



透视眼系列 · 感知类

# 第一次发现

## 用眼睛去看看

丛书



接力出版社  
Publishing House

全国百佳图书出版单位  
Top 100 publishing house in China

透视眼系列 · 感知类

法国伽利玛少儿出版社 编  
[法] 索菲·克尼芙克 绘 全 慧 译

# 第一次发现

丛书

用眼睛去看看

YONG YANJING QU KANKAN





桂图登字：20-2011-160

La vue © Gallimard Jeunesse, 1993

Illustré par Sophie Kniffke

Simplified Chinese Edition © Jieli Publishing House, 2011

Published by arrangement with Bardon Chinese Media Agency.

All rights reserved

## 图书在版编目 (CIP) 数据

用眼睛去看看 / 法国伽利玛少儿出版社编；（法）克尼芙克绘；全慧译。—南宁：接力出版社，2011.7

（第一次发现丛书·透视眼系列·感知类）

ISBN 978-7-5448-2032-5

I. ①用… II. ①法… ②克… ③全… III. ①视觉－儿童读物 IV. ①R339.14-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第125772号

责任编辑：曹 敏	出版发行：接力出版社	印 制：北京瑞禾彩色印刷有限公司
美术编辑：卢 强	社 址：广西南宁市园湖南路9号	开 本：715毫米×835毫米 1/16
责任校对：张弘驰	邮 编：530022	印 张：1.75
责任监印：刘 元	电 话：0771-5863339（发行部）	字 数：30千字
版权联络：谢逢蓓	010-65545240（发行部）	版 次：2011年8月第1版
媒介主理：耿 磊	传 真：0771-5863291（发行部）	印 次：2011年8月第1次印刷
社 长：黄 俭	010-65545210（发行部）	数：00 001—20 000册
总 编辑：白 冰	网 址： <a href="http://www.jielibeijing.com">http://www.jielibeijing.com</a>	定 价：13.80元

## 版权所有 侵权必究

质量服务承诺：如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：010-65545440 0771-5863291



## “第一次发现丛书”中文简体版科学顾问(按姓氏音序排列)

陈佳洱 (中国科学院院士、原北京大学校长)

成玉英 (著名幼教专家、原北京市北海幼儿园分园园长)

马克平 (中国科学院植物研究所所长、中国植物学会副理事长)

茅于燕 (中国科学院心理研究所研究员、著名儿童心理学家)

杨焕明 (中国科学院院士、中国人类基因组科学家)

朱 进 (北京天文馆馆长、中国天文学会常务理事)

朱清时 (中国科学院院士、原中国科技大学校长)

## 编者的话

历时两年辛勤劳作，“第一次发现丛书”中文简体版终于和中国读者见面了。“第一次发现丛书”是法国国宝级儿童科普经典，最早由法国伽利玛少儿出版社编写出版，自1989年至今总计已出版200余种，被译成28种语言，畅销20年，全球销量突破5000万册。

“第一次发现丛书”为2—8岁的儿童展示了一个神奇的科普世界，获得多项国际大奖，受到全世界儿童的喜爱。

“第一次发现丛书”中文简体版由法国伽利玛少儿出版社授权接力出版社出版，从法文版中精选适合中国儿童阅读的100多种图书，分为“透视眼系列”（72种）、

“手电筒系列”（20种），“放大镜系列”（10种）3个系列出版。“透视眼系列”按内容又分为概念类、动物类、植物类、技术类、天文地理类、生命成长类、感知类等8个子系列。

这是一套杰出的儿童科普经典图书，内容生动细致，以儿童的视角创意设计，几乎涵盖了孩子们感兴趣的所有领域：小鸡是怎么从鸡蛋里孵出来的，牛奶是怎么装进奶瓶的，各种各样的工具是干什么用的，天空中除了我们看

到的月亮、星星还有什么……精美的图片和简洁的文字为孩子提供了一个奇妙、生动、真实的世界。

这是一套运用解剖学原理、采用透明胶片双面绘画印刷的创新童书，在“透视眼系列”中，前一页是孩子平常用眼睛所见到的现象，翻过透明胶片后，则是表象下的事物演变过程，让孩子亲眼见证、亲手探索、亲身体验，让孩子不但知道“是什么”，而且知道“为什么”，从而培养孩子从小就能自己发现问题、解决问题的能力，启发高层次智能，培养孩子独立的人格。

这是一套互动性很强、可以让孩子在游戏中学习的游戏科普图书。在“放大镜系列”里，用书中提供的神奇的“放大镜”，孩子可以进入隐藏在自然中的微小世界。拿着神奇的“放大镜”，在黑色页面和透明胶片间慢慢移动，微小的世界立刻会变得非常清晰，从而培养孩子细微观察的能力、比较异同的能力。在“手电筒系列”中，孩子用书中奇妙的“手电筒”，在透明胶片及书页之间搜寻，就会发现自然界的许多秘密。

“兴趣是最好的老师”，有了“第一次发现”的喜悦，孩子就会不断去学习和探索。

请打开透明胶片的大门，走进“第一次发现”的神奇世界，体味发现的惊喜和快乐，踏上探索的旅程！

# 第一次发现

丛书

“透视眼系列”已出版书目(54本)

## 动物类

《老虎》《狮子》《恐龙》《蝴蝶》《鹦鹉》《熊猫》《七星瓢虫》《河边的动物》《丛林里的动物》《不同地方的动物》《有壳的动物》《濒临危机的动物》《海边的动物》《地下的动物》《会隐藏的动物》《蛋的秘密》《藏在家里的动物》

## 植物类

《美味的蔬菜》《好吃的水果》《好看的花儿》《甜甜的糖》《有趣的蘑菇》  
《奇妙的植物》

## 概念类

《形状》《数字》《时间》《对比》《四季》《颜色》

## 技术类

《飞机》《火车》《车》《船》《消防车》《工具箱》

## 天文地理类

《月球》《地球》《火山》《沙漠》《光线》《天空和地面》《地形和地貌》

## 生命成长类

《生命是怎么来的》《小动物的出生》《动物的小宝宝》《甜甜的乳汁》《辛勤的喂养》《动物宝宝这样长大》

## 感知类

《用眼睛去看看》《用耳朵去听听》《用鼻子去闻闻》《用舌头去尝尝》《用小手去摸摸》《奇妙的感觉》

“手电筒系列”书目(20本)



好玩的动物(5本) 神奇的自然(4本) 有趣的生活(6本)  
神秘的宝藏(5本)

“放大镜系列”书目(10本)



身边动物园(5本) 远方动物园(5本)



## 世界媒体评论

“第一次发现丛书”让孩子用简单的方式全方位地观察事物，极大地满足了孩子的好奇心和阅读欲望。

——法国《解放报》

这套书里的插图是那么的逼真，所以当孩子试着用手去“抓住”这些图画时，我们并不会感到吃惊。这真是图书制作工艺和教育功用的完美结合，阅读它的感觉就像是在看一部电影！

——法国《费加罗报》

“第一次发现丛书”运用顶尖科技印刷技术，在透明胶片上双面印刷，色彩亮丽、成就非凡。

——美国哈珀·柯林斯出版集团

真是神奇！清晰美丽的图片能很快吸引住小朋友。本丛书是国家指定的最适合儿童的科普丛书。

——美国儿童教育中心

前所未见的魔术般神奇的印刷效果，令人爱不释手。

——英国《卫报》

不论是在公共图书馆，还是在家庭收藏中，“第一次发现丛书”的身影随处可见。这套丛书堪称出版业的一颗明珠。

——比利时《自由报》

这套丛书的成功秘诀在于，在书中插入了一些双面印刷的透明书页，这样孩子们就能更好地去发现一些生物的内部构造或生命形态的变化过程。那些经常被孩子们缠着问“为什么”的家长，终于找到了一个既好又简单的方法，给孩子们解释生活中常常遇到的问题。

——瑞士《苏黎世报》

**“第一次发现丛书”荣获**

法国国家当代艺术基金会少年图书奖

法国古登堡少年图书奖

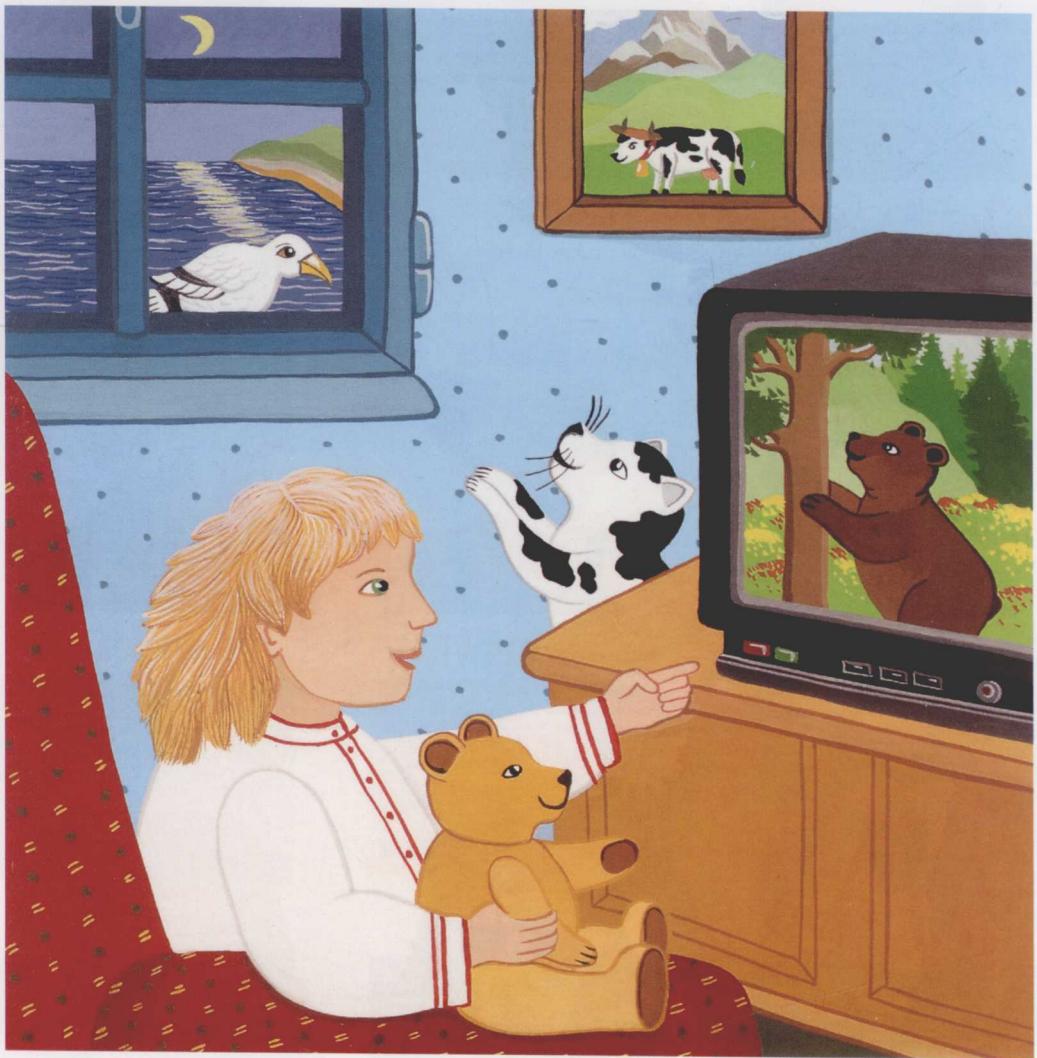
意大利博洛尼亚世界儿童书展特别荣誉奖

德国少年图书奖

早上你醒来时，第一个动作  
就是睁开眼睛。



晚上，当你入睡时，你通过  
垂下眼皮来闭上眼睛。



眼睛能够让你认识身边的世界。



人们的眼睛可能是蓝色、  
绿色、栗色或黑色的。



有时，你的两只眼睛  
聚焦在一点：你对眼啦。



你哭了，因为你  
很难过……



或者是因为你的  
眼睛里进了灰尘。



当你快速地闭上  
又睁开眼睛，这就是  
在眨眼。



为了思考，有时你  
会闭上眼睛。



在强烈的阳光下，  
为了保护眼睛，你会戴  
上深色的太阳镜。



盲人是什么也看不见的。

有些事物你只是看到，却并不留神……



天空



大自然



天上的云



路上的行人



飘落的雪花



房间里的各种物品

也有些东西你是会用心去看的……



钟表



一幅画



一本书



电视里放的一部电影



面包店的橱窗

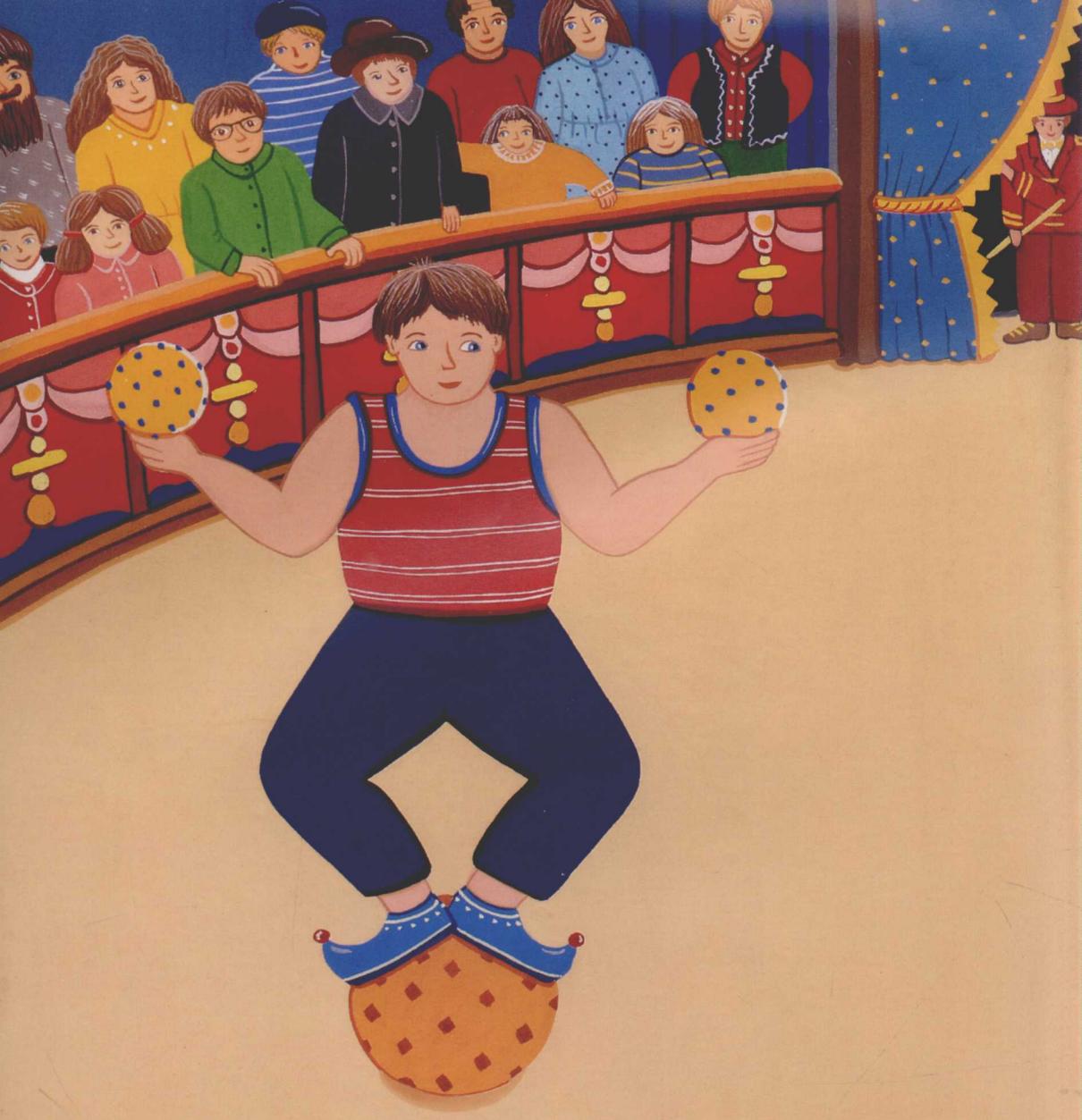


动物园里的一只动物

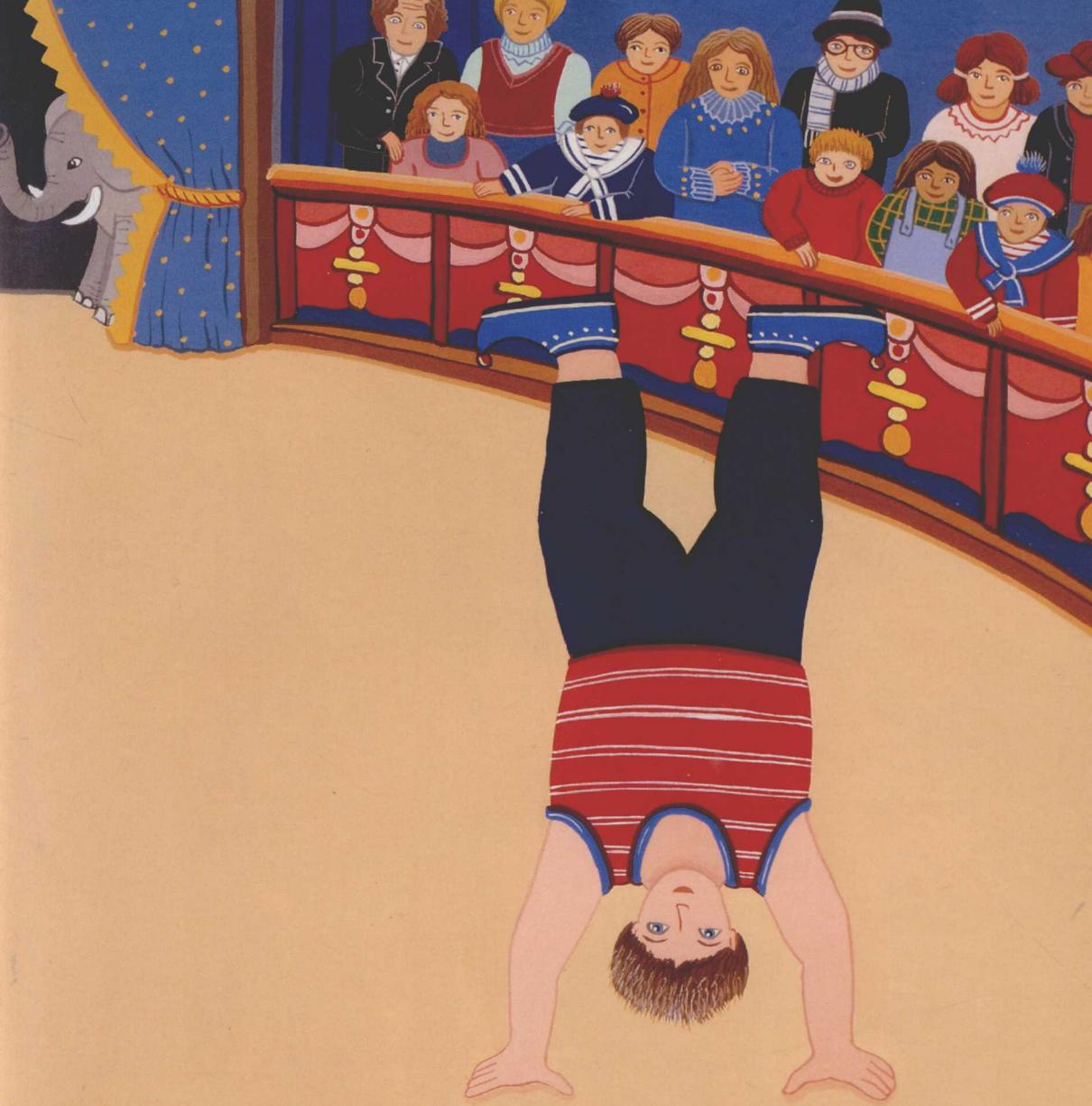




走在路上，眼睛会提醒你预防  
危险。你可要非常小心哦！



当你看着一样事物的时候，其实它在你眼底形成的影像  
是倒着的。



得由你的大脑负责把它恢复  
到正常的状态。