



THREE
GREAT ARTISTS
WORKS

王人竹



中国文史出版社



**THREE
GREAT ARTISTS
WORKS**

三人行

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

艺术大师三人行.第2辑.3/中国报纸副刊研究会
编.——北京:中国文史出版社,2011.1
ISBN 978-7-5034-2871-5

I.①艺… II.①中… III.①中国画—作品集—中国—现代 IV.①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第255166号

责任编辑:曾小丹

出版发行:中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址:北京市西城区太平桥大街23号

邮 编:100811

印 装:北京汉迪彩色印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:889毫米×1194毫米 1/16

印 张:3 字数:30千字

版 次:2011年1月北京第1版

印 次:2011年1月第1次印刷

定 价:80.00元

文史版图书,版权所有,侵权必究。
文史版图书,印装错误可与发行部联系退换。



刘大为作品 高原行

前言

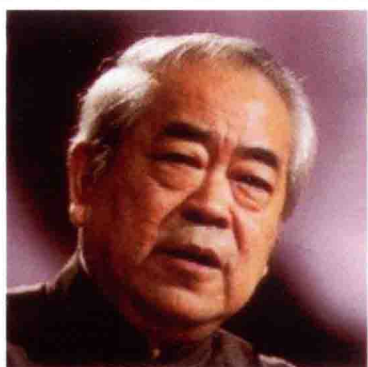
泱泱中华，悠悠五千年的民族文化艺术，灿烂辉煌。尤书法、绘画之道，更是自成一体，以她独有的东方气质和神韵，堪称世界艺苑的奇葩，自古流传至今，享誉世界，绵亘不绝。

纵观当今世界，文化的力量已不仅仅只是熔铸于民族生命力、创造力之中，而是越来越成为一个民族精神的火炬、奋进的号角，关系着国家的强盛、民族的独立和人民的尊严。民族的复兴呼唤艺术的繁荣；民族复兴的伟大实践，也必将促进艺术的繁荣。广大的艺术家，为了繁荣民族文化、促进精神文明建设、凝练民族精神、传承中华文明，做出了卓越贡献和付出了不懈努力。为了反映这一历史时期艺术家为我国文化复兴作出的突出贡献与取得的辉煌成就。现特由中国报纸副刊研究会书画艺术委员会联合有关部门组织编辑“纪念辛亥革命一百周年大型系列丛书——《艺术大师三人行》。”本书收录了我国现当代书画界最具代表性、最具收藏价值、最具影响力的书画名家。他们是书画界的翘楚，是书画艺术集大成者与传播者，是为国家文化艺术事业作出了卓越贡献的艺术大师。

顾名思义，“三人行，必有吾师。”本书编辑的初衷，就是挖掘艺术大家们作品本身的含金量，展示他们独特的艺术风格和艺术体验。相互借鉴，相互欣赏，相互学习，取长补短，作为编辑本书的第一要旨。同时，把我国真正实力派大家的作品展示给读者，为广大书画艺术家及书画爱好者提供一个艺术交流平台。每一位艺术家的风格都是独一无二的，正所谓闻道有先后，术业有专攻，我以人人为师，人人以我为鉴，共同进步，方为编辑本书宗旨所在。

本书在编纂过程中得到了有关部门、众多学者以及艺术家的大力支持，在此致以最诚挚的谢意！对于编辑中的不足之处，望广大方家指正。

编者



THREE GREAT ARTISTS WORKS

三人行



范 曾

现为南开大学历史学院博士生导师、文学院博士生导师、终身教授，中国艺术研究院研究员、博士生导师。



刘大为

现为解放军艺术学院美术系教授、主任，中国文联副主席、中国美术家协会主席。



吴进良

现为中央美术学院特聘教授，北京涉外经济学院美术系教授、副院长，国务院、外交部专职国礼画家，享受国家政府特殊津贴，世界华人艺术家联合会主席。



[刘大为]

LIUDAWEI

刘大为，1945年生，祖籍山东诸城。1968年毕业于内蒙古师范大学美术系。1980年毕业于中央美术学院中国画系研究生班。现任解放军艺术学院美术系教授、主任，中国文联副主席、中国美术家协会主席。

主要作品《小米加步枪》、《漠上》、《阳光下》、《马背上的民族》、《晚风》、《巴扎归来》、《人民公仆》等。

出版有《写意人物画技法》、《刘大为速写》、《刘大为作品集》、《刘大为小品集》、《刘大为水彩画作品》等。其作品多次参加国内重大展览并获奖，在日本、英国、美国、德国、法国及香港、台湾等国家和地区展出。



小米加步枪 69cm×69cm 1987年



任重道远 49cm x 69cm



刘大为作品 69cm x 69cm



天山鼓手 68cm×68cm 2003年



晚风 180cm × 160cm 1991年



人民公仆 220cm×110cm 2001年

藝術大師



刘大为





马背上的民族 160cm X 120cm 1980年

藝術大師



雪线 240cm × 200cm 2004年

刘大为



巴扎归来 仲夏 大作 作



巴扎归来 180cm×120cm 1999年