

新黑马阅读[®]

学好国学
一点不难

解
读
版

国
学
课
堂

后汉书

〔南北朝〕范晔撰

编 注 节 雅
主 评 雅
书 冰 春 丽
丛 册 春 丽
魏 本 刘 高



G U O X U E K E T A N G

后汉书

国学课堂

解
读
版

【南北朝】范晔撰

编 戡注节雅
主 冰 评
书 册 春 丽
丛 本 刘 高

吉林大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

后汉书 / (南北朝) 范晔撰; 刘春节, 高丽雅
评注. — 长春: 吉林大学出版社, 2015.4
(国学课堂 / 魏冰戡主编)

ISBN 978-7-5677-3357-2

I. ①后… II. ①范… ②刘… ③高… III. ①
中国历史—东汉时代—纪传体—青少年读物 IV.
①K234.204.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第064459号

解 读 版

国学课堂系列图书

后汉书

2015年5月 第1版

2015年5月 第1次印刷

出版发行 吉林大学出版社
经 销 全国各地新华书店及各大卖场
策划编辑 马宁徽
责任编辑 马宁徽
责任校对 曹德斌

印 刷 长春新华印刷集团有限公司
印 次 2015年5月 第1次印刷
开 本 720X1000毫米 1/16
印 张 15.75
字 数 590千字
书 号 ISBN 978-7-5677-3357-2
定 价 27.00元

丛书主编 魏冰戡
原 著 (南北朝) 范晔 撰
本册评注 刘春节 高丽雅
美术编辑 刘 瑜
封面设计 刘 瑜
封面绘图 法斯特设计室

社 址 长春市明德路501号
邮 编 130021
发行部电话 0431-89580028/29
传 真 0431-89580027
网 址 <http://www.jlup.com.cn>
E-mail jlup@mail.jlu.edu.cn

版权所有 翻版必究

郑重声明“新黑马阅读”商标专用权

●“新黑马阅读”此商标的注册申请已经由中华人民共和国国家工商行政管理总局商标局正式批准, 发文编号: 4287897。使用商品: 1. 报纸; 2. 图画; 3. 期刊; 4. 雕刻印刷品(书画刻印作品); 5. 杂志(期刊); 6. 新闻刊物; 7. 连环漫画书; 8. 印刷出版物; 9. 书籍; 10. 笔记本或绘图本。

●根据《商标法》和《商标法实施细则》有关规定, 任何单位或个人在以上商品中使用或盗用此商标均为违法行为, 将受到法律的严惩。





编写前言



清末国学大师辜鸿铭曾说：爱国，首先要爱其文明。他曾告诉国人：“洋人绝不会因为我们割去发辫，穿上西装，就会对我们稍加尊敬的。当我们中国人西化成洋鬼子时，欧美人只能对我们更加蔑视。只有当欧美人了解到真正的中国人——一种有着与他们截然不同却毫不逊色于他们文明的人民时，他们才会对我们有所尊重。”一个国家的民族文化是其国民灵魂和尊严的渊源。

“国学”之名，始于清末。其时欧美学术进入中国，号为“新学”、“西学”，与之相对，人们便把中国固有的学问统称为“旧学”、“中学”或“国学”。

近年来，国学热方兴未艾，国学与西学是相对而言的，国学热折射的是西方文化冲击下国人的文化忧患意识。自从改革开放打开国门，我国的传统文化经历了三十多年西方文化思潮的冲击，国人崇尚西化的思想渐成潮流，甚至作为汉文化亚文化的日韩文化都受到相当多的国人追捧，而作为民族本源文化的诸多宝贵遗产却一度被冷落。随着时代的发展，国家民族实力的增强，国人逐渐开始意识到传统文化的重要性，一个缺少自己民族文化特色的国家，发展必然受阻，道路必然越走越窄。国学有多热，恰反映出西方思潮对我们的文化影响与冲击有多大。这种冲击对年轻人尤其突出和明显，影响也尤其深远。年轻人接受和吸收新鲜事物的能力强，过程快，他们接受的事物在其生命中扎根也深，所以对青少年思想领地的争夺关乎国家民族发展的未来方向，将民族的宝贵遗产及时深刻地传递给青少年是每一代国人必须担起的重任。

为使中小學生能比较全面系统地对国学有一个初步的了解和认识，针对其年龄和心理，我们策划编选了本套《国学课堂》。

对国学范畴和内容的把握是认识了解国学的开始。《汉书·艺文志》对国学有一个基本的分类，将其分为六艺、诸子百家、诗赋、兵书、术数、方技六个部分。这六部分构成了国学的前身。狭义的国学是指以儒学为主体的中华传统文化与学术。现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。因此，广义上，中国古代和现代的文化和学



术,包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

本套“国学课堂”从国学所涵盖的各个领域精心选取收录了30种最能体现和承载中国传统文化精髓的代表书籍,并对每种书进行细致琢磨思考,对其中篇幅较小、内容较为浅显的著作则收录全文,并加以细致讲解,如《三字经》《弟子规》《笠翁对韵》等;对一些原著内容广博深邃的著作则作适当精心的选裁调整组合,以适应中小学生学习水平和思想身心发展要求,如《世说新语》《史记》《汉书》等。

此次编辑这套“国学课堂”的目的首要的是向中小学生学习国学精粹,使青少年学生在国学的丰富文化中汲取营养,充实提高自我,从而传承发扬优秀传统文化,也考虑到结合中小学生学习大纲知识拓展和能力提升的有关要求,借鉴中高考知识能力考查模式设定相关体例条目,慎重精当选裁,深入浅出讲解,让孩子们能在较短时间内吸收利用广博的国学文化经典中最有代表性和典型性的内容,用清晰简洁的思路引领学生,流畅浅易的语言指导学生,生动活泼的故事感染学生,致力于带给莘莘学子春风化雨的求知体验,力争在文言文阅读理解、常识积累、鉴赏、写作等方面使中小学生学习得到全面濡养和提升,同时能对其他奋斗在教学第一线相关学科教师的日常教学、课后指导有所帮助,以及对很多为孩子选择适宜读物而发愁的家长提供一些有益参考。

此次参与编写的主创人员也主要是常年在教学第一线执教的教师,他们了解学生,也更能深刻感受到时代发展对青少年的巨大影响,所以弘扬传统文化的迫切感也更加强烈。本套书籍里凝聚着他们捍卫国学的赤诚之心和对广大学子继承发扬优秀传统文化精髓的良苦用心。在此向参与编写的30余位作者对国学的热切传播、呕心沥血的辛苦付出致以崇高的敬意。由于时间紧迫,水平有限,本套书籍必然有诸多缺点和不足,望广大读者和业界同仁给予理解并期待大家的真诚指导和建议。

主编 魏冰骥

2015年3月17日于长春



概述

《后汉书》由我国南朝刘宋时期的历史学家范曄编撰，是一部记载东汉历史的纪传体史书，“二十四史”之一。《后汉书》是继《史记》、《汉书》之后又一部私人撰写的重要史籍，与《史记》、《汉书》、《三国志》并称为“前四史”。

全书主要记述了上起东汉的汉光武帝建武元年（公元25年），下至汉献帝建安二十五年（公元220年）的近二百年的历史。

书中分十纪、八十列传。此书综合当时流传的七部后汉史料，并参考袁宏所著的《后汉纪》，简明周详，叙事生动，故取代以前各家的后汉史。北宋时，有人把晋朝司马彪《续汉书》志三十卷，刘昭注，与之合刊，成为今天的《后汉书》。

《后汉书》大部分沿袭《史记》、《汉书》的现成体例，但在成书过程中，范曄根据东汉一代历史的具体特点，则又有所创新，有所变动。首先，他在帝纪之后添置了皇后纪。东汉从和帝开始，连续有六个太后临朝。把她们的活动写成纪的形式，既名正言顺，又能准确地反映这一时期的政治特点。其次，《后汉书》新增加了《党锢传》、《宦者传》、《文苑传》、《独行传》、《方术传》、《逸民传》、《列女传》七个类传。范曄是第一位在纪传体史书中专为妇女作传的史学家。尤为可贵的是，《列女传》所收集的十七位杰出女性，并不都是贞女节妇，还包括并不符合当时礼教道德标准的才女蔡琰。

《后汉书》结构严谨，编排有序。如八十列传，大体是按照时代的先后进行排列的。最初的三卷为两汉之际的风云人物。其后的九卷是光武帝时代的宗室王侯和重要将领。《后汉书》的进步性还体现在勇于暴露黑暗政治，同情和歌颂正义的行为方面。在《王充、王符、仲长统传》中，范曄详细地收录了八篇抨击时政的论文。《后汉书》一方面揭露鱼肉人民的权贵，另一方面又表彰那些刚强正直、不畏强暴的中下层人士。

目 录

光武皇帝本纪	1	袁安传	61
和熹邓皇后纪	4	冯鲂传	63
杜诗传	7	郑弘传	66
寇恂传	10	樊宏传	68
李通传	13	鲍永传	71
邓禹传	16	桓谭传	74
曹褒传	20	王丹传	77
郑玄传	23	卓茂传	79
张霸传	26	鲁恭传	81
丁鸿传	28	刘宽传	84
法雄传	31	马援传	86
刘平传	33	窦融传	89
班固传	36	吴汉传	92
第五伦传	39	陈俊传	95
钟离意传	41	耿弇传	98
宋均传	44	祭遵传	100
寒朗传	48	钊期传	103
朱晖传	50	李忠传	106
朱穆传	53	任光传	109
张禹传	57	王霸传	111



耿纯传	114	李膺传	168
邳彤传	117	杜乔传	172
杜林传	120	陈寔传	175
梁鸿传	122	蔡邕传	178
吴祐传	125	张衡传	182
张奂传	128	马融传	185
王涣传	131	傅燮传	189
赵岐传	134	虞诩传	192
应奉传	137	张纲传	196
陈蕃传	140	臧洪传	199
范式传	143	陈宠传	203
郭伋传	146	种暠传	206
郭太传	149	陈球传	210
周纡传	152	杨震传	213
孔奋传	155	乐恢传	216
孔融传	158	何敞传	219
班超传	161	参考答案	223
华佗传	165		

光武皇帝本纪

世祖^①光武皇帝讳秀，字文叔，南阳^②蔡阳人，高

世祖光武皇帝刘秀，字文叔，南阳蔡阳人，高祖刘邦第九

祖^③九世之孙也，出自景帝^④生长沙定王发。初，王莽征代孙。出自景帝所生长沙定王刘发。初始，王莽征集天下能懂天下能为^⑤兵法者六十三家数百人，并以为军吏；选练兵法的六十三家共数百人，并任为军吏；挑选训练警卫，招募猛武卫，招募猛士，旌旗辎重，千里不绝。时有长人巨无霸，旌旗辎重，千里不绝。当时有个巨人叫巨无霸，身高一丈，霸，长一丈，大十围，以为垒尉；又驱诸猛兽虎豹犀象腰粗十围，被任命为军垒尉官；驱使猛兽虎豹犀象，以助军威。之属，以助威武。自秦、汉出师之盛，未尝有也。光武出师的盛况，为秦汉以来所没有过的。光武统兵数千，在阳关拦将数千兵，徼^⑥之于阳关。诸将见寻、邑兵盛，反走，截王莽军。诸将见王寻、王邑军队强大，掉头逃跑，奔回昆阳，驰^⑦入昆阳，皆惶怖，忧念妻孥^⑧，欲散归诸城。都很害怕，担心妻室儿女，想分散返回各自的城邑。

光武议曰：“今兵谷既少，而外寇强大，并力御

光武提议说：“现在我们兵力和粮草都少，而外寇强大，合力抵抗，

之，功庶^⑨可立；如欲分散，势无俱全。且宛城未拔^⑩，功绩或许可以建立；如果分散开来，势必都不能保全。而且宛城没有攻不能相救，昆阳即破，一日之间，诸部亦灭矣。今不下，那边的部队不能救助我们，昆阳一旦攻破，一天之内，我们所有各部同心胆共^⑪举功名，反欲守妻子财物邪？”诸将怒曰：都被消灭掉。现在我们不同心合力共举功名，反而想守住妻子儿女和“刘将军何敢如是！”光武笑而起。会候骑^⑫还，言大财物吗？”诸将领愤怒地说：“刘将军何以竟然说这种话！”光武含笑起兵且至城北，军陈^⑬数百里，不见其后。诸将遽相谓立。这时恰好侦察敌人的骑兵回来，说大量的敌人将到城北，军马队列曰：“更请刘将军计之。”光武复为图画^⑭成败。诸将数百里，看不到队尾。诸将连忙相互说道：“还是请刘将军出主意对付。”忧迫，皆曰“诺”。时城中唯有八九千人，光武乃使成光武又为大家谋划成败策略。诸将领忧恐窘迫，都说：“就照这样办！”

注释

①世祖：光武帝刘秀的庙号。

②南阳：郡名，今河南南阳市。

③高祖：即高祖刘邦，汉开国皇帝。

④景帝：高祖刘邦孙刘启。

⑤为：通晓。

⑥徼(yāo)：遮拦，截击。

⑦驰：疾行。

⑧孥(nǚ)：子女。

⑨庶：也许，或许。

⑩拔：攻克，攻取。

⑪胆共：共度危困。

⑫候骑：侦察的骑兵。

⑬军陈：军阵。

⑭图画：谋划。

国上公王凤、廷尉大将军王常留守，夜自与骠骑大将军这时，城中只有八九千人，光武便叫成国上公王凤、廷尉大将军王常守城，宗佻、五威将军李轶等十三骑，出城南门，于外收兵。自己与骠骑大将军宗佻、五威将军李轶等十三人骑马夜出城南门，在外面时莽军到城下者且十万，光武几不得出。既至郾、定组织兵力。这时王莽军队已有近十万到了城下，光武差点儿走不出城。到陵，悉发诸营兵，而诸将贪惜财货，欲分留守之。光武了郾、定陵，将各兵营军队悉数调发，而诸将贪惜财货想分兵留守。光武曰：“今若破敌，珍宝万倍，大功可成；如为所败，首说：“现在假如打败了敌人，珍宝万倍，大功可成；假如被敌人打败，我们领无余，何财物之有！”众乃从。

的头颅也保不住，哪还有什么财物呢？”大家才依从了光武的意见。

六月己未，即皇帝位。六年春正月辛酉，诏曰：

六月己未日，光武即皇帝位。六年（公元30年）春正月二十一日，光武帝下

“往岁水旱蝗虫为灾，谷价腾跃^⑮，人用困乏。朕惟诏说：“前几年大水、干旱和蝗虫成灾，使谷价暴涨，人们缺衣少食。我想百姓百姓无以自赡，惻然愍^⑯之。其命郡国有谷者，给禀^⑰可能无法正常生活下去，心里非常难过而怜悯他们。现在命令存有谷物的郡国，

高年、鰥、寡、孤、独及笃癃^⑱、无家属贫不能自存供给高寿的老人、鰥夫、寡妇、年幼失父的孩子，老而无子的孤独者及有绝症和者，如律^⑲。二千石勉加循抚，无令失职。”冬十月丁

无家属照顾贫困不能自保者粮食，供给标准依照有关法律。各郡国长官要对百姓丑，诏曰：“吾德薄不明，寇贼为害，强弱相陵，元元姓勤加抚慰，不要失职。”冬十月十一日，诏令说：“我德行浅薄不够圣明，致使失所。永念厥咎，内疚于心。其敕公卿举贤良方正各寇贼为害天下，强暴欺凌弱小，老百姓因此流离失所，我永远都不会忘记自己的

一人；百僚并上封事，无有隐讳；有司修职，务遵法过失，内心充满惭愧之情。现下令每位公卿大臣推荐贤良，方正各一人；百官都度。”十一月丁卯，诏王莽时吏人没入为奴婢不应旧法要奏上密封的奏章，不要有所隐瞒；各级官员要履行职务必遵守法律制度。”

者，皆免为庶人。癸巳，诏曰：“顷者师旅未解，用度十一月丁卯，诏令王莽时吏民被没为奴婢而不合西汉旧法的，都免为平民。十二不足，故行什一之税。今军士屯田，粮储差^⑳积。其令月癸巳日，光武帝诏令说：“过去战争没有结束，国家财力不足，所以按十分之一

郡国收见田租三十税一。”十一年春二月己卯，诏曰：收取田租田税，现在军士屯田耕种，粮食略有储备。可以叫郡国收十分之一的

“天地之性人为贵。其杀奴婢，不得减罪。”十三年冬田税。”十一年春二月己卯，下诏说：“天地之间的灵性以人最为宝贵。擅自残杀

⑮腾跃：指物价飞涨。

⑯愍(mǐn)：怜悯，哀伤。

⑰禀：给予谷物。《说文》：“禀，赐谷也。”

⑱鰥、寡、孤、独及笃癃(lóng)：《大戴礼》曰：“六十无妻曰鰥，五十无夫曰寡。”《礼记》曰：“幼而无父曰孤，老而无子曰独。”《尔雅》曰：“笃，困也。”《仓颉篇》曰：“癃，病也。”

⑲如律：按法律从事。

⑳差：略微，颇。

十二月甲寅，诏益州民自八年以来被略为奴婢者，皆一奴婢，不得减免处罚。”十三年冬十二月三十日，诏告益州居民从公孙述八年来切免为庶民。

被抢夺为奴婢的人，一律恢复平民身份。

【人物简析】

1. 光武身处危难之中却从容镇定，处乱不惊，处事果断，所以在千钧一发之际总能化险为夷，使得诸将领能与之共同抗敌，为其创建大业奠定了基础。
2. 光武面对强敌临危不惧，勇往直前，可见其胆识过人，从而感染了将士们，才有了“请刘将军出主意对付”的声音。
3. 光武身处逆境之中却对未来充满信心，目光远大，所以在大家面对强敌一筹莫展之时，他却含笑起立；在大家贪惜财货之时，他却充满信心并鼓动大家如大功可成，一切尽收囊中，使得众将士依计行事。
4. 作为一国之君体恤百姓，以人为本，任用贤才、减免赋税，并且经常自我反省，所以出现了汉室中兴的局面，为后世敬仰。

【考题举隅】

1. 下列句子中对加点词的解释，不正确的一项是()

A. 永念厥咎，内疚于心。	咎：愧疚
B. 寇贼为害，强弱相陵。	陵：通凌
C. 又驱诸猛兽虎豹犀象之属。	属：类
D. 诸将遽相谓曰。	遽：急忙
2. 以下各组句子中，全部表明光武帝以人为本的治国理念的一组是()

①百僚并上封事，无有隐讳；	②其令郡国收见田租三十税一。
③光武将数千兵，徼之于阳关。	④有司修职，务遵法度。
⑤其杀奴婢，不得减罪。	⑥被略为奴婢者，皆一切免为庶民。

A. ①②③ B. ①⑤⑥ C. ②④⑤ D. ②⑤⑥
3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是()

A. 光武统兵数千，在阳关拦截王莽军。王莽出师的盛况，为秦汉以来所没有过的。面对强敌，光武帝率领的部下惧惮不已，都想纷纷逃窜。

B. 光武即皇帝位后，为图国家发展，敕令公卿推荐贤良，百官都要奏上密封的报告，不要隐瞒顾忌；官员履行职务务必遵守法律制度。

- C. 光武即位后，心怀百姓，既发放粮食供养高寿的老人、鳏夫、寡妇、年幼失父的孩子、老而无子的孤独者及有绝症和无家属照顾贫困不能自保者，又释放奴隶，免为平民，他说“天地之间的灵性以人最为宝贵”。
- D. 面对王莽的大军，光武临危不惧，处乱不惊，果断采取措施，但是还是被王莽的大军围困城中，只好等待调集援军前来支援。
4. 把下列句子翻译成现代汉语。

(1) 如为所败，首领无余，何财物之有！

(2) 反走，驰入昆阳，皆惶怖，忧念妻孥，欲散归诸城。

【写作点拨】

1. 王莽出师的盛况和将士们临危惧怕的描写属于侧面描写，从而更好地衬托出光武为图大事的沉稳果断，这种写作手法可在写作中灵活运用，会收到夺人眼球的效果。
2. 从精神品格的角度：光武帝在实现理想的过程中，荆棘、坎坷、困难接踵而至，但他却以百倍信心来面对这种挫折，自信是成功的基石，不错，正是自信这盏明灯为他照亮了前方通向成功的路。
3. 从人与环境的关系角度：作为帝王即一国之君，身上肩负的使命是中兴汉室，所以他审时度势，以史为鉴，明确治国方略，选贤举能，以民为本。所以说所处的环境变了，思想也必须随之改变，这是智者的本事。

和熹邓皇后纪

和熹邓皇后讳绥。后年五岁，太傅夫人爱之，
 和熹邓皇后名叫邓绥。邓绥五岁的时候，年迈的祖母非常喜爱她，亲自为
 自为剪发。夫人年高目冥，误伤后额，忍痛不言。
 她剪发，因年高双目昏花，误伤了她的额头，邓绥竟然忍痛不言。一旁的家人见
 左右见者怪而问之，后曰：“非不痛也，太夫人哀
 状都很奇怪，问她疼不疼。邓绥说：“不是不痛，只因太夫人怜爱我，偌大年纪
 怜为断发，难伤老人意，故忍之耳。”六岁能《史
 还为我梳理头发，我实在不忍伤她老人家的意，所以才强忍着不说。”六岁能读
 书》，十二通《诗》、《论语》。诸兄每读经传，
 《史书》，十二岁通晓《诗经》、《论语》。每当几个哥哥阅读经传时，她就总是

辄下意难问。志在典籍，不问居家之事。母常非提出疑难问题求教。她的志趣在于研究诗书典籍，而不愿过问居家事务。母亲之，曰：“汝不习女工以供衣服，乃更务学，宁常常责怪她，说：“你不学习针线女工供给衣服穿用，却反过来做学问，难道你当举博士邪？”后重^①违母言，昼修妇业，暮诵经典要当博士吗？”邓绥不愿违背母亲的话，白天学习做针线家务，晚上就诵读经典，家人号曰“诸生”。父训异之，事无大小，辄书籍，家人叫她为“诸生”。父亲邓训认为她与众不同，无论大小事，总是和她详与详议。

细商议。

永元四年，当以选入，会训卒，后昼夜号泣，和帝永元四年邓绥本当被选入宫中，恰巧邓训去世，邓绥日夜号哭，整整终三年不食盐菜，憔悴毁容，亲人不识之。八年三年不吃有盐的菜，憔悴得面容都变了，连家里亲人都认识她了。永元八年冬，入掖庭为贵人，时年十六。恭肃小心，动有法冬，入掖庭为贵人，时年十六。恭谦肃穆，小心谨慎，一举一动都遵循礼法。奉度。承事阴后，夙夜战兢。接抚同列，常克己以下侍阴皇后日夜小心，兢兢业业。在嫔妃当中待人接物，常常约束自己谦让别人，之，虽宫人隶役，皆加恩借^②。帝深嘉爱焉。每有宴即使是宫人仆役，都加以施恩与帮助。和帝非常喜爱她而倍加赞赏，每有宴会，会，诸姬贵人竞自修整，簪珥光采，袿^③裳鲜明，而众妃嫔贵人争着打扮修饰，发簪耳环等光彩夺目，衣服艳丽鲜明，只有邓绥身后独着素，装服无饰。其衣有与阴后同色者，即时着素装，身上没有任何装饰。发现衣服有与阴后同颜色的，就立即更换。假使解易^④。若并时进见，则不敢正坐离立，行则倭身自与阴皇后同时进见和帝，则不敢正坐而离位站立，走的时候也是弓着身躯以示卑。帝每有所问，常逡巡^⑤后对，不敢先阴后言。帝卑微。每当和帝询问，常表现迟疑而后对答，不敢在阴皇后之前争着发言。和帝知叹曰：“修德之劳，乃如是乎！”

感叹地说：“修身进德之费心劳力，竟达到了这种境地啊！”

十四年至冬，立为皇后。辞让者三，然后永元十四年冬，立邓贵人为皇后。她再三推辞谦让，然后才即皇后位。她即位。手书表谢，深陈德薄，不足以充小君之亲手写好谢恩的奏书，深深陈述自己德行菲薄，不能胜任皇后之位。这时，四方选。是时，方国贡献，竞求珍丽之物，自后即诸侯之国，争着寻求珍奇华丽的物品，向皇帝进贡，自邓皇后即位就命令全部禁位，悉令禁绝，岁时但供纸墨而已。帝每欲官止，每年只在年底供给纸墨就行了。和帝每次想封爵邓皇后家族的人，邓皇后往

注释

①重：难。

②借：帮助。

③袿(guī)：古代妇女所穿的华丽的衣服。

④易：改变，更换。

⑤逡巡(qūn xún)：因为有所顾虑而徘徊不前。

爵邓氏，后辄哀请谦让，故兄骘终帝世不过虎
往苦苦哀求和谦让，所以邓皇后的哥哥邓骘在整个和帝一朝不过是一位虎贲中
贲中郎将。

郎将而已。

【人物简析】

1. 邓皇后自幼受到严格优良的教育，她明白事理，笃行孝悌，遵循法度，克己奉礼。邓绥入宫后“恭肃小心，动有法度”，恃宠不骄。她深知宫中生活的微妙，对其他妃嫔，常卑辞克己，曲意抚慰。即使是宫中隶役，邓绥也皆施以恩惠，从不盛气凌人。
2. 每逢宫中大宴邓绥却独着素妆，淡扫娥眉。若是身上的衣着偶尔与阴后的颜色相同，就立即更换，以免引起阴后的嫌忌。在立为皇后时，邓绥诚恳地陈说自己“德薄”，实在不足以充“小君”之选，这些都表现出她谦恭礼让的品德。因此赢得宫中上下及和帝的赞赏。
3. 邓皇后从不居尊自傲，生活上更是俭朴节约，绝无丝毫放纵，对于各地郡国贡献的珍奇之物，全部下令禁绝，只许在岁终时供些纸墨而已。严厉约束外戚，不恃权用私，赢得了百姓的爱戴。

【考题举隅】

1. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是()

A. 太夫人哀怜为断发。	怜：怜悯
B. 永元四年，当以选入，会训卒。	会：适逢
C. 行则偻身自卑。	偻：脊背弯曲
D. 承事阴后，夙夜战兢。	夙：早晨
2. 下列句子中加点词的意义与用法不相同的一组是()

A. 辄下意难问	后辄哀请谦让
B. 非不痛也	母常非之
C. 诸姬贵人竞自修整	竞求珍丽之物
D. 难伤老人意	辄下意难问
3. 把下列句子翻译成现代汉语。
 - (1) 后重违母言，昼修妇业，暮诵经典。
 - (2) 手书表谢，深陈德薄，不足以充小君之选。

【写作点拨】

1. 从为人品格的角度：邓皇后在宫中对待周围的人，不管高于自己的皇后，还是辈分相同的嫔妃和低于自己的下人，她都做到恭敬谦让，施予援手，因此赢得了周围的一片赞誉，为自己后来成为皇后奠定了基础，正所谓“予人玫瑰，手留余香”。
2. 从人与环境的关系角度：邓皇后自幼受到严格优良的教育，自小修习经史，颇具学识与才能，同时拥有谦逊忍让等诸多优良品质，因此才能成为一国之母。所以良好的环境对于一个人的成长十分重要，它能助你飞翔，助你追梦！

杜诗传

杜诗字君公，河内汲人也。少有才能，仕郡功

曹，有公平称。更始时，辟大司马府。建武元年，岁著称。更始年间，被征召做了大司马府的官员。建武元年，在一年中迁升三次至中三迁为侍御史，安集洛阳。时将军萧广放纵兵士，侍御史，负责安定洛阳。当时将军萧广放纵士兵不法，在百姓中横行霸道，百姓暴横民间，百姓惶扰，诗敕^①晓不改，遂格杀^②广，还惶恐惊慌。杜诗告诫晓谕萧广，可他仍不改悔，于是将萧广击杀，回京后把这一以状闻。世祖召见，赐以棨^③戟，复使之河东，诛降逆情况向光武帝奏报。光武帝召见他，赐给他棨戟，又派他巡视河东，去招降和诛贼杨异等。诗到大阳，闻贼规^④欲北度，乃与长史急焚杀反叛的贼人杨异等。杜诗抵达大阳，听说贼人谋划北渡，于是与长史迅速焚其船，部勒^⑤郡兵，将突骑趁击，斩异等，贼遂剪灭。毁他们的船只，调集部署郡中士兵，率领骑兵袭击贼兵，杀死杨异等人，贼兵终拜成皋令，视事^⑥三岁，举^⑦政尤异。再迁为沛郡都尉，转汝南都尉，所在称治。

任汝南都尉，所到之处，都有政绩。

七年，迁南阳太守。性节俭而政治清平，以诛暴立

建武七年，升任南阳太守。他生活节俭，施政清廉公平，以诛杀强暴树立威信，善于计略，省^⑧爱民役。造作水排，铸为农器，用威信，他还擅长计划谋略，顾恤和爱惜服劳役的百姓。又设计制作水排，铸造农力少，见功多，百姓便之。又修治陂池^⑨，广拓土田，县，使（百姓）用力少，收效多，百姓感到很便利。此外，还修建池塘，广泛开垦

【注释】

- ①敕：告诫，吩咐。
- ②格杀：击杀。
- ③棨：(qǐ)古代官吏出行的一种仪仗，木制，形状似戟。
- ④规：计划，谋划。
- ⑤部勒：部署；约束。
- ⑥视事：旧时指官吏到职办公。
- ⑦举：确立，建树。

- ⑧省：顾惜，顾恤。
- ⑨陂池(bēi chí)：池塘。

⑩比：并列，并排。

⑪召信臣：中国西汉水利名臣。

⑫安：安心。

⑬遭：遇见，碰到。

⑭牧养：治理，统治。

⑮苟：随便，轻率。

⑯及：等到……时候。

⑰剧：繁重，艰难。

⑱析珪(guī)：指封王、封官。

⑲哀矜：哀怜；怜悯。

⑳雅：平日，向来。

㉑赙(fù)：拿钱财帮助别人办理丧事。

郡内比^⑩室殷足。时人方于召信臣^⑪，故南阳为之语曰：土地，郡中家家户都富足富实。当时人们把他比作召信臣，所以南阳人因为这“前有召父，后有杜母。”

些事迹赞颂他道：“先前有召父，后来有杜母。”

诗自以无劳，不安^⑫久居大郡，求欲降避功

杜诗自认为没有功劳，不应长期任大郡长官，请求降职，以避让职位给功

臣，乃上疏曰：“臣诗伏自惟忖，本以史吏一介臣，于是上书说：“臣下杜诗暗自思忖，本来是掾史属吏之才，正值陛下创立大之才，遭^⑬陛下创制大业，贤俊在外，空乏之间，业。贤良能干的人都在外打仗，朝廷里人才缺乏之际，特殊地受到极大恩宠，

超受大恩，牧养^⑭不称，奉职无效，久窃禄位，令但教化百姓不称职，任官又没有功绩，长期窃居官位，使得功臣心怀不满，我实功臣怀恨，诚惶诚恐。八年，上书乞避功德，陛在惶恐不安。建武八年的时候，曾上书请求退位让给有功之人。陛下加给我特下殊恩，未许放退。臣诗蒙恩尤深，义不敢苟^⑮冒殊的恩典，不允许我辞职。臣杜诗蒙受的恩德极深，道义使得我不能担当假意虚请，诚不胜至愿，愿退大郡，受小职。及^⑯臣齿请求辞职之名，如果不能实现（辞职）的愿望，那么臣愿辞退大郡的官职，担任壮，力能经营剧^⑰事，如使臣诗必有补益，复受大低一些的职务。若是臣下身体强壮，有能力处理繁杂艰难的事务，而且任用臣下位，虽析珪^⑱授爵，所不辞也。惟陛下哀矜^⑲！”杜诗的确有所补益，再授以较高官职，即使授予爵位，也不推辞。恳请陛下哀怜帝惜其能，遂不许之。

体谅！”光武帝爱惜他的才能，所以没有同意这个请求。

诗雅^⑳好推贤，数进知名士清河刘统及鲁阳长

杜诗向来喜好推荐贤明的人，多次举荐知名之士，有清河的刘统和鲁阳

董崇等。

长董崇等。

诗身虽在外，尽心朝廷，说言善策，随事献

杜诗虽然在外地做官，但是对朝廷竭尽心力，有忠正的言论，好的建议，

纳。视事七年，政化大行。十四年，坐遣客为都随时进献上奏。在任七年，政令教化大大推行。建武十四年，犯了派刺客杀人弟报仇，被征，会病卒。司隶校尉鲍永上书言为弟报仇之罪，被朝廷征召问罪，正巧因病去世。司隶校尉鲍永上书说，杜诗家诗贫困无田宅，丧无所归。诏使治丧郡邸，赙^㉑中贫困没有土地住宅等产业，死了以后没有办丧事和埋葬的地方。皇上下令在官府绢千匹。

办丧事，并赏赐一千匹绢。

【人物简析】

1. 杜诗有非凡的政治才能，所到之处，政绩显著，备受百姓的爱戴。
2. 杜诗有超凡的智慧和果敢，他击杀萧广，还百姓一片安宁；他出其不意，消灭贼兵，予河东一方和平；他制水排，铸农具，建池塘，给百姓一分便利。
3. 杜诗心系国家社稷，忠心耿耿，他降避功臣，推荐贤才，大公无私，为官清正廉洁，死后贫困无田宅，丧无所归。

【考题举隅】

1. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是()

A. 诚不胜至愿	诚：的确，确实。
B. 诤言善策	诤(dǐng)：正直的(言论)。
C. 令功臣怀愠	愠：怒，怨恨。
D. 时人方于召信臣	方：比拟，比方。
2. 下列句均能表现杜诗爱惜百姓的一项是()

(1) 诗敕晓不改，遂格杀广	(2) 诗雅好推贤
(3) 善于计略，省爱民役	(4) 修治陂池，广拓土田
(5) 造作水排，铸为农器	(6) 求欲降避功臣，乃上疏

A. (1) (2) (3) B. (4) (5) (6) C. (2) (3) (6) D. (1) (4) (5)
3. 把下列句子翻译成现代汉语
 - (1) 性节俭而政治清平，以诛暴立威，善于计略，省爱民役。
 - (2) 遭陛下创制大业，贤俊在外，空乏之间，超受大恩。

【写作点拨】

1. 从为人品格的角度：杜诗惩强权，平叛乱，爱百姓，铸农具，荐贤才，功勋卓著，但他不居功自傲，为人谦逊，胸怀豁达，因此更加赢得了光武帝的尊重与赏识。所以说谦逊是一种修养和宝贵的美德，谦虚做人才能赢得他人的尊重。
2. 从人与环境的关系角度：杜诗犹如一匹千里马，在光武一朝施展他的才华，彰显他的智慧与果敢，备受时人与今人的赞赏。试想如果没有光武帝慧眼识珠，只能骈死于槽枥之间了。所以说世有伯乐，然后有千里马。