

庫文有萬

種百七集二第

編主五雲王

集亭書曝

(八)

撰尊彝朱

行發館書印務商

曝 書 亭 亭 集

(八)

朱 齊 尊 撰

萬有文庫

第2集七百種

總編纂者
王雲五

商務印書館發行

曝書亭集卷第四十二

跋一

李氏周易集解跋

唐著作郎資州李鼎祚集子夏以來易說三十二家。又引張氏倫、朱氏仰之、蔡氏景君三家注及乾鑿度合三十六家題曰周易集解。自序稱一十卷斯爲完書。晁氏志惜其失七卷蓋誤信新唐書藝文志目錄也。或以其書宗康成排輔嗣然繹其序有云王氏略例得失相參仍附經末是未嘗全排輔嗣論者未之察爾。由唐以前易義多軼不傳藉此猶存百一宜西亭宗正獲之亟以開雕近則流播者多海鹽胡氏嘗熟毛氏皆有刊本矣。唐史論經學易有蔡廣成詩有施士丐禮有袁龜仲子陵韋彤韋莊春秋有啖助趙匡陸淳論語有強蒙獨未及鼎祚唯宋史禮志追贈贊皇子而元四明袁桷集謂資州有鼎祚讀書臺今未審故迹尙存焉否也。

書周易本義後

朱子易本義析爲十二卷以存漢志篇目之舊較之程子易傳依王輔嗣本原不相同惟因臨海董氏楷輯周易傳義附錄一書乃強合之移易本義次序以就程傳明初兼用以取士故不復分其後習舉子業

跋一

者專主本義漸置程傳不講于是鄉貢進士吳人成矩叔度署奉化儒學教諭削去程傳乃不從本義原本更正其義則朱子之辭其文則仍依程傳次序此何說哉至沿于今科舉試題爻象並發其亦悖乎朱子之旨矣予初求原書不得今覩此本附東萊呂氏音訓末有朱子後序是爲完書宜亟開雕頒諸學官第恐下士見之翻大笑爾

書林氏周易經傳集解後

福清林黃中金華唐與政兩人皆博通經學而一糾朱子一爲朱子所糾舉動不慎遂自絕于君子蘇平仲爲與政鄉曲後學雖盛稱其經術然與政之遺書無一存者黃中周易經傳集解三十六卷淳熙十二年四月經進付祕書省有勅褒美謂其備繹始終兼該表裏會粹編圖之富包羅象數之全觀其書卷帙繁重傳抄者難崑山徐尙書原一爲其弟子納蘭容若彙刻經解黃中是書業開雕矣客或語尙書曰黃中獲罪朱子若刊其書是亦朱子之罪人矣乃斧以斯之當日朱子既有違言門人多言黃中文字可毀然黃中逝後勉齋黃氏爲文祭之其略曰嗟哉吾公受天勁氣爲時直臣玩義經之爻象究筆削于獲麟至其立朝正色苟拂吾意雖當世大儒或見排斥著書立言苟異吾趣雖前賢篤論亦不樂于因循觀公之過而公之近仁者抑可見矣論者固不可以一眚而掩其大醇也勉齋爲文公高弟而推許黃中若是殆記所云憎而知其美者與

龍氏易集傳跋

周易集傳十八卷。元湖廣儒學提舉龍仁夫撰。仁夫字觀復。廬陵人。學者稱麟洲先生。經文主朱子本義。每卦爻下各分變象辭占。謂雜卦爲古筮辭。春秋傳所引屯固比入坤。安震殺皆以一字斷卦義。此類是也。孔子錄之。以羽翼經。初非叔作。今書止存八卷爾。通志堂集經解。以闕書未開雕寫。以藏諸笥。

王氏大易緝說跋

大易緝說十卷。元武昌路南陽書院山長邛州王申子巽卿撰。康熙庚申借無錫秦氏本錄而藏之。書其末曰。易十二篇爲費氏所紊。經傳之移易圖書之異同。紛綸乖合。王氏之說。雪樓程氏。草廬吳氏。或賞其平正穩當。或以爲確然粲然成一家之言者也。易于秦火後獨完似無可議。而歐陽永叔。王景山疑及繫辭。張芸叟疑爻辭。竊以爲非是。若夫李邦直。朱新仲疑序卦傳。巽卿亦然。斯先得吾心者矣。

跋魯齋王氏書疑

魯齋王氏書疑九卷。宋史藝文志著于錄。按漢儒于經文遇有錯簡。斤斤守其師傳。不敢更易次第。至朱二程子始更定大學篇。而朱子遂分爲經傳。又取孝經考定。繼是有更定雜卦傳者。有更定武成洪範者。餘亦不數見也。魯齋王氏于詩書皆疑之。多有更易。書則於舜典。舜讓于德。弗嗣下補入論語。堯帝作。曰咨爾舜。天之曆數在爾躬。允執其中。四海困窮。天祿永終。二十四字于敬敷五教在寬下。補入孟子勞之來。

之匡之直之輔之翼之使自得之又從而振德之二十二字餘若臯陶謨益稷武成洪範多方多士立政皆更易經文先後而次第之觀者歎其用心之巧然亦知者之過也

尙書纂言跋

草廬先生今文尙書纂言四卷嘉靖中長興顧少保應祥官雲南布政使鏤板以傳萬里遺書海鹽鄭端簡公以草廬序文商榷端簡爲疏其是非識之簡端其來書猶置卷中未及報也公以尙書義名家然夙疑古文非孔壁書與草廬意合特伏生所授二十八篇核其實二十九篇此則公本諸司馬班氏之說爾草廬心非古文所云晉世晚出之書別見于後考四卷而外不聞別有所撰殆出于權辭其後梅鷺鄭瑗郝敬羅敦仁諸家紛綸辨駁學者終莫之信是則草廬之識高矣

書傳會選跋

書傳會選六卷明孝陵命儒臣考正九峰蔡氏集傳成書稽今所存實錄紀載不詳按其本末自洪武十年春帝與翰林應奉傅藻典籍黃麟考功監丞郭傳論及天體左旋日月五星右旋麟傳咸主蔡氏之說帝乃作七曜天體循環論喻之二十四年冬禮部右侍郎張智奉命同學士劉三吾等會議改定蔡傳二十七年夏四月詔徵致仕編修張美和國子監博士錢宰等二十七人既至開局翰林院命三吾總其事朝士偕入書局者國子祭酒胡季安左右贊善門克新王俊華修撰許觀張信編修馬京盧原質齊麟張

顯宗景清戴德葬國子助教高耀王英定公靜次年春正月書成以予所傳聞若是實錄書法凡著書開局必具書纂修官姓名以垂後世而明祖實錄其初修自建文卽位之初領其事者太常少卿高遜志僉都御史程本立等假是編在則開國之政治必粲然可觀迨永樂中再修三修要不外楊士奇一手所改削避禍益巧逢君愈工而是非之心無復存焉矣迹其于考正書傳諸儒僅先期書徵召姓名若朝士入選者槩從削去原其故則許盧景戴四公先後咸死于難去之惟恐不盡遂并入局之朝士悉削之也嗚呼爲之君者革除建文四年之事置天下于無何有之鄉而其臣乃并洪武三十一年之治迹變易其黑白撓亂其濁清實錄旣沒其實由是志詹事府太學者題名多所闕遺文獻不足伊誰之咎與若夫胡廣等修五經四書大全專攘宋元人成書以欺其主顧高皇帝考正之書傳反不采擇以頒諸學官廣等不足責然洪武君臣之用心固讀書論世者所深取也

讀武成篇書後

召誥顧命皆今文也其書日之法同召誥三月丙午朏越三日戊申越三日庚戌越五日甲寅若翼日乙卯越三日丁巳越翼日戊午越七日甲子顧命丁卯命作冊度越七日癸酉其云越三日者中止間一日越五日者止間三日越七日者止間五日若武成則不然丁未祀于周廟之下乃云越三日庚戌律以召誥顧命書法則當云越四日矣史臣繫日一代不應互異若此吾不能不疑于武成也

讀蔡仲之命篇書後

成王之命蔡仲。王若曰。胡無若爾考之違王命也。見于春秋左氏傳。而梅贊書增益其文云。率乃祖文王之遺訓。異哉斯言也。盤庚曰。古我先王。暨乃祖乃父。又曰。我先后綏乃祖乃父。此誥臣民之辭則然。若武王命康叔。則曰。惟乃丕顯考文王。又曰。乃穆考文王。周公告成王。則曰。承保乃文祖受命民越。乃光烈考武王。若是其莊重也。而成王命仲曰。率乃祖文王。乃祖者。伊誰之祖與。吾不能不疑于蔡仲之命也。

跋王氏詩疑

詩疑二卷。一作詩辨說。亦魯齋王氏書。按詩有南有風。有雅有頌。用之鄉人邦國。秩然一定。而不可紊。故一幽也。有幽詩。有幽雅。有幽頌。鼓鐘之詩曰。以雅以南。論語。雅頌各得其所。南之不可移于風。猶風之不可雜于雅頌也。自朱子專主去序言詩。而鄭衛之風。皆指爲淫奔之作。數傳而魯齋王氏遂刪去其三十二篇。且于二南刪去野有死麕一篇。而退何彼穠矣。甘棠于王風。夫以孔子之所不敢刪者。魯齋毅然削之。孔子之所不敢變易者。魯齋毅然移之。噫。亦甚矣。世之儒者。以其淵源出于朱子。而不敢議。則亦無是非之心者也。

跋毛詩李氏句解

毛詩句解二十卷。宜春李公凱仲容撰。宋自淳熙而後。說詩者率遵朱子之傳。去序言經。仲容獨取呂氏

之書槩括以淑後進其亦異乎勦說雷同者矣是編購之吳興書賈舟中原序失去稽諸袁州府志竟沒而不書無從考其官閥門世惜也

豐氏魯詩世學跋

豐氏坊魯詩世學三十六卷列僞子貢詩傳于前而更小雅爲小正大雅爲大正盡反子夏之序謂之世學者以正音歸之遠祖稷以續音歸之慶以補音歸之耘以正說歸之其父熙而已爲之考補其實皆坊一手所製也坊恃其能書以篆隸體僞爲正始石經一時鉅公若泰和郭子章京山李維楨輩皆信之而又爲此書以欺世不知魯詩亡于西晉自晉以後孰得見之其僅存可證者洪丞相适隸釋所載蔡邕殘碑數版如河水清且漣漪作兮不稼不穡作嗇坎坎伐輪兮作欲欲三歲貫女作宦女山有樞作蘆此外素衣朱薄作絍見儀禮注傷如之何作陽見爾雅注豔妻扇方處作閭妻中簪之言作中簪見漢書注而豐氏本則仍同毛傳之文是未覩魯詩之文也楚元王受詩于浮丘伯劉向元王之後故新序說苑列女傳說詩皆依魯故其義與毛傳不同而豐氏本無與諸書合是未詳魯詩之義也至于定之方中爲楚宮移入魯頌又移逸詩唐棣之華四句于東門之墪二章之前而更篇名爲唐棣又增益漸漸之石之辭曰馬鳴蕭蕭陟彼崖矣月麗于箕風揚沙矣武人東征不遑家矣肆逞其臆見狎侮聖人之言且虛己之作僞未能取信于人則又假託黃文裕佐作序中間欲申魯說而改易毛鄭者皆託諸文裕之言排斥先儒

不遺餘力。其如文裕自有詩傳通解行世。其自序略云。漢興魯齊韓三家。列于學官。史稱魯最爲近之。其後三家廢。而毛詩獨行世。或泥于魯。最爲近一語。必欲宗之。然魯詩今可考者。有曰佩玉晏鳴關雎歎之。以爲刺康王而作。固已異于孔子之言矣。又曰騶虞掌鳥獸官。古有梁騶天子之田也。文王事殷。豈可以天子言哉。其爲周南召南首尾。已謬至此。以是觀之。則文裕言詩不主于魯明矣。又四明楊文懿著詩私抄改編詩之定次。文裕罪其師心僭妄。是豈肯盡棄其學而甘心助豐氏之邪說乎。至于黨豐氏者。不知石經爲坊偽撰。乃誣文裕得之中祕。今文淵閣之書目錄具在。使果有魏時石經。目中豈不登載。洵無稽之言。稍有知識者。當不爲所惑也。

讀幽詩書後

吾讀幽詩于東山之四章。見作者之深思焉。詩以美周公。何難鋪揚其出師之盛。奏凱之容。顧悽悽及于室家兒女子之思。若是乎言之近于襃者何與。蓋師不以律。往往恣其淫掠。而在行間者。室家之思反緩。室家之思既緩。則其婦子自分其身爲夫之所棄置。不復切于懷思。卽歸矣。而男女之相悅。其情終未必摯。若東山之歸士。當其勿士行枚。可謂暇矣。而獨宿。甘在車下。迨三年之久。初無子女動其心。比及還。而男女始有及時之樂。則師行之秋毫無犯可信已。然則大夫之作是詩。其思深。其情婉。而至洵。善于美周公者也。

吳氏周禮經傳跋

草廬吳氏諸經皆有纂言。惟詩及周禮未就。周禮則其孫當伯尙補之。今世所傳三禮考注非公書。蓋晏璧所爲也。康熙丁丑五月西吳書賈以抄本周禮經傳十卷求售。紙墨甚舊。題曰吳澄著。中間多有改削。又有黏簽。其議論序次均不同于考注。疑是其孫伯尙之書。然無先公字樣。但有聞之師曰之文。不審爲誰所撰也。

錢氏冬官補亡跋

冬官補亡三卷。錢氏鈔所撰。按說周禮者。言冬官不亡。散見五官中。故自臨川俞氏而後。多以意取五官之屬。強補冬官。獨錢氏據尙書。大小戴記。春秋內外傳。補亡凡二十有一。曰司空。曰后稷。曰農正。曰農師。曰司商。曰甸人。曰火師。曰水師。曰舌人。曰工人。曰舟虞。曰匠師。則本諸國語。曰寄。曰象。曰狄鞮。曰譯。則本諸王制。曰野虞。曰工師。曰舟牧。則本諸月令。曰工正。曰圬人。則本諸左氏傳。不襲前人之言。可謂溫故知新者矣。鈔初名士馨。字穉拙。平湖人。

跋陸氏儀禮釋文

陸氏釋文序錄。載注解傳述人于儀禮有鄭康成注。此外馬融。王肅。孔倫。陳銓。裴松之。雷次宗。蔡超。田雋之。劉道拔。周續之。凡十家。云自馬融以下。並注喪服考。隋經籍志。十家之中。惟載王肅儀禮注十七卷。其

餘未嘗有全書注也。舊唐書經籍志于馬融喪服紀下云。又一卷鄭玄注。又一卷袁準注。又一卷陳銓注。又二卷蔡超宗注。又二卷田僧紹注。亦未載諸家有全書注。至新唐書藝文志始載袁準注儀禮一卷。孔倫注一卷陳銓注。蔡超宗注二卷。田僧紹注二卷。並不著其注喪服。則誤以喪服注爲儀禮全書注也。下至鄭氏通志略。旣于儀禮全書注載袁準。孔倫。陳銓。蔡超宗。田僧紹姓名。而又於喪服傳注五家複出。由是西亭王孫授經圖。焦氏經籍志皆沿其誤。當以陸氏序錄爲正也。

儀禮逸經跋

臨川草廬吳氏所輯儀禮逸經八篇。投壺也。奔喪也。公冠也。諸侯遷廟也。諸侯釁廟也。中霤也。禘于太廟也。王居明堂也。傳十篇。冠義。昏義。士相見義。鄉飲酒義。鄉射義。燕義。大射義。聘義。公食大夫義。朝士義。元時太學雖有刊本。而流傳者少。楊東里搜訪十餘年無所得。後乃得之。傳聞沅州劉有年。洪武中爲監察御史。忤旨去官。建文初起知太平府事。曾上儀禮逸經十八篇。或云是永樂間事。成都楊用修。上元焦弱侯。惜當日廟堂諸公未加表章。旋就湮沒。吾意有年所進。卽草廬本爾。故八經十傳。適合其數。彼時東里諸公知爲草廬書。無足表章者。竊笑經生之少見多怪也。

讀聘禮書後

記曰。久無事。則聘焉。蓋諸侯之邦。交歲相問也。爲之賓介者。亦得私面私覲于君卿大夫。其子幣宰書之。

宰夫具之。史展之于玉。賈人啓之。宰執之使者受之。張旛于竟迎者。士郊勞者。大夫賈人拭圭。有司展幣。覲用束錦。賄用束紝。無不以告諸人者。近世諱賂之名。相問者惟恐人知。有聞則法吏必按以法。豈今之禁令。固有善于古者與。夫無事而不相問。此有事之所以載寶而求也。嗚呼。聘禮之廢。苞苴所由行乎。

跋大戴禮記

大戴禮記本無甚譖駁。自小戴之書單行。而大戴記遂束之高閣。世儒明知月令爲呂不韋作。乃甘棄夏小正篇不用。殊不可解。學齋史氏繩祖其論說亦不取大戴。然由其說推之。則大戴記在宋日曾列之于經。故有十四經之目。此亦學者所當知也。

石經月令跋

諸經垂世。禮記間雜秦漢之文。然一入小戴記中。羣儒恪守其說。雖以天子之尊。大會講殿。議有異同。文無更易。月令自漢以來。篇居第五。本在王制之後。唐明皇乃命李林甫等刊定。冠諸四十九篇之首。既亂其篇次。又增益其文。每月節分中氣。當不韋作呂覽時。懸之國門。人莫敢增損一字。豈意數百年後。有弄鑿杖杜。不識字之李哥奴。逢君之惡。肆行改竄。可謂無忌憚之尤者也。至十月中氣分。小雪後。天氣上騰。地氣下降。爲一候。以閉塞而成冬。爲一候。更屬可笑。沿及宋元。說經者逞其私智。移易尙書。離析大學。筆削孝經。變置周官。出入風雅。皆唐之君臣爲之作俑已。

呂氏春秋集解跋

春秋集解三十卷。趙希弁讀書附志。第云東萊先生所著。長沙陳邕和父爲之序。而不書其名。蓋呂氏自右丞好問徙金華。成公述家傳。稱爲東萊公。而居仁爲右丞子。學山谷爲詩。作西江宗派圖。學者亦稱爲東萊先生。然則呂氏三世皆以東萊爲目。成公特最著者耳。陳氏書錄解題。撮居仁集解大旨。謂自三傳而下。集諸儒之說。不過陸氏兩孫氏。兩劉氏。蘇氏。程氏。許氏。胡氏數家合之。今書良然。而宋史藝文志。于春秋集解三十卷。直書成公姓名。世遂因之。考成公年譜。凡有著述必書。獨春秋集解不書。疑世所傳三十卷。卽居仁所撰。惟因陳和父之序無存。此學者之疑未能釋爾。同里徐亭從予學春秋。書以示之。

嚴氏春秋傳注跋

春秋傳注三十六卷。烏程縣學生嚴啓隆爾泰撰。爾泰名注復社甲申後遁跡。自稱巔輪子。始爲是書。示生徒。以胡氏爲非。不敢盡糾其繆。尙書受之。勸其改作。乃復點竄舊橐成之。繹其辭。庶幾針膏肓而起廢疾矣。康熙戊子二月。竹垞老人書。時年八十。

六經與論跋

世傳六經與論六卷。成化中。盱江危邦輔藏本。黎溫序而行之。云是鄭漁仲所著。荆川唐氏輯稗編從之。今觀其書。議論與通志略不合。漁仲嘗上書曰。十年爲經旨之學。以其所得者。作書考。作書辨。譌作詩傳。

作詩辨妄。作春秋考。作諸經序。作刊謬正俗跋。五六年爲天文地理蟲魚草木之學所得者。作春秋列國圖。作爾雅注。作詩名物志。而奧論曾未之及。則非漁仲所著審矣。

石藥爾雅跋

唐元和中。西蜀人梅彪撰石藥爾雅醫方。以藥石並稱。爾雅止釋草木石不及焉。宜彪取其隱名而顯著之也。自序言。衆石異名。象爾雅辭句。凡六篇勒爲一卷。而白雲齋道藏目錄作二卷。疑後人附益之。唐代遺書傳世者罕矣。乃抄而入諸經部。

