

中国20世纪

· 名家童话精品系列 ·

会唱歌的画像

葛翠琳 著
浦漫汀 主编



西安出版社

中国
20
世纪
名家
童话
精品
系列

会唱歌的画像

浦漫汀 主编
葛翠琳 著
西安出版社

(陕)新登字 015 号

中国 20 世纪名家童话精品系列

会唱歌的画像

作 者：葛翠琳

主 编：浦漫汀

出版发行：西安出版社

社 址：西安市长安北路 34 号

电 话：(029) 5253201 转 2051

邮政编码：710061

印 刷：陕西省安康印刷厂

开 本：850×1168 1/32

印 张：9.375

字 数：158 千字

版 次：1998 年 1 月第 1 版

1998 年 1 月第 1 次印刷

印 数：1—3,000

ISBN 7-80594-427-X/I·72

定 价：10.50 元

△ 本书如有缺页、误装，请寄回另换。

目 录

野葡萄·····	(1)
金花路·····	(16)
云中回声·····	(26)
神奇的火焰·····	(44)
纯洁的心·····	(60)
大海的书·····	(66)
问海·····	(73)
孩子·鱼·海螺·····	(81)
迷路的小鸭子·····	(85)
最美的·····	(88)
小花瓣儿书签儿·····	(91)
会飞的小鹿·····	(108)
会唱歌的画像·····	(128)
葛翠琳和她的童话创作·····	浦漫汀 (279)
编后记·····	浦漫汀 (298)



野葡萄

你喜欢葡萄吗？你听过野葡萄的故事吗？秋天里的葡萄，水灵灵的特别甜。尤其是那些紫葡萄，一颗颗亮晶晶的，又大又圆，薄薄的皮里，包着蜜一样的汁。远远地望着，像成串的紫水晶球儿。所以，乡村里的人们，夸女孩的眼睛好看的时候，都说：像葡萄珠儿一样。

人们传说着：荒山里还生长着一种野葡萄，颜色是深红的，一串串就像那红色的珍珠。这样的葡萄，可不比一般啊！瞎眼的人吃了它，就会好起来。从前有一个小姑娘，瞎了眼睛，就是吃了这种葡萄又重新看见光明的。

那是一个偏僻的小村庄。村外边有一条大河，村里的人，差不多每家都养鹅。村东头有一个李妈妈，她家养鹅的年代最久，养的鹅也最多。李妈妈夫妇俩，没有儿子，只有一个小女儿。这小姑娘说来真出奇，长



得像鹅毛一样白净，一对闪亮闪亮的眼睛，人人见了都说：“哎呀！看她的眼睛多美呀，像荷叶上的露珠儿一样。”四乡八里的人知道了，也都说：那个小村子里出了仙女了！

小姑娘越长越聪明，越美丽，刚满八岁，就到河边放鹅。她常常在水浅的地方和白鹅一起玩水，亲自喂那只最小的白鹅。一年的工夫，那只最小的白鹅，长的比所有的鹅都大，羽毛放着光泽，美极了。她这样爱白鹅，简直不能和它们分开，那些美丽的白鹅，也亲热地跟她生活在一起。因此，村里人都喊她“白鹅女”。白鹅女长到 10 岁，爹娘先后都死去了。狠毒的婶娘霸占了兄嫂的家，就苦待起侄女来。小姑娘白天出去放鹅，夜里就睡在河边高大的柳树下，每日里只能吃到一块冷饼子。善良的白鹅，好像知道小主人的苦楚，夜里，都把翅膀盖在她的身上，守护着她。那最小的白鹅，把头伸在小姑娘的肩膀上，跟她更是亲密。日子就这样过着，本来还可以将就地活下去。

可是过了一年，婶娘也生了个小姑娘。这个小姑娘长的和白鹅女一样俊俏，只是两眼是瞎的，眼珠儿瞪着，一动也不会动，村里人都喊她“瞎闺女”。婶娘听了，心里很恼怒，一见白鹅女那对水灵灵的大眼睛，心里就气得慌，恨不能把它们挖出来。



秋天，红艳艳的苹果压弯了枝子，黄澄澄的梨子像金钟一样在树上悬挂着，葡萄一串串地吊在架上，月亮又大又明，安静地照着草地。中秋节到了。白鹅女望着河水远远地流去，不觉难过起来。家家都在过节，谁管自己呢？那厉害的嫦娥会不会来喊自己回家？就在这时候，嫦娥挎着一只篮子，走到河边上，狠狠地说：“把鹅蛋给我装起来？”白鹅女说：“嫦娥，八月十五，人人都过节，带我回家，给我一串葡萄吃吧！”嫦娥哼了一声说：“你就知道葡萄！别人都说你的眼睛像葡萄珠儿，给我来看看！”说罢，从河边抓起一把沙子，揉进了白鹅女的眼睛里。

狠毒的嫦娥提着一篮鹅蛋回家去了，留下白鹅女，独自一人坐在河边哀哀地哭。她什么也看不见了，闭着痛楚的双眼，坐了一夜，又坐了一夜，还是什么也看不见。她哭得这样伤心，连河水都喧闹起来，好像那夏天的急雨，涨满了小溪一样。后来她想起来，妈妈活着的时候，曾告诉她，从前的人说：荒山里有一种葡萄，瞎眼的人吃了它，就可以看见光明。她想：呆在这里，也是瞎着眼等死，倒不如往荒山里去寻野葡萄，或许能找到，重新看见光明。于是她爬起来，顺着河边往前走。小白鹅嘎嘎地叫着，跟在后边。她抱起小白鹅说：“小白鹅，我的亲人，人说你们能听懂河水的话，你向小河打听一下，它能不能把我带到一座



荒山跟前去呢？”小白鹅叫了两声，扑地一下跳进河里，白鹅女骑在它身上，小白鹅拍拍翅膀就逆着水往上面游去。一面游，一面回头嘎嘎地叫，好像说：“我的小主人！河水告诉我们：顺着水游容易，逆着水游难，但水是由高山往下流，我们只有逆着水游才能找到山呀！”白鹅女同意地点点头，搂搂它的脖子，它就不叫了，愉快地向前游走。

冷飕飕的风从河面吹过，水流越来越急，小白鹅不住地打旋，白鹅女浑身不住地抖着，她害怕起来，哪里有荒山呢？也许，还没有找到它，就掉进河里淹死了！可怜没爹没娘的孩子，谁也不会寻找她，只有小白鹅将为她难过。她抚着白鹅的羽毛，心里想：小白鹅多么可爱呀！假使我死了，谁又来照管它呢？越想越难过，不觉流下滴滴的眼泪来。

就在这时候，她听见哗哗的山水声，好像暴雨敲打着屋檐一样。莫不是前边有一座山了？或许这条河就是从那里流出来的呢！她鼓足了劲儿，伸开两条腿，帮着小鹅用力划水。山水的声音越来越响，她的脚下触到了圆滑的石头，不是一颗颗的石子，是大块大块凹凸不平的石头地。真的到了一座山脚下么？白鹅女跳下来，浅浅的水流从她的腿旁流过，打着漩涡。她抱住小白鹅，亲了又亲，然后说：“我的小白鹅！你回家去吧！我到山里寻找野葡萄去了。”说罢和它告别，



就往前边走。

她真地找到了一座山。这是一座荒山，从来没有人来过，满山的怪石头、刺蒺藜，有眼睛的人都找不出路来。白鹅女到了山根下，就想：“但愿能找到野葡萄就好啦！”她攀着山石往上爬，抓住一把草，草上有刺扎破了她的手，她踩住一块石头，石头滚落下去，可是她就这样：爬上去，滚下来，滚下来，又爬上去，爬了很久很久……

后来，她爬到一棵老松下，停下来，想喘喘气。忽然，听见两声怪叫，白鹅女急忙爬到老松树的顶上，紧紧地搂着树枝，一动也不敢动。她听着那叫声渐渐地近了。从声音，她听出来那是一只老熊。她害怕极了，她听人说老熊站起来比一条大犍牛还粗、还大，它的眉毛和身上的毛一般长，前脚上的两只大掌像铜盘一样，上边结着厚硬的茧子，一下子能拔起一棵树呢！它要摇这棵老松树可怎么办呢？……但老熊前望望，后瞧瞧，山风一劲儿地往它脸上吹，吹得眉毛挡住了它的眼睛，它就没有能够看见白鹅女。白鹅女把脸贴在树干上，悄悄地躲着，老松树用叶子遮盖着她。老熊叫了几声就跑过去了，只有那被惊起的鸟儿，唧唧喳喳叫着，满山乱飞。

白鹅女累了。她坐在老松树上，渐渐打起瞌睡来。山风摇动着松树枝，百灵鸟叫得多好听呀，好像妈妈



唱的催眠曲，那样轻，那样温柔。白鹅女睡了，睡得甜甜的。温暖的阳光，透过树阴，映在她美丽的脸上。这时候，她梦见了什么呢……

忽然，一阵旋风刮过来，整个老松树都摇起来，几乎把白鹅女从树上掀掉。原来是一只老鹰，它飞到老松树的顶上，扇动着两只大翅膀，把整个树顶都遮住了，两只大爪，像铁钩子一样，紧紧地抓住树干。老鹰张着尖利的嘴，狠狠地敲打着树枝，像斧头砍的一样。但是老鹰高高地仰着头，望着天空，没有能够看见白鹅女。白鹅女机警地从它的翅膀底下顺着树干滑下来，老鹰张开大嘴叫了几声就飞去了，只有那老松树，摇动着松叶沙沙的响。

白鹅女告别了老松树，继续往前爬。她的衣服撕破了，脸上手上都流出了鲜血。她爬呀，爬……摸到一块大石头，又凉又滑，好像那海水里长满青苔的岩石。她往上一坐，哧溜一下，石头跳起来飞出了好远，原来是一条盘卧着的大蟒。这大蟒有多少年了？谁也不知道，水桶还没它粗呢！但它没有咬白鹅女，一直穿过山洞去不见了。白鹅女虽然很害怕，可是她想：找到野葡萄就能活了，这样瞎着眼一直到死，还不如给野兽吃掉。于是她仍旧很勇敢地往前爬……

她爬到一座山崖上，实在没有力气了，就想坐下来休息一会儿。她伸出两手寻摸一块平坦的山石，准



备坐下去，但是因为她看不见，两手朝着悬崖的边缘扑过去，一下子就掉进了山涧里。直到深夜她才苏醒过来。山水冲积下的淤泥救了她，她没有摔死，只是跌伤了。她听见泉水淙淙的响声，就摸着往前爬，爬到一股泉水边，洗洗手，冲冲脚，真奇怪，摔破的伤痕立刻就好了，全身都恢复了力气。她想：也许这条泉水，能把我带到长野葡萄的地方去吧！她就顺着这条泉水往前爬。爬着，爬着，一下子又跌进深谷里，她闭着眼，听着风声从耳边呼呼地飞过，想：要摔死了！忽然，什么东西接住了她，轻轻地荡上荡下，像秋千一样。她伸出小手一摸，仿佛是几根藤茎，手攀着藤子往上爬，一颗凉凉的水球，碰到脸上滚落下来。多奇怪！这是哪里落下的水珠儿呢？她在四周摸来摸去，就摸到一串圆圆的、凉凉的东西。用力一抓，流出点滴滴的粘汁来。放在舌头上尝一尝，甜腻腻的，带着一股醉人的清香。这不是野葡萄吗？她摘下一串，又一串，把嘴塞得满满的，吃了又吃。一下子，两眼忽地明亮了。她看见：满山崖上，生长着野葡萄藤，藤蔓蔓上悬结着深红色的野葡萄，薄薄的果皮像珍珠一样透明，亮晶晶地闪着光，深绿色的叶子，像翡翠一样，遮满了山崖。白鹅女抱住藤子，望望天，天上蓝蓝的，飘着几朵白云。白云下边是山峰，山上的泉水是那样清，那样亮，淙淙地往下流，冲洗着白鹅女身



边的野葡萄藤，流向那深深的山谷。也许，就因为被这样的泉水浇灌着，这样的山风吹拂着，这样的阳光照耀着，这野葡萄才长得这样甜，这样美丽，像红珍珠一般。泉水两边石头缝里的野花，开得多么好看，花丛中的果木树，结着累累的果子……世界是多么美呀！白鹅女坐在藤子上，拍着手，两脚荡来荡去，唱起快乐的歌。

她一边唱，一边用藤蔓编篮子。篮子编成了，装了满满一篮野葡萄。她高兴地想：好了！村内磨房里那瞎眼的老头儿，不用再摸着墙根儿走路了。让他吃了野葡萄，睁开眼看看天上的星星，看看明亮的阳光！那吹笛子的盲艺人，不用再让儿子领着走路了，给他吃些野葡萄，也让他看看路边的草长得多么绿！还有那瞎眼的小妹妹，让她看看我们的白鹅，多么白，多么漂亮……

白鹅女顺着藤茎爬到了谷底，就沿着山石往前走。但是她走完一个山谷，还是山谷，翻过一个山崖，还是山崖，怎么也找不出一条通向山外的路来。月亮又大又明，她望望四周接连不断的山峰，发起愁来。怎么回家呢？这时候，天空飞过一群鸟，接着又是一群，又是一群，红色的、绿色的，五光十色的，一队接着一队，遮满了天空。白鹅女想：要是有一只鸟把我带出山去就好了！但是鸟群没有理她。它们嘴里都衔着



食，很快地向北方飞去了。她叹了口气，望着又圆又大的月亮，重新发起愁来。这时候，山顶忽然刮起一阵风，成群的野兽在奔跑。有狮子，有老虎，还有灰色的大象，长角的鹿……它们嘴里叨着吃食，向着西北方和东北方跑去。白鹅女吃惊地躲在岩石的后边。她奇怪，它们是从哪儿来的？过了一会，一切又都平静了，她便朝着鸟群野兽来的方向往前找去，翻过了几个山头，就看见一块宽阔的草地。草地的对面是高入云层的山崖，旁边是密密的树林和谷底。草地上堆满了瓜呀，果子呀，还有各类的种子……白鹅女怔住了，这是什么地方呢？她曾经听到过关于山神和鸟兽大聚会的传说，也许……就在这时候，她看见一位高大的石头老人，从对面的山崖上朝她走过来。他左肩披着绿丝绒，右肩披着五彩锦，前身挂着各种兽皮和羽毛，头上戴着金冠，脚上穿着水晶鞋，手里拿着银手杖，脖子上挂着各种宝石和珍珠作的项圈。在月光底下，光彩绚丽，照得草地亮闪闪的。白鹅女回头想跑，已经来不及了，石头老人站在她面前，问她：

“为什么你不到东，不到西，偏偏来到我这里？谁领你来的？”

白鹅女紧紧地搂着自己的篮子说：

“没人领我，没人带我，我自己来的。”

石头老人不相信地摇摇头，说：



又圆“你小小的年纪，没友没伴，怎么认识到我这儿来的路呢？它可不是容易找到的。”白鹅女害怕地说：“我不认识路，因为看见一群鸟从这里飞出去，一群兽从这里跑出去，我朝着这个方向翻过几个山头，就找到了。”石头老人笑了笑，说：“好伶俐的小丫头，你来找我要什么呢？”这时候，白鹅女就大胆地说：“我本来不是来找你，只是想看看，这儿是什么地方。现在求你送我回家吧！”老人望望白鹅女，望望她手里的篮子说，“你的家在哪儿呢？为什么你一个人跑到山里来？”白鹅女见他很和气，就不再害怕，把自己的遭遇，从头到尾说了一遍，还举起篮子里的野葡萄给老人看。石头老人听了，拍拍她的头说：“好孩子，你真聪明，真勇敢。我很喜欢这样的孩子！留下跟我做伴儿吧，我愿意收养你做我的女儿。”白鹅女望望他，奇怪地问：“不知你的名，没问你的姓，你是谁呢？”老人哈哈大笑说：“我么？我就是这山里的神。你看吧……”他抱起白鹅女，往前一指，就见各种的果树：野苹果啦，山里红啦，一片片红的、黄的、紫的，永远也吃不完。他往洞里一指，就有无数的灰鼠皮啦、貂



皮啦，堆满了洞。他又往山上一指，山就裂了开来，里边的宝石啦、绿玉啦，比天上的星星还多。看完了，老人把她放在地上问道：“怎么样？留下吧！林里鸟兽听你的话，山里财宝尽你玩儿。”白鹅女想了想，问老人说：“我留下做什么呢？”老人说：“帮我看守宝石。你可以守着彩色宝石玩，也可以爬到树上采果子，还可以看小兔子跳舞，听小鸟儿唱歌。成天舒舒服服地吃、玩……”但是白鹅女说：“不！我不愿意呆在这儿，我要回家。”石头老人奇怪地问：“为什么？”白鹅女说：“我要把这野葡萄，带给磨房里做工的瞎老头儿，让他不要再摸着墙根走路，把头撞在门上，让他也看看天上的星星，是多么亮。也带给那吹笛子的盲艺人，让他不再跌进泥坑里，让他看看路边的草，是多么绿。还带给我的小小妹妹，让她也能从屋里走出来，到河边看看那可爱的白鹅……他们会多么高兴啊！”

老人劝她说：“你留下，有享不完的幸福，说不尽的快乐。哪儿有这样好的地方呢？”但白鹅女摇摇头，坚决不肯。老人有意要试试这个小姑娘的胆量，便假装生起气来。他噘起胡子，吹出一口气，白鹅女便被吹到半空中。风声在她身旁呼啸，吹得她睁不开眼睛。等她落下地来，老人问她：“怎么样？愿意跟我留下么？”但她还是摇摇头：“不！我不愿意留在这里。”

老人哼了一声，一口气把白鹅女吹到云层上边，风



卷着她，翻上翻下，她紧紧地抱着篮子，不住地翻跟头。当她落下地来，老人问她：“怎么样？还要回家么？”但白鹅女仍旧回答：“我要回家。”

老人张开大嘴，直着胡子吹了一大口气，立刻刮起漫天盖地的大风。沙石在空中乱飞，发出吓人的呼啸声。白鹅女被风卷上去，翻下来，不住地在半空里打转。但她落到地上来时，仍旧说：“不！我不愿留下，我要回家。”

她以为石头老人一定要严厉地惩罚她了。但老人却把她抱在怀里，摸着她的头亲切地说：“你真是个勇敢、善良的好孩子。谁接待了你，都会幸福的。”他顺手折了一根绿树枝，放在白鹅女手里，说“拿着它吧！回家的路远着呢，有了它，你就不会累了。”白鹅女刚要向老人致谢，老人把手一挥，一阵清凉的风，就把她飘送到山脚下。

白鹅女不知道怎样回家，就一直往前走。这树枝真是奇怪的树枝，拿在手里，走起来又轻又快，像风吹送着她一样。她走了很久，来到一片麦田里。炎热的太阳，晒干了地皮，麦苗子好像秋天的枯草，铺倒在地面上。田边上坐着一个老头儿，飘着银白色的长胡子，他那干皱的脸，好像枯老的树皮。他不住地摇着头叹气，谁见了都会难过的。白鹅女跑过去，拉着老头儿的胳膊问道：“老爷爷，你为什么坐在田边上叹



气？”老头儿摸摸她的头，说：“好孩子，像你这么大的时候，我就开始种地，把一颗颗种子埋进土里，把一粒粒粮食收进袋里，用短把子薅刀锄掉每棵草，用眼泪和汗珠浇灌每棵苗儿。一年又一年，我的汗水流尽了，眼泪流干了，现在我这瞎老头儿只有守着这块土地叹气。”白鹅女放下手里的篮子，拿出一串野葡萄，一颗，又一颗，放进老头儿的嘴里，老头儿吃着、咽着。忽然，两眼亮起来了。他看见自己的庄稼，看见火炎炎的太阳，还看见地下一股清冽的泉水。老头儿抱着白鹅女高兴地说：“我不再用汗珠和眼泪浇田了，我要把那泉水引到地面上来。”

白鹅女又往前走。天开始下起毛毛雨来。她走过一座茅屋，听见里边哀哀的哭声。推开门走进去，一位老妈妈伏在织机上，眼泪像雨丝一样地往外淌。她伏在妈妈身上问道：“妈妈，你为什么伏在织机上哭？”老妈妈摸摸她的头，断断续续地说：“好孩子，像你这么大的时候，我就开始织丝。一年又一年，把各种颜色的丝线穿起来，织成漂亮的绸子。梭儿来回地飞，眼睛也随着它跑，现在我的眼睛瞎了。梭儿停了，乱丝把我缠在织布机上，我既看不见乱丝的头儿，也看不见绸子的花样，我什么也看不见。”说完，又伤心地哭。白鹅女揭开篮子盖，拿出一串野葡萄，一颗，又一颗，放进妈妈的嘴里。妈妈吃着、咽着。忽然，什么都看