

淑女文学馆

日光倾城系列(00)

Mini Miss 出品

湖面波光粼粼，
月光温柔荡漾，
盛夏晚风里，
思念的萤火虫忧伤起舞。

简蔓◎著

巧克力色 微凉青春 II

治愈系美才女作者简蔓呕心之作 万人迷“董大少”涅槃重生

小清新文艺风再度吹袭
迎接独属于你的青春记忆

离开家，离开不堪回首的过往，董叙阳看到了生活最悲惨的样子。
亲情、友情、责任支撑少年挺直脊背，命运却不肯善罢甘休。
我没有被压垮，正拼尽全力像个男子汉般活着。
梁筱唯，你看到这一切了吗？你还好吗？

睽违一年，如约而至，终于等到你。

随书附赠：极致唯美·简蔓文艺范写真明信片套装（一套四枚）


北方妇女儿童出版社



简蔓◎著

巧克力色 微凉青春 II

湖面波光粼粼，
月光温柔荡漾，
盛夏晚风里，
思念的萤火虫忧伤起舞。

 北方妇女儿童出版社
· 长春 ·

MiniMiss 出品

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

巧克力色微凉青春. 2 / 简蔓著. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2015.8

(意林·小小姐·日光倾城系列)

ISBN 978-7-5385-8254-3

I. ①巧… II. ①简… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第172247号

巧克力色微凉青春 II

QIAOKELI SE WEILIANG QINGCHUN II

出版人	刘刚
总策划	阿朱
特约策划	师晓晖
执行策划	Fairy
责任编辑	吴强 张旭
图书统筹	欧阳夏飞
特约编辑	周磊
绘图	花月婷然
书籍装帧	胡静梅
美术编辑	刘静
开本	880mm × 1230mm 1/32
字数	150千字
印张	6.625
版次	2015年8月第1版
印次	2015年8月第1次印刷
印刷	北京嘉业印刷厂

出版	北方妇女儿童出版社
发行	北方妇女儿童出版社
地址	长春市人民大街4646号 邮编: 130021
电话	0431-85678573

定 价 20.90元

如发现印装质量问题, 请与印务部联系退换, 电话: 010-51908584

打造中国女生文学第一品牌

文◎《意林·小小姐》书系总策划 阿朱

2010年1月，意林传媒专门为女孩量身定做的读物《意林·小小姐》诞生了。创办之初，《意林·小小姐》旗帜鲜明地打出口号——“中国第一本小淑女女学生活志”，“淑女”取意为“内心美好、品质优秀的女孩”，明确为中国8岁~18岁的优质女孩服务，以“帮助女孩在快乐阅读中提高文学修养和综合素质”为宗旨，坚持“纯正、阳光、向上”的风格导向，内容着眼于“青春、梦想、成长、励志”，以期打造全新的、真正适合女孩阅读的健康课外读物。

凭借这样的精准定位和独特理念，《意林·小小姐》上市后，很快赢得女孩们的喜爱，在校园中引起巨大反响，女孩们表示：“终于有女生的专门读物了！超级好看！”家长和老师也纷纷给出“孩子看后成长了很多”“孩子的作文水平明显提高了”之类的积极反馈。2011年6月，在读者的强烈要求下，《意林·小小姐》在坚持宗旨、质量不变的前提下，出版频率加快，由原来的每月一期增加为每月两期；同年10月，《意林·小小姐》月发行量突破50万册，潜在读者超过80万人，其作为优质女孩首选课外读物的地位逐渐形成，而迅猛增长的销售业绩也引来业界极大关注，开始得到一些同行的跟风模仿，市面上类似风格的女孩读物相继出现（当然，最后能经得住市场检验的很少）。

2010年7月，《意林·小小姐》开始涉足图书出版领域，编辑部陆续推出《蔷薇少女馆（I~V）》《迷藏（I~II）》《悠莉宠物店（I~V）》《七寻记（I~III）》、“少女果味杂志书”、“最佳少女文学读本”等数十种图书，这些书在全国中、小学校园中广为流传，传阅率超过50万人/册，再版率达到100%，无数小读者为之痴迷、陶醉，“《意林·小小姐》出品的图书本本畅销”这一观点也成为众多书店、经销商的共识。“《意林·小小姐》现象”逐渐成为一种社会现象、为各方所津津乐道。

2012年，创办满两周年的《意林·小小姐》步入加速发展轨道，编辑部创造性地提出“女生文学”概念，并将之上升到与儿童文学、青春文学并列的重要文学形态，《意林·小小姐》专注于为成长中的女孩服务的想法也更加清晰，编辑部计划在未来几年内，以每年出版几十种新书的速度，采用短篇文集、长篇小说、原创漫画、故事绘本等多种类型齐头并进的形式，为女孩们提供一批有规模、有质量、有品位的精品读物，打造中国女生文学第一品牌。

在2012年7月之后出版（或修订）的所有《意林·小小姐》系列新书中，我们都会特别放置这篇名为《打造中国女生文学第一品牌》的文章，来阐述我们对于建设中国女生文学以及推动女生健康阅读的崭新理念与思考。

★女生一定要选择适合自己的女生文学读物

首先，什么是女生文学？

《意林·小小姐》所定义的女生文学是指专门为女孩（特指8岁~18岁女孩）创作并适合女孩阅读的、符合女孩心理特点和审美要求、有利于女孩身心健康发展的各种文学作品。简单来说就是所有适合女孩阅读的健康课外读物。

目前，国内未成年人的文学阅读笼统地分为儿童文学、青春文学等大类，市场上很难找到专门针对女孩创作的有规模、系统化的读物。事实上，女孩和男孩的大脑结构不同，思维方式、理解能力、审美要求不同，在阅读上也要区分性别，选择不同的读物。

《意林·小小姐》系列读物立足于女孩性别特点，专门为女孩量身打造，是专属于女孩们自己的读物，合乎年纪，合乎趣味，外观时尚、唯美、优雅，内容纯正、阳光、向上，是真正适合女孩阅读的健康课外读物，带给女孩全新的阅读体验。

★女生通过阅读女生文学读物提升写作能力，获取成长养分

8岁~18岁正是快速吸收养分、奠定阅读基础的黄金年龄，对于女孩一生的成长至关重要。《意林·小小姐》提倡女生文学要打破市场常规，“从低幼儿童文学及少女言情中解放出来”，以深浅适度、风格纯正、健康向上、可读性与文学性兼具的内容，帮助女孩在快乐阅读中提高阅读理解能力、作文写作能力，汲取成长经验、成长智慧，全面提升素质。

在故事类型上，《意林·小小姐》系列读物既有贴近女孩生活和心灵的校园故事、成长故事、亲情友情故事等，又有极富想象力的冒险故事、幻想故事等，每篇文章的选取都将标准锁定为“题材新颖、内容阳光、主题积极向上、文风优雅纯正”，并坚持拒绝浅薄幼稚、庸俗无聊、花哨言情等无内涵的文章。女孩们在健康文学的长期熏陶下，语感增强了，素材丰富了，思维开阔了，自然能做到心中有故事、下笔有话说，不再为作文犯愁；同时，这些文章里蕴涵的温暖励志内核，诸如阳光、善良、真诚、包容、坚强、勇敢、善解人意、独立有主见等精神，都能激发女孩正面心态的能量，帮助她们成长为内心强大的女孩，为将来的人生打底。

★女生文学读物要品质化、品牌化、系统化

《意林·小小姐》创办的时间不长，但读者的忠诚度、信赖度和美誉度在国内首屈一指，已经形成明显的品牌优势，它集“好看”“清新”“唯美”“阳光”“优雅”“品位”等各种美好感觉于一身，始终以女孩的阅读感受为根本，全心全意为女孩服务，专心致志打造一流读物、精品读物。

读者的认可和喜爱，得益于《意林·小小姐》对文稿质量近乎苛刻的严格把关。为《意林·小小姐》供稿的作者，既有实力派中青年儿童文学作家，又有青春

新锐派文学作者，编辑部每月收到近千封来稿，经过反复筛选、修改，优中选优，最终确定30篇左右刊出；对于长篇图书出版，编辑部始终坚持“用心、专业、永续经营”的理念，不追求过度商业化、批量化生产，每一本书稿都精雕细琢、反复打磨，已出版的每一本图书几乎都成为业内畅销书经典，而《意林·小小姐》所倡导的女生文学概念及标准也成为业内标杆，引来众多同行追随。

除此之外，编辑部与一大批有潜力的青年作者建立了长期的独家合作关系，这些作者通过《意林·小小姐》、网络、电话、读者见面会等各种渠道，常年坚持在第一线与读者互动，倾听读者心声，保持创作活力源源不断。目前《意林·小小姐》独家签约作者的队伍仍在不断壮大，我们希望用几年甚至十几年的时间，形成有较大社会影响力的专业化女生文学创作基地。

为避免女孩因为阅读口味单一而造成阅读面、知识面过于狭窄，《意林·小小姐》除了做好文学类图书外，也努力开发适合女孩阅读的其他类别读物，比如励志、科普、时尚、生活类选题，同时力求经营品种以及传播途径上的多样化，依托原创精品内容，开发数字化传播、动漫、影视、动画、游戏、周边产品、女生网络社区等，做好精品故事的深度经营，构筑全产业链发展模式。在销售渠道上，除传统的零售、邮局、校网等，我们逐渐在各地设立女生文学专柜和品牌专卖店，力争让读者随手可取，购买方便。

★为女孩营造愉快的阅读体验

《意林·小小姐》系列读物无论在内容还是包装上都具有较高的辨识度，为了方便读者寻找，我们对2012年7月之后出版（或修订）的新书做了统一规划：

○认准独家标志

《意林·小小姐》出品的所有图书，在腰封和封底上都有“意林”“Mini Miss出品·女生文学”的独家标志（图1）；在书脊上，除了“意林”以及“Mini Miss”字体Logo外，每本书还特别放置了“封面女孩”形象（图2），便于读者辨认和收藏；在前、后勒口上，每本书都有“纯正、阳光、向上，中国女生文学第一品牌”的字样（图3）。



图1



图2

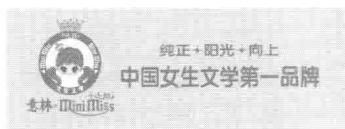


图3

○识别编号

《意林·小小姐》出品的所有图书都将逐渐归于“淑女文学馆”“淑女漫画馆”“淑女励志馆”“淑女风尚馆”“淑女生活馆”等特色馆（新馆不断添加中），每本书都有属于自己的编号，比如：



代表这本书所属类别是淑女文学类，编号为冒险励志系列004，即此系列的第四本书，在这本书之前，自然已经出版了001、002、003，后面也会有005、006、007……陆续上市；图书封底的总编号则代表了这本书在《意林·小小姐》所有出品图书中的总排序。

○女孩特色包装

每本图书都会配备一张淡雅的紫色或粉色前衬页，上面印有“意林”及“Mini Miss”字体Logo；在小说类单色印刷的图书中，会加有4页铜版纸彩色插图页，第一页的“淑女宣言”（图4）代表了《意林·小小姐》所提倡的优质女孩精神，第四页则标明了本书所属的系列及编号（图5）。



图4

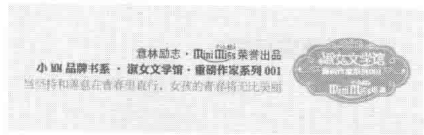


图5

我们目前所使用的字体、字号以及行距，是在经过大量调查研究和多次测试后确定的，适合成长中的女孩阅读，每一页的内容既充实，又不至于给读者造成阅读疲劳。

所有的一切都是为了给成长中的女孩提供价值导向健康、养分丰富、品质优良的课外读物，营造愉快的阅读体验，我们希望以传媒人“有爱有担当”的社会责任感和“一生只做一件事”的专注精神，不遗余力地建设女生文学，推动女生阅读向前发展，全力打造中国女生文学第一品牌！

C o n t e n t s

目录

楔子	0 0 1
第一章 遇见你 and 整片晴天	0 0 9
第二章 云中谁寄锦书来	0 2 9
第三章 不能说的秘密	0 5 1
第四章 你好，轻松熊	0 6 9
第五章 男人的约定	0 8 9
第六章 我来到你的城市	1 0 9



C o n t e n t s

目录

后记	番外	尾声	第八章 冬天只是一个童话	第七章 我们站着，不说话
189	181	173	153	131



楔子

Xie Zi

董叙阳抬头望了望乌云密布的天空。突然，零星雨滴落到了脸上。雨滴越来越密集，凉风袭来，浑身湿透的董叙阳禁不住打了个冷战。

他狼狈地站在春天的第一场雨里，想哭。



这是一座旧式宅院。院子很大，南屋门口栽种着一棵海棠树，正值花季，粉色花朵随着微风飘摇。董叙阳坐在堂屋里方桌的一角旁，望着那些被风吹落的花瓣出神。席间传出的各种声音仿若明媚春日里不和谐的乌云，渐渐笼罩至董叙阳头顶。

“姑姑，你怎么不吃菜？”舅舅家刚满五岁的小弟弟辉辉盯着专心扒拉一碗白米饭的董妈妈，疑惑地问。

“可能觉得乡下的饭菜不合口味吧，毕竟人家是在大城市住惯了的。”舅妈说话时声调总喜欢挑得很高，像只聒噪的麻雀，董叙阳暗暗皱眉，夹了一筷子菜放进妈妈的碗里。

董妈妈苦笑着看他一眼，没有说话。

跟随妈妈住到外婆家之后，董叙阳的生活并没有好转，新的问题层出不穷，之前的问题也丝毫没有减少。

爸爸入狱了，他该怎样面对一夜骤变的生活？

新同学问起关于爸爸的事情，他该怎样回答？是装作满不在乎如实相告，还是不动声色隐藏秘密，却又整天胆战心惊怕有朝一日被人戳穿？

面对亲戚们对妈妈怜悯同情却又隐含着些许幸灾乐祸的表情，他是该撸起袖子替妈妈出头，还是像她那样，低下头，微微扯起嘴角苦笑？

这些问题，没有人可以帮他解答。于是，董叙阳将自己紧紧锁了起来。不过四个月的时间，董叙阳变了。他更瘦了些，刘海长长地搭在额前。笑容没了，凌厉和不羁也没了，他像一株曾耀武扬威从泥土中钻出来的绿草，经历一场风雪之后，重重地耷拉下了脑袋，彻底丢失了再次迎头对抗风雨的勇气和信心。

所以，这段日子，董叙阳几乎是每天数着时间度过的。他相

信，妈妈应该比他更加难熬。像今天吃饭时那样的冷嘲热讽，每时每刻都在发生。可他必须忍耐，这里是他们仅剩的栖身之地。

董叙阳的舅舅常年在外谈生意，外公去世得早，所以家里就只有外婆、舅妈和辉辉三个人。舅妈原本就对成天不着家的舅舅十分不满，就指着有朝一日将外婆这栋老宅据为己有，换点钱花。现在妈妈和董叙阳突然空降，她唯恐外婆把宅院留给如今境况窘迫的小姑子，当然对他们充满了排斥。

其实妈妈完全可以跟舅妈打包票不会夺走老宅，让她放心，可妈妈没有。所以董叙阳知道，妈妈赖在外婆家里忍气吞声，虽然表面不提，却并不打算将外婆的宅院拱手相让。想通这一点后，董叙阳才更加觉得心痛。一向淡然无争、生活富足的妈妈，因为爸爸贪污入狱，如今居然沦落成和舅妈一样打着小算盘、觊觎外婆家产的人。但这不能怪她，毕竟，这是爸爸出狱后的退路。

舅妈“啪”地放下筷子：“天气越来越热，家里人多就是心躁！”生性怯懦的外婆抬眼看了看她，嘴唇动了动，终是什么也没说出来。

这更加助长了舅妈的威风，她皮笑肉不笑地说：“我去换件衣服，等下带辉辉去游乐场玩会儿。小姑子反正闲着也是闲着，就把碗洗了吧，顺便把各屋的被褥都拿出来晒晒，家里也清扫一下。”

妈妈陪着笑脸点头。

董叙阳重重呼出一口气，沉声道：“我吃完了，去学校打球了。”

2

“哥哥，你带我去打球好不好？”辉辉竟然偷偷从家里跑了出来，在董叙阳背后穷追不舍。

“不要烦我！”董叙阳不耐烦地回头看了他一眼，接着踏上了

湖中央的索桥。索桥的桥身是由木板组成的，两旁缆绳架得很高，没有家人陪同，是绝不允许小朋友靠近的。董叙阳就是为了甩掉辉辉，才特意选了这条小道，想把他吓跑。

猜想辉辉肯定不敢再跟了上来，董叙阳放慢了脚步。然而刚走到桥中央，便听到身后“扑通”一声。他心一沉，回头就见辉辉在水中惊慌地挣扎着，细瘦的胳膊在湖里拼命摇动。

“不好啦！有人落水了！”岸边有个女孩大声喊起来。容不得片刻犹豫，董叙阳往回跑了几步，纵身跃入湖中。

湖水很深。他一个猛子扎下去，努力睁开眼睛搜寻，终于看到了已经失去意识、正逐渐下沉的辉辉。董叙阳浮上来深吸一口气，再次潜入水中，反复几次，终于抓住了辉辉的脚踝。待他气喘吁吁地将辉辉抱上岸时，舅妈和妈妈已经被刚刚在岸边惊慌呼喊的小女孩喊了过来。

舅妈跌跌撞撞地跑到湖畔，从董叙阳手中夺过已经昏迷的辉辉，整张脸因为惊恐变得煞白。“到底怎么回事？”董妈妈蹙眉望向董叙阳，“辉辉怎么会落水？”

“现在不是说这个的时候。”董叙阳走到舅妈身边，焦急地说，“舅妈你先把辉辉平放下来，快点儿，我要给他做人工呼吸！”

舅妈的手背用力甩到了董叙阳脸上，她两眼通红，大声骂道：“你给我滚开！辉辉要不是追你能落水吗？我儿子要有个三长两短，我要你赔命！”

一丝腥咸滑过舌尖，大概是牙齿蹭破了下唇。董叙阳怔了一下，回过神后，疾步上前从舅妈怀里抢过辉辉，将他平放在地上，双手叠起，不停按压他的腹部。大约过了两分钟，辉辉咳嗽一声，吐了一大口湖水，终于醒了过来。

董叙阳累瘫在地，脸颊仍旧火辣辣地疼。舅妈挣脱董妈妈扑到

辉辉面前，紧紧将儿子搂进了怀里。辉辉吓坏了，“哇”的一声大哭起来。舅妈一边安抚儿子，一边走向董叙阳。

董妈妈上前拦住她，不安地劝解：“小孩子不懂事，你千万别跟他一般见识。”

“小孩子不懂事你也不懂事吗？”舅妈一把扯开董妈妈，扬手挥向董叙阳的脸颊。

“你干什么？”董叙阳也恼了，“要不是我，你儿子现在都没命了！”

舅妈狠狠地瞪着董叙阳，惊吓和愤怒让她的五官都变得扭曲了起来。她一字一顿地对董妈妈说：“你们不滚出我家，我就跟你哥离婚！这个家，有你们没我！”

“哎呀！有话好好说……”董妈妈急忙追了上去，余音里都是乞求和惊慌。

围观的人群逐渐散去，董叙阳抬头望了望乌云密布的天空。突然，零星雨滴落到了脸上。雨滴越来越密集，凉风袭来，浑身湿透的董叙阳禁不住打了个冷战。

他狼狈地站在春天的第一场雨里，想哭。

原来，走投无路的感觉是这样的。

3

外婆家所在的小城有个非常好听的名字——清风。这里山清水秀，气候适宜花草树木生长，经政府扶持，这几年逐渐变成了颇有名的旅游地。

前往学校有条必经的樱花道。四月是花的季节，董叙阳穿着湿透的运动服，缓慢穿行在纷飞的花瓣雨里，远远望去，像一幅充满悲伤的画。

“咔嚓！”有个女孩举起手机，偷偷将花瓣旋舞的雨中，少年孤寂挺拔的背影拍了下来。

“馨汀，快跟上来！”中年男人在前方招手，“别跟爸爸走散了！”

“来啦！”女孩清脆地应了一声。董叙阳转过身时，她已脚步轻盈地跑出了他的视野。

刚刚浑厚的男声有些耳熟……董叙阳站在原地怔了怔。接着又苦笑，他一定是太想念爸爸了……

正值清明节假期，一路走到学校篮球场，董叙阳都没有看到什么人。虽说已经转学过来快三个月了，他却没有交到一个朋友。他像藏着猎物的野兽，谨防别人靠近。

走进篮球场，董叙阳暗暗撇了撇嘴，真是不凑巧，班上和他最不对付的那几个捣蛋鬼居然也在。不想再给妈妈惹麻烦，董叙阳犹豫了下，决定转身离开，可还是晚了，不远处传来篮球落地的“砰砰”声，个子最高的蒋磊挑衅地冲他喊道：“喂！想逃跑吗？”

董叙阳暗暗捏紧拳头，思忖着要不要继续忍耐。

“你聋啦？”蒋磊说话的同时，将篮球扔向董叙阳。董叙阳来不及躲闪，被篮球重重击中腹部，痛得弯腰捂住肚子，抬起头时，额头青筋暴突。他紧紧蹙眉，恨恨地望着向他走来的蒋磊一伙人。

蒋磊歪着头打量他，嘴角扯起一抹坏笑：“你平常不是很厉害吗？今天怎么这副狼狈相？”说着他用一只手捏着另一只手，手指骨节处发出“咔吧咔吧”的声响，“我真是看不爽！”

董叙阳扯起嘴角。从前，只有他看别人不爽的份儿好不好！他挠了挠后脑勺，语调冰冷：“我不想让班主任为难，出去打吧。”他突然轻轻一笑，“你马上就会知道，招惹我是件多可怕的事。”

风中传来芬芳的樱花香，细雨淅沥，董叙阳在蒋磊一行人面前

站定。一颗小石子突然从他身后飞过来，打到了蒋磊的小腿上，所有人都愣了一下，随即一起望向投石子的人。

是个纤瘦娇小的女孩。她穿一件薄荷色连帽卫衣，蓝色紧身牛仔褲，白色运动鞋，绑着高高的马尾辫，额头的刘海卷翘着，外面罩着透明的一次性雨衣。

“呃……”她抱着一堆小石头，冲董叙阳面前的蒋磊一伙人喊道，“别……别乱来啊！”

“叫个女孩子做帮手，董叙阳你行不行啊！”蒋磊和同伴们哄笑起来。

董叙阳回头瞪了女孩一眼，怒道：“我不认识她。”

“小妹妹，劝你走远点儿，小心哥哥们打架伤到你。”蒋磊一行人摩拳擦掌走向董叙阳。

董叙阳还没出手，身后的女孩儿就尖叫着冲到了他前面，随即将石子一股脑地抛向蒋磊他们。在大家还没反应过来时，女孩一把抓起董叙阳的手，向前狂奔。

或许被这突发的状况惊到了，董叙阳回头一望才发现，蒋磊他们根本没有追过来。于是在道路尽头的转弯处，董叙阳用力甩开女孩的手，不悦地质问：“你干吗多管闲事？”说完他转身往回走，却被女孩儿拽住。她满脸担忧地问：“你现在回去，再遇到刚刚那帮人怎么办啊？”

董叙阳懒得理她，女孩却跑到他身前，张开双臂：“对方那么多人，你一个人肯定打不过的！虽然不知道你们之间发生了什么事，但君子报仇十年不晚啊！好汉不吃眼前亏嘛！”

董叙阳不说话，依旧冷冷地望着她。

女孩突然眼睛一亮，说：“我救了你，你肯定很感谢我对吧？我不用你请我吃饭，你当我的模特让我拍几张照片好吗？”看董叙

阳不解的样子，她解释道：“我不是本地人，我家住在离这不远的星城。早就听说清风拥有最美的春天，才趁清明节缠着爸爸带我和妹妹来旅行的，但我们明天就要回去了。我刚才从这路过，看到樱花飘舞很美，特意跑回来拍照的。我很喜欢摄影，不过你不用担心，我不会把这些照片公开出去的，这只是我的爱好而已。你如果肯当我的模特，以后你去星城玩的话，我可以免费当你的导游，我们星城……”

“没兴趣。”董叙阳言简意赅地打断了女孩，“我要走了，别再跟着我了。”

“喂！你这人怎么这样啊！”女孩在他背后气得直跳脚，随即语气又软了下来，“不帮忙就算了！再见啦！希望你以后过得开心点儿！”

董叙阳稍稍侧头，用余光看到女孩笑容灿烂地对他挥手。那一瞬间，天空中厚厚的云层仿佛被人拨开了，微弱的阳光透了出来。

“星城。”董叙阳喃喃道。这座城市他并不陌生，去年春节他去过那里。

想到回家后又面对步步紧逼的舅妈和低头哈腰的妈妈，董叙阳长长地叹了一口气。如果可能的话，他真想逃跑，逃到一个谁也不认识他的地方，开始新的生活。