

# 大唐西市博物館藏墓志研究續一

下

呂建中 胡戟

主編

墓誌 並序  
給事郎守秘書省著作郎賜緋

迴鶻葛啜王子則可汗之諸孫

我國家討平逆臣祿山之亂也

特勤實統戎左右有功焉故接續之優寵

厚殊於他國王子以去年五月來

朝秩班禁衛賓籍鶻臚方宜享茲榮耀光

部察何不對以貞元十一年五月廿日薨

殂享年二十以其年六月七日葬於長安

杜原兄王子阿波啜與諸部之屬銜哀奉

終之飾則有

諡所司備儀焉禮無其闕嗚呼循冠命

生之終乃刻石誌墓云

蕃之王子方 氣雄 生言

死言終 魂神異方 丘墓同

刻石誌墓云 氣雄 生言 魂神異方 丘墓同



# 大唐西市博物館藏墓志研究續一

下

呂建中 胡戟 主編

墓誌 並序 給事郎守秘書省著作郎賜緋

迴鶻王啜王子則可汗之諸孫

我國北討平逆臣祿山之亂也

特勤 8 統戎左右有功焉故接

厚殊於他國王子以去年五月來

朝扶班禁衛宿舊鴻臚芳宜享茲榮耀光

部察何石訶以貞元廿一年五月廿日薨

殂享年二十以其年六月七日葬於長安

杜原兄王子阿波啜與諸部之屬銜哀奉

終之飾則有

誦所司備儀焉禮無其闕嗚呼循短命

生之終乃刻石誌墓云

蕃之王子方

氣雄乙

魂神異方

死言終



# 目 录

|                         |         |     |
|-------------------------|---------|-----|
| 洛阳近年新见唐墓志概说 .....       | 毛阳光     | 1   |
| 西安北朝隋唐墓志收藏研究编年目录 .....  | 周晓濛 李靖婧 | 9   |
| 山西北朝隋唐墓志收藏研究编年目录 .....  | 李靖婧 周晓濛 | 132 |
| 甘肃所出隋唐墓志概说 .....        | 陆庆夫     | 180 |
| 河北近年几则唐五代重要碑志资料概述 ..... | 孙继民     | 187 |
| 北京地区出土墓志及研究概述 .....     | 王芊芊     | 188 |
| 北京北朝隋唐墓志收藏研究编年目录 .....  | 龚 方     | 204 |
| 后记 .....                | 胡 戟     | 230 |

# 洛阳近年新见唐墓志概说

毛阳光

非常感谢大唐西市博物馆,也感谢胡戟先生给我这样一个机会来汇报一下近几年来洛阳唐墓志整理研究的大致情况。因为我在洛阳师范学院工作,有一定的地域优势,加之自己也对隋唐史比较感兴趣,因此近几年来一直在关注和整理洛阳的唐代墓志情况。所以在这里简要介绍一下近几年洛阳地区唐代墓志的情况。

洛阳和西安一样,一直都是唐代墓志出土最为集中的地区之一。原因很简单,因为它是唐代的两京之一,政治地位也比较高,经济比较发达,交通也便利。因此,很长一段时间内这里达官贵人云集,许多文人也居住在这里,北朝以来的许多外族移民后裔,来到中原经商的胡商,还有大量的僧尼、道士等等,可以说形形色色的人聚集在这里。这些人许多死后都葬在洛阳,古代聚族而葬的习俗也使许多流寓在外的人也归葬洛阳。

而唐代洛阳丧葬区也非常广大,我们都知道北邙山是唐代洛阳非常重要的葬区,从洛阳一直绵延偃师,再到巩义。同时洛阳城南郊也是一个重要的葬区,洛阳城南的龙门山也是唐代达官贵人墓葬较为集中的地区。龙门山以东就是著名的万安山,万安山土层深厚,林木茂密。从唐初开始也成为士大夫重要的丧葬区,比如说张说家族、姚崇家族,乃至宋代的范仲淹家族都葬在这里。这些因素都导致洛阳唐代墓志绝对数量比较大。大家只要看一看上个世纪出版的几种重要的墓志图录,如《唐代墓志汇编》《隋唐五代墓志汇编》就知道,相当一部分都是洛阳出土的。而且我们也知道全国最大的唐墓志收藏地就是新安县铁门镇的千唐志斋,就在洛阳。因此,这一地区的唐墓志一直受到学界的广泛重视,上个时期洛阳出土的大量唐墓志都收录在《曲志精庐藏唐志》《千唐志斋藏志》《隋唐五代墓志汇编》《唐代墓志汇编》《洛阳新获墓志》等书籍之中了。

然而,从上个世纪末以来,洛阳地区又出土了非常数量巨大的唐代墓志。一方面是由于经济发展带动大量的基础建设,许多墓葬被考古发掘出土。另一方面,盗墓的猖獗也使得大量唐代墓志被盗掘出土。

这些唐墓志一部分被洛阳地方的文物部门、博物馆以及地方高校征集。其中千唐志斋新征集的唐代墓志见于《全唐文补遗·千唐志斋新藏专辑》《新中国出土墓志·河南三·千唐志斋(一)》(文物出版社2007年)二书,前者只刊布录文,收洛阳唐墓志516方,后者既有录文又有图版,其中唐墓志共333方,所收都是千唐志斋藏有原石的,因此所收墓志数量没有前者多。加上原有的唐代墓志的收藏,目前千唐志斋博物馆是国内收藏唐代墓志数量最多的机构。

洛阳第二文物工作队(现已与第一文物工作队合并为洛阳考古研究院)的征集品已经收入《全唐文补遗(第八辑)》《洛阳新获墓志续编》,前者只有录文。而《洛阳新获墓志续编》中共收入唐墓志258方,图版清晰,并附有录文和长短不一的考释,便于使用。

洛阳理工学院征集的唐墓志数量有24方,其中重要的有《支谟墓志》《姚爱同墓志》《祢寔进墓志》,其墓志拓本多数散见各种墓志图录。

洛阳师范学院河洛古代石刻艺术馆从2002年以来开始征集洛阳新出土历代墓志,其中洛阳唐墓志共215方,西安唐墓志3方,山西唐墓志28方。比较重要的有《桓臣范墓志》《徐峤墓志》《杨元卿墓志》《薛兼训墓志》《苑咸墓志》《陆亘墓志》《陈君赏墓志》《赵宗儒墓志》《史孝章墓志》《高真行墓志》等。2004年由北京图书馆出版社出版的《洛阳新出土墓志释录》,收录了其中15方重要墓志的研究录文,刊布了30方新出土墓志的录文。而洛阳师范学院收藏的全部墓志的图版和录文目前基本整理完毕,该书稿已经纳入王素先生2012年申报的国家社科基金重大项目《新中国出土墓志整理与研究》的子课题。

同时有相当部分的唐代墓志流入私人收藏者以及郑州、西安的博物馆和私人手中,数量也非常大,许多都具有很高的史料价值和艺术价值。如李适之墓志、陈尚仙墓志、刘宪墓志、张履冰墓志、傅游艺墓志、姚合墓志、狄兼谟墓志、姚彝墓志、李逵墓志、崔郸墓志、李益墓志、杨收墓志、郑太素墓志等。其中许多在这几年出版的《邙洛碑志三百种》《河洛墓志拾零》《秦晋豫新出墓志搜佚》《洛阳新获七朝墓志》《龙门区系石刻文萃》几本书里面都有展现。

目前洛阳有两个较大的收藏、展示墓志石刻的民营博物馆,一个是洛阳碑志拓片博物馆,主要展示碑刻拓本,据称有 200 多件墓志原石,位于王城广场附近的捷佳商贸城中。馆长刘建军是做商贸的企业家。还有一个是金石文字博物馆,馆长朱晓杰是一位在上海做生意的企业家,他也非常喜欢洛阳碑刻和砖铭,也收集了一部分墓志,其中唐志有数十方,比较著名的如安禄山谋臣严庄的兄弟严希庄的墓志,唐后期天德军防御使李逵墓志,李邕撰文的裴冬日墓志等。郑州的华夏博物馆也收藏了一部分洛阳流散唐墓志。当然,大唐西市博物馆收藏的洛阳唐墓志数量也非常多,在民营博物馆中当属翘楚。

而流落到私人收藏家手中的墓志数量更是庞大,私人收藏家将唐墓志原石、拓本公开展示的只是少数。另外还有相当一部分收藏家并不张扬,收藏的墓志秘而不宣。如孟津县的宋姓收藏家,他自己手里面有三百方墓志,据说墓志质量非常高,但是很少制造拓片,基本上不展示。而洛阳零星收藏墓志的人也很多,手里面也有很好的墓志,但基本上都秘不示人,导致相当数量的墓志都沉淀在民间,目前知道的仅仅是冰山一角。我 2012 年曾经去孟津南石山村考察,这个村子是以做唐三彩仿制品而闻名的。其中在一个企业家的家里就摆放了一方唐代郭姓的墓志,首题下方赫然写着“国子广文博士郑虔撰”。再如唐后期义成军节度使刘悟的墓志,长宽约 1.3 米,是目前洛阳出土尺寸最大的唐墓志,现在也在私人手里面。

当然我们也知道一些洛阳的学者先后都编辑过洛阳古代墓志的图录,但是总体来讲他们毕竟和唐代文献专业有一定距离,因此图录中很多地方错误比较多,如拓本的重复与翻刻,别字的释读,墓志的命名等。我曾经写过一个书评,郭桂坤也曾写过,可以参看。因此,像大唐西市博物馆这样邀请国内知名的专家整理和研究墓志就显得非常有必要了。

我从 2008 年开始一直搜集整理洛阳流散的唐代墓志,基本上是私人收藏家和古玩商手中,也有一些收藏在洛阳以及郑州、西安的民营博物馆中。目前书稿已经完成,书名是《洛阳流散唐代墓志汇编》,今年下半年在北京国家图书馆出版社出版。所收墓志有 322 方,其中也有大唐西市收藏的一些洛阳唐代墓志,当然更多的是这几年洛阳新出土的。

洛阳唐墓志整体讲和西安的比,西安地区墓志的种类非常丰富,高等级的

墓志也非常多。长安毕竟是唐代的都城所在,政治中心,经济与文化发达,对外交往也频繁。因此,西安地区出土的高等级的贵族墓志,皇亲国戚类的就比较多。高级官僚的墓志也较多。宦官墓志的数量也非常多,也有许多高级别的。西安地区出土的归附唐朝的各国、各族首领、王公贵胄、使臣等墓志比较多,如大唐西市新收的回鹘王子葛啜墓志。而洛阳这些方面的墓志就少一些。像皇室贵族,我印象中洛阳也就出土过睿宗崔、唐二孺人,还有睿宗卢贵妃。近年来还出土过许王几个王子的墓志,还是武则天时期被迫害致死追葬的。唐前期的功臣贵胄也不多,因为许多都陪葬长安了。各国归附或投降的贵族墓志主要集中在高宗后期与武周时期。但洛阳地区唐墓志总体数量要多于西安,毕竟它是当时重要的重镇,高宗后期一直到武周时期也是国家的中心。而且洛阳所处的河南道经济非常发达,人口较为密集,加上洛阳历史积淀形成的浓厚的丧葬文化。所以唐墓志总量比较大,同时各种阶层的人物也都能见到。唐代安葬在洛阳的高官也不少,如屈突通、狄仁杰、张说、姚崇,盛唐之后安葬在洛阳的更多。许多文人也聚集在这里。另外,北朝以来很多世家大族的成员都葬在这里。包括像著名的当时崔、卢、李、郑、裴、萧氏等很多世家大族墓都在洛阳,也出土了很多高级别的墓志。中古时期,洛阳也是丝绸之路上的重镇。有较多的外来移民,也有外来的宗教。所以,洛阳唐代墓志总体量的确非常大,尽管可能有一些墓志不一定像西安地区出土的高级别墓志那样容易引起轰动,但许多墓志视角独特,能够很好地反映当时的经济与社会,也具有很高的史料和艺术价值。

这里可以给大家展示几方近期收获的洛阳唐代墓志。

这是近年出土的姚崇长子姚彝、次子姚异的墓志。姚彝和姚异在两《唐书》中的记载非常简略,这两方墓志都细致记载了其生平仕宦等情况。其中姚彝墓志是贺知章撰文。姚崇次子姚异的墓志文章也非常好,书法精湛,但是没有书丹和撰文者。最近姚崇的孙子姚闾的墓志也出土了,撰文是著名的文人李华,他当时是燕政权的中书舍人。据记载姚闾,“危不忘本”,最后“身陷于法”,可能是反安禄山最后被杀掉了。洛阳很多世家大族墓志也非常好,尽管不是都城,但是像姚崇的家族,包括张说的家族,所以它的特色也非常鲜明,这些都出自洛阳南万安山姚崇家族墓地。

杜嗣俭及其妻阎夫人墓志是一个月前收集的,这个墓志字数并不多,但此人就是唐代《兔园册府》作者杜嗣先的兄弟,我们知道杜嗣先墓志是叶国良先生

在台北“寒舍”古玩店中发现并做了录文,之后引起了日本学者和敦煌学研究者的极大关注。但是之后墓志下落不明。根据墓志记载,该墓志是在偃师出土的。而杜嗣俭墓志中记载的其家族世系完全和杜嗣先墓志记载一致,而且葬地都是在偃师当阳侯杜预墓旁边,进一步印证《杜嗣先墓志》的可靠性,进一步了解了杜嗣先的家族情况。

《张有德墓志》两三年前出土在河南许昌襄城县,秘书少监贺知章撰文。其孙是玄宗时期的重臣张晔,活了90多岁。可能由于当时张晔地位尊崇,因此在迁葬其祖父时请贺知章撰写了墓志。这是最新一方贺知章撰文的墓志。《旧唐书·张晔传》记载其祖“德政”,武德年任郢州刺史。而墓志记载,张有德先后任桂州、夏州刺史,最后任沧州刺史,与史书记载不同。墓志还提到当年唐朝在平定王世充的时候,因为张有德是南阳人,让他去南阳及叶县等地招兵夹击王世充,所以该墓志本身史料价值也非常高。

中古时期的洛阳由于民族融合以及对外交流的频繁,也居住着许多外族的居民。如许多的粟特人,之前刊布的已经很多了。安玉墓志是新出土的唐代洛阳粟特人后裔的墓志,同时出土的还有其夫人刘氏的墓志。据知情人讲两方墓志已经不在洛阳。另外还有一些胡族的墓志值得关注,如单于吉华墓志,该姓氏文献中没有记载,她是太常寺奉礼郎卢鸱的妻子,其祖、父分别是左卫大将军胤,左金吾卫中郎将施。新见的定远将军素和乔墓志,将其先祖追溯到上古帝尧时期的羲和,但《魏书》中明确记载素和出自鲜卑。和氏家族的墓志洛阳出过数方,但素和氏则以往唐墓志中未见。

这是新出土的徐浩撰文的崔贲墓志,才得到的拓本。署名是太子司议郎徐浩撰并书。墓志不大,志主崔贲是豫章郡兵曹参军。墓志后面提到“公之季弟太子司议郎、摄监察御史颢”,是不是黄鹤楼诗的作者崔颢还需考证。

萧谅墓志也是新近出土的洛阳唐志。萧谅在书法史上与其兄萧诚以擅书而闻名。而此前其父萧元祚、叔父萧元礼的墓志已经在洛阳出土。该墓志记载萧谅的仕宦经历,曾任御史中丞,后因与李林甫不和被排挤任陕郡太守。墓志文字由韦述撰文,根据墓志记载,萧谅妻韦氏是韦述的姊妹。这是目前知道的第三方韦述撰文的墓志。

洛阳不仅地下文物众多,同时,自民国以来就是一个文物集散地。洛阳有三个古玩城,大量来自山西、陕西、河北和甘肃的文物都从洛阳流散到全国各



地。所以在洛阳不仅能见到洛阳本地出土的墓志,还能见到周边县市,如郑州、巩义、荥阳、三门峡地区的墓志,其中巩义地区多一些,豫南的基本见不到。我在洛阳还见过安阳出土的北齐和土开墓志的拓本,要价 2000 块钱一张。河北、山西、陕西等省出土的墓志在洛阳也很常见,尤其是陕西地区出土的唐墓志,前几年尤为普遍。如丘师、窦怀让、姬总持、郑鼎墓志等。许多拓本在《秦晋豫新出土墓志搜佚》中都有展示。前段时间我还见到一方晚唐李姓宗室的墓志,内容很丰富,刘邺撰文,但拓本索价甚高,没有买。再比如当年武承嗣的墓志在洛阳待了很长时间,最后被卖到北京。

因此我收集的唐墓志拓本,尽管说以洛阳为主,但是也收了一些洛阳周边地区的墓志拓本,比如张有德基志就是在许昌出土的,张须陀墓志就是灵宝出土的,再比如荥阳、郑州、巩义、三门峡的都收。所以利用洛阳集散地的优势尽量搜集,这些资料我们不收集,不关注的话,以后就不知道流到哪去了。在洛阳也能遇到很好的外面墓志,尤其是陕西出土的墓志。这可能是陕西到洛阳的交通便利,另外文物部门对于盗掘文物在民间流动的态度也是一个因素。

中宗的驸马都尉王同皎的墓志多年前已经出土,景云二年十月八日陪葬在定陵,长宽均 90 多公分。现归偃师一收藏家收藏。这是一个朋友给我拿的,他们还没有发表。

刘从一墓志也是前些年就到了洛阳,现在据说在山东。墓志不大,志盖是“唐故相国刘公墓志铭”,内容与两唐书记载大致一致。郑綯撰文,柳公绰书丹。葬于少陵原。

山西近年来出土了许多唐墓志,尤其是上党地区,即唐代的潞州。尽管以中下级官吏的墓志居多,还有许多处士的墓志,但是也不乏精品。裴子余墓志近年出土于山西新绛裴氏家族墓地,长 90 多公分,志盖曰“裴孝公志”,目前被洛阳收藏家收藏。该墓志的独特之处是由贺知章、裴耀卿和韦述三人撰写的。裴子余是玄宗时期名相裴耀卿的哥哥,以孝友闻名,在两《唐书·孝友传》里面有列传。裴子余开元十四年去世,葬于河南县委粟原,当时是由其好友贺知章撰文。但志文中看不出来。此后裴耀卿在为其兄迁葬到绛州的时候又写了一段文字,提到墓志铭是贺知章写的,迁葬后,裴子余的外甥韦述又撰写了铭。购买者买的时候也没有注意是贺知章的手笔,因此价格据说不高,最后才发现,可谓如获至宝。

近来山西新绛还出了裴光庭及其妻正平县主两方墓志，墓志现在也收藏在洛阳私人收藏家手中。裴光庭墓志非常大，边长约1米。其夫人是武三思的女儿。也在洛阳，这一方都是在洛阳比较新的一些外地墓志拓本，当然这个情况现在还比较多。我现在手里还有数种陕西出土的唐代墓志拓本。如刘从一墓志，柳公绰书丹。另外，据多个知情人讲，元载的墓志也在洛阳，曾开价到10多万。

另外洛阳还有一些情况也值得注意，就是洛阳墓志伪刻和翻刻的情况较为严重，也有改刻的现象。如杨元卿夫人的墓志被改刻成隋墓志，我还看到过明代万历年间的墓志改刻成大历的，当然这样的易于辨识。主要是墓志翻刻的情况比较多，伪刻的情况不多。因为伪刻需要撰写很到位的墓志文字，还要熟悉史料，一般人做不到。我看到的一些伪刻就是套用一些唐墓志的文字，改头换面。如一方李姓的墓志，祖上居然是杨震。洛阳唐墓志的翻刻品主要是翻刻名人的，像翻刻李华、徐浩、贺知章、颜真卿等撰文、书丹的墓志，或志主是名人。另外一个为隶书翻刻品比较多，因为书法比较好，如李逵、窦时英、蔡郑客等。书法一般，个头小，身份普通，内容平常的墓志一般翻刻很少。因为一般墓志翻刻不上算，一方石头上千块钱，一个字好几块钱，工本费都挣不回来。其中翻刻品有些工艺比较粗糙，容易辨识。但也有一些工艺非常高，都是手工刻制，有的达到真假莫辨的程度，比如像颜真卿书丹的王琳墓志，有6方之多，很多人辨不清真假。如裴度撰文的杨元卿墓志有4、5方翻刻品。

所以胡老师在为大唐西市博物馆征集墓志的时候也是斟酌再三，去了好几次，而且也多次请专家过来鉴定博物馆的藏品。整体来讲，大唐西市博物馆的墓志绝大多数都是原石，整体质量非常高，有许多高级别的墓志。如蔡郑客墓志是胡老师很熟悉的墓志，大唐西市收藏的是真品。而《河洛墓刻拾零》、《龙门区系石刻文萃》中所收的都是翻刻品。我这里展示的是一方翻刻品，志石周边被人为敲打了许多豁口，是一个典型的翻刻。

再如洛阳出土的李宝会墓志，其人是姚崇的妹夫，我在古玩市场发现后就买了拓本。之后很快就见到了一个首行下方有“右拾遗徐浩撰”署名的拓本，或许就是在原石上添加的。可能就是因为徐浩名气比较大，该墓志又没有撰、书者，所以就有好事者添加来抬高其价格。

贾励言墓志也是一方较为明显的翻刻品，曾收入到张乃翥编的《龙门区系

石刻文萃》里面。原石现藏洛阳师范学院河洛古代石刻艺术馆。大家可以看一看,内容都一样,文字基本一致,但是翻刻的很粗糙拙劣。原志没有署名,翻刻品加了一行字“河南伊阙县尉李华撰文并书”,以此来攀附李华。

现在有些翻刻品也会在出版物中见到,比如赵君平《秦晋豫新出土墓志搜佚》一书中崔元冲墓志和杨元亨墓志都是翻刻品。再如《洛阳新获墓志续编》中的杨元卿墓志也有问题。我在洛阳这么多年我也不会看墓志真假,买的翻刻品也不多,可能他们都不卖给我吧。我主要找的是洛阳专业的拓工,他们长期从事拓片制作,对于古代石头的性质、颜色非常熟悉,在拓片制作方面,真实和伪造、翻刻石头明显不一样,颜色、刻工都是差别很大。比如说大唐西市收藏的那方周边有精美线刻纹饰的《王玄德及夫人郜氏墓志》,几个拓工就非常赞叹其工艺,说那个线刻的花纹是现在工艺达不到的,明显是出于唐代工艺。拓工可以看到细微的东西,包括刻的笔画,包括打磨都可以看到其中蹊跷,所以这方面他们水平比较高,是真正的专家。所以我们现在一般都是找拓工来看拓片真伪。

这里简要介绍一下近年在洛阳见到的唐墓志的情况。个人觉得很幸运,能够在洛阳见到这么多新出土的唐代墓志。但同时,这么多的墓志被盗掘出土也令人心痛。有很多好的墓志,如流散到郑州的徐浩、颜真卿书丹的墓志,还有一些姚崇家族新出土的墓志,由于一些原因,在这里也不便多说。我也知道个人之力做不完,洛阳地区所见的唐代墓志资料也非常丰富,内容也非常新颖,所以希望大家加以关注,多多沟通和交流。如果有需要我提供的话,我也很乐意给大家提供一些能够用得上的一手资料。尤其是陕西的唐墓志,尽管很好,但我实在没有实力和精力来搜集和整理,更遑论研究了。希望更多的学者加以关注,我也希望大唐西市有朝一日将这些墓志再征集回去,物归原主。

我的报告就到这里,谢谢大家。

(本文作者:洛阳师范学院副教授,博士)

# 西安北朝隋唐墓志收藏研究编年目录

周晓濛 李靖婧

| 葬年  | 墓主姓名 | 埋葬地          | 出土地                   | 现藏地         | 著录研究现状   |
|-----|------|--------------|-----------------------|-------------|--|
| 400 | 吕宪   |              | 西安                    | 日本          | 《六朝墓志检要》(修订本)页 21<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 127<br>《汉魏六朝·碑刻校注》3/81   |
| 402 | 吕他   | 常安北陵<br>去城廿里 | 咸阳市渭城<br>区窑店镇东<br>北原畔 | 西安碑林<br>博物馆 | 《西安碑林博物馆新藏墓志汇编》<br>页 3<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 127<br>《汉魏六朝碑刻校注》3/83<br>《咸阳碑刻》页 4<br>罗新、叶炜《新出魏晋南北朝墓志<br>疏证》，中华书局 2005<br>李朝阳《吕他墓表考述》，《文物》<br>1997(10)页 81、82<br>路远《后秦〈吕他墓表〉与〈吕宪墓<br>表〉》，《文博》2001(5)、页 62—65<br>《西安碑林博物馆藏碑刻》函 25 卷<br>补遗页 1 |
| 480 | 杨珽   |              | 西安                    |             | 《六朝墓志检要》(修订本)页 31<br>《石刻名汇》二·七<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 140   |
| 490 | 王阿聃  |              | 西安市郊                  | 西安碑林<br>博物馆 | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 141   |
| 512 | 杨祖兴  |              | 陕西潼关                  |             | 《六朝墓志检要》(修订本)页 50<br>《石刻名汇》二·八   |

| 葬年  | 墓主姓名      | 埋葬地                 | 出土地           | 现藏地         | 著录研究现状  |
|-----|-----------|---------------------|---------------|-------------|---|
| 515 | 皇甫麟       |                     | 陕西户县          |             | 《碑帖鉴定》页 163<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 164<br>《汉魏六朝碑刻校注》4/282<br>《汉魏南北朝墓志集释》图 217  |
| 517 | 张宜        | 北原咸阳<br>石安县长<br>陵东南 | 咸阳市窑店         | 西安碑林<br>博物馆 | 《西安碑林博物馆新藏墓志汇编》<br>页 9<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 167<br>《汉魏六朝碑刻校注》4/334<br>《咸阳碑刻》页 5  |
| 517 | 张宜世子      | 北原咸阳<br>石安县长<br>陵东南 | 咸阳市窑店         | 西安碑林<br>博物馆 | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 167<br>《汉魏六朝碑刻校注》4/337<br>《咸阳碑刻》页 6  |
| 517 | 张宜世子<br>妻 | 北原咸阳<br>石安县长<br>陵东南 | 咸阳市窑店         | 西安碑林<br>博物馆 | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 167<br>《汉魏六朝碑刻校注》4/339<br>《咸阳碑刻》页 6  |
| 517 | 张君妻阎<br>氏 |                     | 咸阳市           |             | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 167<br>《中国文物报》1997 年 8 月 17 日  |
| 519 | 杨胤季女      |                     | 陕西潼关<br>关南    |             | 《1949—1989 四十年出土墓志目<br>录》页 20<br>《考古与文物》1984(5) 页 17、23   |
| 520 | 邵真        |                     | 西安市郊<br>任家村西北 | 西安碑林<br>博物馆 | 《六朝墓志检要》(修订本) 页 71<br>《1949—1989 四十年出土墓志目<br>录》页 21<br>《文物》1955(12) 页 64、65<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 176<br>《汉魏六朝碑刻校注》5/81<br>《文物参考资料》1955(12)<br>《新中国出土墓志》陕西卷贰图页<br>1<br>《汉魏南北朝墓志汇编》页 115<br>《西安碑林博物馆藏碑刻》函 6 卷<br>六一页 271 |

| 葬年  | 墓主姓名   | 埋葬地    | 出土地        | 现藏地      | 著录研究现状   |
|-----|--------|--------|------------|----------|--|
| 525 | 元义华    |        | 西安西郊小土门村   | 西安碑林博物馆  | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页192<br>《汉魏六朝碑刻校注》5/368<br>《新中国出土墓志》陕西卷2上册页2<br>《西安碑林博物馆藏碑刻》函6卷六二页459   |
| 526 | 韦彧     | 旧兆杜陵   | 西安市长安区韦曲北原 |          | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页198<br>《汉魏六朝碑刻校注》6/77<br>《新出土的四方北朝韦氏墓志考释》,《文博》2000(2)<br>《新出魏晋南北朝墓志疏证》页128   |
| 526 | 文烈公文使君 |        |            | 西安长安区博物馆 | 西安市长安博物馆《长安新出墓志》   |
| 527 | 刘玉     |        | 西安         | 已毁       | 《六朝墓志检要》(修订本)页103<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页201<br>《汉魏六朝碑刻校注》6/130<br>《汉魏南北朝墓志集释》图261<br>《增补校碑随笔》页334<br>《北京图书馆藏中国历代石刻拓本汇编》第5册页72<br>《八琼室金石补正》卷一六<br>《汉魏南北朝墓志汇编》页212<br>《北魏墓志百种》第十辑 |
| 536 | 赵超宗妻王氏 |        | 西安长安区      | 西安碑林博物馆  | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页244<br>《汉魏六朝碑刻校注》8/165   |
| 537 | 刘阿倪提   | 石安县坚固乡 | 陕西咸阳泾阳县    | 大唐西市博物馆  | 《大唐西市博物馆藏墓志》上册一  |
| 538 | 宇文测    | 京兆山北县  | 西安长安区杜曲附近  | 大唐西市博物馆  | 《大唐西市博物馆藏墓志》上册二  |

| 葬年  | 墓主姓名   | 埋葬地        | 出土地               | 现藏地     | 著录研究现状   |
|-----|--------|------------|-------------------|---------|--|
| 539 | 姬买勛    |            | 西安西郊三民村           | 西安碑林博物馆 | 《西安碑林博物馆藏碑刻》函7卷六六页927<br>《1949—1989四十年出土墓志目录》页30<br>《考古学报》1963(2)页91<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页244  |
| 544 | 侯义     |            | 陕西省咸阳市渭城区窑店乡胡家沟村北 | 咸阳博物馆   | 《1949—1989四十年出土墓志目录》页31<br>《文物》1987(12)页3、4<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页245<br>《汉魏六朝碑刻校注》8/183<br>《咸阳碑石》页1、2<br>《咸阳市胡家沟西魏侯义墓清理简报》,《文物》1987(12)<br>《新中国出土墓志》陕西卷(壹)上册页19<br>罗新、叶炜《新出魏晋南北朝墓志疏证》,中华书局2005 |
| 546 | 邓子询    |            | 西安市东郊韩森寨          | 西安碑林博物馆 | 《1949—1989四十年出土墓志目录》页31<br>《考古学报》1963(2)页91<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页246<br>《汉魏六朝碑刻校注》8/188<br>《新中国出土墓志》陕西卷二上册页3<br>《西安碑林博物馆藏碑刻》函7卷六六页984  |
| 549 | 朱龙妻任氏  |            | 西安东郊韩森寨           | 西安碑林博物馆 | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页247<br>《汉魏六朝碑刻校注》8/211<br>《新中国出土墓志》陕西卷二上册页4  |
| 550 | 韦彘妻柳敬怜 | 杜陵旧兆洪固乡畴贵里 | 西安市长安区韦曲北原        |         | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页247<br>《汉魏六朝碑刻校注》8/213<br>《新出土的四方北朝韦氏墓志考释》,《文博》2000(2)<br>《新出魏晋南北朝墓志疏证》页234  |

| 葬年  | 墓主姓名   | 埋葬地 | 出土地                | 现藏地          | 著录研究现状   |
|-----|--------|-----|--------------------|--------------|--|
| 550 | 谢婆仁    |     | 咸阳市陕西省邮电学校内        |              | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页 247<br>《咸阳西魏谢婆仁墓清理简报》,《考古与文物》2003(1)<br>《新出魏晋南北朝墓志疏证》页 236                              |
| 553 | 韦彪妻柳遗兰 |     | 西安市长安区韦曲北原         |              | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页 248<br>《汉魏六朝碑刻校注》8/224<br>《新出土的四方北朝韦氏墓志考释》,《文博》2000(2)<br>《新出魏晋南北朝墓志疏证》页 237            |
| 553 | 韦孝宽妻郑氏 |     | 西安市长安区韦曲北原         |              | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页 248<br>《汉魏六朝碑刻校注》8/224<br>《韦孝宽墓志》,《文博》1991(5)<br>《新出魏晋南北朝墓志疏证》页 632                     |
| 557 | 独孤信    |     | 陕西省咸阳市             | 原藏西北历史博物馆    | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页 285<br>《汉魏六朝碑刻校注》10/133<br>《北京图书馆藏中国历代石刻拓本汇编》第 8 册页 98<br>《隋唐五代墓志汇编》页 480               |
| 558 | 拓跋育    | 小陵原 | 长安区大兆乡小兆寨与西曹村之间的土壕 | 西安碑林博物馆      | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页 286<br>《汉魏六朝碑刻校注》10/141<br>祥生《长安发现北魏献文皇帝之孙墓志》,《碑林集刊》第四辑<br>罗新、叶炜《新出魏晋南北朝墓志疏证》,中华书局 2005 |
| 559 | 侯远     |     | 西安市                | 西安市文物保护考古研究院 | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》页 286<br>《汉魏六朝碑刻校注》10/150<br>《陕西碑石精华》图页 18  |



| 葬年  | 墓主姓名    | 埋葬地  | 出土地                          | 现藏地     | 著录研究现状  |
|-----|---------|------|------------------------------|---------|---|
| 560 | 独孤浑贞    | 杜原   | 咸阳市渭城区北杜镇成仁村                 | 西安碑林博物馆 | 《西安碑林博物馆新藏墓志汇编》<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 286<br>《汉魏六朝碑刻校注》10/152<br>《咸阳碑刻》页 8<br>《咸阳市郊北周独孤浑贞墓志考述》,《文物》1997(5)<br>《新出魏晋南北朝墓志疏证》页 241<br>《西安碑林博物馆藏碑刻》函 25 卷<br>补遗页 5                       |
| 562 | 贺兰祥     | 洪突原  | 咸阳市周陵乡贺家村                    | 咸阳博物馆   | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 287<br>《汉魏六朝碑刻校注》10/160<br>《咸阳碑刻》页 5—8<br>《新出魏晋南北朝墓志疏证》页 245<br>《新中国出土墓志》陕西卷(壹)上册<br>页 21,下册页 17、18<br>刘晓华《北周贺兰祥墓志及其相关问题》,<br>《咸阳师范学院学报》第 16 卷第 5 期                |
| 564 | 李稚华     | 小陵原  | 西安长安区                        | 大唐西市博物馆 | 《大唐西市博物馆藏墓志》上册五   |
| 565 | 王士良妻董荣晖 | 石安原  | 陕西省咸阳市底张湾飞机场候机楼基址王士良及妻妾三人合葬墓 |         | 《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 289<br>《汉魏六朝碑刻校注》10/193<br>《中国北周珍贵文物》页 109、<br>123—125<br>《新出魏晋南北朝墓志疏证》页 255   |
| 565 | 拓跋虎     | 石安北原 | 咸阳市渭城区渭城乡坡刘村西拓跋虎夫妇合葬墓        |         | 《新出魏晋南北朝墓志疏证》页 251<br>《汉魏六朝碑刻校注·总目提要》<br>页 287<br>《汉魏六朝碑刻校注》10/171<br>《中国北周珍贵文物》页 5—8<br>《咸阳市渭城区北周拓跋虎夫妇墓清理记》,<br>《文物》1991(3—11)<br>牟发松《〈拓跋虎墓志〉释考》,<br>《魏晋南北朝隋唐史资料》第十八辑,<br>武汉大学出版社 2001 |