

# 考研英语长难句一笑而过

周思成 宋智鸣 / 合著



思思大王

讲英语  
King of English

思思老师  
十年教学  
精华  
倾情奉献

最系统全面、清晰细腻的  
长难句解析书

机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

从今天起,  
“语法君”  
陪你考研必过

10大复杂结构  
近距离击杀长难句

550个真题例句  
条分缕析字字珠玑



俞敏洪老师  
亲笔力荐

# 考研英语长难句一笑而过

周思成 宋智鸣 / 合著



思思大王

讲英语

King of English

 机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

考研长难句一笑而过 / 周思成, 宋智鸣合著. —北京: 机械工业出版社, 2015.7  
(思思大王讲英语)

ISBN 978-7-111-50798-7

I. 考… II. ①周… ②宋… III. ①英语—研究生—入学考试—自学参考资料 IV. ①H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 138812 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 杨 娟 责任编辑: 张 琳

责任印制: 李 洋

三河市宏达印刷有限公司印刷

2015 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

184mm×260mm·25.5 印张·2 插页·726 千字

标准书号: ISBN 978-7-111-50798-7

定价: 49.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线: (010) 88361066

读者购书热线: (010) 68326294

(010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网: <http://www.cmpbook.com>

机工官博: <http://weibo.com/cmp1952>

教育服务网: <http://www.cmpedu.com>

金书网: [www.golen-book.com](http://www.golen-book.com)



## 前言

### 谢谢那些“长的”和“难的”

其实，这个世界上是没有“长”与“难”这个东西的。

就好比说，在写这本书的时候，我和智鸣都在为了拍出好看的封面照片而努力减肥、健身。我每天大概跑步40分钟；他颜值高，所以比我懒，每天大概跑步半小时。然后我会做些重量训练，在健身房肌肉嶙峋的大块头中间拿起倒数第二轻的哑铃——最轻的是给软妹子用的，我虽然“娘”，却仍有尊严——开始在那些大汉们鄙夷的眼神中哼哧哼哧地练起来。我偶尔会发照片到微博和朋友圈去记录一下自己艰难的减肥、塑身历程，可是收到的回复大部分是：“你怎么跑这么一点啊？”“你举这么轻玩儿呢吧！”“你这还不如不练呐！”“要不要我来教你啊？分分钟帮你练起来！”“哈哈哈哈你神经病啊，练这么简单的哈哈”……

刚开始的时候我会有些生气：为什么他们就不能成全别人自以为是的幸福呢？何况这对我来说已经如此难了。

后来我发现，很多人在跟我说：“大王我记不住单词啊，杀了我我也记不住啊！”“请问美剧怎么找啊？臣妾就是找不到啊！”“网课怎么报名、怎么听啊？”“我被拒签十回了。世界那么大，却不想让我看呀！”……听到这些话的时候，我的第一感觉也是：这都是什么鬼问题啊！如此简单的事情还要问！

我又突然想起了一句话：One man's meat is another's poison. 字面的意思是：“一个人的肉可能是另一个人的毒药。”怂一点的说法，就是“萝卜白菜，各有所爱”；逼格高的理解，叫作“你不是鱼，哪明白它的快乐”。其实每个人都是如此，别人的快乐，我们不尽然能理解；而我们擅长的事，对于另外一个人来说，却有可能举步维艰。

所以，其实这个世界上并没有难的事情，只有对于你来说难的事情。你觉得难以下咽的苦果，对于别人来说也许甘之如饴。正如我觉得每一个哑铃举起来手都要断了，而也许无数猛男觉得那种肌肉的震颤才是灵魂的高潮。

“哼，那你是说，我们只要做好自己擅长的事情就好了呗？”你也许迷惑。我的亲爱的你，我当然不是这个意思。因为那些每个人现在觉得无比轻松的事情，其实都是经过了无数痛并不快乐的过程。

我最擅长的事情之一莫过于跳舞了。在舞台上、聚光灯下、掌声交织中，我的每一个扭动、眼神、旋转、跳跃、劈腿都无比流畅。可是我小时候刚开始练跳舞的时候，身体僵硬得跟死了三天的鱼一般，怎么搬都搬不动。我每天想到要压腿，就觉得有种“菊花残、满地伤”的悲痛。终于有一天，舞蹈老师看不下去了，在我正尝试着劈腿、想看看离地面还有多远的时候，他一脚定乾坤，把我踩到了地上。从此以后我的身体像进入了一个全新的次元，想和地亲密接触的时候还不用我大脑下指令，两只大腿就会自动扯开，欢快地亲吻着大地。

除了跳舞以外，我还练习了十年的小提琴。没错，英语界最有才华的人就是这么任性！刚开始



练小提琴的时候，主要练习的是音阶和一些练习曲。小提琴和钢琴不一样：若你不会弹钢琴，听众虽然不知道你在弹什么，但是每个音单独去听都不会觉得难听；而小提琴是没有按键的，每一个音都要自己在琴弦上摸、然后按下去、右手再拉弓。不管你是没按准还是按的力气太轻或太重又或是拉弓的手配合不到位，拉出的声音都会要人命。刚开始练习是一弓拉出一个音，慢慢地一弓两个、四个，也就是手指跳跃四下，右边的手才动一下。小龙女的左右互搏术大抵也是如此。有一天我开始挑战一弓拉八个音的时候，怎么拉都做不到，练那八个音就花了五六个小时，想 SHI 的心都有。但是我秉承着跳舞压腿的自虐精神，又耐着性子练了两个小时，就为了那一弓、那八个音，结果两个小时之后——我仍然拉不出来。我把琴一丢，生气地想：什么烂玩意儿！就是因为家里穷，买不起钢琴，结果要练这么难听的乐器……抱怨是一回事，第二天我还是得继续练。结果奇迹发生了：在我拉练习曲到八个音的地方时，心理还没有作好准备，左右手却如有神助般地自然流畅地拉了出来，让我自己都受到了深深的惊吓。

再举我一个同学的例子。他有些大舌头，讲话呼呼呼的，甚是好笑。更让我们觉得另类的是，他的梦想是当播音员。“大部分的梦都是不会成真的，做做就好。”很多同学都会直白地告诉他——这不是打击他，而是有些东西受到了命运的很多制约，确实没有必要在上面浪费时间和生命。比如，我就不会花时间去练篮球，因为我知道我这样的身高，再加上让机器猫都相形见绌的扁平足，是绝对不可能在打篮球上有任何建树的。但是他却不似我这般对命运卑躬屈膝，对朋友的嘲笑也毫不介意，而是目不斜视地开始追逐他的梦想。他没事就拿着播音主持的教材、听着各式各样的讲座和课程；更关键的是，他练习的时候会在舌头下放一个圆扁的鹅卵石。我们都非常纳闷：他的舌头已然非常肥大，再放一个石头说话岂不是更加含混不清？结果他就在这样没有人理解、没有任何支持的情况下，两年之后练成了完美、标准的普通话和磁性的嗓音，现在已经在上海电视台当主持人了。

是的，那些我们现在觉得习以为常的事情，哪一件在最开始的时候对我们来说不是又长又难呢？我们在千万种人生的活法中选择了去走那样的一条路，就不要盼望得到别人的掌声和喝彩，因为谁又不是在自己独一无二、荒凉又孤独的路上走着呢？这条路再长再难，而最开始我们都是有足够的理由并用自己的双脚踏上来的。既然踏上来，那些注定的艰难险阻，就不要再去想如何走捷径绕过去了。

正如我想要跳舞，就必须会压腿；我想要拉小提琴，就必须会一弓能拉八个音；我的朋友想要做播音主持却大舌头，就必须含着石头练习。

没有人会知道我被踩下去的那一下有多痛；没有人会明白我十个小时练八个音的孤独；更不会有人感同身受我的朋友舌头上磨出过多少个泡、又流过多少次血。

但是我们不需要“感同身受”这件事情，因为我们都在自己的选择里勇往直前、执迷不悔。

其实我们都知道那些灌篮耍帅的人曾经流过多少汗水。其实我们都知道那些明星们背负了多少谣言和谩骂。其实我们也都知道那些考完试成绩排前几名、嘴上却说“咦，我根本没看书”的同学在多少个深夜里做着海量的题目。

所以，在看到别人轻轻松松地做着对你来说无比艰难的事情的时候，不要羡慕，更无须嫉妒，因为他在你这个阶段的时候也一定有一样的困惑，也会举步维艰。你更不可以在看到别人做得很轻松甚至打击你“怎么这都做不到”的时候，就轻易放弃自己的选择和已经付出的坚持。他们的打击根本不算什么！你亦可以做到很多他们做不到的事情，而那些事情你不也是慢慢地才能做到的么？如果你放弃了，那你其实并不是输给了他们的嘲笑，而是败给了自己的弱小。

于是你坚持着坚持着，会遇到一个瓶颈。在学习英语的过程中，语法和词汇永远就是那个瓶颈，就像当时难倒我的一弓八个音一般。能够攻克瓶颈的永远就只有不停的重复。很多人经常在我的微



博上问：“我单词背了又忘了怎么办？”再背呗！我在背单词的时候一样是忘了背背了忘，忍住无数次想撕书或者想撞墙的念头继续背、再忘、再写手上、仍然忘、于是变成 QQ 签名档，才最终记住的。而语法这种东西更是如此，不懂？理解、看书、听课、做题、做错、重新听、再看一遍看过的部分、不停找人讨论、从看美剧和听英文歌里领悟，你才能最终冲破这个瓶颈。

但是我可以向你保证，当你打破了那个瓶颈以后，就会有一种天高地阔的爽快。就像我终于劈到地上的时候、终于一弓拉出八个音的时候、我的同学终于坐上主播台的时候，那些曾经的孤单、痛苦和想放弃的过程，都是那么的不值一提了。

考研这档子事儿，每个人选择的原因不尽相同，准备的步骤更是千差万别。所以你千万不要看到别人在做的事情跟你不一样而乱了阵脚，更不要因为别人可以轻松地做到你难以想象的程度而妄自菲薄。你要做的，只不过是沿着你的水平、时间去坚持地走下去。很多人问我：“思思老师，每个老师讲的方法都不一样怎么办？”可是，为什么每个老师讲的要一样呢？每个高手都有不同的武功秘籍，而武功的种类之间其实没有那么多的高下之别，并且对付你的问题也全都绰绰有余。所以你只要认准了一个大师的一个门派，就好好跟着他走下去即可。说白了，那些天天这问问那听听的人，只是懒惰得不想付诸行动罢了。

考研的长难句的意义，在于让你对语法能够融会贯通，使得你的阅读速度和准确度得到大幅提高、翻译能力可以全面加强并最终让你写出来的句子美丽动人。所以，尽管它们现在对于你来说是“长”和“难”的，但是既然没有可能绕过去，那么，就请你放下内心的抵触情绪，和我、智鸣哥一起，慢慢地接近它们并和它们好好相处吧！相信我，终有一天你会驯服它们、爱上它们，就像每一个你现在已经拥有却曾经备受它们折磨的令他人羡慕的长处一样。

而这些东西，才是我们生命中最重要的成长力量，不是吗？

让我们一起用这段考研路上的笑与泪、汗水与孤单浇灌出喷薄欲出的青春之花吧！

我坚信，每个单纯、炽热、努力的人儿都一定会一笑而过。

周思成

2015年6月24日

长沙



## 使用方法

各位亲爱的小读者们！时隔几个月，我语法君又回来了！

如果你是《考研英语一笑而过》这本书的主人，那么你一定记得活泼开朗、调皮捣蛋又有点儿邪恶、腹黑的语法君。如果这本《考研长难句一笑而过》是你第一次接触“一笑而过”考研系列丛书，那么我要告诉你：我——语法君，语法的化身，作为语法界的“神”，是来拯救你们这群语法渣渣的！受到作者的委托，又来给这本书写个开场白。该膜拜的膜拜，膜拜完了我们继续往下看！嘿嘿！

语法君认为，在考研长难句面前，只有两类学生：一类有自知之明，虚心学习；而另一类却自视甚高，对长难句不屑一顾。其实，考研长难句到底重不重要，我语法君说了不算，你说了也不算，只有考试真题才能告诉我们答案。亲只要稍微留意一下就会发现，历年考研真题中，与其说在大量考查题目的解答，不如说是在考查考生短时间内分析和处理长难句的能力。你分析长难句的能力越强，答题的效率自然就越高。这是一个显而易见的道理。

如果，亲认为自己的长难句分析能力欠佳，那么这本书将是你学习长难句“入门→提高→质变”最佳的学习伴侣。

如果，亲以为自己的长难句分析能力很不错，那么我语法君猜测会有两种可能：一种可能是你分析长难句的能力真心不错，那么这本书就是亲全面攻克考研长难句核心难点的“武功心法”，不出数月，必有所成！另外一种可能，是亲太过盲目、自信，对自己还不了解，只不过看懂了长难句中的几个单词或几个语法结构就以为看懂了整个句子，而这又是多么尴尬的误会啊！

言归正传，语法君接下来就告诉大家这本《考研长难句一笑而过》中需要了解和注意的关键内容。首先，这本书中几乎所有的长难句，均来自考研真题（英语一）。所以大家学习这本书的时候，实际上就是在以最亲近的距离研读着考研真题，这可以有效避免大家的长难句分析训练与考研真题脱节；其次，这本书几乎囊括了考研长难句中所有最常见的复杂结构，如果亲能将每一个章节的内容都搞清楚，长难句要是再看不懂，老天都不同意！再次，作者在后面的长难句解析中，都采取了基本统一的讲解模式，从长难句的展示到讲解再到译文，总共包括九个不同的学习环节。接下来语法君将用表格的形式，将这些学习环节向大家进行详细的展示：

学习环节	功能	学习策略
考研长难句	这一部分的句子几乎都选自历年考研真题，这些长难句要么以一个句子的形式出现，要么以若干句子构成的句群出现。几乎囊括了考研真题中完形填空、阅读和翻译中的核心长难句。在学习后面的句子时，大家不要一上来就按照书中展示的顺序进行机械的阅读，而要先自己独立地分析一下长难句的结构和含义，然后再按照下面的讲解部分进行阅读学习。	在接触每一个长难句的时候，先尝试着独立自主地分析句子结构。



(续)

学习环节	功能	学习策略
你的翻译	这一部分主要是供亲们自己进行翻译训练用。亲们可以先根据自己的理解将中文翻译表述出来,并记录在该部分。然后通过后面对讲解部分的分析学习,把自己的翻译和“译文品读”部分展示出来的译文进行对比,寻找自己的不足,找到自己在分析过程中所暴露的问题。	逼着自己尽可能多地理解句子含义,将自己理解出来的部分进行记录。方便后期对比总结。
海珍拾贝	这一部分的功能就是将长难句中需要大家积累起来的核心词汇和重点搭配结构集中展示出来,从而方便大家回顾和识记考纲核心词汇和常见超纲词汇。	要对该部分展示出来的词汇和搭配进行识记。
Bro 精讲	这一部分是整个长难句解析的核心,主要功能是通过对比长难句中的语法结构的讲解,帮助大家逐步掌握长难句的分析方法和思路,从而能够更加准确地理解句子的含义。	查看这一部分的讲解,以便对应原句中相应的部分进行标记。
主干框架	这一部分只要是帮助亲们迅速定位句子的主干结构,分清主次。需要注意的是,如果长难句是一个句子,那么此部分展现的就是这个长难句的主干结构。如果长难句是由若干句子组建成的句群,那么该部分展现出来的“主干框架”则只是和相应章节主题相关的那个分句的主干框架。	寻找句子结构,锁定主干,分清主次。
结构示意图	这一部分主要是让亲们能够更加清晰、形象地把握长难句的句子结构,所以通过结构图的方式,将那些较难的长难句的结构展示出来。从而,让亲们能够一眼识破句中奥秘。	对应原句中的结构进行分析,厘清句子结构。
句意整合	这一部分主要是向大家展示句子翻译的构成。方便大家寻找哪一部分是自己可以翻译出来的,而哪一部分是自己无法翻译出来的,一一查找,可以更加具有针对性地进行训练和总结。	将句子结构拆散后,一一对应进行翻译。
译文品读	这一部分主要是向大家展示长难句的准确的翻译。当然,这一部分的译文都是作者经过反复思索和推敲翻译出来的,所以大家可以将该部分的翻译与你自己的翻译进行比较和总结,找到自己翻译的不足,并积累不同语法结构的翻译经验和文字表述方法。	积累翻译经验和相应的文字表达习惯。
get √到了神马? 总结一下	这一部分旨在让亲们能够学有所思,而不是机械地阅读讲解部分。在完成一个长难句的学习之后,一定要给自己半分钟的时间来总结回顾一下,在刚刚这个长难句中,到底学到了什么?言简意赅地将自己学到的思路也好、生词也好、语法结构也罢总结一下。	温故而知新,就是这个道理!

最后,语法君还想多说一句:这本书一定是你见过的最系统、最全面、最清晰的考研长难句解析书。据说,在“一笑而过”系列丛中,《考研语法一笑而过》和《考研长难句一笑而过》搭配使用,效果更好哦!

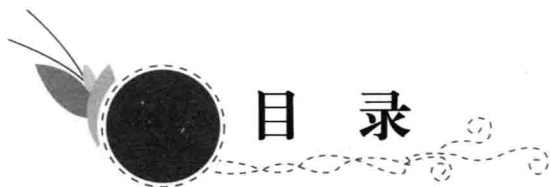












# 目 录

前言  
使用方法

## 第一章 简单句 /1

- (一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /2
- (二) 历年真题 经典再现 /9

## 第二章 并列结构 /23

- (一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /24
- (二) 历年真题 经典再现 /34

## 第三章 定语从句 /73

- (一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /74
- (二) 历年真题 经典再现 /92

## 第四章 状语从句 /139

- (一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /140
- (二) 历年真题 经典再现 /151

## 第五章 同位语从句 /195

- (一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /196
- (二) 历年真题 经典再现 /210

## 第六章 插入语 /249

- (一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /250
- (二) 历年真题 经典再现 /255

## 第七章 倒装 /269

- (一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /270



(二) 历年真题 经典再现 /276

## 第八章 比较结构 /293

(一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /294

(二) 历年真题 经典再现 /300

## 第九章 分隔结构 /329

(一) 初出茅庐 摩拳擦掌 /330

(二) 历年真题 经典再现 /340

## 第十章 省略结构 /373

## 第一章

# 简单句

这是本书的第一个章节，也是全书中难度最小的章节。简单句是一切长难句的来源，所以若想掌握分析长难句的能力，准确理解简单句就是一项必备的基本技能。当然，这个章节中的句子难度和后面其他所有章节中的长难句的难度是不能比拟的，但是却比普通的句子要复杂，所以大家在学习这个章节的时候，全当是在进行热身练习，调整状态就行，让自己逐步了解考研中简单句的分析方法，并熟悉长难句的构造规律。

值得注意的是，简单句并不一定不是长难句。简单句的分类标准并非是按照句子的难度划分的，而是按照句中所含有的谓语数量进行划分的。所以，当亲看到一个特别简单但其中却有多个谓语的句子的时候，不能把它叫作简单句，因为有两个或更多的主谓结构的句子在英语中就叫作复合句，这是考研真题中绝大多数长难句的存在形式。当然，如果亲在考研真题中见到了一个看上去奇难无比的长难句，但是分析之后却发现它只有一个谓语结构，那么这个句子再长、再复杂也只是简单句一枚。

大家或许会有一个疑问：简单句再难能有多难？语法君在这里友情提示，简单句也可以很复杂哦！不信？咱走着瞧！



大家好，  
我是天生巨G  
的“G哥”



### (一) 初出茅庐 摩拳擦掌

这一部分的句子都是特别简单的简单句，都只有一个谓语。分析起来特别简单。请你把它当作学习这本书的热身环节，先从考研中最简单的长难句形式开始，逐步接触并熟悉长难句，让亲们不仅在心理上，更在生理上，作好万全的准备！你准备好了吗？热身运动，现在开始！

01

To choose such a line of work is to invite ridicule. (1984 Translation No. 67)

【你的翻译】

【海珍拾贝】

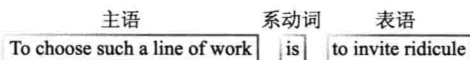
**line** [lain] *n.* 行业

**ridicule** ['ridikju:l] *n.* 嘲弄

【Bro 精讲】这句话的主语和表语均为不定式结构。需要注意，不定式做主语，谓语动词要用单数。

【主干框架】To choose ... is to invite ...

【结构示意图】



【句意整合】

To choose such a line of work	选定这一类工作
is to invite ridicule	是会惹人笑话的

【译文品读】选定这一类工作是会惹人笑话的。



【get ✓到了神马？总结一下！】

02

Coal and oil are the remains of plants and animals. (1984 Translation No. 90)

【你的翻译】

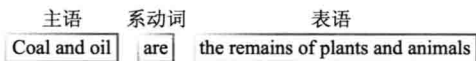
【海珍拾贝】

**remain** [ri'mein] *n.* 剩余物；遗迹；遗骸

【Bro 精讲】该句话中的主语为 coal and oil 这个并列结构，而介词 of 的宾语也是一个并列结构，即 plants and animals 部分。

【主干框架】Coal and oil are the remains ...

【结构示意图】



【句意整合】

Coal and oil are	煤和油是
the remains of plants and animals	植物和动物的残体

【译文品读】煤和油是植物和动物的残体。



【get ✓到了神马？总结一下！】

03

In the United States, blacks often score below whites on standardized intelligence tests. (1990 Translation No. 67)





【你的翻译】

【海珍拾贝】

**score** [sko:] *n.* 分数; 二十 *v.* 得分

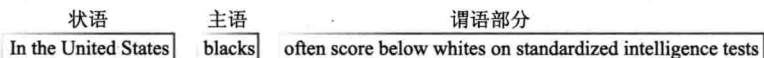
**记** 死心 (s-core) 踏地背单词才能拿高分 (score)。

**串** 完形加翻译分数能拿到二十分就是死 (s)

【Bro 精讲】此句话中 blacks 表示“黑人”，而 whites 表示“白人”。

【主干框架】... blacks often score below whites ...

【结构示意图】



【句意整合】

In the United States	在美国
blacks often score below whites	黑人的成绩常常低于白人
on standardized intelligence tests	在标准化智力测试中

【译文品读】在美国，黑人在标准化智力测试中的成绩常常低于白人。



【get ✓到了神马? 总结一下!】

04

For this work, correctness, accuracy and speed, as in all office work, are essential. (1985 Translation No. 77)

【你的翻译】

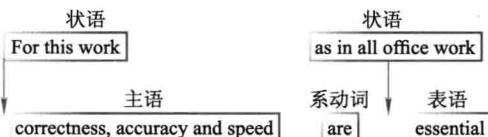
【海珍拾贝】

**correctness** [ke'rektnis] *n.* 正确性**accuracy** [ækjʊərəsi] *n.* 准确性**essential** [i'senʃl] *a.* 必要的; 精华的; 本质的

【Bro 精讲】这句话中的主语为 correctness, accuracy 和 speed 这三个名词构成的并列结构。主语和谓语 are 之间由 as in all office work 结构进行分隔, 造成了主谓之间的分离。“分隔”是考研长难句中非常重要的一类句子结构, 在后面的章节中, 会专门有《分隔结构》对此进行详细、全面的介绍。

【主干框架】...correctness, accuracy and speed are essential

【结构示意图】



【句意整合】

For this work	对于这种工作来说
correctness, accuracy and speed are essential	正确性、准确性和速度是必不可少的
as in all office work	像所有的办公室工作一样

【译文品读】对于这种工作来说, 像所有的办公室工作一样, 正确性、准确性和速度是必不可少的。



【get ✓到了神马? 总结一下!】