呢？请看雅思听力提分结构图：



这张金字塔图中提到的能力所对应的分数档不是绝对的。但一般来说，如果中间所列举的能力不到位，就很难实现右边相应的分数。

首先，想取得理想的雅思听力成绩，能力是必须具备的。要知道，雅思听力的高分不是空中楼阁，如果要取得7分，甚至9分，至少需要有保证雅思听力5分这个成绩的基本功。

但是，基本功不等于一定要理解全文，或者听到每一个信息点。考点敏感度和考点精确度是雅思听力考试的必要基本功。无论是想确保 5 分，还是想冲刺 9 分，这些基本功都要进行练习。针对雅思听力考点进行练习的方案，请见本书第一章中的考点词听写、听译法和定项听写法。如果希望获得 7.5 分以上的成绩，那么对上下文的理解力也会对最后的成绩产生影响。提高辨音理解力的方案请参考本书第一章中的三色听读法。

有了考点基本功，考生如果希望取得更好的成绩，还需要做到哪些？在雅思听力考试中，有一个非常有意思的现象：本身听力水平不错的考生雅思听力成绩不见得高，但本身听力水平一般的考生雅思听力成绩有可能高得离谱。

在雅思听力考试中，能听懂不一定能做对题，做对题不一定是因为听懂了。对考生能否正确解题起作用的其实只有两个点：定位点和答案点。而其他信息则可被称作杂音。所以，寻找答案的能力，比听懂录音的能力，更能决定雅思听力成绩的高低。对答案的精确定位，是雅思听力所有解题技巧的核心。那么，怎样才能做到精确定位呢？考点定位有三个方面的线索：卷面定位、考点性质判断和听觉线索。在这三个方面中，卷面定位是最基本的，却也是最核心的思路，在本书第三章中讲解。考点性质判断和听觉线索是更加深入且更有难度的，在本书第三章和第四章中讲解。

这样的定位方法应用到位，其实可以帮助考生解决所有的雅思听力题目。但是，如果提前了解过听力题型的特点和难点，从而有针对性地提前预防，那么考生则能在解题时更加游刃有余。本书的第五章到第七章分别为考生讲解填空题、选择题和叛逆题（也就是令大家望而生畏的配对题和图题）。

在这里要特别强调叛逆题的重要意义。很多考生也许发现过一个现象：近期考试中的题目多数比剑桥雅思真题





更难。而这个难度主要体现在叛逆题上。以配对题为例，在“剑桥雅思真题4~9”的24套题中，一共只有12组配对题，也就是说配对题的出现率在50%。但在2014年的48场考试中，出现了64组配对题，出现率提高到了133%。

很多考生本来有7分的水平，但如果叛逆题正确率较低，成绩会变成多少呢？鉴于每场考试中往往出现10道左右叛逆题，运气好的话还剩6分，运气不好只剩5分！为了避免这种现象，希望考出7分以上成绩的考生请重点学习第七章，掌握叛逆题的解题思路。

如果在题型的解决上也能做到见招拆招，那么就可以真正达到7分水平了。

但是，考试时的成绩和平时练习时往往不一致，而且多数雅思考生最后考出来的成绩会比自己练习真题时低0.5分，甚至1分。这是因为，雅思听力不只考查听力水平，还考查考场应变能力和心理素质，这些方面的提高能让考生在考试时发挥出自己的真实水平，甚至还能超常发挥。这是本书第八章的内容。

雅思听力成绩满分9分不是凡人不可企及的高度。笔者的学生中，考出9分和8.5分高分的学生有很多。那么，如何才能获得这样令人满意的成绩呢？这就需把前面章节中分析的各种方法和能力做到综合应用，同时还需要认真督促自己，有计划地准备考试。本书第九章为考生提供了考前复习计划。建议考生先看第九章，制订好复习计划，再按顺序学习前面的章节。

希望本书可以让你的雅思听力达到甚至超过自己满意的成绩，直奔9分！

夏欣怡

2015年4月

目录

第一章 能力基础，确保5分的基本功 1

第一节 听写&听译——考点精确度训练 3

第二节 定项听写法——考点敏感度训练 6

第三节 三色听读法——整体辨音力训练 13

CHAPTER ONE

第二章 定位法则，争取6分的基本技能 19

第一节 高尔夫定位法——卷面定位原则 21

第二节 核心成分——定位题点话题 23

第三节 限定成分——精确筛选答案 27

CHAPTER TWO

第三章 性质判断，获得6分的进阶技能 35

第一节 词性分析——判断答案性质 37

第二节 词义推测——确定答案范畴 40

CHAPTER THREE



CONTENTS

CHAPTER FOUR

第四章 听觉定位, 确保6分的高级技能 45

- | | |
|----------------------|----|
| 第一节 语义逻辑——逻辑线索助定位 | 47 |
| 1 语义逻辑之转折: 10 秒之内有题点 | 48 |
| 2 语义逻辑之并列: 捆绑信息同取舍 | 50 |
| 3 语义逻辑之重复: 实词再现是答案 | 51 |
| 4 语义逻辑之强调: 答案直接贴标签 | 53 |
| 5 语义逻辑之否定: 对错只在一线间 | 54 |
| 第二节 语气起伏——话外有音找答案 | 60 |

CHAPTER FIVE

第五章 填空题型, 争取7分的基本题型 63

- | | |
|--------------------|----|
| 第一节 个人信息表——看似简单藏陷阱 | 65 |
| 第二节 分类信息表——纵横交错寻定位 | 68 |
| 第三节 笔记表——层次深入找思路 | 71 |
| 第四节 总结表——句句相连跟节奏 | 74 |
| 第五节 简答题——一问一答要扣题 | 76 |

CHAPTER SIX

第六章 选择题型, 获得7分的进阶题型 79

- | | |
|------------------|----|
| 第一节 单选题——迷惑选项二元论 | 81 |
| 第二节 多选题——化繁为简找规律 | 84 |

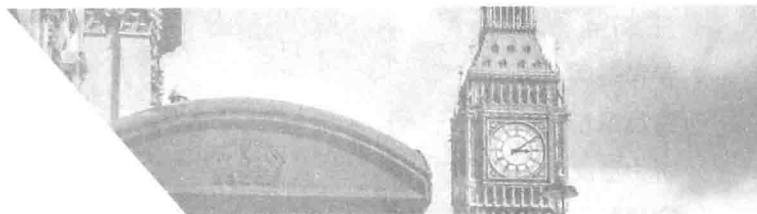


目录

第七章 叛逆题型，确保7分的难点题型 87

第一节 配对题——应对三种假乱序 90

第二节 图题——不可迷路有诀窍 100



CHAPTER SEVEN

第八章 考场技巧，考出8分的节奏和心态 111

用7分水平，考出8分成绩的战术 113



CHAPTER EIGHT

第九章 满分策略，冲刺9分的完美实力 121

无瑕疵实力训练方案 123



CHAPTER NINE

CONTENTS

CHAPTER TEN

第十章 9分听力特训	131
TEST 1	132
TEST 2	138
TEST 3	144
TEST 4	150
参考答案	157
题目解析	161
听力原文	190
定项听写参考答案	226

APPENDIX

附录	249
附录1 雅思听力拼写难点词	251
附录2 雅思听力辨音难点词	259
附录3 雅思听力考点合成词	270
附录4 雅思听力真题替换词	275



TELEPHONE

雅思9分听力

第一章

能力基础，
确保5分的基本功

CHAPTER ONE



第一节

听写&听译——考点精确度训练

词汇是雅思听力成绩的基础。笔者经过精确统计发现：截至 2013 年 10 月 26 日，雅思听力拼写考点中考过的词条一共只有 1 601 个，甚至不到高考大纲要求的 3 500 词的一半。这些词总量非常有限，难度也不高，只要拥有大学英语四级水平，基本可以认识其中的绝大部分。由此可见，雅思听力词汇的难点并非词汇量。那么，真正的难点在哪里呢？词汇精确性！这个精确性主要体现在三个方面：辨音精确性、拼写精确性和词义精确性。

1 辨音精确性

在平时做雅思听力题的时候，有没有遇到过这样的场景：一个词乍一听，很陌生，感觉自己没学过，但是一看答案却像发现了新大陆似的：“噢，原来是这个词啊！我认识啊！”为什么眼睛认识的词耳朵却听不出来？辨音精确性不够正是造成这一问题的根本原因。

辨音可谓雅思听力考试最大的能力难点。试想一下这样的情况：如果考官把雅思听力的录音文本给你，让你把听力题当成阅读题来做，你的正确率能达到多少？想必只要是有了一定英语基础的考生，应该都毫无障碍吧。

有过与外国朋友对话经验的考生应该有这样的体会：自己讲述了一件事，甚至还比划了半天，对方愣是没听懂。如果出现了这样的情况，恰恰说明自己的单词发音存在很大问题。发音有问题，影响的可不仅仅是口语，在听力上同样会遇到巨大阻碍。大家可以想一想，如果自己心里的那个音都是错误的，那么当你听到正确的发音时，怎么可能及时反应过

来呢？所以，对雅思听力考点词的精确读音进行练习，是十分有必要的。最集中的辨音训练材料是本书附录中的“雅思听力辨音难点词”，请进行听写练习。

2 拼写精确性

大家是否还有过这样的体会：一个原本不太难的词，结果居然拼写错了，从而导致不得分。例如 academic, environment, exhibition，虽然在拼写上存在一定难度，但都属于大学英语四级词汇，也都是高频的雅思听力填空考点词，属于考生必须准确掌握的拼写词汇。作为一个希望通过雅思考试、即将奔赴异国他乡求学和生活的考生，如果这样的词也会拼错，那真该好好地检讨一下自己了。

如果备考时在一套题中拼错了五六个词，那么就要在进行雅思听力学习的时候时刻警醒自己：拼写要精确。否则，如果不是因为听力水平问题，而是因为拼写问题，在雅思听力上低了 0.5 分甚至 1 分，而最终影响自己的出国大计，那将是连自己都绝对不能原谅的错误。拼写容易出错的考生请参考本书附录中的“雅思听力拼写难点词”，集中突破高频拼写易错词。

3 词义精确性

另外，有些考生还会有这样的感觉：有些词汇看起来觉得眼熟，但说不清是什么意思。这就是由对单词的精确词义不够确定造成的。

或许有些考生会有这样的想法：“我知道它怎么拼写，能写对，可以拿分不就行了？管它是什么意思呢！”的确，考生有时可以这样得分，但纯属侥幸。

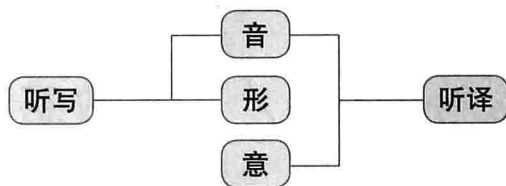
雅思考生应该知道：在雅思听力考试中，需要靠卷面上出现的定位词来发现录音中的答案位置。但是，在通过定位词发现答案的过程中，定位词不一定会原词出现，有时候录音中会用一个与定位词含义相同的词来替代定位词。这种定位词替代的方法被称为替换。

如果不能对词义进行精确把握，考生就无法从本质上对定位词进行理解，从而无法精确理解定位词的替换词，也就更难以发现答案的位置。这个问题在解答选项被大量替换的选择题时会表现得尤为突出。

很多考生抱怨自己找不到定位词或者答不好选择题，很大程度上都是因为对考点词的词义不熟悉造成的。如何解决这样的问题呢？答案是练习“听译”，可以通过把本书

配套的录音口译成中文，从而发现并解决自己有理解障碍的词汇。

总结起来，雅思听力词汇需要从音、形、意三个方面进行全方位掌握。利用听写，考生可以在单词的音和形之间建立对应关系；再利用听译，考生可以在单词的音和意之间建立联系。



励志佳句

Everyone has his inherent ability which is easily concealed by habits, blurred by time, and eroded by laziness.

每个人都有潜能，只是潜能很容易被习惯掩盖、被时间迷离、被惰性消磨。