

传世藏书 阅读精华

周琼 编

孔子家语



远方出版社

● 传世藏书 ●

(14)

孔子家语

周 琼 编

远 方 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

孔子家语/北京未来新世纪教育科学发展中心主编.一呼和浩特:
远方出版社,2005.1(2007.11重印)

(传世藏书)

ISBN 978-7-80723-009-0

I. 孔... II. 北... III. 孔丘(前 551~前 479)一生平事迹
IV. B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 127306 号

传世藏书

孔子家语

编 者 周 琼
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 廊坊市华北石油华星印务有限公司
版 次 2007 年 11 月第 1 版
印 次 2007 年 11 月第 1 次印刷
开 本 850×1168 1/32
印 张 260
印 数 5000
字 数 3900 千
标准书号 ISBN 978-7-80723-009-0
总 定 价 990.00 元(共 45 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前　　言

中国文化是一条奔腾不息的河流，循着时代的足迹顺流而下，两岸奇丽的风光一览无遗。在中国文化发展的过程中，我们的先贤通过自己的聪明才智为后人留下了浩如烟海的文化典籍，这些文化典籍经过千百年的扬弃和丰富，越来越成为中华民族文化的精髓，它们让我们的历史变得更加厚重，它们已经成为我们的精神家园和思想宝库。为了让我国的优秀文化得到继承和发展，也为了满足我国广大古典文化爱好者的阅读需求，我们精心选编了中国古典文化典籍，挑选出最有阅读价值和收藏价值的 30 种共 45 册图书，辑成《传世藏书》。

《传世藏书》内容广博、字字珠玑、篇篇锦绣。在这里，你可以看到“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的《史记》，它开创了我国古代两千多年历朝“正史”的先河，向人们展示了一道栩栩如生的人物画廊；你可以看到表宋朝文学之胜的《宋词精选》，它犹如中国古代文学皇冠上光辉夺目的巨钻，放射出耀眼的光芒；你也可以看到诸子为我们留下的《孔子家语》等书，他们以别开生面的创新精神、超越同时代人的远见卓识，编织出了一幅绚丽多彩的文化画卷；还有脍炙人口的“三言二拍”，在来自民间、立足现实的文字

中表达了民间文学生动活泼的特点与思想感情，其独特的表达方式至今仍深深地感动世人。

捧读《传世藏书》，徜徉在中国文化典籍的海洋里，对文学的崇敬之感会不期而至，一种民族自豪感会油然而生。思绪在中国文化典籍的海洋里漂流下去，没有终点不问归期。

《传世藏书》，传世之作，开卷有益，冀望未来。希望越来越多的青少年朋友加入到古典文学爱好者的行列，希望《传世藏书》能给古典文学爱好者带来视觉上的享受和精神上的愉悦，希望中国古典文学永远在人们的精神领域散发着芳香。如果《传世藏书》做到了这三点，那么我们选编这套书的目的便达到了，而编者亦无憾。

编 者

目 录

| | |
|------|----|
| 相鲁 | 1 |
| 始诛 | 4 |
| 王言解 | 6 |
| 大婚解 | 9 |
| 儒行解 | 11 |
| 问礼 | 14 |
| 五仪解 | 16 |
| 致思 | 20 |
| 三恕 | 26 |
| 好生 | 29 |
| 观周 | 33 |
| 弟子行 | 36 |
| 贤君 | 40 |
| 辩政 | 44 |
| 六本 | 47 |
| 辩物 | 53 |
| 哀公问政 | 57 |
| 颜回 | 60 |

| | |
|--------|-----|
| 子路初见 | 63 |
| 在厄 | 66 |
| 入官 | 69 |
| 困誓 | 72 |
| 五帝德 | 76 |
| 五帝 | 79 |
| 执辔 | 81 |
| 本命解 | 85 |
| 论礼 | 87 |
| 观乡射 | 90 |
| 郊问 | 92 |
| 五刑解 | 94 |
| 刑政 | 97 |
| 礼运 | 99 |
| 冠颂 | 104 |
| 庙制 | 106 |
| 辩乐解 | 108 |
| 问玉 | 111 |
| 七十二弟子解 | 113 |
| 本姓解 | 119 |
| 终纪解 | 121 |
| 曲礼子贡问 | 123 |
| 曲礼子夏问 | 129 |
| 曲礼公西赤问 | 136 |

相 鲁

【原文】

孔子初仕，为中都宰，制为养生送死之节：长幼异食，强弱异任，男女别涂，路无拾遗，器不雕伪，为四寸之棺、五寸之椁，因丘陵为坟，不封不树。行之一年，而四方之诸侯则焉。定公谓孔子曰：“学子此法以治鲁国，何如？”孔子对曰：“虽天下可乎，何但鲁国而已哉！”于是二年，定公以为司空。乃别五土之性，而物各得其所生之宜，咸得厥所。先时季氏葬昭公于墓道之南，孔子沟而合诸墓焉。谓季桓子曰：“贬君以彰己罪，非礼也。今合之，所以掩夫子之不臣。”由司空为鲁大司寇，设法而不用，无奸民。

定公与齐侯会于夹谷，孔子摄相事，曰：“臣闻有文事者必有武备，有武事者必有文备。古者诸侯并出疆，必具官以从，请具左右司马。”定公从之。至会所，为坛位，土阶三等，以遇礼相见，揖让而登。献酢既毕，齐使莱人以兵鼓噪，劫定公。孔子历阶而进，以公退，曰：“士，以兵之。吾两君为好，裔夷之俘敢以兵乱之，非齐君所以命诸侯也。裔不谋夏，夷不乱华，俘不干盟，兵不逼好。于神为不祥，于德为僭义，于人为失礼，君必不然。”齐侯心怍，麾而避之。有顷，齐奏宫中之乐，俳优侏儒戏于前。孔子趋进，历阶而上，不尽一等，曰：“匹夫荧侮诸侯，罪应诛，请右司马速刑焉。”于是斩侏儒，

手足异处。齐侯惧，有慚色。将盟，齐人加载书曰：“齐师出境，而不以兵车三百乘从我者，有如此盟。”孔子使兹无还对曰：“而不返我汶阳之田，吾以供命者亦如之。”齐侯将设享礼，孔子谓梁丘据曰：“齐鲁之故，吾子何不闻焉？事既成矣，而又享之，是勤执事。且牺象不出门，嘉乐不野合，享而既具，是弃礼。若其不具，是用秕稗。用秕稗，君辱；弃礼，名恶。子盍图之？夫享，所以昭德也。不昭，不如其已。”乃不果享。齐侯归，责其群臣曰：“鲁以君子之道辅其君，而子独以夷狄之道教寡人，使得罪。”于是乃归所侵鲁之四邑及汶阳之田。

孔子言于定公曰：“家不藏甲，邑无百雉之城，古之制也。今三家过制，请皆损之。”乃使季氏宰仲由隳三都。叔孙不得意于季氏，因费宰公山弗扰率费人以袭鲁。孔子以公与季孙、叔孙、孟孙入于费氏之宫，登武子之台。费人攻之，及台侧，孔子命申句须、乐颀勒士众下伐之，费人北，遂隳三都之城。强公室，弱私家，尊君卑臣，政化大行。

初，鲁之販羊有沈犹氏者，常朝饮其羊以詐市人。有公慎氏者，妻淫不制。有慎溃氏，奢侈逾法。鲁之鬻六畜者，饰之以储价。及孔子之为政也，则沈犹氏不敢朝饮其羊，公慎氏出其妻，慎溃氏越境而徙。三月，则鬻牛马者不储价，卖羔豚者不加饰。男女行者别其涂，道不拾遗，男尚忠信，女尚贞顺。四方客至于邑，不求有司，皆如归焉。

【大意】

本篇主要记载孔子在鲁国做官时的一些政绩，反映了孔子以

礼制法度治国的政治主张。文中齐、鲁两国国君夹谷会盟一段，写孔子是怎样一步步击退齐国的挑衅，捍卫鲁国的利益的，很能体现孔子的政治外交才干。

始 诛

【原文】

孔子为鲁司寇，摄行相事，有喜色。仲由问曰：“由闻君子祸至不惧，福至不喜。今夫子得位而喜，何也？”孔子曰：“然，有是言也，不曰乐以贵下人乎。”于是朝政七日而诛乱政大夫少正卯，戮之于两观之下，尸于朝三日。子贡进曰：“夫少正卯，鲁之闻人也。今夫子为政而始诛之，或者为失乎。”孔子曰：“居，吾语汝以其故。天下有大恶者五，而窃盗不与焉。一曰心逆而险，二曰行僻而坚，三曰言伪而辩，四曰记丑而博，五曰顺非而泽。此五者，有一于人，则不免君子之诛。而少正卯皆兼有之：其居处足以撮徒成党，其谈说足以饬褒荣众，其强御足以反是独立。此乃人之奸雄者也，不可以不除。夫殷汤诛尹谐，文王诛潘正，周公诛管蔡，太公诛华士，管仲诛付乙，子产诛史何，是此七子皆异世而同诛者，以七子异世而同恶，故不可赦也。诗云：‘忧心悄悄，愠于群小。’小人成群，斯足忧矣。”

孔子为鲁大司寇，有父子讼者。夫子同狴执之，三月不别。其父请止，夫子赦之焉。季孙闻之不悦，曰：“司寇欺余。曩告余曰：国家必先以孝。余今戮一不孝以教民孝，不亦可乎？而又赦，何哉？”冉有以告孔子。子喟然叹曰：“呜呼！上失其道而杀其下，非理也。不教以孝而听其狱，是杀不辜。三军大败，不可斩也；狱犴

不治，不可刑也。何者？上教之不行，罪不在民故也。夫慢令谨诛，贼也；征敛无时，暴也；不试责成，虐也。政无此三者，然后刑可即也。书云：‘义刑义杀，勿庸以即汝心，惟曰未有慎事。言必教而后刑也。’既陈道德以先服之，而犹不可，尚贤以劝之；又不可，即废之；又不可，而后以威惮之。若是三年，而百姓正矣。其有邪民不从化者，然后待之以刑，则民咸知罪矣。诗云：‘天子是毗，俾民不迷。’是以威厉而不试，刑错而不用。今世则不然，乱其教，繁其刑，使民迷惑而陷焉，又从而制之，故刑弥繁而盗不胜也。夫三尺之限，空车不能登者，何哉？峻故也。百仞之山，重载陟焉，何哉？陵迟故也。今世俗之陵迟久矣，虽有刑法，民能勿逾乎？”

【大意】

本篇中记载孔子任鲁国司寇之职时，怎样用教化与刑法治理国家。孔子主张，对老百姓应以教育感化为主，不可滥用刑法，但对少正卯之类的乱政大臣，则应立即诛杀，不可姑息养患。

王言解

【原文】

孔子闲居，曾参侍。孔子曰：“参乎，今之君子，唯士与大夫之言可闻也。至于君子之言者希也。于乎，吾以王言之，其不出户牖而化天下。”曾子起，下席而对曰：“敢问何谓王者言？”孔子不应。曾子曰：“侍夫子之闲也，难对，是以敢问。”孔子又不应。曾子肃然而惧，抠衣而退，负席而立。有顷，孔子叹息，顾谓曰：“参，汝可语明王之道与？”曾子曰：“非敢以为足也，请因所闻而学焉。”子曰：“居，吾语汝。夫道者所以明德也，德者所以尊道也。是以非德道不尊，非道德不明。虽有国之良马，不以其道服乘之，不可以道里。虽有博地众民，不以其道治之，不可以致霸王。是故昔者明王内修七教，外行三至。七教修然后可以守，三至行然后可以征。明王之道，其守也，则必折冲千里之外；其征也，则必还师衽席之上。故曰内修七教而上不劳，外行三至而财不费，此之谓明王之道也。”曾子曰：“不劳不费之谓明王，可得闻乎？”孔子曰：“昔者帝舜，左禹而右皋陶，不下席而天下治。夫如此，何上之劳乎？政之不平，君之患也；令之不行，臣之罪也。若乃十一而税，用民之力，岁不过三日，入山泽以时而无征，关讥市廛皆不收赋。此则生财之

路，而明王节之，何财之费乎？”曾子曰：“敢问何谓七教？”孔子曰：“上敬老则下益孝，上尊齿则下益悌，上乐施则下益宽，上亲贤则下择友，上好德则下不隐，上恶贪则下耻争，上廉让则下耻节，此之谓七教。七教者，治民之本也。政教定，则本正矣。凡上者民之表也，表正则何物不正？是故人君先立仁于己，然后大夫忠而士信，民敦俗朴，男悫而女贞。六者教之致也，布诸天下四方而不怨，纳诸寻常之室而不塞，等之以礼，立之以义，行之以顺，则民之弃恶，如汤之灌雪焉。”曾子曰：“道则至矣，弟子不足以明之。”孔子曰：“参以为姑止乎？又有焉。昔者明王之治民也，法必裂地以封之，分属以理之，然后贤民无所隐，暴民无所伏。使有司日省而时考之，进用贤良，退贬不肖，然则贤者悦而不肖者惧。哀鳏寡，养孤独，恤贫穷，诱孝悌，选才能，此七者修则四海之内无刑民矣。上之亲下也，如手足之于腹心；下之亲上也，如幼子之于慈母矣。上下相亲如此，故令则从，施则行，民怀其德，近者悦服，远者来附，政之致也。夫布指知寸，布手知尺，舒肘知寻，斯不远之则也。周制三百步为里，千步为井，三井而埒，埒三而矩，五十里而都，封百里而有国。乃为福积资聚求焉，恤行者有亡。是以蛮夷诸夏，虽衣冠不同，言语不合，莫不来宾。故曰：无市而民不乏，无刑而民不乱。田猎罩弋，非以盈宫室也；征敛百姓，非以盈府库也。惨怛以补不足，礼节以损有余，多信而寡貌，其礼可守，其言可复，其迹可履。如饥而食，如渴而饮，民之信之，如寒暑之必验。故视远若迩，非道迩也，见明德也。是故兵革不

动而威，用利不施而亲，万民怀其惠。此之谓明王之守，折冲千里之外者也。”曾子曰：“敢问何谓三至？”孔子曰：“至礼不让而天下治，至赏不费而天下士悦，至乐无声而天下民和。明王笃行三至，故天下之君可得而知，天下之士可得而臣，天下之民可得而用。”曾子曰：“敢问此义何谓？”孔子曰：古者明王必尽知天下良士之名。既知其名，又知其实，然后因天下之爵以尊之，此之谓至礼不让而天下治。因天下之禄，以富天下之士，此之谓至赏不费而天下之士悦。如此则天下之民名誉兴焉，此之谓至乐无声而天下之民和。故曰：所谓天下之至仁者，能合天下之至亲也；所谓天下之至明者，能举天下之至贤者也。此三者咸通，然后可以征。是故仁者莫大乎爱人，智者莫大乎知贤，贤政者莫大乎官能。有土之君修此三者，则四海之内供命而已矣。夫明王之所征，必道之所废者也。是故诛其君而改其政，吊其民而不夺其财。故明王之政，犹时雨之降，降至则民悦矣。是故行施弥博，得亲弥众。此之谓还师衽席之上。”

【大意】

孔子将治理天下之道归纳为“内修七教”与“外行三致”，其要点是：国君自身树立仁德，以官爵、俸禄、荣誉广招天下贤才而重用，以礼义教化百姓。孔子相信，能如此做的国君一定会成为天下拥戴的共主。

大婚解

【原文】

孔子侍坐于哀公，公曰：“敢问人道谁为大？”孔子愀然作色而对曰：“君及此言也，百姓之惠也，固臣敢无辞而对。人道政为大。夫政者，正也。君为正，则百姓从而正矣。君之所为，百姓之所从。君不为正，百姓何所从乎？”公曰：“敢问为政如之何？”孔子对曰：“夫妇别，男女亲，君臣信，三者正则庶物从之。”公曰：“寡人虽无能也，愿知所以行三者之道。可得闻乎？”孔子对曰：“古之政，爱人为大。所以治爱人，礼为大。所以治礼，敬为大。敬之至矣，大婚为大。大婚至矣，冕而亲迎。亲迎者，敬之至也。是故君子兴敬为亲，舍敬则是遗亲也。弗亲弗敬，弗尊也。爱与敬，其政之本与！”公曰：“寡人愿有言也，然冕而亲迎，不已重乎？”孔子愀然作色而对曰：“合二姓之好，以继先圣之后，以为天下宗庙社稷之主，君何谓已重焉？”公曰：“寡人实固，不固，安得闻此言乎？寡人欲问，不能为辞，请少进。”孔子曰：“天地不合，万物不生。大婚，万世之嗣也。君何谓已重焉？”孔子遂言曰：“内以治宗庙之礼，足以配天地之神；出以治直言之礼，以立上下之敬。物耻则足以振之，国耻足以兴之，故为政先乎礼。礼其政之本与！昔三代明王必敬妻子也，盖有道焉。妻也者，亲之主也；子也者，亲之后也。敢不敬与？是故君

子无不敬。敬也者，敬身为大。身也者，亲之支也。敢不敬与？不敬其身，是伤其亲；伤其亲，是伤本也。伤其本，则支从之而亡。三者，百姓之象也。身以及身，子以及子，妃以及妃。君以修此三者，则大化忾乎天下矣。昔太王之道也如此，国家顺矣。”公曰：“敢问何谓敬身？”孔子对曰：“君子过言则民作辞，过行则作则。言不过辞，动不过则，百姓恭敬以从命。若是则可谓能敬其身，则能成其亲矣。”公曰：“何谓成其亲？”孔子对曰：“君子者也，人之成名也。百姓与名，谓之君子，则是成其亲为君而为其子也。”孔子遂言曰：“爱政而不能爱人，则不能成其身，不能成其身则不能安其土，不能安其土则不能乐天。”公曰：“敢问何能成身？”孔子对曰：“夫其行己不过乎物，谓之成身。不过乎，合天道也。”公曰：“君子何贵乎天道也？”孔子曰：“贵其不已也，如日月东西相从而不已也，是天道也。不闭而能久，是天道也。无为而物成，是天道也。已成而明之，是天道也。”公曰：“寡人且愚冥，幸烦子之于心。”孔子蹴然避席而对曰：“仁人不过乎物，孝子不过乎亲。是故仁人之事亲也，如事天，事天如事亲。此谓孝子成身。”公曰：“寡人既闻如此言，无如后罪何？”孔子对曰：“君之及此言，是臣之福也。”

【大意】

本篇写孔子由人伦之道进而论及治国为君之道。孔子认为，国君娶妻生子是关系到社稷安危的大事，所以国君必须重视大婚之礼。孔子强调，国君应该由爱自身、妻儿推及爱护天下百姓，以礼义之道治理国家。