



运城学院大学文化建设系列丛书（五）

河东

这方水土这方人

秦建华 主编

山西出版传媒集团



山西人民出版社

山西省高等学校哲学社会科学研究项目资助（编号：2013334）

河 东

这方水土这方人

主 编：秦建华

副主编：李文涛 姚文永
李永康 张启耀

山西出版传媒集团



山西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

河东：这方水土这方人 / 秦建华主编. —太原：
山西人民出版社，2015.4

ISBN 978-7-203-09005-2

I. ①河… II. ①秦… III. ①文化史—研究—山西省
IV. ①K292.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 056335 号

河东：这方水土这方人

主 编：秦建华

责任编辑：孙 琳

装帧设计：刘彦杰

出 版 者：山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址：太原市建设南路 21 号

邮 编：030012

发行营销：0351-4922220 4955996 4956039

0351-4922127 (传真) 4956038 (邮购)

E-mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址：www.sxskcb.com

经 销 者：山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 者：运城日报社印刷厂

开 本：890mm × 1240mm 1/32

印 张：8.75

字 数：250 千字

印 数：1-1700 册

版 次：2015 年 4 月 第 1 版

印 次：2015 年 4 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-203-09005-2

定 价：28.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换

大学文化建设系列丛书编委会

主 任：崔克勇

副主任：刘自强

成 员：张作伟 贺正云 荆飘丝 董卫政 张 明
何青山 邵三亲 高建民 李永康 张青文
任月勇 路民芳 辛京奇 胡卫平 王学革
樊旺合 刘 烽 张战峰 王天恩 段右军
阎景云 程英红

总 序

运城学院党委书记 崔克勇

如果说，大楼与大师是大学的硬件与软件的话，那么，大学文化则是大学的精髓与灵魂。某种程度而言，大学文化建设的优劣决定着一所大学品位之高低。

何谓大学文化？大学文化是一所大学在长期的发展与实践过程中培育并形成的价值理念与精神传统，是大学校园里思想启蒙、人格唤醒与心灵震撼的无形力量。

一般而言，大学文化包括精神文化、制度文化、行为文化与环境文化等诸多内容。

勿容置疑，大学文化建设是一项长期性的系统工程，其内容的丰富性，势必需要相应的顶层设计、制度保证与大学师生的共同努力。然而，综观当下中国的大学文化建设之现状，还需要我们不断地探索、实践。

运城学院作为一所培养应用型人才为根本任务的地方性本科院校，在大学文化建设方面培育个性的“突破口”在哪里？或者说，我们应该建设什么样的文化校园？

首先，运城学院应有大学共有的文化，比如“崇德仰学”的价值追求、“笃真崇善”的精神坐标、“卓尔不群”的人格风范、

“勤奋严谨”的治学氛围。其次，运城学院应该有其自身独有的大学文化。我们的办学目标是建设以师范类、商务类和工程类为优势学科专业群，以河东文化为大学文化特色的山西省高素质应用型人才培养基地。大学文化建设任重而道远。

众所周知，运城学院坐落在人杰地灵、物华天宝的河东大地，而河东文化源远流长、内涵丰富、异彩纷呈，很多不乏深刻的教育意义和警示意义。在河东文化研究方面，运城学院又是山西省重点人文社科研究基地。在运城学院校园里，我们要研究河东文化，传承河东文化，展示河东文化，弘扬河东文化，把我们的校园打造成“河东文化主题公园”——我认为，这便是我们运城学院大学文化建设的特色之所在。

有鉴于此，运城学院一批有志于河东文化研究的学者，撰写并完成了一批学术性与普及性并重、可思性与趣味性兼顾的书籍。学院决定将陆续推出其中的数部，我相信对运城学院的大学文化建设而言，这是一件极有意义的事情。

是为序。

二〇一二年九月

承古辉而闪今光（代序）

◇管 喻

现今的中国，指的是地球上中华人民共和国的领土、领海、领空和 13 亿多的人口，这一方水土这一方人。而最早的中国，指的却是古河东、今运城这一方水土。没有办法，历史的原貌就是如此。所以运城人很骄傲也很自豪。无论当今运城人的老祖先与那时的古中国有无瓜葛，也许一些些关系也不曾有，但是这顶“古中国”的桂冠都让大家感觉无比荣耀。

该当有这份荣耀。考古发现的实物以及科学家对这些实物的研究说明，河东这方水土早在远古时期就具有非凡生机和造化的魔力。她不曾把属于无生命的泥土变成活蹦乱跳的人，而却把一群本不是人类的生命培育成了人类，她没有开天辟地也没有缔造文明，却成功的哺育了开天辟地缔造文明的人类！她水草肥美，气候适宜，表里山河，物产富饶，如同一个乳汁充沛、活力四射、身体丰盈、生机无限的女人，古人类生活和繁衍的一切必要条件她无一不有、无一不优。于是古人们便将她视作天赐的摇篮和地给的母亲。我们的祖先就在这片得天独厚的水土上发育成长，并踉踉跄跄地向今天的文明社会走来。一块曙猿化石，指点古人类的活动秘境；一片动物烧骨，揭示远古祖先已掌握的用火文明；半个蚕茧，说明了人类早期的蚕桑农耕；半拉铜坑，标定了人类社会的发展进程。为何我们把尧舜禹奉为先贤神圣？就是因为他

们使中华民族的生命之树根深蒂固、枝繁叶茂、万古长青。而尧舜禹伟大功业所依仗的梦工厂，便是当时他们圈城定都的这方水土啊。

该当有这份荣耀。因为在历史的长廊中这方水土总是慧光闪烁，辉映人寰。翻开《二十四史》瞧瞧吧，史册记载，数千年来河东大地涌现出无数推动历史进程的灿烂文化和促进社会发展的重要人物，就像夏夜的繁星点缀在天幕，熠熠放光。贤臣良将、文学巨擘、戏曲大家、治国栋梁、撰史奇才、书法巧匠、军事英杰、商贸祖师……他们就是汲取这方水土的养料，而长成为“参天大树”的。黄帝、嫫祖、后稷和尧舜禹的事儿就毋庸说了，紧随他们脚印而炳彪史册的人物亦不胜枚举。诸如柳宗元、司马光，关汉卿、关云长……至今，所有的中国人和许多的外国人，都还在读他们的史书、学他们的文章、看他们的戏剧、传承他们的精神！他们所创造的辉煌，属于河东这方水土的特产，也属于全中国和全世界的财富。他们都是人类星球发射在历史天空中的不落的太阳！

我们赞叹这方水土曾经收获的灿烂与辉煌。秦建华等人主编的这本《河东——这方水土这方人》，稽册查典、研古通今、物证文引、史海觅踪，在广泛而详尽地搜取、甄别、筛选、核准资料信息的基础上，去粗取精，去伪存真、剔除糟粕、锻炼赤金，提纲挈领、简明扼要、重点突出、略而不漏地把这些灿烂与辉煌一网捞起、全面展示，让我们能够开一卷而知往昔，阅一书而晓故经。因此可以为它点赞：此书甚好！好就好在它是一个集装箱——把这方水土的所有荣耀都囊括于此。好就好在它是一个万宝库——把这方水土出产的文明遗产一一收罗擦拭摆放展览。它

虽是一件文印之物，却是一枚文化硕果；虽属一种纸制之品，却是一朵文明奇葩。

嗨啦啦！我为此书而欢歌。欢歌之余，却还有一句心里话要说出来。这句话便是：我们要承古辉而闪今光，创造今世的荣耀！是啊，前辈们再英明，却俱已往矣；先贤们再伟大，也无法创造当代和今后了。他们将接力棒交给了我们，历史舞台正在我们脚下，我们才是现代剧目的主角。我们只有秉承前人的精神，继承前人的辉煌，有声有色地、生动活泼地唱出个威武雄壮，将这方水土上的荣耀续写放大，使之更加绚丽璀璨，使之更加光照山河，才不负先贤留给我们的荣耀，也不负这方水土寄予我们的厚望！先贤们目光灼灼的注视着我们，他们若在天有灵，也会和我们一样怀抱同一个中国梦。哦，我们都在为复兴大中华而努力呢——我们用我们的智慧和汗水，他们用他们的故事和精神……

目 录

第一章 华夏文明的摇篮	001
一、地理条件	003
1.适宜的气候	003
2.丰饶的土地	004
3.充裕的植被	007
二、资源条件	009
1.古代盐池及其开发	009
2.中条山与早期的铜资源	012
三、史前农业生产	014
四、考古发现	017
1.世纪曙猿与人类始祖	017
2.西侯度与人类用火	018
3.西阴遗址与半个蚕茧	020
第二章 “古中国”的诞生地	023
一、史前遗址	024
1.匭河遗址	024
2.南海峪遗址	025
3.清凉寺遗址	025
二、史前聚落	031
1.周家庄遗址	031

2. 东下冯遗址·····	033
三、中华始祖与涿鹿之战·····	035
1. 涿鹿之战·····	035
2. 涿鹿地望的观点·····	036
3. 对涿鹿地望观点的讨论·····	039
4. 从涿鹿之战原因分析涿鹿地望·····	043
四、尧舜禹建都与早期国家雏形·····	044
1. 尧舜禹建都·····	044
2. 早期国家雏形·····	047
五、大禹治水与夏朝建立·····	048
六、早期国家形成的理论与中国的称谓问题·····	053
第三章 辉煌的历史画卷·····	061
一、政治上的风云·····	061
1. 魏国定都安邑·····	062
2. 风云人物·····	063
3. 一代廉吏·····	073
二、经济上的富足·····	080
1. 农业发展·····	081
2. 晋商崛起·····	082
3. 商业名人·····	088
三、文化的繁荣与和谐·····	089
1. 儒学承续·····	090
2. 道教传播·····	105
3. 文学巨匠·····	110
4. 史学冠绝·····	113

5.戏剧泰斗·····	120
四、军事上的杰出成就·····	124
1.战略重地·····	125
2.著名军事人物·····	127
第四章 名门望族竞风流·····	137
一、闻喜裴氏家族·····	138
1.裴氏源流·····	138
2.裴氏家族在魏晋的发展·····	141
3.魏晋裴氏家族的代表人物·····	151
4.唐代的裴氏家族·····	159
二、汾阴薛氏·····	165
1.薛氏源流·····	166
2.魏晋南北时期的薛氏家族·····	168
3.汾阴薛氏崛起的原因·····	176
三、河东柳氏·····	178
1.河东柳氏源流·····	179
2.柳氏在魏晋南北时期的发展·····	180
3.河东柳氏兴盛的原因·····	188
四、安邑卫氏·····	189
1.魏晋时期的卫氏家族·····	190
2.一门书法·····	193
五、大学者郭璞·····	196
1.郭璞生平·····	196
2.郭璞在学术文化上的成就·····	197
第五章 江山代有才人出·····	201

一、名人耀神州	201
1. 太平天国的河东之旅	202
2. 戊戌变法和杨深秀	204
3. 两袖清风的阎敬铭	207
4. 辛亥元勋姚以介、王用宾、张士秀	210
5. 李岐山和李健吾	216
6. 民国宪法起草人景耀月	220
7. 同盟会元老景梅九	223
8. 教育家解荣谔	227
二、危难见英雄	229
1. 爱国名将傅作义	231
2. 革命志士嘉康杰	233
3. 杜任之与牺盟会	236
4. 中条山战役：对抗日牺牲将领的缅怀	238
5. 条西战役：中条山抗日根据地的最终创建	241
6. 刘厚同与北平和平解放	244
7. 薛笃弼：毛泽东赞其为“野有遗贤”	247
8. 王鸿钧：十八岁的中共山西临时省委书记	250
9. 无冕大将程子华	254
10. 黄埔名将常乾坤	258

第一章 华夏文明的摇篮

中华文明源远流长，其生成与演进并非一元的。在新石器时期，逐渐形成了以黄河—长江流域为依托的若干相对独立、各具特色的文化区。到了中国文明出现前夜的龙山文化时代，在黄河上游地区，有承继甘肃仰韶文化—齐家文化的氏羌文化区；在黄河中游地区，有承续仰韶—河南文化的华夏文化区；在黄河下游以及江淮流域，形成了以大汶口—山东龙山文化为特征的东夷文化区；在长江中游地区，出现了具有湖北龙山文化特色的苗蛮文化区；在杭州湾两岸以及太湖流域，存在着由良渚文化孕育形成的吴越文化区；在燕山以东的长城内外，为红山—富河文化为主形成的燕辽文化区。

综观当时诸多的文化区，有些达到了较高的发展水平，有些甚至孕育着某些文明的因素。如辽宁的红山文化中已经出现了祭坛、塑像群和大型积石冢，并有猪龙等成套玉器；良渚文化中已有专门的贵族墓地，大墓甚至棺槨齐备，还有大量的玉琮、玉璧随葬。^①

最近的考古发现表明，早于良渚文化的崧泽文化，在距今

① 王会昌：《中国文化地理》，华中师范大学出版社 1992 年版，第 31—32 页。

5700~5800 年以前,已存在明显的社会分化,初级王权已经产生,社会已进入苏秉琦先生所称的“古国”阶段。富裕权势氏族成员的墓葬不仅有丰富的日用陶器,还有数量颇多的用作装饰的玉器以及象征军权、王权的大石钺;平民氏族成员的墓葬一般虽也有几件日用陶器和玉器,但较少见到有象征军权、王权的大石钺。聚落的结构布局也表明,在同一个聚落内部,富裕权势氏族的墓地和平民氏族的墓地两不相涉,两者以房屋建筑区为中心,一西一东,泾渭分明。在中国古代文明演进过程中,率先开始社会重大转型的不是黄河中游的中原地区,也不是以古长城地带为中心的北方地区,而是崧泽文化所在的长江下游地区。^①

但是到了距今 4000 年左右,除了中原龙山文化区之外,山东龙山文化为岳石文化取代,但文化遗址大为减少。齐家文化、良渚文化以及石家河文化已经衰退。此外,内蒙古地区的老虎山文化以及燕辽地区的红山文化也在距今 4000 年前后衰退。由此可见距今 4000 年中华大地发生了广泛的新旧文化交替,新文化出现,旧文化衰退。究其原因,距今 4000 至 4200 年全球发生了一次气候突变,首先是洪水事件,此外还有气候变冷事件以及干旱导致自然灾害频繁,自然灾害促进了战争,战争又导致了国家的出现。^②

因此,在距今 8000 年的新石器时代,中国文化遗址非常多,有的地方甚至走到了文明与国家出现的前夜,但由于距今 4000 年的环境变化,许多地方文化出现衰落,只有中原地区,具体

① 李伯谦:《中国古代文明与国家起源—崧泽文化大型墓葬的启示》,《历史研究》2010 年第 6 期。

② 王绍武:《2200—2200BC 的气候突变与古文明的衰落》,《自然科学进展》2005 年第 9 期。

来说在晋南豫西一带最终出现了国家。

河东一带，之所以出现早期国家，与这一带的地理环境、物产资源以及农业结构有密切的关系。

一、地理条件

1. 适宜的气候

远古时期的气候并不是一成不变的。气候变化对农业影响极大，特别是对古代靠天吃饭的农业的影响很大。张家诚的研究表明：在其他条件不变的情况下，年平均气温每下降 1°C ，粮食单位面积产量就会比常年下降10%。同样，年降水量每下降100毫米，单位面积粮食产量比常年也会下降10%^①，而粮食亩产量的下降意味着饥荒发生的可能性增加，从而对人口的增长有一定的影响。

距今11000年前后，地球出现了一次较为明显的降温。到距今1万年左右，气候又逐渐转暖。此后，全球气温开始持续上升，到距今6000年时达到高峰。

距今大约1万年前开始，气候明显转暖，至距今8000~3000年期间，气候温暖湿润，是最近1万年间气候最好的时期，国外通常称之为“气候最适宜时期”。有研究表明，在距今7200~6000年间，中纬度地区年均气温比现在高 $3^{\circ}\text{C}\sim 4^{\circ}\text{C}$ 。^②距今7500~5000年，中国气候温暖潮湿，年均气温比现在高 $2^{\circ}\text{C}\sim 7^{\circ}\text{C}$ ，降水比目前

① 张家诚：《气候变化对中国农业生产影响的初探》，《地理学报》1982年第2期。

② 施雅风等：《中国全新世大暖期的气候波动与重要事件》，《中国科学》（B辑）1992年第12期。

多 500~600mm。^①据周昆叔等人的研究，距今 6000~2600 年，亚热带北界向北移，关中地区达到北纬 35℃，华北平原达北纬 37℃的黄河口，向北推移了 1~4 个纬度，黄土高原年均气温比现在高 0.5℃~2℃，年均降水量高 100~200mm。^②也有人认为，在距今 7800 年至 3500 年黄土高原的年均气温比现在高 2℃~3℃左右。^③在距今 3000 年左右，运城永济、芮城一带有大象活动的痕迹。^④运城盆地是黄河中下游地区最温暖的地区，运城地区年均气温高于关中任何一个县市。^⑤因此，在距今 8000~3000 年期间，运城地区的气温在亚热带维度中属比较高的地区。气候的变暖和可食用植物采集业的发展，为植物栽培的出现奠定了基础^⑥，也有利于原始农业的发展，进而为早期人类的定居提供了得天独厚的条件。

2. 丰饶的土地

《尚书·禹贡》记载：“冀州：既载壶口，治梁及岐。既修太原，至于岳阳；覃怀底绩，至于衡漳。厥土惟白壤，厥赋惟上上错，厥田惟中中。恒、卫既从，大陆既作。岛夷皮服，夹右碣石入于河。”冀州统治中心在运城附近，《尚书·禹贡》说运城一带土地是盐渍土，这应该是战国时期的情景。在史前时期，人们主要居住在二级台阶之中，平原地带尚未开发。这一

①王开发、张玉兰：《根据孢粉分析推测沪杭地区一万年来气候变迁》，《历史地理》1981 年创刊号。

②周昆叔：《中原古文化与环境》，《中国生存环境历史演变规律研究》，海洋出版社 1993 年版。

③龚高法：《历史时期我国气候带的变迁及生物分布界的推移》，《历史地理》第 5 辑。

④文焕然、文榕生：《再探历史时期中国野象的变迁》，《西南师范大学学报》1990 年第 2 期。

⑤陈良佐：《从春秋到两汉我国古代的气候变迁——兼论〈管子·轻重〉著作的年代》，陈国栋、罗彤华主编：《台湾学者中国史研究论丛》（经济脉动），中国大百科全书出版社 2005 年版。

⑥王巍：《自然环境变迁与史前文明演进》，《光明日报》2003 年 2 月 12 日版。