

南北教坛精萃集

韩玉琳 刘承训 主编



人民教育出版社

南北教坛精萃集

主 编 韩玉琳 刘承训

南北教坛精萃集

主 编 韩玉琳 刘承训

责任编辑 王百志 韩瑞琳 张岱庆

人民教育出版社出版

新华书店总店科技发行所经销

牡丹江师范学院印刷厂印装

开本1090×787 1/32 印张9.5 字数210千

1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷

印 数 1—10000

ISBN 7—107—10719—4

G·2027 定 价 3.00元

目 录

育 德 艺 术

巧用“光环效应”	韩玉琳	(1)
奇特的个别谈话	韩玉琳	(4)
为学生创设施展才能的舞台	韩玉琳	(10)
神奇的“认识效应”	韩瑞林	(15)
开心的钥匙	高云武	(19)
变成“三头六臂”吧	韩玉琳	(24)
乌云在接班之前散去	张岱庆	(28)
生日晚会的凝聚力	王卫华	(33)
“特殊激励”的运用	陆德金	(37)
注意家教中的“自我否定”	孙永斌	(41)
治“乱”五宝	张玉莲	(45)
中学思想政治工作中的罗森塔尔效应	彭敦运	(54)
勿伤学生的自尊心	曹忠祥	(57)
“报喜式”家访的尝试	吴恩银	(60)
密切师生关系, 强化育德效果	张玉莲	(62)
皮格马利翁效应与育人之道	胡连生 江金莉	(66)
在科技活动中培养学生非智力因素	芮伯芝 尹淑君	(69)
学校教育和家庭教育要密切结合	袁克军	(72)
培养学生自理、自立、自强能力	易敏汉	(75)

教育,要以学生原有品质心理结构为出发点

.....温玉祥 (77)

抓好差生转化 维护学校稳定.....伋智先 (79)

对后进生也要爱.....吴时荣 (83)

学生的不良行为现象及其疏导.....凌云南 (86)

教师要时刻想着育人.....廖志平 (87)

教 学 新 探

带着感情进课堂.....黄崇禧 (89)

别让孩子们去啃干面包.....夏廷仲 (94)

消除学生作文的不良定势管见.....陈克志 (99)

审题四法.....罗万家 (102)

兴趣·信心·感情

——也谈转变差生的工作.....刘晓东 (106)

备课过程中应处理好几个关系.....李传梅 (109)

语文概念的教学不能忽视.....程良焰 (112)

娱乐中求知 求知中娱乐

——运用抢答式教学法的尝试.....胡允汉 (116)

创设情境 激发兴趣.....陈美华 (119)

作文教学“放 $\Rightarrow$ 收 $\Rightarrow$ 提”三字法简述.....郑旭晶 (123)

把幽默引进课堂.....姜国才 (127)

美育的形象性原则.....赵子清 (130)

实现“四个转变”搞好《公民》教学.....芮伯芝 (133)

精心设计练习题 努力培养思维力.....曹良玉 (137)

开拓思维空间 培养联想力.....曹良玉 (140)

小学作文教学随笔.....刘南昌 (143)

“六因素单元教学法”的语文教案

设计和课堂教学结构活动教学程序·····	许春发	(146)
要当“教练” 不能只当“讲师”·····	李昌渠 欧素娇	(151)
教学的语言与思维·····	谢南斌 潘亦崇	(154)
课堂教学中的教师心理品质·····	邝志伟	(157)
在学生心中建造美的王国·····	刘承训	(161)
在培养能力上下功夫·····	张玉文	(166)
认认真真抓好自学·····	吴洪仁 王佐芳	(168)
培养学生思维能力的几点做法·····	古桃芬	(171)
作文教学新得·····	何承好	(174)
利用电教手段, 培养鉴赏能力·····	姚亚平	(176)
引导小学生搞好语文预习·····	刘凤敏	(180)
“搭桥”、“清淤”、“化简”		
——培养差生学习能力三题·····	杜俊声	(182)
加强听说训练、培养会话能力·····	宋天祥	(186)
中语“三文”法作文教学·····	赵越超	(190)
授骑术·领上马·送一程·任驰骋		
——关于语文教材三类文课型处理问题的思考		
·····	常 春	(193)
“导学式教学”在数学教学中的应用·····	孟宪宝	(197)
数学课也来点幽默语言·····	彭金权	(202)
形成知识结构 提高教学质量·····	刘泽香	(206)
农村中学开展地理实践活动的尝试·····	潘际德	(210)
从形容词排队所想到的·····	肖廷玺	(214)
在阅读教学中加强学法指导·····	袁丽华	(218)
在语文教学中培养学生的观察能力		
和表达能力·····	赵忠志	(222)

要重视课外活动小组的作用·····	邹树良	(227)
利用学习优势 提高中函质量·····	赛奎胜	(230)
教师要鼓励学生大胆质疑·····	王传田	(234)

各抒己见

加强学校宏观管理的思考··方志平 潘其聪 潘俊海	(238)
校长的人际关系能力·····潘其聪	(243)
学校管理的权威·····何寒松	(246)
要讲究工作效率·····王焕华	(248)
巧妙地借助教育报刊的力量·····武宏钧	(251)
“教师送班制”得失谈·····陈道和	(254)
抓好养成教育·····杜桂贤	(257)
学校领导八类型听课方法谈片·····李永海	(259)
教书育人必须有高尚的师德·····葛祖定	(262)
急需填补的一个“空白点”	
——谈“家长必修课本”的设置·····余志阳	(266)
要让教师“各自探”·····张文柏	(269)
消除心理障碍,全面评价教师·····刘桂煌	(272)
关于智力发展速率的反思·····刘喜君	(274)
这种考试既有趣又有益·····曾庆达	(278)
教师的威信从何而来·····王家三	(280)
班主任的素质·····刘承训	(283)
校长的语言艺术·····刘承训	(286)
谈对青年教师的训练·····弥福荣	(288)
要加强青少年美育教育·····刘承训 刘红斌	(292)
正确引导“三好”变三好·····刘承训	(294)
领导十要·····刘承训	(296)

巧用“光环效应”

韩玉琳

开学第一天，同学们刚刚来到学校门口，就被眼前的景象惊呆了：学校好象骤然比上学期年轻了许多，是那樣的干净、漂亮。插满围墙的五色彩旗，随风飘扬；校门前用花盆组成的花坛，艳丽芬芳。一色白衣蓝裤的鼓乐队员，佩带着鲜艳的红领巾，英姿飒爽地列队站在校门两旁，阵阵激动人心的鼓乐声，使这些寒假在家呆腻了，盼望回校学习的孩子们，欢快的心情似春风荡漾。同学们欢快地走进校门，老校长领着众多科任老师微笑着迎接这些小主人和家长客人。频频地招手，热情地问候。特别令人赞叹的是老校长和老师们都送给孩子们一句充满激励的赠言，去点燃孩子们新学期如火的理想。学校那文图并茂的黑板上，写着热情的欢迎词，广播里播送着开学祝词。那滚烫的语言，既有总结回顾，也有改革的畅想。学生会、少先队的干部带领新入学的学生和一些家长到学校各处参观，然后把新同学送到已经编好的班级。班主任早等候在干净明亮的教室里，热情迎接学生。墙上挂着条幅，写着同学喜爱的激励他们进步的名人名言，壁报栏设计得生动、活泼，只待同学们送上自己的新作，课桌上摆着孩子们喜爱的几种小报和少儿读物。

学校没有辜负学生的厚望，那些欢蹦乱跳的孩子们，那

些领着刚入学孩子上学的家长都被这个“新”的环境所吸引，被校长、老师的热情接待所感动。特别是学生接受校长、老师的赠言时，更是激动不已。有的眼圈都红了，暗暗下着决心。有的挺着小胸脯，拿出一种决不辜负师长心意的姿态。顽皮的王宝顺看到全校同学彬彬有礼的样子，本想故意来个“小节目”，出出洋相，但忽然从广播里听到了自己的名字“……五年二班的王宝顺，去年校运会打破百米学校纪录，愿他在新的学习生活中，再创新纪录。”便吐了一下舌头，高兴而理智地和同学一起走进了教室。

原来，这个学校的老校长特别注意开学第一天的迎新工作。他要给学生和家长留下良好的第一印象，抓住起点这个有利的教育时机，让学生一踏入校园，就振奋起精神。

有的人看到这些，报之一笑，说什么这是“整景”、“搞名堂”。其实，这是老校长巧用了“光环效应”。

所谓“光环效应”，就是每当新学期开始，尤其是新学年新生刚入学，他们都有一种跨上新台阶的自豪感，上进心特别强，积极性特别高。好学生想在已往的成绩基础上，更上一层楼；差学生想忘掉过去，重新开始，打个翻身仗。总之，他们都被一种希望的理想的光环所笼罩。这是一种“积极的心向”，是教育的良好背景，是搞好教育的契机。试想，在学生一颗火热的心激动得稍一碰撞就会发出火花的时刻，我们去点燃便可获得事半功倍的效果，不要等孩子们的心冷却下去再重新“预热”、点燃，这样只能是事倍功半。

我认为老校长巧用“光环效应”，至少有以下几点好处：

第一，可以满足学生的期待，振作学生的士气。学生久假思归，怀着一腔积极向上的热情来到学校，很希望学校也有个新气象，老师对自己有个更热情的态度。到学校一看，许

多方面比自己想的还好，士气就会分外高涨。

第二，可以给学生留下良好的第一印象，为学生进一步接受教育奠定有利的基础。我们都清楚，在一个人心情舒畅的时候，我们和他办一件很难办的事，也容易成功；而当一个人心灰意冷的时候，就是和他办一件很容易办的事也往往失败。学生也是这样，当他被理想的光环笼罩的时候，什么阻力都会冲破，而且这一情绪还要迁移到其他许多方面，产生连锁的良性正向反应。学生会在盛赞学校良好开端的同时，对促进校风发展的学校领导、老师产生一种由衷的敬佩之情，心里十分乐意接受老师的教导。这种由信任产生的威力，给领导、老师今后对学生的教育无疑是奠定了良好基础。

第三，会促进师生关系，提高教育效率。在学生对学校、老师、领导饱含感情回到学校的时候，领导、老师也以同样的热情欢迎学生，会使学生产生一种亲切感，增进师生情谊，这种情感作用便会自然地强化教师的教育效果。这是因为良好的师生感情是说服教育的桥梁。老师的教育往往与学生的情感有很大关系，师生感情好，老师的教导会因为情感的正向作用加强说服力；师生感情不好，老师的教导会由于情感的反向作用而使学生不信服，甚至不接受教育。

第四，有助于陶冶学生的情操。学生一入校，就有个优美整洁的环境，激人上进的气氛，这对陶冶学生高尚的情操是十分重要的，有助于养成学生讲究卫生、爱护公物、遵守纪律的良好习惯。

由此看来，老校长巧用“光环效应”不是“整景”，而是艺术。

奇特的个别谈话

韩玉琳

“教师个别谈话艺术”评比竞赛揭晓了。那几位经常把学生一帮一伙找到办公室，谈得嗓子冒烟的老师没选中，而在办公室几乎没有见到他找学生谈话的冷雨林老师却被选中了，不少人瞪起了惊奇的眼睛。

冷老师个别谈话成功的奥妙是什么？他教后日记上写的《别脚指路人》确实给人以启发：

一位迷路的游客遇到一位热心的蹩脚指路人。他指路的办法不是事先告诉游客如何走。而是在游客一次次走错路之后，埋怨批评游客这也“不对”，那也“不好”，“脑袋笨”、“心眼死”。他的这种指路方法不但不会对游客走准路有所补益，反而在游客仍无所措手足之余，还会对指路人产生对立、不满情绪。越“热心”将越换来“不满”。假如有位聪明的指路人，明明白白地告诉游客怎么走“对”，或者在游客仍然迷惑的时候将他送到一个容易找的路口，除了轻松地解决问题之外，还能使游客充满信任和感激。

蹩脚指路人的指路法在当今世界上不复存在了，太愚蠢太可笑了。但类似这种蹩脚指路法式的批评，在教育工作中却时有表现。

“你昨天为什么早退看录像去，哪有一点学生样，再不

承认错误，我找主任给你记过，看你老实不老实。”这是过去冷老师的声音，否定威胁之词毫不掩盖。

“自己什么样拿块豆饼照照，就你那水平，还又不做作业，又迟到，你算没出息了！”这是对面张老师的话，否定、讽刺外加挖苦。

以上两种形式的个别谈话，重心多是否定、训斥、压制，甚至威胁。这些除了使学生感到压抑、反感、无所措手足之外，很少能得到前进的动力和再提高的启发。常常使同学的心越谈越凉，使同学离老师越来越远。尽管老师怀着善良的愿望，不可非议的高度责任心，自己谈得嘴角起沫，学生却听得腻味心烦。如果老师仍然不反思，不改进，将多少年前一些人的习惯作法不加分析地拿来运用，便不能得到预定的效果。

我们要善于思索，独立思考，运用新思维创造性地工作。

冷老师思索之后的谈话，确实有独特个性：

首先，注意无意识教育。一个风和日丽的中午，冷老师带着本班篮球队终于打败了学年组的冠军队。当他们沉浸在胜利的幸福中，兴致勃勃地又说又笑地走在学校小路上时，冷老师在振华那健壮的肩上爱抚地拍了一下。赞叹地说：

“棒小子，这场球你可立了头功了。”

振华得意地看了冷老师一眼，嘿嘿地笑着。

“喂，振华，”冷老师十分惋惜地接着说：“听说数学课你又迟到了，可不能总耽误学习啊！”

“嗯！”振华不好意思地一笑，偷偷望了冷老师一眼，发现冷老师没有就此再加什么罪名的意思，又和别人说笑去了。他握了一下拳头，暗下决心，说啥也要改掉这个老毛病。果然从此以后他不再迟到。

这是冷老师高人一筹的教育。冷老师知道“造成教育青少年的困难的最重要原因在于：教育实践在他面前以赤裸裸的形式进行，而处在这个年龄期的人按本性来说是不愿意感到有人在教育他们。”既然这样，为什么解决问题非要找到办公室，郑重其事地摆出教育人的架势呢？于是，他便想方设法在学生不知不觉中，在走路、说话、劳动中有意通过这些闲谈式的“无意识教育”，收到了潜移默化的教育效果。

其次，谈话的重点内容是找能人。一个冬日的下午，天下着鹅毛大雪。课间同学们都没法出外活动，聚在屋子里闲谈。这时，冷老师来到这个自己刚刚接手不到一周的班级里，把刘贵——一个很有号召力的后进生请到走廊里，客气而又尊重地对他说：“刘贵，班里有项工作，准备请你挑挑头，你会支持我吧？”

“请我？”刘贵读了五年书，还头一回有人这么尊重他，顿时瞪大了疑惑的眼睛。

“是的，就是请你，请你这位有号召能力的人！”冷老师满怀信任和期待地一字一顿地说。

“我干，冷老师！”这果断有力的回答，流露出坚定的信念和无比的感激。

“明天组织几个人，早来一会，我们几个一起扫扫操场上的雪，由你指挥。就这样！”冷老师的谈话就此结束了。

第二天，冷老师提前半小时拿着扫帚来到学校时，发现刘贵和他那帮小伙伴，已扫完半个操场。

冷老师坚信，“在品格以及整个人的教育领域内，只有一条途径可以接近学生：这就是信任。”你看，冷老师这简短的充满信任的谈话，给了刘贵多么巨大的鼓舞，收到了多好的效果。如果没有这番谈话，在老师命令同学去扫雪时，

这个调皮鬼很可能捣乱。因为带头闹事是他的“特长”，老师事先请他挑头当指挥，正是有效地利用和发挥了他的“特长”，这一招确实是水平。水平在哪儿？就在冷老师认识到信任激励的重大作用。不但物质奖励是奖励，精神表扬、鼓励也是奖励，很信任地交给一项任务也是奖励，可以使其成就感得到满足。从这个意义讲，交给一项“艰苦任务”便是一个极大的奖赏。信任、赞扬可以使“顽童”变“神童”，贬低、压制可以使“神童”成“顽童”。老师教育的敏感点放在儿童的缺点上，总是批评、指责，只能利用学生惧怕心理达到教师要求的最低标准；而老师如果能把教育的敏感点放在儿童的优点上，善于发现孩子的潜在才能，予以鼓励、诱导，就最大限度地调动起孩子的积极性。课间空隙，走廊里，三分钟的谈话，使一个按常规可以成为“捣蛋鬼”的小家伙，变成“带头人”，从这次谈话的背后可以看出冷老师深厚的教育理论基础和绞尽脑汁的苦苦构思。这种善于通过简短谈话，把可能成为自己对立派的人，事先变成自己的助手，确实是一种积极的新思维。

再次，谈话要有“预见性”，善于引导学生射“假想敌”。有的老师因处理分电影票不公的纠纷谈了好几次，涉及几个人，问题还没解决。冷老师在分票前请来班级小报主编，让他在班级发票前，在同学中公开组一期评论稿。中心赞扬把差票留给自己，同学互相照顾的好风格。批评为抢好票而斤斤计较的坏作风。组稿本身就是一次生动的教育和启发，结果顺利发完了票，很多同学争相让票，根本不会发生争票打架的事。这样做不但发扬了好作风，而且还出了一期评论专刊，进一步树立了正气。

运动会，是学校一件大事。许多老师因运动会上会出现

这样那样的问题，事后一处理就要好几天。冷老师善于预见，把许多事移前了，用积极方式处理，结果个把钟头就取得了显著效果。他在同学练队形的间歇中，一会跟这个坐不住板凳的同学谈谈：“运动会期间，请你带头遵守纪律，坚持始终，同时把这方面好的同学记一下，在总结会上由你提名表扬好吗？”一会跟那个好动、好惹事的同学谈谈：“运动会需要活跃，鼓掌加油的事你负责！”使他过剩的精力又投入了积极工作，不但不会惹事，反而会给班级干些增光彩的事。找几个同学当“评论家”、“预言家”，在运动会前班会上，预言班级可能在运动会上出现什么问题，用预言家的眼睛立个假想靶，即假想敌，然后再用评论家的嘴去评论一番。同学会蛮有情趣地几乎把所有问题都能事前拿出来示众，当场就比谁评论得有力，再告诉同学开完运动会再总结，看谁预言得准。事先设假靶，一是有兴趣，二是只对事不对人，这样做往往效果很大。但要注意不能专找有问题的人谈，因为这样一旦被同学发现，你就成了玩弄人了。一定要好坏同学一齐找，特别是要从内心都把他們当好同学。比如同学好动、好违犯纪律，是毛病，从这点出发他是差同学，可你不是从这点出发，你是从他“善鼓动”、“有过剩精力”出发的。所以，他在你心中就变成好同学了。善于把同学看成好同学，善于发挥他的“好”促进班级工作，这个同学在你手下便一定会好起来，这便是这种谈话获胜的根本原因。

最后，谈话要用温和的态度，在亲切气氛中进行。课间操热饭时间，刘斌由于值日忙于浇花，忘了把饭盒拿到桌面上，请负责热饭的同学给热上。午间吃饭的时候，他心里一咯噔，急得什么似的。原来他有一吃凉饭就胃疼的毛病。饭

没热，这可怎么办？谁知他一掏饭盒，竟发现盒不在桌子里了。这时，教室门开了，冷老师端过一个热乎乎的饭盒，还不住地埋怨（实质是在批评）“刘斌，你自己有毛病还不知道，不热热怎么行，太粗心了。多亏我检查饭盒时发现少一个，不然你该吃凉饭了。”

刘斌还能说什么呢？报之感激的一笑。

“小斌，粗心大意可害死人啊！”冷老师语重心长地刘斌说：“你今天的物理作业，也由于粗心，结果弄错了两个数，全题出了笑话。你明明会做，还出错，多可惜。这种事你可要注意啊！”

刘斌本来是不大接受批评的一个怪同学。这节骨眼上的话，不知为什么，那么自然那么顺畅地流入刘斌的心中，而且觉得比饭还香，比饭还热。第二天的作业，明显地工整、细致多了。

在个别谈话中，态度也很重要。如果学生一犯错误，立刻拽到办公室，高声喊叫训斥，往往使学生脑细胞中的戒备点、对立点、反抗点都纷纷兴奋起来。唯独共鸣点受到抑制，效果不容易好。冷老师温和的态度，自然地解除了学生的戒备、对立、反抗心理。共鸣点便自然兴奋起来。同样的话，便会产生意想不到的效果。

现在我们明白了，冷老师的个别谈话不是谈得很多，谈得很长，谈得很正式。但由于他注意了适当的场合、恰当的方式、有利的时机、巧妙的方法，采用尊重、热情、谦逊的态度。不是非找进办公室谈不可，而是随便地谈。结果，出现了奇迹般的效果。

为学生创设施展才能的舞台

韩玉琳

窗外，北风刺骨，漫天鹅毛大雪。教室里，五十五颗充满青春活力的心却洋溢着腾腾火火的热情。

八十年代的中学生，遐想飞驰，多姿多彩，一身朝气。自尊、自信、自立观念强。一旦开明的老师为他们创造出施展才能的舞台，他们再不会象五十年代的学生那样腼腆、谦让，他们会不失时机地登台表演，显示出不愧时代的不凡身手。

您瞧，第九周值日班长麻宝泉，迈着坚定的步子，很有气魄地走上讲台。气宇不凡地、有理有据地总结着上周工作：“同学们，第九周是我们永远不能忘记的一周。在这一周里，我们师生心贴着心，劲合着劲，终于把连续几周拖学校后腿的‘落后班’的帽子甩掉，一跃位居全校评比竞赛第三名……。”此刻，他俨然是个将军，不，是个能征善战的可以调动千军万马的元帅。无限的激情、自豪感和胜利的喜悦交织在一起。

是的，他怎么能不激动呢？讲台这个特殊的地方，他没少站。不过，多少年来多是另一种形象：低着头，涨红了脸，在老师同学怒目的逼视下，吞吞吐吐地检查。尽管把整个心都扒给了同学和老师，人家还是一个劲地喊不深刻，过