

『百年暨南文化素质教育讲堂』丛书

闻道

—第四辑—

主 编 蒋述卓
副主编 卢健民
罗发龙



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

“百年暨南文化素质教育讲堂”丛书

闻 道

WENDAO

| 第四辑 |

主 编 蒋述卓
副主编 卢健民 罗发龙

 GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

闻道. 第4辑 / 蒋述卓主编. —桂林: 广西师范大学出版社, 2015.9

ISBN 978-7-5495-6484-2

I. ①闻… II. ①蒋… III. ①演讲—世界—选集
IV. ①I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 204332 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

广西大华印刷有限公司印刷

(广西南宁市高新区科园大道 62 号 邮政编码: 530007)

开本: 787 mm × 1 092 mm 1/16

印张: 18.5 字数: 280 千字

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

定价: 36.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

序

蒋述卓

创新驱动成为我国实现产业升级和经济结构调整的重要战略,是解决我国所面临重大问题的主要抓手。“大众创业,万众创新”的口号响彻神州大地,点燃了国人创业、创新的热情。然而创新不仅仅是口号,也不能只靠热情,要遵守一定的科学规律。

整个宇宙、整个地球是一个整体,世界万物之间存在着千丝万缕的联系。虽然学科分化有利于解决某些非常具体的问题,但是仅从一个视角或层面很难揭示其规律和本质,更不可能深刻地认识其全部规律。如果过于专精而忽视整体,就像在隧道里行使只追逐前方的一点光亮,而忽视两边美好的风景。当今社会经济发展过程中出现的重大科技问题,已不单纯是自然科学与技术问题。比如温室效应,臭氧层破坏,资源环境破坏,艾滋病等流行性疾病的预防、控制与治疗,如何实现人与自然和谐发展等,这些问题不仅涉及自然科学的认知和技术支撑,同时涉及政治、经济、法律、社会发展、文化和教育等。这些问题的解决超出了自然科学技术能力的范围,必须综合运用自然科学、技术手段和人文社会科学研究协同解决。

多学科协同成为解决社会重大问题的法宝,这为科技史上若干重大发明所证明。据统计,在 1901 年至 2008 年的百余年间,颁发的自然科学类诺贝尔奖(物理、化学、生理学或医学奖三项)中学科交叉的研究成果占获奖总数的 52%,在各个被统计的时间段内学科交叉研究成果占获奖总数的比例一直呈上升趋势,最近八年这一比例已达到 66.7%。著名物

理学家海森伯认为：“在人类思想史上，最有成果的发现常常发生在两条不同的思维路线的交叉点上。”

具体到某个科学家，学科的综合与融合对其科学发明与创造起着非常重要的作用。从达·芬奇百科全书式的人物到爱因斯坦对小提琴的深厚造诣以及原子弹之父奥本海默对艺术与文学的钟情，再到钱学森受到音乐的濡染与熏陶。1999年7月10日，钱学森在中央音乐学院庆祝其夫人蒋英教授执教四十周年大会上表示：“在我对一件工作遇到困难而百思不得其解的时候，往往是蒋英的歌声使我豁然开朗。”一个人的文化知识越丰富，他组合或发现新知识的可能性就越大。如果只限于一个专业，就难以从其他学科中汲取营养、受到启发、进行借鉴，也就难以做出独创性的贡献。

我校“百年暨南文化素质教育讲堂”以“开阔视野、改善思维、陶冶情操，提高人文素养和科学素质”为宗旨，不断为学生提供各个领域不同学科的高水平讲座，让学生接触不同学科的知识，以形成良好的知识结构和圆融、具有批判性的思维品质，不囿于学科成见。本书精选的11篇文章充分反映了讲堂多学科的特色，涵盖宗教、哲学、艺术、文学、国际关系学、法学、历史等多个学科，作者均为各领域的名师大家。不同的文章不同的内容带给人不同的启思。

何光沪的《宗教信仰与中国社会》阐述了中国古代社会存在的儒教和道教的本质和特征，以及佛教、基督教和伊斯兰教等外来宗教的传入、发展和与本土文化的融合过程，引发了同学们对宗教在发展过程中政教关系、朝野关系和中外关系的思考。

刘擎的《拯救孤独的自我——克服原子化个人主义的危机》指出了原子化个人主义带来的认知危机，澄清了“个人主义属于西方，集体主义属于东方”的错误认知，论述了关系型个人主义会让人际关系更加和睦，会让自我认知更加成熟。周国平的《哲学与幸福》从哲学的视角探究了幸福来源，分析了幸福的真谛。他认为幸福就是“生命的单纯”，生命本

身是亲近自然的,而一旦物质欲望超过生命本身,人就会感到痛苦。

王五一的《文明累了》讲述了现代文明给人类带来的环境危机和精神危机,并希望从中国古代文明中找寻出路。

罗一平的《我看到的、你看到的、他看到的——关于视觉权力与视觉谋略的故事》颇具思辨性和哲理性,探析了作者、画、观看者三者之间的辩证关系,认为作者创作“美”的过程离不开自我社会理解力,与此同时,观看者在理解“美”时也带有个人情感。

同是探讨中国与世界的关系,王逸舟的《国际环境与中国外交》分析了中国在崛起过程中遇到的诸多麻烦,认为中国要全力提高自身软实力,增强对国际公共事务的担当,努力塑造出一个“可亲可敬”的新大国形象。阎学通的《未来十年的中国与世界》认为虽然中国崛起面临复杂的国际环境,但中国仍然可以主动地去塑造、改变不利的局面。

周永坤的《司法如何介入政治——一个制度的视角》论述了政治当以消极的、尊重司法的方式介入司法,认为司法政治化本身是对人的尊严的冒犯。

秦前红的《司法体制改革的目标及其需要解决的问题》分析了司法体制改革的话语之所以流行的若干因素,指出司法改革要实现“政治问题法律化、法律问题司法化、司法问题程序化”的重要路径。

毛佩琦的《明朝的盛世之路》颠覆了人们对明朝的印象,以大量的实例分析明朝为后世留下的丰富的物质财富和精神财富,为明朝“正名”。

章东磐的《快乐人生是运气与勇气的游戏》以章先生丰富多彩的人生经历为例,阐释了努力、快乐、良知的真义。

此辑《闻道》虽然只有11篇文章,但每一篇文章都分量十足,从不同的视角诠释对宗教、社会、政治、艺术、人生、历史的理解,或许有一篇文章能在你百思不得其解之时提供思想上的滋养。

2015年9月于暨南园

目 录

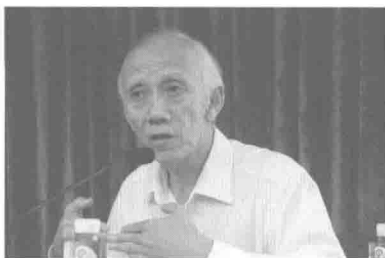
精神与思想	1
何光沪 宗教信仰与中国社会	2
刘 擎 拯救孤独的自我——克服原子化个人主义的危机	40
周国平 哲学与幸福	66
文化与创新	91
王五一 文明累了	92
罗一平 我看到的、你看到的、他看到的 ——关于视觉权力与视觉谋略的故事	113
国际交往	133
王逸舟 国际环境与中国外交	134
阎学通 未来十年的中国与世界	156
社会与法	181
周永坤 司法如何介入政治——一个制度的视角	182
秦前红 司法体制改革的目标及其需要解决的问题	209
温故	227
毛佩琦 明朝的盛世之路	228
章东磐 快乐人生是运气与勇气的游戏	256
后 记	287

精神与思想

宗教信仰与中国社会

何光沪

何光沪,1950年9月28日生。贵阳人,哲学博士。现任中国人民大学佛教与宗教学理论研究所研究员,哲学院教授,博士生导师。兼任加拿大不列颠哥伦比亚大学维真学院特约研究员,香港汉语基督教文化研究所特



约研究员,香港浸会大学中华基督宗教研究中心特邀研究员,清华大学道德与宗教研究中心学术委员,山东大学犹太教与跨宗教研究所学术委员会主席,中国社会科学院基督教研究中心副主任,中国宗教学会理事。主要从事宗教学理论、宗教哲学、基督教神学等领域的研究。

何光沪在宗教学、宗教哲学和基督教研究领域翻译并组织翻译了大量著作,为中国宗教学各学科的复苏和发展提供了重要资料。代表作有《多元化的上帝观》《有心无题》《神圣的根》《何光沪自选集》《月映万川——宗教、社会与人生》《天人之际》和《百川归海——走向全球宗教哲学》等;译有《宗教哲学》《现代基督教思想》《20世纪宗教思想》《基督教神学原理》等;编有《宗教与世界丛书》(已出版40余种)、《基督教文化评论》、《对话——儒、释、道与基督教》、《宗教学译丛》、《基督教经典译丛》等。

提到宗教大家可能比较熟悉,不会很陌生,在你们成长的年代的确如此,好像你们可以看到中国大地上很多的寺庙、道观、教堂,可以接近,可以参观。但是就在几十年前,在你们出生之前不久,在中国这片土地上,曾经成为所谓的无宗教国,1958年开始“大跃进”,很多县委书记、县长提出一个口号,我们的县要成为无宗教县,没有宗教就是你的政绩、就是你治理有方,因为当时将宗教被看成是坏东西,完全是人民的鸦片,传教的是“贩毒”、信教的是“吸毒”,在这样的环境下当然宗教就成为一个应该消灭的东西。无宗教县的口号,到了“文革”期间,推行到全国,结果就是无宗教国家。那个时候,你们的父母辈在那个时代对宗教会比较生疏,能够有宗教信仰的人真的很不容易,因为他们要克服巨大的社会压力。

大家对宗教好像很熟悉,但这只是表面的熟悉,香烟缭绕的寺庙、道观,座无虚席的基督教堂,这些都是表面现象。作为大学生应该深入了解事物,而我们作为中国人还应该了解一下这个事物、这个重要的事情与我们的社会有什么样的关系,所以我选择了这样的一个题目。为什么选择这样的题目呢?因为中国有两千多所大学,也许现在接近三千所了,具体数字我说不上来,但是我们只有几个宗教系,本科学生可以了解宗教,认真、系统、全面、客观认识宗教的机会极少,全中国只有那几个学校有,而且那几所学校的宗教系有些还是有名无实或者说有实无名,他们对外说有,其实没有。比如我们学校,我可以自称是中国人民大学哲学院宗教系的教授,但是这个宗教系实际上没有系主任,实际上只有教研室,北京大学等一些高校也是如此。所以,我们好像对宗教不生疏,其实需要比较系统、比较全面地了解宗教信仰,还有更重要的,应该了解它与中国社会有怎样的关系。

引言 曾经辉煌,为何衰败?

古代的希腊、罗马曾经辉煌,被称为“古典文明”,但是后来又衰败

了,因为基督教的信仰影响了后来的西方文明,使它成为引领世界文明的重要原因,成为一个富有生命力文明的重要原因。今天我们引言标题的主语是什么呢?我们今天讲的主题是中国的宗教问题,所以大家会猜到这是讲我们中华文明。我们知道它曾经辉煌灿烂,也在世界上处于领先地位,但是后来它衰败了,什么原因使它会衰败?我们要思考这个原因。

19世纪中期之后,我们经常说中国落后挨打。昨天我在广州提到一个重要的话题,国人的思考,经历了从非常肤浅到比较深刻,以至于更加深刻的过程,我们研究我们被打败、落后的原因,就像是研究一支足球队被对手踢败了、输了球,我们看到的好像只是对手身强力壮、体力很好、技术很高,所以我们在国家关系上就说人家船坚炮利,我们也要造坚船利炮,我们要搞洋务运动,要学习西方的科学技术。这是第一阶段。

后来我们发现,就像是一支球队的领队或者是队长,发现对方踢胜的原因不仅仅是体力好、技术好,还因为组织好、战略好,前锋、后卫、左翼、右翼都做得很好,所以我们要思考西方的组织制度,于是有了戊戌变法、辛亥革命、新文化运动,不仅讲科学还要讲民主,这就是考虑到对手更加深刻的优势所在,就在于他们的组织制度,包括政治制度、经济制度和社会制度。可惜戊戌变法失败了,就全国而言,辛亥革命只有短暂的成功,科学民主、新文化运动现在我们还在讲,也应该讲,原因很简单,现在有些人完全否定新文化运动,我觉得太偏激、不全面,为什么要坚持发扬新文化运动精神?我个人认为很简单,道理没有那么高深和复杂,因为科学与民主我们中国还需要。你说中国满街都是汽车跑了,刚才我们来的时候还堵车了,科学还不发达吗?不对。满街的汽车并不等于有科学精神,满街的汽车不等于有现代化,因为科学精神是尊重事实,胜过抱住理论不放。理论与事实相冲突、不一致的时候,那么要理论还是事实,这时就表现出科学精神。我们放弃理论、尊重事实,这也是科学精神,由于这样我们的科学才能进步,之前的理论已经不适用了,因此我们要修改理论,让它符合事实,科学精神就是这样的意思,现在我们还需要。民主方面,党

中央提出要将中国建设成民主、富强、文明的新中国,这证明我们离民主的确还有一些距离,所以我们还需要建设民主。由于这两个原因,我认为新文化运动的精神还是应该高举,还是应该发掘,还是应该研究和坚持。这是中国人认识西方的第二阶段。

第三阶段,20世纪末至今,有些人发现,正如一支球队输球,不仅仅是因为体力、技术、战略战术,而且更重要的是精神状态。回到今天的话题,昨天我们讲了西方,现在反过来看中国,我们衰败的原因,一百多年来很多仁人志士,很多先知先觉者,中国人民的先进分子,曾经向西方学习的先进知识分子,他们都思考了经济和社会问题、政治和经济问题,张之洞提出要发展中国经济、要修铁路造轮船,梁启超、康有为、孙中山要发动变法、发动革命,陈独秀、李大钊等发起新文化运动、五四运动,这就是看到了我们自己在政治经济上的落后,更深一点的思考就是社会文化了,难道仅仅是政治经济的原因吗?又是什么原因导致了政治经济的落后呢?所以我们的思考要深入一些,社会结构问题、文化问题。中国社会多少年以来都是宗法制的社会,但是与宗教法律的关系又比较远,宗是讲祖宗,法是一种法则、规则、行为的规范,中国两千多年的社会是以血缘关系、以近代祖宗为核心而建立的社会关系。比如说拜祖宗,在农村的祠堂,北京的太庙。敬拜祖先的时候,老大站中间,老二、老三站在旁边,后辈站后面,妇女的话,对不起,请你们站到厨房去,不能参加敬拜祖先,最严格就是这样的了,有些不太严格的也会让妇女参加,但是也会站在边上,这就是形象的宗法制度在仪式中的体现,社会的等级是这样安排的。君要臣死臣不得不死,为什么呢?因为父要子亡子不得不亡,这就是宗法制度,有人思考认为这是一条重要的原因。

不光是社会结构、社会制度,与之相关,还有文化问题,这涉及的内容就更多了。文化是为制度服务的,是制度的上层建筑,是制度的意识形态,所以文化更加复杂,包括哲学观念、政治观念、文学、道德。比如道德,大家在思考时更加容易联系起来,儿女同父母的关系,父母永远是对的,

儿女永远是不对的。中国封建时代的妈妈很可怜,所谓三从四德,父亲在世的时候必须要听父亲的,父亲说不许出门就不能出门;结婚之后听丈夫的,丈夫说不许出门就不能出门;丈夫死了之后就要听儿子的,儿子说不许出门就不能出门。这就是古代的道德观,现在看起来我们觉得很荒谬,女人就没有独立的人格,完全是依附的状态。文化里核心的就是宗教,我们从宗教信仰的角度也可以思考中国文明后来衰败的原因。

以上就是我今天所讲问题的引言,提出这么几个方面的问题,力图从最后这个问题进入。

一、古代

宗教信仰与中国社会的关系,可以分为两大块,一是古代,二是现代。我们作一个小小的总结,古代情况如何呢?这个非常复杂,因为中国有这么悠久丰富的文明、这么多的人口、这么大的国土、这么多的民族,可惜我今天只能侧重汉族,还有 55 个少数民族今天无法讲到了,而且一定程度上也不是我的专长,这是一个非常复杂的、很多学科都要研究的问题,民族学、人类学、文学、历史,等等。推荐大家看柏杨写的《中国人史纲》,他说:要将这一块土地上生活的所有人的历史都写出来,中国很多时候是分裂的、是少数民族统治的,很多少数民族在中国建立了他们的政权、他们的国家,创造他们的文化,他们对中华民族有很大的贡献,他们是中华民族的一分子,所以我们不应该忽略他们。我觉得他的观点很值得重视,中国很多历史书写得很难看、写得千篇一律,张三、李四、王二麻子写的全是一个样子,全是一个观点,而柏杨写的《中国人史纲》很好看,又是现代汉语,他是个文学家,又打破了一些传统和正统的观念。柏杨说他是将 55 个少数民族放在自己的心里,我现在不是不放在心里,而是现在没有能力、没有时间去讲,今天我们主要以汉族为主。

1. 儒教？儒学？宗教？哲学？

讲到汉族的宗教，首先大家肯定就会想到儒教。现在讲弘扬传统文化，儒家的思想越来越引人注意、越来越吸引眼球，越来越多大学老师、大学生去关注儒家。儒教和传统宗法性宗教是什么样的关系呢？提到儒教，很多人就会讨论一个问题，儒教是不是宗教？儒教和儒学、儒家是什么样的关系？我们将中国文化总结为“儒释道”，这个说法其实很不全面，只说了一部分的事实，而不是全部的事实。我们知道，春秋战国时期，还有法家、墨家、道家、阴阳家、兵家、农家，等等。

儒家是一些人、是一个学派，有孔子、孟子、荀子、朱熹、王阳明等大学者、大哲学家，你不能说这些人就是宗教，这是不对的。儒学呢？他们建立的学说叫儒学，儒学是一套复杂的、人间的、世俗的学说，也可以说它主要是人生哲学，它是以人生哲学为主的一套学说，里面的成分比较复杂，以前没有什么哲学、伦理学的概念，中国也没有社会学的概念，我们只能说儒学包含了这些成分，包含了人生哲学、包含了伦理学、包含了政治学、包含了社会学等成分，以人生哲学为主，是一套很复杂的学说，里面又可以分为更小的派别，比如有主张性善论的孟子，有主张性恶论的荀子，还有汉朝的主张人性无善无恶或者有善有恶的扬雄，有被称为客观唯心主义的朱熹，有被称为主观唯心主义的王阳明，等等，所以它是一套很复杂的重在人间的学说，它不是宗教。

而儒教呢？用了“教”字就表示是宗教吗？有些人讲儒教就是宗教，不对，因为中国古代的“教”字是没有宗教的意思，古代的“教”是教化、教育的意思。儒教为什么被称为儒教？大约是魏晋之后，儒学产生已近千年，开始有人使用儒教这个词，意思是说儒学可以帮助皇帝用来教化民众，不是说儒学是宗教。说佛道是“教”也是说它们有助于“王化”，即帮助统治者教化民众。中国没有宗教这个词，也没有宗教这个概念。宗教这个词是日本人从西方翻译过来的，中国人在19世纪末20世纪初拿来用的。中国之前也没有科学概念，也没有科学这个词，也是日本人翻译

过来的。中国之前没有哲学这个概念,也没有哲学这个词,也是日本人翻译过来的,中国人拿过来用而已。我接触过很多日本学者,我接触到的这些日本学者几乎都承认中国是他们的老师,当然我接触到的做佛教研究的日本学者比较多,他们说中国是他们的老师,其实某种意义上来说,我们也从他们那边学到了一些东西,比如说科学、哲学、宗教,还有别的很多。

一句话,儒学并不是宗教,我自己的专业是宗教学,宗教学对宗教的定义,一般都同终极者有关系。什么是终极者?世界上的事物可以分出等级,比如说石头是最低等级,然后无机物、有机物,有机物最低级的就是微生物,上面还有植物、动物、人,如果这样分等级的话物质可以分为很多等级,A如果是B产生的,B又是C产生的,C又是D产生的,最后数下去到Z,那就是终极了。有些哲学家说得更加透彻,他们认为万世万物就像是A到Z,可以排出一个系列,但是所谓终极是整个系列的产生者,按照宗教的说法,就是宗教里创造世界的上帝。我们现在使用上帝这个词,绝对不是使用基督教的词,究竟是什么词,我一会儿会讲到。

对终极者的信仰所激发出来的体系,包含情感体验、思想学说、思想理论、行为活动、组织形式、组织制度等,这才是宗教。儒学不是这样的东西,所以它不能称为宗教,最多就是一种哲学。哲学是人们用理性对宇宙进行思考,对宇宙提出总的看法。同学们如果有问题,一会儿还可以提出来。

以前我在中国社会科学院的宗教研究所工作,有些人就抨击儒学是宗教的概念,这个概念在1949年之后最主要的提倡者就是我的导师任继愈先生,他是中国国家图书馆的馆长。有很多人反对他的理论,但是现在又说儒家、儒学是一个宗教,他们改变的观点是从一个极端到另一个极端,原来认为儒学不是宗教,现在又认为儒教是中国最重要的宗教,所以我觉得他们是没有学术根据的。我相信在座的同学都是求知欲非常旺盛的,我讲一些学术讨论方面的不同观点给大家做参考和思考。

首先我提出一个概念问题,儒家、儒教与宗教的关系。下面我讲一点

历史,我的观点,有一种宗教既不是佛教也不是道教,又不是基督教也不是伊斯兰教。它是什么呢?它没有名字,一个没有名字的宗教可能曾经在中国最重要,或者说统治阶级认为它最重要。从周公到袁世凯,其实事情要从周公之前说起。

传说会有误,这是常识,但是现在我们讲上下五千年其实是违背这个常识的,因为关于上古时期,我们根据的很多都是传说。司马迁写汉朝很准确,因为他就是汉朝的历史学家,他写秦朝还可以,因为他生活的时代离秦朝并不远,他可以找老头子去问,让老头子问秦朝的情况,但是他写商朝、周朝呢?周朝可能还可以,因为已经开始有文字记载,再往之前呢?没有了,夏朝根本没有文字的记载,那么是不是可靠呢?正是因为如此,有一个历史学派怀疑,鲁迅先生在他的小说集《故事新编》里有一篇小说就是《理水》,也就是大禹治水的故事,鲁迅先生开玩笑说大禹的爸爸是一条虫,他开这个玩笑是有深刻的学术根据,不说真的是一条虫,而是大禹爸爸是谁并不可靠,都是传说而已。

上下五千年,其实是没有非常可靠的学术根据。三千年肯定有,什么根据?甲骨文。甲骨文是刻在野兽的骨头、牛的肩胛骨、乌龟壳上的字,是中国最早的文字,在那个文字里已经出现了“上帝”二字,有时候简称为“上”,有时候简称为“帝”,这个“帝”绝对不是我们理解的皇帝,那个时候没有皇帝。秦始皇是中国第一个皇帝,离三千年前又过去八百多年,也就是公元前221年有了秦始皇。他为什么叫秦始皇呢?因为他是第一个皇帝,始皇帝。周朝的统治者、商朝的统治者,都并不称为皇帝。在甲骨文中的“帝”,其实就是指上帝。比如说甲骨文里有这样的话,“宾于帝”,什么意思呢?商朝的王说他们的祖先死了之后就到上帝那里去做客了。甲骨文里还有一句话,“帝命雨”,也就是说上帝命令要下雨,因为统治者觉得天下大旱,要老天下雨就去做宗教的仪式,按照现在的说法有一点像是算命,乌龟的壳上用钻子钻几个孔,然后用火去烧,看看裂纹往那边走,以此来判断是凶还是吉。“帝”当然不是指皇帝,当时没有皇帝,而且就

算有皇帝,皇帝也没有这个本事让老天下雨啊,只有上帝才有这个本事。

中国的宗教信仰什么东西呢?信仰上帝,所以信仰上帝不是洋教,而是最土的土教,不是基督教传人才有的,而是最古的。现在到北京去旅游,看看天坛,天坛最漂亮的房子叫祈年殿,祈年殿最中央最高的地方挂着一个牌子,上面写着四个大字“皇天上帝”,这个牌子可不是英语翻译过来的,而是中国的皇帝让人写上去的,因为信上帝是中国最古老的宗教。从那个时候起,延续了三千年。现在我们要提到周公了,信上帝,但是没有什么很明确的制度,比较随意。虽然《诗经》也提到上帝,中国最早的书叫《书经》,或者叫《尚书》,也有提到上帝,但是没有一套制度。周公给制定了一套制度,孔子最崇拜周公,周公规定了一套宗教制度,简单说起来可以用四个字来表达,这就是“不王不禘”,这个王做动词使用,意思是统治天下,做王、当王。禘在这里也做动词用,意思是崇拜上帝、祭祀上帝。“不王不禘”这四个字的意思是表示你不做统治者你就不能拜上帝。周公还规定了一套具体的办法,即“庙制”——天子可以有七个庙,中间两个,周边各三个,中间那个可以祭拜上帝,旁边一个是拜远祖,再旁边一个拜近祖,近一点的祖先,再下来就是更近的祖先。中间那个位置为什么可以拜上帝呢?因为他们认为上帝是他们最早的祖先。周公规定天子可以有七个庙,诸侯等只能是有五个庙,中间一个、两边各两个。中间那个不能拜上帝,只能拜远祖。大夫三个庙,中间一个、两边各一个,意思就是你只能拜更近的祖先。春秋战国时期的士就是最低级的贵族了,只能有一个庙,你只能拜更近的祖先。老百姓就只能在住的地方,不能有庙了,只能在家里睡的地方拜祖先,更近的祖先了,即“庶人祭于寝”。这就是周公规定的制度,统治者怎么样拜天都有一套规矩,不太复杂,记载在《周礼》里。历朝历代都按照这个来办,只不过过程越来越复杂,拜的手续越来越多,冬至的时候怎样、春分的时候怎样,中国的宗教观念也发生了变化,上帝不是一个了,认为有五个上帝,有了五帝的说法,包括太昊、炎帝、黄帝、少昊、颛顼,中间一个就是黄帝了。还拜地,天地的地,所以北