

詩  
詞  
名  
句  
錄

● 尤季儀

編選

● 萬里機構 · 萬里書店出版

# 不廢江河萬古流

感  
慨  
嘆  
世  
篇



不廢江河萬古流

感慨  
嘆世篇

尤季儀 編選

萬里機構 · 萬里書店出版

詩詞名句錄

詩詞名句錄

# 不廢江河萬古流——感慨嘆世篇

策劃 魯 爭

編選 尤季儀

編輯 樊毓斐

版面設計 黃雪君

版面製作 萬里機構製作部

出版者 萬里機構·萬里書店

香港九龍土瓜灣馬坑涌道5B-5F地下一號

電話：2564 7511

網址：<http://www.wanlibk.com>

發行者 萬里機構營業部

香港九龍土瓜灣馬坑涌道5B-5F地下一號

電話：2564 7511 傳真：2590 9385

承印者 雅圖仕印刷有限公司

出版日期 二〇〇二年一月第一次印刷

二〇〇二年六月第二次印刷

版權所有·不准翻印

ISBN 962-14-2153-5

## 出版說明

中華民族在五千年的發展歷程中，創造了輝煌的文明和燦爛的文化。而中國古代詩詞，則是其中一顆璀璨的明珠。從最早的詩歌總集《詩經》，到中國古代詩詞史上的兩個高峰——「唐詩」和「宋詞」，歷代詩人為我們留下的優秀詩詞何止千萬！這些或文藻瑰麗、或音韻鏗鏘、或寓意深遠的詩詞名句，後人常喜歡加以引用，或藉這些佳句表抒胸臆，或藉它們增強自己口頭表達或行文時的感染力。不過，要想在浩如煙海的歷代詩詞中迅速找尋到自己需要的詩詞名句，實在不是一件易事。這套「詩詞名句錄」系列叢書就是為幫助讀者朋友解決這一問題而

出版的。我們從上至先秦、下迄中國近代的幾千首中國歷代詩詞中，甄選了一千多首人們盛誦不衰的詩詞，並從中再選取千錘百煉的名句，組成合成主題鮮明的十個單冊，它們分別是：

- 《只願君心似我心》（愛情篇壹），《心有靈犀一點通》（愛情篇貳），  
《天下誰人不識君》（友情篇），《每逢佳節倍思親》（親情鄉情篇），  
《可愛深紅間淺紅》（名花薈萃篇），《暗覺馨香已滿襟》（群芳佳木篇），  
《一城山色半城湖》（山水田園篇），《雲破月來花弄影》（風花雪月篇），  
《不廢江河萬古流》（感慨嘆世篇），《欲上青天攬明月》（抒懷勵志篇）。

在每本單冊中，為便於讀者欣賞，我們將詩詞名句「放」在頁面最顯著的位置；每一名句均附有全詩（或全詞）及名句的釋義；對原詩（或原

詞)中較難的字、詞及相關歷史背景，也都作了較詳盡的註釋。為方便查找，每本單冊中，名句按照歷史朝代的先後順序排列；在同一朝代，名句則按作者姓氏筆劃由少到多的順序排列；如果同一作者有多首詩詞被選入，則其作品將按詩(詞)名首字筆劃數由少到多的順序排列。

從來詩、畫是一家，所以我們在製作本套叢書時，特意為每首詩(詞)選配了意境接近的古代名畫作為插圖，希望為讀者朋友帶來音韻和視覺的雙重享受。在裝幀設計上，我們力求令本套叢書充滿「詩情畫意」，採用較小的開本，方便大家在緊張的學習或工作之餘，隨身攜帶，信手翻閱，隨時與詩詞名句展開心靈對話。

# 目錄

## 卷一·感慨

- 爾曹身與名俱滅，不廢江河萬古流 ② 人生寄一世，奄忽若飄塵 ④ 人生天地間，忽如遠行客 ⑥ 天無涯兮地無邊，我心愁兮亦復然 ⑧ 其人雖已沒，千載有餘情 ⑩ 前途當幾許？未知止泊處 ⑭ 自古聖賢皆貧賤，何況我輩孤且直 ⑮ 醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回 ⑱ 疾風知勁草，板蕩識誠臣 ⑲ 雨中黃葉樹，燈下白頭人 ⑳ 來如春夢幾多時，去似朝雲無覓處 ㉑ 同是天涯淪落人，相逢何必曾相識 ㉒ 千呼萬喚始出來，猶抱琵琶半遮面 ㉔ 別有幽愁暗恨生，此時無聲勝有聲 ㉖ 野火燒不盡，春風吹又生 ㉘ 古來青史誰不見？今見功名

勝古人 30 屈平詞賦懸日月，楚王臺榭空山丘 32 今人不見古時月，今月曾經

照古人 34 抽刀斷水水更流，舉杯銷愁愁更愁 36 處世若大夢，胡為勞其生 38

夕陽無限好，只是近黃昏 39 天若有情天亦老 40 春水船如天上坐，老年花似

霧中看 42 文章憎命達，魑魅喜人過 44 百年世事不勝悲 46 飄飄何所似，天

地一沙鷗 48 筆落驚風雨，詩成泣鬼神 49 花近高樓傷客心，萬方多難此登臨 50

風流儒雅亦吾師 52 出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟 54 千秋萬歲名，寂寞

身後事 56 冠蓋滿京華，斯人獨憔悴 58 此曲只應天上有，人間哪得幾回聞 59

南朝四百八十寺，多少樓臺煙雨中 60 繁華事散逐香塵，流水無情草自春 61 東

風不與周郎便，銅雀春深鎖二喬 62 十年一覺揚州夢，贏得青樓薄倖名 64 世

事茫茫難自料，春愁黯黯獨成眠 65 不才明主棄，多病故人疏 66 人事有代謝，



往來成古今 68 苦恨年年壓金線，為他人作嫁衣裳 70 世間無限丹青手，一片

傷心畫不成 71 人生代代無窮已，江月年年只相似 72 年年歲歲花相似，歲歲

年年人不同 74 古調雖自愛，今人不多彈 76 長恨人心不如水，等閒平地起波

瀾 77 舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家 78 人世幾回傷往事？山形依舊枕寒

流 80 沉舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春 82 昔時人已沒，今日水猶寒 84 心

緒逢搖落，秋聲不可聞 85 六代繁華，暗逝逐波聲 86 可憐新月為誰好？無數

晚山相對愁 87 人生失意無南北 88 世路如今已慣，此心到處悠然 90 山重水

複疑無路，柳暗花明又一村 91 桃李春風一杯酒，江湖夜雨十年燈 92 春歸何

處？寂寞無行路 94 三分春色二分愁，更一分風雨 95 年光似鳥翩翩過，世事

如棋局局新 96 我亦且如常日醉，莫教絃管作離聲 97 流光容易把人拋，紅了

櫻桃，綠了芭蕉<sup>98</sup> 悲歡離合總無情，一任階前，點滴到天明<sup>100</sup> 人生芳穢有千

載，世上榮枯無百年<sup>101</sup> 不用思量今古，俯仰昔人非<sup>102</sup> 古今如夢，何曾夢覺？

但有舊歡新怨<sup>104</sup> 世事一場大夢，人生幾度秋涼<sup>106</sup> 人生到處知何似？恰似飛

鴻踏雪泥<sup>108</sup> 大江東去，浪淘盡，千古風流人物<sup>110</sup> 惆悵東欄一株雪，人生看

得幾清明<sup>112</sup> 但屈指，西風幾時來？又不道，流年暗中偷換<sup>114</sup> 生前富貴草頭露，

身後風流陌上花<sup>116</sup> 虛空為銷殞，況乃百憂身<sup>117</sup> 一年好景君須記，最是橙黃

橘綠時<sup>118</sup> 人間只道黃金貴，不問天公買少年<sup>119</sup> 百年那得更百年，今日還須

愛今日<sup>120</sup> 有意栽花花不發，無心插柳柳成蔭<sup>122</sup> 近水樓臺先得月，向陽花木

早逢春<sup>123</sup> 字字看來皆是血，十年辛苦不尋常<sup>124</sup> 不逢大匠材難用<sup>126</sup> 但肯尋

詩便有詩，靈犀一點是吾師<sup>127</sup> 文章體製本天生，只讓通才有性情<sup>128</sup> 滿紙荒

唐言，一把辛酸淚<sup>129</sup> 一朝春盡紅顏老，花落人亡兩不知<sup>130</sup> 兩腳踏翻塵世路，

一肩擔盡古今愁<sup>134</sup> 海水有門分上下，江山無地限華夷<sup>136</sup> 江山代有才人出，

各領風騷數百年<sup>138</sup> 一失足成千古恨，再回頭已百年身<sup>139</sup> 一簫一劍平生意，負

盡狂名十五年<sup>140</sup> 最是人間留不住，朱顏辭鏡花辭樹<sup>141</sup> 亘古男兒一放翁<sup>142</sup> 長

江後浪推前浪，一代新人換舊人<sup>143</sup>

## 卷二·嘆世

烽火連三月，家書抵萬金<sup>144</sup> 悠悠蒼天，曷其有極<sup>146</sup> 未知身死處，何能兩相

完<sup>148</sup> 但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山<sup>150</sup> 一騎紅塵妃子笑，無人知是荔枝

來<sup>152</sup> 四海無閒田，農夫猶餓死<sup>154</sup> 誰知盤中餐，粒粒皆辛苦<sup>155</sup> 年年戰骨埋

荒外，空見葡萄入漢家<sup>156</sup> 安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏<sup>158</sup> 卻看妻

子愁何在？漫捲詩書喜欲狂

160

商女不知亡國恨，隔江猶唱後庭花

162

戰士軍

前半死生，美人帳下猶歌舞

164

相看白刃血紛紛，死節從來豈顧勳

166

一將功

成萬骨枯

167

前不見古人，後不見來者

168

可憐無定河邊骨，猶是春閨夢裏人

170

採得百花成蜜後，為誰辛苦為誰甜

172

山河風景元無異，城郭人民半已非

173

兒

女不知來避地，強言風物勝江南

174

暖風薰得遊人醉，直把杭州作汴州

176

無力

買田聊種水，近來湖面亦收租

177

十指不沾泥，鱗鱗居大廈

178

遺民淚盡胡塵

裏，南望王師又一年

179

貧家有子貧亦嬌，骨肉恩重那能拋

180

只覺蒼天方

曠曠，難憑赤手拯元元

182

半樓月影千家笛，萬里天涯一夜砧

184

衙齋臥聽

蕭蕭竹，疑是民間疾苦聲

186

我勸天公重抖擻，不拘一格降人材

187

於無聲

處聽驚雷

188

不廢江河萬古流

感慨  
嘆世篇

尤季儀 編選

萬里機構 · 萬里書店出版

詩詞名句錄

戲為六絕句

王楊盧駱當時體  
輕薄為文哂未休  
爾曹身與名俱滅  
不廢江河萬古流

唐

杜甫



# 人生寄一世 奄忽若飄塵

—漢·佚名·【古詩十九首·今日良宴會】

## 詩詞大意

人的一世，就像被狂風捲起的塵土，很快就消失得無影無蹤了。

## 原詩

今日良宴會，歡樂難俱陳<sup>①</sup>。  
彈箏奮逸響，新聲妙入神。  
令德<sup>②</sup>留高言，識曲聽其真。  
齊心同所願，含意俱未申<sup>③</sup>。  
人生寄一世，奄忽若飄塵<sup>④</sup>。



何不策高足⑤，先據要路津⑥？  
無為守窮賤，輒軻⑦長苦辛。



- ①——陳：陳述。  
②——令德：德高望重之人。  
③——這兩句詩的大意是：「令德」所講的「高言」，其實都是大家心中所想的，只是誰都沒有說出來。  
④——奄忽：短暫；來去匆匆。飄塵：狂風捲起的塵土。  
⑤——策：用鞭子抽打。高足：指快馬。  
⑥——津：渡口。要路津：比喻顯要的地位。  
⑦——輒軻：即坎坷。

不廢江河萬古流

卷一「感慨」

〇〇五

感慨世篇