时尚新鲜人

Color Girl

颜色美人炼成记

王嘉 / 编著　青藤 / 绘

以色博色！

驾驭了色彩，你就征服了全世界！
以颜色决胜负的美女大挑战！

64款活力彩妆

24种色彩常识

225套服饰配色

中国青年出版社

Color Girl

颜色美人炼成记

王嘉 / 编著　青藤 / 绘

中国青年出版社

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国"扫黄打非"工作小组办公室
010-65233456 65212870
http://www.shdf.gov.cn

中国青年出版社
010-59521012
E-mail: cyplaw@cypmedia.com
MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目（CIP）数据

颜色美人炼成记／王嘉编著；青藤绘．—2版．—北京：中国青年出版社，2013.6
（时尚新鲜人）
ISBN 978-7-5153-1593-5
I. ①颜… II. ①王… ②青… III. ①女性—化妆—基本知识 ②女性—服装色彩—基本知识
IV. ① TS974.1 ② TS941.11
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 090082 号

颜色美人炼成记

王嘉 编著　青藤 绘

出版发行：中国青年出版社
地　　址：北京市东四十二条21号
邮政编码：100708
电　　话：（010）59521188／59521189
传　　真：（010）59521111
企　　划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司
责任编辑：郭　光　张　军　康文艳　史　静
封面绘图：程　雪
封面设计：唐　棣

印　　刷：北京建宏印刷有限公司
开　　本：880×1230　1/32
印　　张：6
版　　次：2013年8月北京第2版
印　　次：2013年8月第1次印刷
书　　号：ISBN 978-7-5153-1593-5
定　　价：42.00元

本书如有印装质量等问题，请与本社联系
电话：（010）59521188
读者来信：reader@cypmedia.com
如有其他问题请访问我们的网站：www.cypmedia.com

"北京北大方正电子有限公司"授权本书使用如下方正字体。
封面用字包括：方正兰亭黑系列。

目录 CONTENTS

Part 1 彩·色 007

如果这是一个黑白的世界…… 008
我们独有的天赋 010
你了解色彩吗? 011
你知道什么是色调、明度和纯度吗? 012
你知道为什么这样的搭配色特别清新，
而那样的搭配色特别艳丽吗? 013
你知道色彩如何在视觉中形成吗? 014
色彩的魔力 015
危险！色彩陷阱! 017
色彩大解析 018
揭开色彩的真相 019

Part 2 美·色 021

毕加索的奇异旅行 —— 色彩的情绪 022
不可思议的色彩香氛 023
培养色彩驾驭力 023
色彩敏感度 —— 越纤细越好 024
可以传达心意的色彩 025
美女的究极进化 —— 色彩是秘密武器 026
魅力决战 —— 色彩局部战 027
致命的色彩误区 028

小觑色彩会让你一败涂地咯…… 029
色彩攻防战 030
美人计划 033
色彩奇迹 —— 连个性也可以翻新 035
真实的胜负 —— “美人色”因人而异 036

Part 3 颜·色 037

肤色与色彩定位诊断表 038
四季型人诊断 038
颜色美人十日变 039
甜美感从哪里来? 039
通向知性美人的捷径 040
偶尔也尝试一下punk妹
(烟熏、哥特、暗黑洛丽塔) 041
全面引爆可爱度的色彩催化剂 042
东方面孔与西方面孔 043
小野猫与小白兔
(男孩子气的妆容与少女味的妆容) 044
红宝石一样的美人 045
紫罗兰与粉玫瑰 046
谜一样的年龄 047
全胜! 不可思议的色彩神话 048

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

用色彩营造特殊的存在感 049
回过头去，看看华丽摇滚吧！ 049
挑战暗色调 050
透明感，还是透明感 051
冰雪女王与夏日阳光
（清冽妆与暖色活力妆） 052

Part 4 发・色 053

发色的意义1 —— 发色与瞳孔的亮度搭配 054
发色的意义2 —— 发色与肤色永远不可分离 056
发色全攻 —— 让你拥有与众不同的美丽 060

Part 5 配・色 077

镜框色彩 —— 就像假面一样使你
完全变身 078
耳饰色彩 —— 全面绽放整体魅力 082

围巾色彩 —— 最强大的小道具 084
鞋子色彩 —— 美丽的足部风情 087
包包色彩 —— 提升你的个人风格 091

Part 6 服・色 095

色彩的黄金分割决定一切! 096
如同万有引力一样存在的
色彩美人万能法则! 098
所谓的“双刃色” 102
“正”与“不正”的概念 103
为什么深蓝色性感，而浅蓝色冷淡呢?
—— 色调就是这么神奇 104
你拒绝的颜色与拒绝你的颜色 106

色彩教室 107

Color Girl

颜色美人炼成记

王嘉 / 编著　青藤 / 绘

中国青年出版社

目录 CONTENTS

Part 1 彩·色 007

如果这是一个黑白的世界…… 008
我们独有的天赋 010
你了解色彩吗? 011
你知道什么是色调、明度和纯度吗? 012
你知道为什么这样的搭配色特别清新，
而那样的搭配色特别艳丽吗? 013
你知道色彩如何在视觉中形成吗? 014
色彩的魔力 015
危险！色彩陷阱! 017
色彩大解析 018
揭开色彩的真相 019

Part 2 美·色 021

毕加索的奇异旅行 —— 色彩的情绪 022
不可思议的色彩香氛 023
培养色彩驾驭力 023
色彩敏感度 —— 越纤细越好 024
可以传达心意的色彩 025
美女的究极进化 —— 色彩是秘密武器 026
魅力决战 —— 色彩局部战 027
致命的色彩误区 028

小觑色彩会让你一败涂地咯…… 029
色彩攻防战 030
美人计划 033
色彩奇迹 —— 连个性也可以翻新 035
真实的胜负 —— “美人色”因人而异 036

Part 3 颜·色 037

肤色与色彩定位诊断表 038
四季型人诊断 038
颜色美人十日变 039
甜美感从哪里来? 039
通向知性美人的捷径 040
偶尔也尝试一下punk妹
(烟熏、哥特、暗黑洛丽塔) 041
全面引爆可爱度的色彩催化剂 042
东方面孔与西方面孔 043
小野猫与小白兔
(男孩子气的妆容与少女味的妆容) 044
红宝石一样的美人 045
紫罗兰与粉玫瑰 046
谜一样的年龄 047
全胜! 不可思议的色彩神话 048

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

用色彩营造特殊的存在感 049
回过头去，看看华丽摇滚吧！ 049
挑战暗色调 050
透明感，还是透明感 051
冰雪女王与夏日阳光
（清冽妆与暖色活力妆） 052

Part 4 发・色 053

发色的意义1 —— 发色与瞳孔的亮度搭配 054
发色的意义2 —— 发色与肤色永远不可分离 056
发色全攻 —— 让你拥有与众不同的美丽 060

Part 5 配・色 077

镜框色彩 —— 就像假面一样使你
完全变身 078
耳饰色彩 —— 全面绽放整体魅力 082

围巾色彩 —— 最强大的小道具 084
鞋子色彩 —— 美丽的足部风情 087
包包色彩 —— 提升你的个人风格 091

Part 6 服・色 095

色彩的黄金分割决定一切! 096
如同万有引力一样存在的
色彩美人万能法则! 098
所谓的“双刃色” 102
“正”与“不正”的概念 103
为什么深蓝色性感，而浅蓝色冷淡呢?
—— 色调就是这么神奇 104
你拒绝的颜色与拒绝你的颜色 106

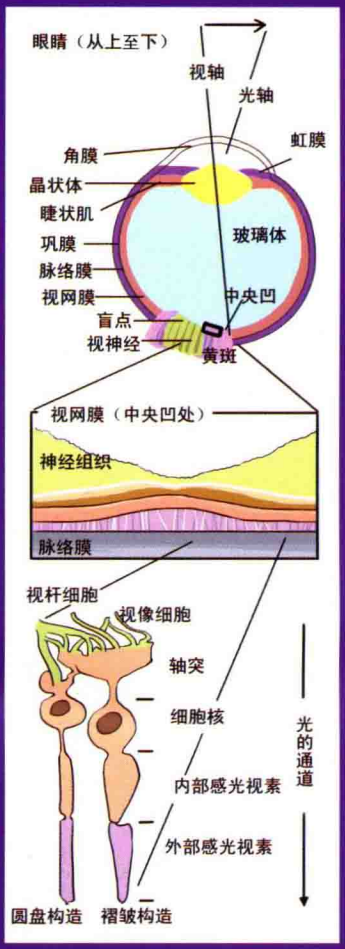
色彩教室 107

Part 1

彩・色

如果这是一个黑白的世界……

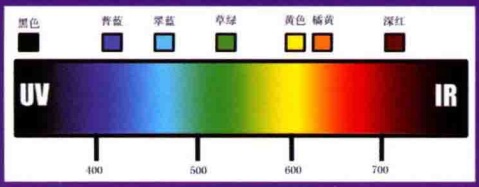
如果这是一个没有色彩的世界……
拿起手中的相机，调成黑白模式，把镜头当做眼睛从屏幕里体验一下吧。
从这一刻开始，人生就像一部冗长的黑白老片，一直看到你昏昏欲睡……
清晨最鲜艳的玫瑰花和夜晚的路旁之石能相差多少？
海洋、天空、大地除了拥有一望无际的辽阔外，又有什么区别？

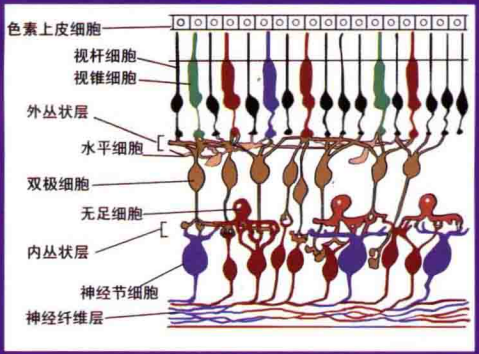


眼睛、大脑与色彩形成的关系

色彩是人的视觉器官对可见光的感觉。人们能感知缤纷的世界的主要原因就是光的存在，但是光能否形成色彩感觉，还要受眼睛生理条件的限制。（眼睛是人对光的感觉器官，色彩是眼睛对可见光的感觉，而不是光本身。）

健康的眼睛只能在波长380~760毫微米光的作用下产生紫蓝等色彩感，波长短于380毫微米的紫外光和长于760毫微米的红外光都属于不能给眼睛带来色彩感的光。





光本身没有颜色，从根本上说，色彩作为一种感觉，是大脑对其的一种复杂判断。我们知道产生颜色的第四个要素是人的大脑。如果将人眼称为感受器的话，则大脑可被称为识别器。人眼接受外界的光线刺激，引起椎体细胞和杆体细胞的兴奋，在视网膜上形成了颜色信息，这些信息只有通过视神经传输到大脑，引起大脑皮层的活动，再经过记忆、对比与分析综合，才能在大脑中形成关于物体的颜色特质，将人眼感受到的光刺激转化为知觉，这时视觉形成的过程才算完成。

一般情况下，光源色遇到物体时，变成反射光或透射光后进入眼睛，对眼球内视网膜产生刺激，然后再通过视神经达到支配大脑的神经中枢，从而产生色彩感觉。

颜色就是光刺激眼睛所产生的视觉感应，其中光、眼睛、神经，即物理、生理、心理三要素，是人们感知色彩的必要条件。

我们独有的天赋

想想我们是多么幸运吧！
人类的家园——地球在太阳系中是多么特别而美丽！
人类又是多么受造物主的恩宠，
与我们人类共存的动物们形形色色：
鹰有长达2公里的远视；
变色龙可以360°转动眼珠；
苍蝇有无数只复眼……
但能看到多彩世界的只有我们人类，
大自然赐予动物的是生存的筹码，
而赐予人类的是感受精神的力量，
因此我们怎能不惊叹于如此神奇的世界呢？

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com