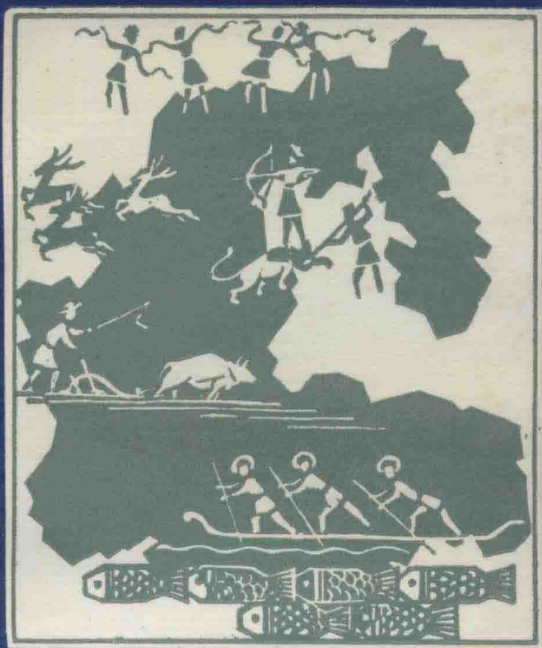




吉林省民间文学集成

永吉县卷

吉林省民间文学集成

永吉县卷

永吉县民间文学集成编委会

一九八八年三月

发掘民族优秀文化
遗产服务於四化
造福於人民

高文奇

一九八七年十月

氏間魂室

韓志超

五八十月

继承民族文化传统

谱写中华文化新篇

丁卯年冬

刘景文

和梁氏同父字財亨

走福神叶廷高子孫

丁卯歲暮書

繁荣祖国民间文学

增强各族人民团结

霍德仁

于丁卯年冬月

勞動創造
了文化、文化哺育
了人民

馮昭芳

奇光异彩的

民间文学是中华

文库的一件瑰宝

李江五六年一月

《吉林省民间文学集成·永吉县卷》

编委会名单

主 编：李永庆（县文体局局长）

副 主 编：白淑清（县民族事务委员会副主任）

张振江（县文化馆副馆长）

编 委：李永庆

白淑清

张振江

周传复（县文体局文艺股股长）

赵雅君（县文化馆创编干部）

责任编辑：赵雅君

前 言

永吉县位于吉林省中东部，地处大黑山与吉林哈达岭之间的低山丘陵区，环抱吉林市。七十三万多人口，有汉、满、朝鲜、回、蒙古、苗、藏等十多个民族。地势自东南向西北呈倾斜状，最高峰为南楼山，海拔一千四百零五米。地貌结构为“五山，半水，半草，一村，三分田”。境内山虽不多，其名颇具特色，南有肇大鸡，北有石人山，西有茶壶嘴，东有双桎山。县内江河纵横，泡塘水库星罗棋布，七条主河与一百多条支流呈叶脉状延伸全县各地，再分两片流域汇流出境。在这山川秀丽，气候宜人，土质肥沃，资源富庶的大地上，盛产水稻、玉米、陶瓷和黄金，闻名全国的缸窑陶瓷工业具有三百多年的历史，如今生产的美术陶瓷，畅销国外，受到国际友人的赞誉。

上溯到五千年前，永吉这块富饶的大地上，就有先人开发生产，创造人类文明。五千年的时代变迁，留下了不可磨灭的历史印迹。这里有新石器时代留下的石刀、纺轮；有明代初期女真人构筑的乌拉古城；还有清朝打牲乌拉总管衙门的府邸。“先有大乌拉虞村，后有吉林乌拉”，名不虚传。从周秦到辽金，永吉是女真人的领地，他们在这里男耕女织、繁衍、生息。后来中原汉族先进文化的流入，与满族文化交融一起，形成了璀璨夺目的永吉早期文明史。近代，永吉这块土地上，出现过多次反封建压迫、反殖民统治的浴

血斗争。这些可歌可泣的斗争史实，与人民群众生产斗争的实践，成为民间文学产生与发展的历史渊源。

民间文学，是劳动人民的口头文学创作。内容丰富，品类繁多。这些故事、传说、民谚、民谣，反映了当时人们的生产、生活和斗争。表达了他们的理想和追求。从古至今，大量的口头文学的流传与丰富，形成了民间文学的整体。永吉这块土地，开发于少数民族，大量的民间文学带有浓厚的民族特色。反映满族生活的有《老罕王的传说》、《百花公主》、《王尔烈的传说》等；反映朝鲜族生活的有《有钱人和窝窝头》、《老寿星》等；反映回族生活的有《阿司救唐王》。汉族的有农耕起源的传说；有帝王将相的传说；有王箭鏢的故事；有打头的磨刀的故事……。这些故事与传说，歌颂了劳动人民正义无私、勤劳勇敢、民族团结、不信鬼邪、反对剥削、反对压迫、追求自由幸福的美好愿望，渲染了劳动人民的道德意识和伦理观念。这是劳动人民智慧的结晶，是十分珍贵的精神财富，所以能广为流传且如此久远，正是它自身有着很强的生命力的体现。今天我们进行搜集整理，就是为了更好地保存劳动人民的口头文学财富，发掘这些文学遗产中的文学价值，以便继承和发扬我国民族文化的优良传统，为形成具有中国特色的社会主义文艺事业服务。

民间文学集成工作，是一项巨大的工程，是刻不容缓的迫切任务。为了做好这项工作，我们在县委、县政府的关怀下，组成了有县文体局、民委和文化馆负责同志参加的编委会，并设立了办公室。发动全县二十七个乡镇文化(馆)站的干部，走遍了每个乡镇的屯屯院院，走访了三百多人。按照

科学性、全面性和代表性的原则，重点搜集了人们口头流传的民间故事、民谣和民谚。经过整理精选出民间故事168篇、民谣九十首，民谚四百五十八条，形成了《吉林省民间文学集成·永吉卷》。此卷集成得到了省市县有关部门的大力支持，搜集、出版印刷者付出了辛勤的劳动，在此一并致以诚挚的谢意。

虽说乌拉古城不如北京故宫之宏伟壮观，但毕竟它是海西女真扈伦四部乌拉部的都城，有它当年的英姿娇容；虽说星星哨水库不如东海之广阔浩瀚，但它毕竟在永吉大地灌溉万顷良田，散发着清爽甘美的稻香。我们呈献给大家的这本书虽小，但有它自己的特点和个性，值得有兴趣者一读。由于我们搜集整理时间较短，经验不足，水平有限，疏漏和不当之处在所难免，敬请专家及广大读者批评指正。

李永庆

一九八七年十一月三十日

民间故事

目 录

题词

《吉林省民间文学集成·永吉县卷》编委会 名单

前言

民间故事

神 话

人类繁衍神话

胡金花..... 1

农耕起源神话

草死苗活地发暄..... 6

传 说

人物传说

老罕王的传说..... 9

黄狗救罕王..... 12

小罕挖棒槌..... 14

乾隆下江南的传说..... 18

乾隆下关东的传说..... 20

合欢路..... 22

色勒玛法·····	25
朱洪武放牛·····	28
选正宫·····	34
百花公主·····	38
三口成一品·····	42
君命不如将令·····	43
赵太祖和挂甲将军·····	44
王尔烈的传说·····	49
庄子休古盆成大道·····	52
铁拐李保媒·····	54
济公和梁兴郎的传说·····	56
大嵛子王道人的传说·····	58
阿訇救唐王·····	60
斗法取胜的石大叉嘛·····	66
二喇嘛赴位·····	72
解小诗·····	74
有钱的狗·····	79
拣豆子·····	81
有眼不识金镶玉·····	82

地方传说

团山子的传说·····	85
牛头山的传说·····	89
肇大鸡山的传说·····	91
妈妈山的传说·····	96
独山的传说·····	98
王八山的传说·····	99

磨盘山的传说（一）	101
磨盘山的传说（二）	103
红石砬的传说	105
石人山的传说	109
石人沟的传说	111
鳌龙河的传说	113
饮马河的传说	114
打渔楼	116
百花点将台	122
张家坟山的传说	130
张老的传说	131
断头山的传说	133
松树屯的传说	135
西龙石的来历	137
望马沟的来历	138
查里巴的传说	140
索家屯与姓麻的传说	142
吴大人三家子的来历	147
将军碑的传说	149
黑鱼泡的传说	150
缸窑的来历	152
小乐子和金马驹的传说	154

动植物传说

黑莉犬的传说	159
虎须伤人	161
喜鹊的传说	163