

[美国]戴尔·卡耐基/著  
高敬/译

# 语言的突破：

## 成功有效的沟通技巧

永恒的励志经典

一本改变80多个国家几亿人命运的励志经典  
一本帮助你如何突破语言障碍，获得成功的书

河北出版传媒集团  
河北人民出版社

# 语言的突破： 成功有效的沟通技巧

◎ [美国]戴尔·卡耐基 著 高敬译



河北出版传媒集团  
河北人民出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

语言的突破：成功有效的沟通技巧 / (美) 卡耐基著；高敬译。— 石家庄：河北人民出版社，2014.10

ISBN 978-7-202-09242-2

I. ①语… II. ①卡… ②高… III. ①演讲－通俗读物 IV. ①H019-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第161569号

---

书 名 语言的突破：成功有效的沟通技巧

著 者 (美) 戴尔·卡耐基

译 者 高 敬

---

责任编辑 沈鸿雁

美术编辑 吴书平

责任校对 付敬华

---

出版发行 河北出版传媒集团 河北人民出版社

(石家庄市友谊北大街330号)

印 刷 北京中振源印务有限公司

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 19.5

字 数 195 000

版 次 2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-09242-2/I · 1051

定 价 39.80 元

---

版权所有 翻印必究



导读：良好口才炼成术 001

    智慧箴言 001

    自卑少年的崛起 002

    人类出版史上的奇迹 004

    五种演讲的实用技巧 006

## 第一编 演讲、演讲者及听众 009

第一章 准备演讲的方法 010

    第一节 要明确化 011

    第二节 扣紧主题 013

    第三节 发挥你的内在动力 014

    第四节 用故事和例子来丰富演讲 017

    第五节 运用能表现画面的词汇 027

第二章 演讲生命力的源泉 039

    第一节 热衷于自己的话题 041



## 目录

第二节 重现自己对题目的感觉 047

第三节 表现出你的热情 048

**第三章 和听众一起感知自己的演讲 050**

第一节 按照听众的兴趣来演讲 051

第二节 以诚交心 赞誉馈赠 056

第三节 与你的听众融为一体 057

第四节 让你的演讲与听众互动 062

第五节 学会谦逊 063

**第二编 学会讲话的基本规则 067**

**第一章 当众讲话的技巧 068**

第一节 从别人的“奇迹”里获得信心 069

第二节 瞄准你的目标 076

第三节 有志者事竟成 080

第四节 随时随地练习 084



第二章 建立自信心	087
第一节 害怕当众讲话的真相	088
第二节 准备恰当	092
第三节 告诉自己一定会成功	098
第四节 拿出你最好的精神面貌	100

### 第三章 简洁的演讲方法 104

第一节 讲述自己的亲身经历	105
第二节 对你的题目充满热情	112
第三节 让听众产生共鸣	115

## 第三编 几种演讲的实用技巧 119

第一章 说明性演讲	120
第一节 演讲的题材要符合时间限制	122
第二节 给要点排序	125
第三节 突出重点	126



# 目 录

第四节 分析陌生与熟悉差异 127

第五节 运用视觉助手 137

## 第二章 说服性演讲 143

第一节 用自己的真诚来说服听众 145

第二节 赢得赞同的反应 146

第三节 投入百分之百的感情来演讲 150

第四节 把尊敬和关爱给予听众 152

第五节 用友善的方式开头 153

## 第三章 即席演讲 159

第一节 临时演讲应当勤加练习 161

第二节 随时做好临时演讲的心理准备 164

第三节 临时举例 165

第四节 用你的激情来演讲 166

第五节 采用合适的原则 166

第六节 做临时演讲,而不是临时乱说 168

## 第四章 介绍性演讲 170

第一节 全力准备自己要说的话 173



第二节 运用“题——重——讲”的公式 176

第三节 态度要热诚 181

第四节 要诚心实意 182

第五节 全力准备颁奖词 182

第六节 在答词中表达真挚的情感 184

## 第五章 较长的演讲 186

第一节 用开场白打动听众 188

第二节 避免消极的注意 207

第三节 突出重点 215

第四节 重视演讲的开头和结尾 221

## 第四编 有效演讲的艺术 243

### 第一章 把握演讲的主题和目的 244

第一节 列举范例——生活中的点滴 251

第二节 阐明重点,让听众与你互动 257



# 目 录

第三节 阐明因果或说出听众获得的利益点 259

## 第二章 良好的演讲态度 262

第一节 摒弃羞涩和紧张 263

第二节 走自己的路 265

第三节 好的演讲态度更重要 268

第四节 全身心投入到演讲中 274

第五节 让声音有力度且富有弹性 276

第六节 演讲贵在多练习 277

## 第三章 灵活运用已掌握的技巧 286

第一节 在日常谈话中细节起关键 288

第二节 在工作中借助有效的说话技巧 290

第三节 不放弃说话的机会 291

第四节 坚持不懈 292

第五节 展望收获 295



## ◎ 良好口才炼成术

001

### 【智慧箴言】

“成为一名出色的演讲家并不难，只要你运用正确的方法，做好周全的准备。否则，不管你的经验多么丰富，年龄多么老到，不做好准备，你也会在演讲中卡壳。”

“演讲的成败，决定于听众的反应。请他们做‘企业里的伙伴’，谦逊地包容，就拥有了打开听众心扉的钥匙。”

“一场演讲有三个要素需要注意：‘是谁在发表演讲，他是如何进行的以及他说了些什么。’在这个三要素中，排序与重要性成正比。演讲者最宝贵的财富，就是他的个人魅力。”

## § 自卑少年的崛起 §

很多人都经历过以下这几个场面之一：面试职位时，会因为紧张而发挥失常；在大庭广众之下说话时，会突然忘掉自己之前精心准备的话，面对众人的眼睛，会变得不知所措；作为团队领导人，会因为讲话缺乏鼓励性而失去权威，等等。

这些，都是人们不善于讲话所导致的。良好的口才、融洽的人际关系、积极的心态是人们取得事业成功与生活幸福的重要因素。一个人具有优秀的演讲口才，能引人注意而出类拔萃，是人们获取成功的快捷方式。

针对这一问题，卡耐基推出了《语言的突破》一书。

卡耐基出生于一个贫困的家庭，他的父亲经营一个小小的农场。由于穷困，卡耐基少年时经常吃不饱，穿不暖，长得非常瘦小。那时的他曾充满自卑、挫折感、恐惧和忧郁。饱受奚落和嘲笑的他甚至有过自杀的念头。在密苏里州华伦斯堡州立师范学院就读时，卡耐基被学院辩论会及演说赛深深吸





引。他羡慕那些优胜者可以使自己的名字广为人知,他也曾想以此来获取成功。然而,并没有演说天赋的他面对的却是一次又一次的失败。几十年后,当谈及自己第一次演说失败时,他还半开玩笑地说:“是的,虽然我没有找出旧猎枪和与之相类似的致命东西来,但当时我的确想到过自杀……我那时才认识到自己是很差劲的。”后来,他最终选择了自我磨练,运用心理学知识及人类共同的心理特点进行探索和分析,使自己从痛苦和煎熬中脱离出来。他发奋振作,重新挑战自我,终于也能像其他成功者一样成为被学习的英雄人物。多年后,他以此为基础开创和发展了一种融合演讲术、做人处世、推销和管理等的训练方式,影响了全世界的千百万人,成为“成功学之父”。一个如此没有自信,几乎被各种各样莫名其妙的忧虑缠绕的年轻人,最终却成为为别人增添自信的心理大师,这中间需要经历多少磨砺,人们可想而知。

## § 人类出版史上的奇迹 ?

卡耐基曾做过一个调查,让自己的学生说出参加培训的原因,以及希望从自己的讲课中获得什么收益。结果,大多数人的目的和愿望都很相似。他们说:“当人们要我站起来讲话时,我觉得不自在,很害怕,这使我不可能冷静地思考,不能集中精力,不知道自己想要表达什么,我希望获得讲话的自信,能泰然自若,当众站起来,并能随心所欲地思考,能按照逻辑次序归纳自己的想法,在公共场所或社交圈里侃侃而谈,富有哲理且又让人信服。”

1926年,卡耐基根据自己讲授演讲课程的心得体会和学员的学习经验,写了一本题为《公开演讲:企业人士的实用课程》的教科书。经过多次修订后,1931年,这本书以《语言的突破》为名正式出版发行。一经发行后,卡耐基演讲口才艺术便风靡世界,掀起了一股经久不衰的卡耐基口才热,被全世界50多个国家的培训机构争相借取。



《语言的突破》创造了人类出版史上的奇迹。在出版的10年之内,这本书就发行了2000多万册,远远超过同期《圣经》的发行量,而且被译成了几十种文字,成为世界上最受推崇的“语言教科书”。长期以来,本书作为“卡耐基公开演讲与人际关系课程”的主要教科书之一被广泛应用,成为与《人性的优点》、《人性的弱点》齐名的卡耐基最畅销的三大著作之一。

《语言的突破》是一本帮助人们突破语言障碍,获得成功的书。它的主旨是要人们克服畏惧,建立自信,更有效地说话,而不只是讲解演说术的历史和原理。在书中,卡耐基阐述的演讲模式,融合了公开演说术、推销术、心理学和商业谈判技巧。他没有列举死板的规则,不教人发声法、手势法等,而是注重帮助人们建立自信,顺乎自然地发挥智能,从而获得人生和商业上的成功。毕竟,我们绝不能让自己内心充满自卑与挫折感,要勇敢地做自己的主人,以积极阳光的态度前进。这样,我们就可重新面对自己的工作和生活,享受到快乐的人生。

## § 五种演讲的实用技巧 2

在《语言的突破》中，卡耐基总结了五种演讲的实用技巧，分别是：

一、说明性演讲。这种演讲的目的“就是把话说清楚”。遗憾的是，很多演讲者并没有清楚的阐述自己想法。其实问题不大，很好解决。

二、说服性演讲。卡耐基告诉人们：“在说服人或让人印象深刻的演讲中，我们的问题就在于：单纯地想把自己的信念植入他人的心里，反而会使相反和对立的信念不断地滋生。善于说服的人，说起话来威严十足，深刻影响着他人。”

三、即席演讲。卡耐基说：“成功演讲的关键，在于演讲者与听众间建立的和谐关系。对着一群人作临时演讲，也不过是把日常临时谈话的范围扩大而已。”他还告诉人们：“我们要具备在短时间内开动脑筋，流利讲话的能力。那些对日常生活影响深远的决定，都不是出自一人之手，而是来自于会



议。个人可以畅所欲言,但在那种群策群议的会议上,你的论点必须强劲有力,才能对集体决议产生影响。这就是临时演讲之所以要生动突出,以发挥效果的原因。”

四、介绍性演讲。他说:“介绍词、颁奖词,领奖词,是比较特殊的三种演讲形态。只要按照本章的各项公式与建议,就能说出适当、得体的话。”

五、较长的演讲。他说:“‘从出场和下台的情形来看,就能知道他是不是好演员。’演讲也是这样,开头和结尾,尤其重要,值得特别深思。”

说话受人欢迎的人能获得意想不到的效果,那是出乎于他真正所有的才学之外的。良好的口才、融洽的人际关系、积极的心态是人们取得事业成功与生活幸福的重要因素。对于渴望具有良好口才的人们来说,《语言的突破》是一本难得的好书。

