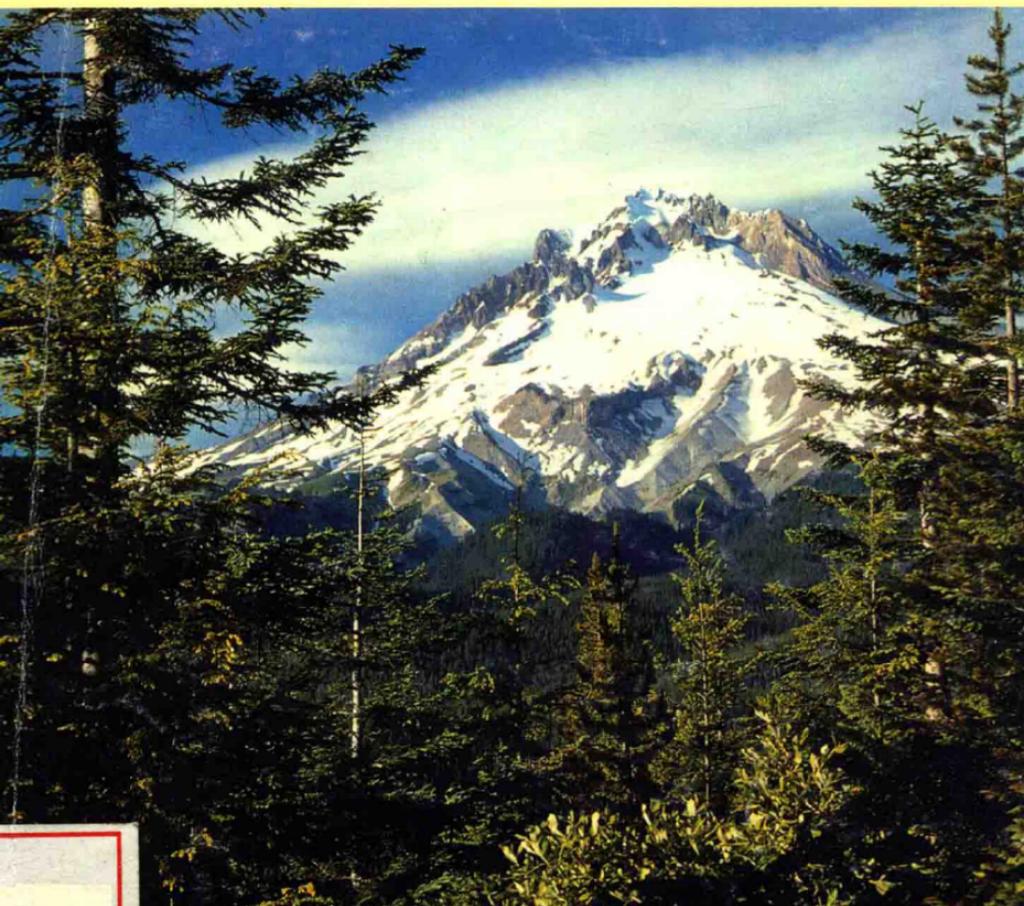


华蓥山传说

HUA YING SHAN CHUAN SHUO



中共华蓥市委员会
华蓥市人民政府 编

华蓥山传说

中共华蓥市委员会
华蓥市人民政府 编

川广新出内(2002)字第80号

封面设计：维 兵

责任编辑：邱海鹰

华蓥山传说

主编：易佑文

开本：850×1168 1/32

字数：126千字

印张：5

印数：1—1000册

版次：2002年12月第1版 第1次印刷

印刷：华蓥市文化印刷厂

工本费 9.80元

《华蓥山传说》编委会

顾 问：李成轩 胥 健

编委主任：蒋维君 张 力

编委副主任：陈 捷 易佑文

编委成员：胡大超 赵 勇 杨天军 邱海鹰

主 编：易佑文

责任编辑：邱海鹰

编 辑：胡大超 赵 勇 杨天军

韩 阔 蒋青松 夏成华

有一个美丽的传说（代序）

胥 健

东方风来满眼春，华蓥处处尽朝晖。正当华蓥市力掀创建中国优秀旅游城市热潮之际，该市乘着十六大的东风编辑的《华蓥山传说》正式出版了。这是华蓥人民为打造华蓥山，把华蓥山建设成为中国特色社会主义教育基地的重要载体献的一份厚礼。

华蓥山绵延三百多公里，巍峨、浩瀚，美丽、神奇，被大文豪郭沫若誉为“天下第一雄山”。这里，“绝顶登临眼界宽”，自唐代以来就是川东北的佛教圣地；这里，物华天宝，曾是国家三线建设的重点地区之一。早在 20 世纪 60 年代，毛泽东同志就发出了“开发华蓥山”的号召，数万建设大军陆续开进华蓥山，开始了谱写“开发华蓥山”的序曲；李先念同志在溘世前夕还为华蓥专门挥写了“大力开发华蓥山，加快建设华蓥市”的绝笔题词。华蓥儿女牢记伟人嘱托，解放思想，开拓进取，艰苦创业，奋发图强，开创了华蓥历史上前所未有的辉煌，谱写了一个又一个激动人心的故事。

华蓥山，原本就是汇聚自然山水精华的立体画廊，有着无限风光。然而，当大量的人文品质注入这方山水之后，她的山岭、激流里，更有了理想的光泽；她的晨岚、夕照中，就有了人性的灵光。自然景观、人文景观与故事传说，使华蓥山成为令人神往、激情洋溢的胜境。正因为这里的山水注入了人文品质，交融了理想的光泽和人性的灵光，所以，她怀中的每一处名胜都有一个美丽的传说，每一处古迹都有一个动人的故事。

华蓥市审时度势，高质量搜集整理、编辑出版的这本《华蓥

华蓥山传说

山传说》，汇集了如繁星散落民间的传说和故事的精华。这本较为完整且独具地方特色的集子，虽为“传说”，但她的字里行间却闪烁出真、善、美，鞭挞着假、丑、恶，不失为一本对广大人民群众特别是青少年进行惩恶扬善、创造美好生活教育的不可多得的教材，也是一本为八方游客提供的可读性、趣味性较强的旅游读物。

有一个美丽的传说，这里的人民会唱歌。愿华蓥人民乘着十六大的东风，在打造华蓥山，创建中国优秀旅游城市活动中，继续发扬“艰苦创业，奋力争先”的精神，用如椽大笔谱写出更加美丽动人的时代赞歌！

二〇〇二年十二月

目 录

(01) 有一个美丽的传说 (代序)	(01)
相依相偎 “夫妻石”	(01)
石林与 “八卦阵”	(03)
“有求必应” 仙女洞	(04)
午朝门与百丈滩	(05)
老龙洞的传说	(06)
话说仰天窝	(09)
“玉镜” 天池湖	(10)
天池湖与老龙洞	(11)
德星桥的传说	(12)
仙城桥的传说	(13)
仙女洞的传说	(15)
张献忠攻打万兵楼	(17)
白岩的传说	(19)
话说绿水潭	(21)
鸡冠石的由来	(23)
“打鼓山”的传说	(24)
无名桥的传说	(25)
双龙桥的传说	(27)
杨柳坝的传说	(29)

华蓥山传说

褒先寺立皇城的传说	(31)
老龙井的传说	(33)
清溪滩的传说	(34)
天生桥的传说	(35)
神秘的“兔儿潭”	(36)
大佛山的传说	(39)
“皇城”与紫金钟的传说	(40)
石狮子供活的传说	(42)
耄老碑的故事	(43)
石转山不转的传说	(45)
比目鱼的传说	(48)
望娘滩的传说	(50)
话说龙山	(53)
老虎引水的故事	(60)
“仙鹤洞”的传说	(63)
“宝鼎”的由来	(64)
九龙奉圣与黄龙寺	(66)
睡佛岭与金鸡岭	(68)
显圣岩的传说	(69)
神秘的白银庵	(71)
多嘴的土地菩萨	(74)
溪口与九子灵泉	(75)
“罗汉肚”的由来	(77)
神秘消失的龙王庙	(78)

渣口庙的传说	(80)
降龙寺的传说	(81)
伏虎寺的传说	(83)
“猫儿寺”名的来历	(85)
玛瑙岩传奇	(88)
东林寺的由来	(90)
西山罗汉降二龙	(92)
西山堂的传说	(94)
牛草湾与马草湾	(96)
龙洞口的由来	(98)
千佛坪与欢喜坪	(100)
报恩寺的由来	(104)
三星护月的传说	(107)
阎王沟的由来	(112)
神秘逝去的石镜夕阳	(115)
戴脚镣的塑马	(119)
乌鱼庙的故事	(121)
金戒牌坊	(125)
六池堡的传说	(130)
遥道谷的由来	(135)
三星庙的由来	(139)
火烧功德楼	(143)
回龙桥的故事	(149)
方竹坪的故事	(152)

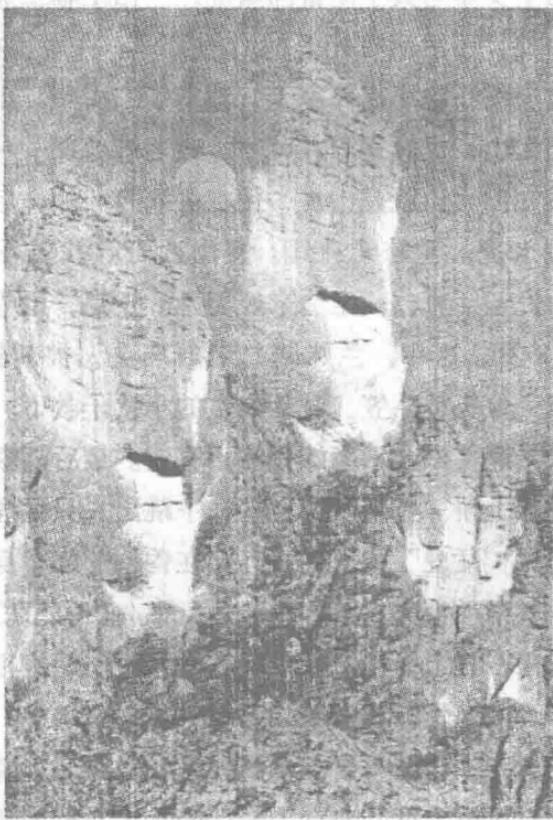
母猪塘与马和尚的传说	(155)
香龙山的传说	(157)
五星桥的故事	(158)
华蓥舞狮	(160)
编后记	(162)

山虎救兰妹出山，金锁飞匣血，洞中火燃山大明，丁来猛丁家奇
口断，来迎凤舞姿。相依相偎“夫妻石”三阳山大明县境内
中游南岸有一处，来迎丁故氏合拍青囊扭，英宗命派入二，丁
妻固木。华蓥石林中，有一处奇特壮美的景观——夫妻石，又名情侣
石。这对天然成趣的石头，有着一个感天动地的故事。

相传很早以前，山里住着两个少年：男的叫山虎；女的叫兰妹。二人两小无猜，双方父母早已为他们指腹为婚定了终身。哪知恶霸胡金说两个少年与其子胡银同属虎，一山不容二虎，硬要把二人拉去敬山神，还活活打死了他们的父母。在敬山神那天，山虎的二叔身披虎皮吓跑了胡氏家丁，救下了二少年。山虎随二叔生活，改名阳大山；虎妹寄养在叶家，改名叶兰珠。一晃几年过去了，胡金探知阳大山就是山虎，便捉去痛打一顿，后捆住手脚抛在山沟里喂老虎。兰妹知道后，漫山遍野寻找仍不见其踪迹，但她坚信山虎还活着，一定会来迎娶她。于是，她等啊、盼啊，不觉到了 18 岁。这年，兰妹陪二老赶庙会，被胡银看中，欲抢回成亲，被一位头戴斗笠、身壮如牛的小伙子救下。胡家不死心，三番五次派媒婆撮合，兰妹死活不答应。最后胡家烧了叶家的房子，逼兰妹上轿。行至半路，从林中跳出一只猛虎，吓得家丁四处逃散。那“猛虎”脱下虎皮，穿在昏倒的媒婆身上，抱起吓昏了的兰妹转眼便消失在密林里。过了很久，家丁们方战战栗栗地从林里出来，抬上轿子便没命地往胡家赶。胡银正等得着急，见轿子到了，便急忙掀开帘子，不料见是一只老虎，当场吓死了。胡金见儿子死了，便重赏捉拿抢轿人和兰妹。且说兰妹被救下苏醒后，认出抢轿人就是庙会上的那个青年，也正是自己朝思暮想的山虎哥，二人抱头痛哭。正当二人决心复仇时，胡金带

着家丁赶来了。阳大山怒火中烧，血刃了胡金，山虎与兰妹，也就是阳大山与叶兰珠也遍体伤痕，昏倒在地，当晨风吹来，他们醒了，二人拼命靠拢，用爱情的合力站了起来，在一片杜鹃花中紧紧地拥抱 着，化为了华蓥山中一道共大山长存、同磐石永固的最美最真的风景。

杨竹 肖金山 石林景 搜集整理



石林与“八卦阵”

石林位于瓦店乡高顶村境内，面积约2平方公里。林立的怪石，姿态万千，有的形如“孔雀开屏”，有的状若“仙女撒花”，有的神似“夫妻相望”……蔚为壮观。相传三国时期，蜀主刘备为报义弟关羽、张飞被杀之仇，举兵伐吴，因用兵不善，兵败猇亭，仓皇逃至白帝城，吴军乘胜追击，势如破竹，蜀相诸葛亮为阻止吴军深入四川，便命将士在华蓥山脉高登山中堆砌乱石，并借助附近八个山头作该阵的八大阵门：即休、生、伤、杜、景、死、惊、开八门。据说该阵杀机暗藏、变化多端、神秘莫测，能抵十万精兵。东吴主帅陆逊深知该阵的厉害，自不敢带兵贸然进发。现今，在日落西沉之时，站立于石林附近的山头鸟瞰石林，你会感受到石林尤如大队兵马列队而立，整装待发。

整理采录：辛大勇

辛大勇 搜集整理

“有求必应”仙女洞

在瓦店乡茶园村南部，毗邻双河镇昭勋村的群峰之间，有一天然溶洞，该洞长数百米，其内开阔，错综复杂。洞中石柱光怪陆离，美不胜收。相传，玉帝有七个女儿，个个生得貌美如花且生性贪玩。一日，七位仙女相约来到人间，对华蓥山的山色美景恋恋不舍而弗忍离去，于是栖身溶洞之中，昼赏美景，夜观星辰。该溶洞也因此而得名“仙女洞”。七位仙女心地善良，乐于施助。附近百姓差东差西，只需到洞口烧少许纸钱，许明心愿，第二日便可在洞口取得所求之物，但是必须做到“有借有还”。山中百姓忠厚老实，始终信守这一原则，借物之求道也非常灵验。此事一传十、十传百，贪婪之徒得知，便不远千里来此求物，总是借而不还。惹得仙女动怒，借物之求从此再不灵验。

华蓥山志 真大辛

辛大勇 搜集整理

午朝门与百丈滩

瓦店乡红岩村与双河镇昭勋村交界处，有一险滩，因壁高百丈，故人称“百丈滩”。此处山势雄伟，水流湍急，乱石密布，壁如刀削，险峻无比。相传大禹治水，走遍全国，一日来到华蓥山中，见四面环山，洪水泛滥，于是取出利斧，迎着一座高峰劈下，刹时山崩地裂，日月无光，万丈高峰便生生地被劈出一条巨口，大水汹涌流出，洪灾得到了缓解。据说大禹劈出的巨口便是今日的百丈滩。后来，老龙洞中的老龙见这儿泉水清澈，风光旖旎，地形险要，便将其作为自己的午朝门。

辛大勇 搜集整理



老龙洞的传说

华蓥市瓦店乡地处华蓥山脉中段，境内山石洞窟，佳构之多，令人恋而忘返。有雄伟壮观的石林，有遐想联翩的仙女洞，有雄奇险峻的百丈滩，有古老参天的夫妻白果树，还有绵延苍翠的竹海……山之灵气在这里聚集凝结出如此奇特的景观，朴实的山民世世代代附以挚情美愿更衍生出一段段动人心弦的传说。老龙洞在高顶村，洞极深邃，内呈肋骨状，传说颇多，耐人品味，现辑二三。

得道

高登山下的八卦砣（又名八卦边）流水淙淙，云雾缭绕，恍若仙境。一灵性小蛇在此觅得一洞潜心修炼，化而为龙，便欲归身大海。不知何时，洞外飞来一只神鸡，虎视眈眈守在洞外，一旦小龙出现，便振翅啄食，使得小龙不敢越洞口半步。一风高月黑之夜，雷电交加，大雨倾泻，趁神鸡不备，小龙跃出洞口，顺水而下，片刻便游至天池湖畔德星桥下，因桥上镇桥之物万般厉害，小龙只得望而却步，重回栖身之所，打消归身大海的念头，呆在洞中直至衰老。多年后，人们便把该洞称作“老龙洞”，并在附近建造庙宇并取名“龙王庙”。据说神鸡也在洞外化着了一座山峰，便是今日的“鸡公山”。

求雨

数百年前，川东北地区遭遇特大旱灾，数月滴雨未降，作物

颗粒无收，百姓背井离乡谋求生计。受官府之托，甘道士率领众弟子在老龙洞外取土筑坛，高挂纸幡。甘道士沐浴斋戒，身披道袍，焚香暗求数日，天空依然艳阳高照，不见半点乌云。他思忖片刻，吩咐众弟子道：“为师进洞拜会老龙，稍许就回，倘若你们见到这两只草鞋翻滚跳跃，须击锣不断，老龙以为天兵到，自然便会降雨。”一再叮嘱之后，甘道士脱下草鞋置于洞口，便径直踏入洞内，不大一会儿功夫，两只草鞋翻腾跳跃起来，顿时，天空乌云密布，雷电交加，惊得众弟子呆立洞口，尽皆哑然。洞中烟雾徐徐涌出，待烟雾散尽，只见一须发如雪的威严老者满面怒容立于洞口，而甘道士则面如死灰，身子瑟瑟发抖立于一旁。“大胆凡人，胆敢骗我！”老者声如洪钟，振耳发聩，久响不绝。话音未落，便化着一条巨龙，龙尾顺势击向甘道士，甘道士如断线的风筝被击飞数丈，重重跌在花岩壁上，顿时七窍出血，一命呜呼。而花岩壁上赫然留下一个人形印迹，据说至今尚能看见。

受 罚

华蓥山下，有一王姓少年，自小生得天资聪颖、过目能诵，历经十年寒窗苦读，终于金榜题名。因其文采出众，能诗善画，深得皇上喜爱，乃封为翰林大学士。一日，王翰林进殿面见圣上，途径午门，见一须发如雪的老者，迈着蹒跚的步履正躬身扫地，顿生怜悯之心。见过圣上，他将所见之事一一叙说，皇上告诉他：此老者并非凡人，乃华蓥山中一老龙，因一时冲动，杀害一道士，触犯天条，玉帝便罚他在京城扫地数载。得知事情原委，王翰林恳求圣上开恩让年迈老龙重回山中，皇上欣然应允。老龙感激不尽，临别之际盛邀王翰林日后到其府第游玩。

一天，王翰林回故里省亲，顺便前去拜望老龙。一夜之间，崎岖的羊肠小道被宽阔平坦的青石大道所代替，顺道前行，眨眼