

普通高等教育“十二五”规划教材

简明中外教育史

J I A N M I N G Z H O N G W A I J I A O Y U S H I

主编◎平爱红 王威 张春宏

辽宁大学出版社

普通高等教育“十二五”规划教材

简明中外教育史

主编◎平爱红 王威 张春宏

书号: ISBN 978-7-5610-7303-5

定价: 39.00元

联系电话: 86864613

邮政编码: 86830866

网址: <http://WWW.lnupress.com>

辽宁大学出版社 电子邮箱: lnupress@vip.163.com

图书在版编目(CIP)数据

简明中外教育史 / 平爱红, 王威, 张春宏主编. —
沈阳: 辽宁大学出版社, 2013. 6
普通高等教育“十二五”规划教材
ISBN 978-7-5610-7303-2

I. ①简… II. ①平… ②王… ③张… III. ①教育史
—世界—高等学校—教材 IV. ①G519

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 123292 号

出 版 者: 辽宁大学出版社有限责任公司
(地址: 沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码: 110036)
印 刷 者: 北京明兴印务有限公司
发 行 者: 辽宁大学出版社有限责任公司
幅面尺寸: 185mm×260mm
印 张: 14
字 数: 300 千字
出版时间: 2013 年 6 月第 1 版
印刷时间: 2013 年 6 月第 1 次印刷
责任编辑: 张琢石 黄 铮
封面设计: 可可工作室
责任校对: 齐 悦

书 号: ISBN978-7-5610-7303-2
定 价: 29.00 元
联系电话: 86864613
邮购热线: 86830665
网 址: <http://WWW.lnupshop.com>
电子邮件: lnupress@vip.163.com

前 言

教育的历史源远流长,古今中外的教育家给我们留下了宝贵的文化遗产。学习教育史不仅可以增强个人的文化底蕴,提高个人素质,更重要的是以史为鉴,掌握教育发展的脉络,汲取历史的经验教训,为我们当代的教育事业发展服务。

本书坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和立场,辩证、客观地分析问题,总结教育历史经验、教训及特点,并尽量做到史论结合,论从史出,遵循科学性与思想性相统一的原则。

然而,悠久的历史发展过程,博大精深的中外教育思想,丰富详实的教育史料,非本书所能详尽记录与描述。因此,本书尽量突出中外教育发展历程中的基本线索和特点,按时序讲清楚教育事实发展的来龙去脉,对中外国家的教育制度进行梳理,并且有选择地介绍了古今中外教育史上影响较大并具有现实指导意义的教育思想和重要的教育事件,如孔子的教育思想、赫尔巴特的教育思想、杜威的教育思想等,力图让读者对中外教育史有比较清晰的理解和把握。

本书的编写分工是(按章节顺序排列):张春宏编写《中国教育简史》部分的第一、二、三、四章;王威编写《中国教育简史》部分的第五、六章及《外国教育简史》的第一、二章;平爱红编写《外国教育简史》部分的第三、四、五、六章。最后,由平爱红统稿。在本书的编写过程中,参考和引用了教育史学界诸多前辈的研究成果,并在引用处做了相应的标明,主要参考书目附后,在此一并表示我们衷心的感谢。由于编者水平有限,书中错漏之处在所难免,敬请广大读者批评指正。

编 者

2013年2月26日



中国教育简史 第二版

目 录

第一章 中国教育的起源	(1)
第一节 中国教育的起源	(1)
第二节 中国古代学校的萌芽	(3)
第二章 中国古代教育制度的建立	(5)
第一节 夏、商的教育	(5)
第二节 西周的教育	(7)
第三节 春秋战国时期的教育	(10)
第四节 中国古代教育思想	(14)
第三章 中国古代教育制度的发展与完备	(29)
第一节 秦汉时期的教育	(29)
第二节 魏晋南北朝时期的教育	(35)
第三节 隋唐时期的教育	(39)
第四节 汉至隋唐的教育思想	(43)
第四章 中国古代教育制度的演变与僵化	(50)
第一节 宋代的教育	(50)
第二节 辽金元的教育	(56)
第三节 明代的教育	(59)
第四节 鸦片战争前的清代教育	(62)
第五节 宋至清中期的教育思想	(66)
第五章 中国近代教育的兴起(晚清)	(73)
第一节 中国近代教育制度的建立	(73)
第二节 中国近代教育思想的发展	(81)
第六章 中国近代教育的发展(民国时期)	(84)
第一节 民国初期的教育	(84)
第二节 国民政府时期的教育	(92)
第三节 新民主主义教育	(97)



下篇 外国教育简史

第一章 古代教育起源与初步发展	(101)
第一节 教育的起源和初步发展	(101)
第二节 古希腊的教育实践	(106)
第三节 古代希腊的教育思想	(110)
第四节 古罗马的教育发展	(114)
第二章 西方古典教育的“没落”与复兴	(120)
第一节 中世纪时期的教育发展	(120)
第二节 拜占廷和阿拉伯帝国的教育发展	(126)
第三节 文艺复兴时期的教育	(129)
第四节 夸美纽斯的教育思想	(138)
第三章 17—18 世纪欧美资本主义教育的形成	(144)
第一节 英国教育	(144)
第二节 法国教育	(146)
第三节 德国教育	(148)
第四节 美国教育	(150)
第四章 19—20 世纪初欧美主要国家教育的发展	(152)
第一节 英国教育	(152)
第二节 法国教育	(156)
第三节 德国教育	(157)
第四节 美国教育	(159)
第五节 日本教育	(163)
第五章 近代世界各国主要的教育思想	(165)
第一节 洛克的教育思想	(165)
第二节 卢梭的教育思想	(167)
第三节 裴斯泰洛齐的教育思想	(172)
第四节 赫尔巴特的教育思想	(177)
第五节 福禄培尔的教育思想	(184)
第六节 马克思和恩格斯的教育思想	(187)
第六章 20 世纪世界各国教育发展与改革	(190)
第一节 20 世纪世界主要国家的教育发展概况	(190)
第二节 欧洲新教育运动与美国进步主义教育运动	(206)
第三节 现代欧美教育思潮	(209)
第四节 杜威的教育思想	(213)
参考文献	(218)



上篇 中国教育简史



第一章 中国教育的起源

教育是人类特有的社会现象,世界上有了人,教育也就随之产生。我们的祖先很早就出现在中华大地上,他们为了抵御恶劣的环境生存下去而群居在一起,在生产和生活的过程中,逐渐产生了教育活动。通过教育传递生产和生活经验,并服务于生产劳动。在生产水平低下,没有剥削、没有压迫的社会环境中,教育也表现出平等性、原始性等特点。随着原始社会的逐渐解体,社会政治经济的变革,推动着教育不断发生变化,原始教育逐渐脱离社会生产和生活而分化出来,出现了学校的萌芽。

第一节 中国教育的起源

中国是一个有着悠久历史和文化的国家。“从很早的古代起,我们中华民族的祖先就劳动、息、繁殖在这块广大的土地之上。”^①据考古发现,从200万年前开始,神州大地上就有人类居住。在原始人类生产和生活的过程中创造了灿烂的文化,教育也随之产生并发展。杨贤江在《新教育大纲》一书中曾指出:“教育的发生就只限于当时当地的人民实际生活的需要,它是帮助人营造社会生活的一种手段。……自有人生,便有教育。因为自有人生,便有实际生活的需要。不过人生的需要,随时随地有不同,教育的资料与方法也跟着需要有变迁。这种变迁的根源,就存在于社会的经济构造的转易。”

我国的原始社会,大体上经历了原始人群、氏族公社两个相互联系的阶段。氏族公社时期,分为母系氏族和父系氏族公社两个历史阶段。从我国已经发掘的出土文物或遗址测定,大约在一二千万年前就有古猿在我国活动。约在一百多万年前,古猿已经进化到猿人阶段,1965年在云南元谋县发现的两枚牙齿化石,据研究是属于猿人的,他们生活在170万年前,被称为“元谋人”,除此之外还有北京人、蓝田人、和县人、汤山人等,他们几十个人生活在一起,结成原始人群。距今约十至二三万年,远古社会由原始人群阶段进入母系氏族社会。大约到了距今五千多年前,我国黄河流域、长江流域先后进入了父系氏族公社时期。

原始社会生产资料全部公有,没有剥削,没有阶级,生产力水平极其低下,自然环境恶劣,一般来说他们的寿命都很短,大多数人在14岁之前就夭亡了。为了克服恶劣的自然条件而生存下去,原始人只有结成集体,依靠群体的力量猎取或采集食物。在这种互相协作、共同劳动的过程中,彼此交流生产和生活经验,从事着原始状态的教育活动,教育就成为原始人争取生存斗争的一种重要手段。

由于没有文字,没有学校,人类初始的教育活动只能是靠口耳相传,十分原始。年长的一代将长期积累的生产和生活经验传授给新一代,教育后代制造和使用简单的工具,指导后代互相团结进行集体的采集和狩猎等生产活动,告诉后代如何寻找和保存天然的火种等等。

一、氏族公社时期的教育

原始社会发展到氏族公社时期以后,教育的内容逐渐有所丰富,教育活动主要有以下几个方面。

^① 毛泽东选集,第二卷[M].北京:人民出版社,2003.584.



(一) 生产劳动的教育

生产劳动经验的传授是氏族公社时期教育的主要内容。氏族公社的人类已发明了人工取火。《韩非子·五蠹》记载说：“上古之世……有圣人作，钻燧取火，以化腥臊，而民说之，使王天下，号之曰燧人氏。”《白虎通》直接将其表述为“钻木取火，教民熟食”，火用于熟食，使人摆脱了茹毛饮血的生活，改善了人的健康状况。取火的技术和用火的经验，依靠教育活动传授给下一代。

《尸子》中说：“燧人之世，天下多水，故教民以渔”；“伏羲之世，天下多兽，故教民以猎”。说明渔猎成为氏族公社的主要生产门类。同时，农业开始分离出来，《白虎通》卷一道：“神农因天之时，分地之利，制耒耜，教民农作，神而化之，使民宜之，故谓之神农也”。《周易·系辞》也对神农氏教民农作的事迹做了记载。农业种植技术的发展，需要农具和粮食加工工具的制造，于是农业种植技术和农具的制造使用，都成为重要的教育内容。

(二) 原始工艺技术的教育

氏族公社时期，制造石器、骨器、木器的手工业不断发展，并且还发明了制陶、纺织，学会了建筑房屋等。仰韶、半坡等出土的陶器达到了相当高的工艺水平。利用丝麻和骨针制衣等技巧也是原始工艺技术教育的重要内容之一，距今约两万年的北京山顶洞人已学会利用骨针来缝制苇、皮衣服。据考古发掘证明，我国最早的房屋建筑产生于距今约六七千年前。教育在工艺技术的传承和发展中无疑起到了重要的作用。

(三) 原始宗教和民俗的教育

由于生产力水平低下，人类对很多自然现象无法理解，产生了神秘恐惧感，出现了原始的宗教活动。在原始社会，图腾和鬼神崇拜、自然崇拜等是十分常见的，每个氏族都相信自己氏族起源于某种自然物或动物，将其视为氏族的保护神，神圣不可侵犯，并求助于这种超自然的神灵保护族人，把它作为氏族图腾来崇拜，如龙、凤、豹、虎等。氏族时期还出现了巫术和巫师。原始人相信神灵能改变自然，运用一定的方式方法，使客观世界为自己服务，这就是巫术，实行巫术技能的人，被称为巫师。虽然其本质上是一种迷信活动，但巫师受过专门的训练，掌握一定的宗教知识和巫术，并且对医药和文化历史知识有一定的了解，是原始文化科学知识的保存者和传播者，在客观上起到了一定的教育作用。除此之外，能歌善舞、讲神话故事、成年礼、婚丧嫁娶等民俗仪式也是原始教育的内容。

(四) 生活习惯的教育

生活方式的教育贯穿原始社会始终，衣食住行等各方面生活习惯的培养和训练是原始社会十分重要的教育内容。据考古学家推断，我们的祖先大约在旧石器中期就已经摆脱了赤身裸体的状态，并逐渐产生了审美意识，开始将贝壳、卵石等物佩戴在身上，当做装饰。吃熟食改变了原始人的吃饭方式，更增强了人的体质，而且烹饪方法越来越复杂，原始人类的生活方式不断改进。随着人类开始定居生活，人们的居住方式也不断进步，也有了相应的生活教育，《太平御览》引项峻《始学篇》曰：“上古皆穴居，有圣人教之巢居，号大巢氏”。在行的方面，原始人类还逐步发明了各种运载工具，如舟车等。这些生活习惯的改变显然都离不开必要的教育训练。

二、原始社会教育的特点

中国原始社会的教育受到当时生产力发展水平和物质生活条件的制约，并对原始社会的物质生活产生很大的影响。原始社会的教育表现出以下特点：

第一，教育的权利平等。原始社会生产资料公有，没有私有财产，没有阶级压迫和阶级剥削，人们共同劳动、共同消费，对于所有的活动都有平等的参与权。这就决定了原始社会的教育也没有阶级性，不管什么人都有享受教育的平等权利。原始社会的教育内容也充分体现了平等互助、团结友爱的精神。

第二，教育主要为社会生产劳动服务。原始社会的教育起源于人类的生产劳动和社会生活，它



是对当时生产和生活的反映,基本内容是传授生产经验和劳动技能,以及生活常识,并为生产斗争和社会生活服务。在原始社会生产力发展水平低下的情况下,教育是人类与自然抗争、生存下去的一种手段。与原始社会生产和生活的发展水平相一致。

第三,教育在生产劳动和社会生活的实践中进行。原始社会的教育主要通过生产劳动和社会生活实践进行,还没有从生产中分离出来,教育伴随生产和生活随时随地展开,除了在生产实践中进行劳动教育以外,在政事、祭祀、婚配等各种场合,年长一代都可以对年青一代进行知识的传授和教育,这些都说明原始社会的教育还没有从其他社会现象中独立出来。

第四,教育表现出原始性的特点。由于原始社会生产力水平低下、科学文化知识落后等原因,原始社会的教育还仅仅处于一种低水平状态。没有专门的教育机构和专职的从业人员,也没有文字和书本。教育的内容和形式非常简单,主要靠口耳相传,并结合实际动作的示范和模仿。负责教育的是有生产生活经验的长者。因此,原始社会的教育具有原始性的特点。

第二节 中国古代学校的萌芽

我国原始社会进入父系氏族公社以后,在生产发展的基础上,经济发生了重大的变革,手工业从农业中分离出来,并得到较快发展。经济的进步,私有制的进一步发展,推动了社会制度的变革,我国原始社会进入了部落联盟与军事民主制度,这时期就是中国古代传说中的五帝时期。原始社会逐渐解体,我国历史即将跨入阶级社会。社会政治经济的变革,推动着教育不断发生变化,原始教育逐渐脱离社会生产和生活而分化出来,出现了学校的萌芽。

一、部落显贵的产生及其对教育的影响

由于生产的发展,原始社会出现了“氏族首长总是从每个氏族的同一家庭中选出的习俗,在这里也造成了最初的部落显贵”。^① 这些显贵把权力和财富集中在手里,不断增强其权力。反映在教育上就是部落显贵逐渐垄断了文化教育。部落首领需要掌握管理生产、主持宗教仪式、指挥战斗、协调部落内部关系等多方面的知识和技能。而这些知识和技能,被他们通过世袭的方式垄断了起来,用以巩固自己的显贵地位。

随着社会生产力的发展,出现了相当数量的剩余产品,使一部分人可以不从事直接的生产劳动,脑力劳动和体力劳动开始分离。从政治上看,伴随军事民主制向君主制的逐步转化,培养脑力者成为国家官吏的需求与日俱增。社会分工的扩大,社会需求的变化,推动着教育逐渐分化为培养劳心者的专门教育和培养劳力者的社会教育两种类型。据史书记载,这种变化自舜就开始了,当时部落联盟设有文化的公职人员,对显贵的后裔施教。《尚书·舜典》称:“夔,命汝典乐教胄子。”《史记·五帝本纪》载:“契,百姓不亲,五品不驯,汝为司徒,而敬敷五教,在宽。”前者是记载教胄子,后者是记载教百姓,但目的、内容却不同,这是对不同等级成员进行教育,势必造成他们朝不同方向发展。

教育的分化必然引起教育设施出现等级性。《礼记·王制》曰:“有虞氏养国老于上庠,养庶老于下庠。”这里的“国老”和“庶老”是身份不同的老人,将庠分为上、下,表明教育已出现分化,显示出一定的等级色彩。所以,庠兼有养老和教育的用途。

二、文字的产生

文字产生之前,中国古人类凭借声音和仪式等形象化的手段进行教育,使得经验的传授和知识的积累受到了很大的限制。随着社会生活逐渐复杂,经验、技术的积累日渐丰富,人们对记事工具也提出了更多的要求。《周易·系辞》说:“上古结绳而治,后世圣人易之以书契”,这就是记事工具发展

^① 马克思恩格斯全集,第21卷[M].北京:人民出版社,1965.144.



的历史反映。人们在长期使用原始记事方法的基础上,逐渐发明了文字。

传说,汉字起源于仓颉造字。仓颉号史皇氏,是黄帝的史官,他根据星云变幻、鸟兽足迹创造了汉字。许慎说:“仓颉之初作书,盖依类象形,故谓之文。”仓颉被后人尊为中华文字始祖。从历史角度看,复杂的汉字系统不可能由一个人发明,仓颉可能在汉字的搜集、整理、统一上作出过突出贡献。

1899年,王懿荣发现了已经是成熟的文字体系的殷墟甲骨文,而甲骨文中有很多形声字,人们据此推断,在此之前应该有更原始的文字存在。随着考古学家的不断发掘,为汉字的起源提供了更科学的资料。20世纪初以来,我国发掘出土了大量带有刻画符号的陶器和陶片,还有少量刻有符号的龟甲、骨片和石器以及一些原始岩画,时代最早的是河南舞阳县贾湖村裴李岗文化遗址出土的符号,距今约8000年,西安半坡遗址、临潼姜寨遗址、大汶口文化的各处遗址等都出土了一定数量的带有符号的陶器。这些都引起了学术界的极大兴趣,汉字起源的争论又围绕如何评价这些陶器上的符号展开。有人认为这些符号就是文字。^①也有一些人认为目前出土的符号,“与我国甲骨文之间还存在着很大的距离”,是正在形成中的“文字”。^②目前出土的刻画符号,被视为文字的萌芽,对于学校的产生,起着推动作用。

文字作为一种工具,突破了时间和空间的限制,便于知识和文化的积累、传播和继承,发展科学技术,促进社会进步。但掌握文字不是容易的事,需要有掌握文字的人利用专门的施教场所从事专门的教学,因此,文字的产生也促进了学校的萌芽。

三、中国古代学校的萌芽

关于中国古代学校的萌芽,根据古书的记载有很多种传说。

很多古书中都有对成均的记载。《周礼·春官宗伯》曰:“大司乐掌成均之法,以治建国之学政,而合国之子弟焉。”宋王应麟《玉海》也称,“《春秋繁露》云:‘成均,均为五帝之学。’”关于成均,郑玄曾引董仲舒的话说:“五帝名大学曰成均”,他还解释说:“均,调也。乐师主调其音。”“成均之法者,其遗礼可法者。”从氏族公社末期开始,人们的公众集会和宗教活动都必有音乐,音乐渗透于社会生活的每个方面,部落显贵尤其重视其子弟的音乐修养,“成均”就是实施乐教之地,而非劳动场所,教育内容以乐教为主,设有专职或半专职的乐师,已具有专门的倾向,可以被认为是古代学校的萌芽。

古文还有称有虞氏之学为“庠”的传说。据《礼记·明堂位》称,“米廩,有虞氏之庠也。”郑玄注以“米廩”为“藏养人之物”,是氏族储存公共粮食的地方,由老者看管,所以也成为老人聚集活动的场所。《说文解字》指出,庠“从广羊声”,是食羊者的居处,是氏族敬老、养老的地方。孟子说:“庠者,养也。”较为中肯。由于原始社会通常由经验丰富的老人来承担传授知识、教育年青一代的角色,一般在老人养老的地方进行,于是养老与教育结合在一起,因而庠也同时成为教育的场所。敬老和孝的教育也就成为庠的重要教育内容。

明堂,相传神农氏始作明堂,称“大教之宫”。近年来考古研究发现,明堂类似于氏族公社时期的“议事厅”,即氏族成员举行公共活动的场所,兼有教育的内容,因此它不具备专门化的特点,不能算是学校的萌芽。

成均和庠虽然不能称为正式的学校,但它们都包含有教育的内容,开始进行有目的、有组织的教育活动,是我们原始社会学校的萌芽,为后代专门教育机构的出现奠定了基础。

学校的产生是中国古代社会发展到一定历史阶段的产物。它标志着教育开始从社会生产和生活中独立出来,成为一种专门的活动。其产生是诸多历史条件共同作用的结果。

① 田昌五. 古代社会断代新论[M]. 北京:人民出版社,1982. 58.

② 宋兆麟等. 中国原始社会[M]. 北京:文物出版社,1983. 393.



第二章 中国古代教育制度的建立

由于社会生产的发展,私有财产的出现,阶级分化日趋明显,原始社会解体,我国历史进入了奴隶社会。

奴隶社会随着社会生产力水平的不断提高,出现了大量的剩余劳动产品,促使脑力劳动与体力劳动分离,奴隶主阶级摆脱了生产劳动,从事社会管理和文化活动;为了维护国家利益和阶级统治,需要通过专门的培养,训练出大量的官员、文士、军人,教育开始从社会生产和生活中独立出来,学校教育随之产生,成为专门培养人的社会活动。

奴隶社会中奴隶主阶级垄断了学校教育,他们享有正规的、专门的教育。广大奴隶阶级只能在社会生产和生活中接受生产劳动教育以及统治阶级施行的社会教化。教育表现出阶级性和等级性的特点。奴隶社会的教育在本质上是为奴隶制政治、经济服务的。

第一节 夏、商的教育

一、夏代的教育

公元前 21 世纪,夏部落首领禹的儿子启推翻“禅让制”,建立起我国历史上第一个奴隶制王朝——夏。《史记·夏本纪》记载了夏王朝的世系,从禹开始,共历 14 世 17 王。据夏商周断代工程的研究,夏王朝的起讫年代为公元前 2070 年到公元前 1600 年,^①经历了 400 多年,是奴隶社会的初期。

从考古发现和文献材料来看,夏代是文明程度相当高的社会,生产力较原始社会有了很大发展。夏代农业生产工具以木石为主,兼有一部分骨器与蚌器。农业方面已经出现了谷、稻、麦、菽、瓜等多种作物,并且已有了原始的灌溉技术,懂得利用水利为农业生产服务。在文献中,有夏代冶铸青铜器记载。有些学者认为,夏代进入了青铜时代。夏人还会制造车舆、陶器、木器、漆器等手工艺技术日益发达。

夏代物质文明的发展为文化的发展提供了良好的基础。夏代积累了一定数量的天文历法知识,如孔子曾主张“行夏之时”,战国时代的一些人还传授夏代的立法,如《夏历》和《夏小正》。夏代已进入有文字记载的时代,如《左传·昭公十七年》记载:“故《夏书》曰:辰不集于房,瞽奏鼓,啬夫驰,庶人走。”这是最早一次的日食记录。

由于经济的进步、文化的积累和文字的产生,为夏代学校的建立准备了必要的条件。古籍中已有对夏代学校的记载。《孟子·滕文公上》曰:“夏曰校,殷曰序,周曰庠,学则三代共之。”《礼记·明堂位》:“序,夏后氏之序也。”《礼记·王制》说:“夏后氏养国老于东序,养庶老于西序。”

“序”最初是教射的场所,《孟子·滕文公上》:“序者,射也。”后来发展成为奴隶主贵族举行公共活动的场所,也是奴隶主贵族教育子弟的场地,孝的教育是其主要内容。所以夏代王都所在地有“序”这种学校,但它并非独立的、纯粹的教育机关,教育只是其重要职能之一。^②

“校”是夏朝学校又一名称。《孟子·滕文公上》:“校者,教也。”《说文解字》:“校,从木,交声。”原义为木囚,即以木材为围栏,起初是养马驯马的场所,后发展成习武的学校。“校”为当时的乡学,

① 夏商周断代工程 1996—2000 年阶段成果报告[M]. 北京:世界图书出版公司,2000. 82.

② 孙培青. 中国教育史[M]. 上海:华东师范大学出版社,2000. 12.



因为据《史记·儒林列传》中记载:“乡里有教,夏曰校。”即把校定位为乡学。南宋朱熹在《四书集注》中也指出“校”为乡学。

夏统治者一方面要镇压本部族奴隶的反抗,另一方面又要不断掠夺其他部落,夏朝是“为政尚武”,靠武力治国,因此统治者非常重视军事训练,固有“夏后氏以射造士”之称。军事教育是夏朝教育的主要内容,把部落成员培养成为能射善战的武士就成了夏朝教育的主要目的。此外,宗教教育、道德教育也是学校教育内容的一部分。《孟子·滕文公上》指出,古代学校“皆所以明人伦也”。朱熹在注中解释道:“伦,序也。父子有亲,君臣有义,夫妇有别,长幼有序,朋友有信。此人之大伦也。庠序学校,皆以明此而已。”

夏朝,教育已成为重要的社会活动,成为我国文明时代开端的重要标志。产生了不同种类的学校,且已经有了程度的分化,《古今图书集成·学校部》载:“夏后氏设东序为大学,西序为小学。”

二、商代的教育

到公元前16世纪,我国历史进入奴隶制的发展阶段——商代。商代后期迁都于殷(今属河南安阳),故又称殷或殷商。据《史记·殷本纪》和甲骨文的材料,商王朝世系从成汤立国到殷纣灭亡,共历17世31王。商王朝的统治年代大约在公元前1600年到公元前1046年。

商王朝经过六百多年的发展,在政治、经济以及科学等各方面都比夏代有了长足的进步。社会经济比较繁荣,农业生产上实行井田制,有公田与私田的区分。畜牧业在商代占有重要地位,后世所称六畜——马、牛、羊、豕、犬、鸡,在商代出土文物中均有遗骸。商代的手工业分工较细,工艺水平高。有冶铜、制陶、制骨等,其中商朝后期制造的司母戊大方鼎是现今世界上最大的青铜器,这说明商朝的青铜冶炼和铸造技术已达到相当高的水平。

商代是我国确认有文字记载的时代。河南安阳出土的大量甲骨文以及考古发现的陶文、金文、石刻文字等,说明商代的文字也趋向成熟,我们今天的汉字,就是从甲骨文发展而来的。

古籍对于商代的学校有很多的记载。《孟子·滕文公上》:“殷曰序”。《礼记·王制》记载:“殷人养国老于右学,养庶老于左学。”郑玄注:“右学,大学,在西郊;左学,小学,在国中王宫之东。”《礼记·明堂位》又说:“殷人设右学为大学,左学为小学,而作乐于瞽宗。”《孟子·滕文公上》:“瞽宗,殷学也。”这些记载中提到了“大学”、“小学”、“瞽宗”,根据对甲骨卜辞的研究,可以证实这些古籍对于商代学校的记载是可信的。“大学”、“瞽宗”都是属于大学性质,因商代大学以乐教为重,“瞽”为乐师之宗,大学也有祭祀乐祖的宗庙之地,故瞽宗又成大学的代称。^①“大学”、“小学”的区分,说明商代已有了教育阶段的划分。

商代不仅王都有学校,地方也有学校。《孟子·滕文公上》:“夏曰校,殷曰序,周曰庠,学则三代共之,皆所以明人伦也。”朱熹注:“庠以养老为义,校以教民为义,序以习射为义,皆乡学也。”“庠”在文献和卜辞中均有记载,同夏代一样以养老为主要职能,并对年青一代进行思想道德教育。“序”是夏代教养机构的承袭,以习射为义。到了殷商,“序”已不是单纯习射的场所,为了巩固统治,也强调思想品德修养,礼乐教育也成为其基本内容。^②

综上,商代已有了“庠”、“序”、“学”和“瞽宗”四种学校。商王为了排除外邦外族的侵扰,同时扩大自己的领土,必然要加强军事训练,培养英勇善战的武士,因此,射御就成了教育的主要内容。另外,提倡宗教迷信是统治者加强政治统治的手段,尊神孝祖,强化顺从天命和先祖意旨等也是教育内容的一部分。商代颇重礼乐教育,以满足宗教祭祀等仪式的需要,故有“殷人以乐造士,其学为瞽宗”的说法。根据甲骨文等的记载,还可以断定商代开始出现读、写、算的教学,甲骨文中已有三万这样大的数字,说明数量计算已发展到一定水平。

① 张惠芬等. 中国教育简史[M]. 上海:华东师范大学出版社, 2001. 24.

② 孙培青. 中国教育史[M]. 上海:华东师范大学出版社, 2009. 15.



殷墟甲骨的发掘,为后人提供了可靠而又丰富的教育史料,趋于成熟的甲骨文成为教育有效的载体,根据年龄划分的教育阶段,逐渐丰富的教育内容,较为固定的教育场所,都说明商代的学校教育较之以前有了长足的发展,为西周的教育发展奠定了基础。

第二节 西周的教育

一、西周王朝

西周(公元前1046年—公元前771年)是周武王灭商后所建立,定都镐京(今陕西省西安市西南),史称西周,是中国奴隶制的全盛时期。

在经济制度上,周朝实行井田制,是一种土地国有制。井田的土地都属于周王,周王把土地分赐给诸侯臣下,但臣下只能世代享用,不得转让和自由买卖,还要交纳一定的贡赋。井田制的实行在一定程度上推动了农业生产水平的提高和生产规模的扩大。

分封制是西周采取的政治制度,目的就是为了巩固奴隶主国家政权。把王族、功臣和先代的贵族分封到各地去做诸侯,建立诸侯国,被封诸侯要服从国王的命令,要向周王贡献财物。通过分封,巩固了西周的统治,并拓展了疆域。分封制的基础即宗法,西周继续实行以血缘为基础的宗法制度,并确立了嫡长子继承制,使等级制度从政治领域,一直扩展到家庭内部。

周朝建立了完整的礼制,深刻体现出贵贱等级之分。礼是关于贵族君臣、父子、兄弟、夫妇、朋友之间上下尊卑关系的规定,关于贵族的衣食住行、丧葬婚嫁等一切行为规则,以及政治、军事、法律制度的总称,^①包括吉、凶、军、宾、嘉五礼,是奴隶主阶级强化统治的工具,不同的等级,有相应的礼制,贵族的礼制不用于奴隶,所谓“刑不上大夫,礼不下庶人”正是西周严格等级制度的典型表现。礼制对西周产生了深刻的影响,使西周教育表现出“以礼造士”的典型特点。

西周后期,周厉王横征暴敛,虐待百姓,国内矛盾日趋尖锐。国人大规模暴动,赶走周厉王,由召公、周公两大臣行政,号为共和。共和元年,即公元前841年,是我国历史有确切纪年的开始。公元前771年,少数民族犬戎杀死周幽王,西周灭亡。

二、西周的教育

西周的教育集前代之大成,在夏、商教育发展的基础上,构成一套组织比较完备的学校教育体系。反映西周教育的古代文献主要是“三礼”,即《周礼》、《仪礼》、《礼记》。

(一)西周的教育制度

1. 小学

西周官学可以分为“国学”和“乡学”两大类,国学是设在王城或诸侯都城的学校,按学生的年龄和知识水平又可以分为小学和大学。乡学指设在王都郊外或是地方的学校,可以分为庠、序、校、塾等种类。

国学中的小学“在公宫南之左”^②。史书中关于小学入学年龄记载不一。《大戴礼记·保傅》中说:“古昔八岁而出就外舍,学小艺焉,履小节焉”;《礼记·王制》孔颖达正义引《尚书大传》:“王子、公卿、大夫、元士之嫡子,十三入小学”,又说:“余子十五入小学”。以上记载也透露出在入学年龄上存在等级性,王子入学要早于其他贵族子弟。关于小学教育的内容,《礼记·内则》中记载:“十年出就外傅,居宿于外,学书计……朝夕学幼仪,请肄简谅。十年有三,学乐诵诗舞勺。成童,学射御。”小学的主要教育内容是书数、射御、礼仪等,主要是掌握奴隶主贵族道德行为准则和社会生活技能的基本

① 孙培青. 中国教育史[M]. 上海:华东师范大学出版社,2009. 17.

② 《礼记·王制》。



训练。

2. 大学

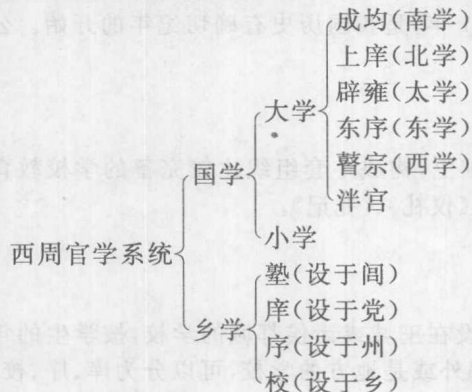
《礼记·王制》记载：“大学在郊，天子曰辟雍，诸侯曰泮宫。”“辟雍”（又称“太学”）设在天子的都城，规模较大；“泮宫”设在诸侯的国都。“辟雍”有五学、四学之称，所谓五学即中“辟雍”、东“东序”、南“成均”、西“瞽宗”、北“上庠”。四学即东、南、西、北之学。《大戴礼记·保傅》中记载：“帝入东学，上亲而贵仁；帝入南学，上齿而贵信；帝入西学，上贤而贵德；帝入北学，上贵而尊爵；帝入太学，承师问道。”这些学校的教授内容有所不同，“辟雍”为承师问道、举行盛典之所，由太师、太保、太傅负责；南学“成均”为学乐之所，由大司乐负责；北学“上庠”为学书之所，由诏书者负责；东学“东序”为习舞之所，由乐师负责；西学“瞽宗”为演礼之所，由礼官负责。五学之中又以辟雍最为尊贵，学校之间有明显的等级之分。

西周大学的入学资格也体现出了等级性。奴隶被剥夺了入学的权利，平民只能入乡学接受教育，只有少数平民中的优秀分子，经过推荐、选举才有进入国学的希望。《礼记·王制》记载：“王太子，王子，群后之大子，卿大夫、元士之嫡子、国之俊选皆造焉”。此外，大学的入学年龄因身份不同也有所差别。一般来说王太子十五岁入大学，^①公卿的长子、大夫元士的嫡子，二十岁入大学。^②这充分说明宗法等级制度对教育的制约。

3. 乡学

设在王都郊外的地方学校称为乡学。据《周礼》所载，王都的近郊有六乡之设，即五家为比，五比为闾，四闾为族，五族为党，五党为州，五州为乡，并按不同的行政组织设立不同名称的学校。关于学校的设置，文献中历来有不同的说法。《周礼》曰：“乡有庠，州有序，党有校，闾有塾。”《礼记·学记》：“家有塾，党有庠，术有序，国有学。”乡学由管理民政的司徒负责领导，其教育内容有明确的规定。《周礼·地官司徒》：“以乡三物教万民而宾兴之。一曰六德：知、仁、圣、义、忠、和；二曰六行：孝、友、睦、姻、任、恤；三曰六艺：礼、乐、射、御、书、数。”它们主要是进行道德感化的政教合一的场所。

西周的官学系统如下：



(二)西周的教育管理

第一，在教育行政方面，“国学”和“乡学”各有其负责人。国学地位很高，由大司乐负责。《周礼·春官宗伯》：“大司乐掌成均之法，以治建国之学政，而合国之子弟焉。凡有道者有德者，使教焉。”乡学则由大司徒总负责，《周礼·地官司徒》指出：“大司徒之职，掌建邦之土地之图与其人民之数，以佐王安抚邦国。……而施十有二教焉。”大司徒除了负责地方民政事务，还兼管地方的教育事务，负有“联师儒”的职责，每月颁行教法，下达于小司徒、乡大夫等属官，要求他们教治下民。大司徒

① 《大戴礼记·保傅》。

② 《尚书大传》。



还主管乡里选举,向天子荐举人才,“以乡三物教万民而宾兴之”^①。

第二,视学考试制度,始于西周。西周有严格的视学制度,并将养老与视学结合起来,天子诸侯每年视学,同时举行隆重的养老典礼。一年之中,天子视学4次。视学时有庄严的仪式,用以教育贵族子弟,推广孝悌之道,树立社会风尚、巩固统治、稳定社会秩序。正如《礼记·乡饮酒义》所记载,“民知尊长养老,而后乃能入孝弟;民入孝弟,出尊养老,而后成教,成教而后国可安也。”视学考试通常隔年一次。根据《礼记·学记》记载:“一年视离经辨志,三年视敬业乐群,五年视博习亲师,七年视论学取友,谓之小成。九年知类通达,强立而不反,谓之大成。”

第三,西周学校同样规定了严格的奖惩制度。对于考试合格的学生,给予官职、爵位和俸禄。《礼记·王制》说:“大乐正论造士之秀者,以告于王,而升诸司马,曰进士。司马辩论官材,论进士之贤者,以告于王,而定其论。论定,然后官之;任官,然后爵之;位定,然后禄之。”对于乡学中的优秀者:“命乡论秀士,升之司徒,曰选士。司徒论选士之秀者而升之学,曰俊士。”升于司徒的,免去他在乡中的赋役,升于大学的,免去他对国家的赋役。

对于不服管教的学生,《礼记·王制》记载:“将出学,小胥、大胥、小乐正简不帅教者,以告于大乐正,大乐正以告于王。王命三公、九卿、大夫、元士皆入学,不变。王亲视学,不变,王三日不举,屏之远方,西方曰棘,东方曰寄,终身不齿。”这是指国学对不服管教者要层层上报,待天子亲自视学还不悔改者将被流放远方“终身不齿”;乡学中不服管教者,经教育感化仍不悔改的,也要被放逐远方。此外,西周时期的体罚制度相当严格,“扑作教刑”,“巡舞列而挞其怠慢者”。

(三)“学在官府”

“学在官府”是对西周教育制度的高度概括,也是我国奴隶社会教育制度的重要特征。在奴隶社会,奴隶主阶级占有生产资料,从事国家政事管理,制定法纪规章,最终决定学校教育的存在方式。等级森严的宗法制度更是造成了为官者世世为官,为民者世世为民。只有贵族才有机会接受教育,平民百姓不能进入校门。官府垄断了学校教育和一切学术文化,国家有文字记录的法规、典籍文献以及祭祀典礼的礼器全部掌握在官府。民间没有条件举行学术活动,更无学校,由此造成了“学术官守”。

官师不分是“学在官府”的主要表现形式。官吏既是教育官员,也是学校教师。大司乐总管国学教育,以乐德、乐语、乐舞教国子,同时是国家的礼官,负责宗教祭祀和国家典礼。大司乐之下设有乐师、师氏、保氏、大胥、小胥等职,也都担任教学、教育工作。各级乡学由大司徒负责,其下设有乡师、乡大夫、州长、党正、父师、少师等。其中,父师、少师是退休的大夫和士,其余的则是地方官员。

教育机构与行政机构不分是“学在官府”的又一重要表现,即政教合一。国学既是施教的场所,又是国家举行重大礼仪活动的地方,如祭祀、飨射、朝政等活动都在国学进行。泮宫也是诸侯国饮酒献俘之所在。各级乡学是地方举行飨饮酒礼、飨射礼、士人议政、养老尊贤活动的场所。学校既是施教之所,也是议政之地。这表明,西周学校是行政机构与教育场所合一的。

三、西周的教育内容

西周的教育内容主要是“六艺”,即礼、乐、射、御、书、数。六艺教育在夏、商时期就存在,但在各代实施过程中各有侧重,马端临在《文献通考·学校》中称夏“以射造士”,商“以乐造士”。六艺起源于夏,商朝又有所发展,西周在继承商代六艺教育内容的基础上,使其更加充实和完善。“六艺”又有“大艺”、“小艺”之分,礼、乐、射、御为大艺,在大学学习,书、数为小艺,在小学学习。

礼乐之教。礼是指礼仪;乐是指音乐、舞蹈。礼的内容极广,《周礼》将之归为五类,即吉礼、凶礼、宾礼、军礼、嘉礼,共有三十六目,包括宗法等级、伦理道德规范和生活中的各种礼仪礼节。《礼记·曲礼》中说:“夫礼者,所以定亲疏、决嫌疑、别同异、明是非也。……道德仁义,非礼不成;教训正

^① 《周礼·大司徒》。



俗,非礼不备;分争辩讼,非礼不决;君臣上下,父子兄弟,非礼不定;宦学事师,非礼不亲;班朝治军,莅官行法,非礼威严不行;祷祠祭祀,供给鬼神,非礼不诚不庄。”可以看出,礼是西周的立国之本,是六艺的中心。凡是礼仪进行的时候,也需要有乐,礼与乐互为里表,《礼记·文王世子》:“礼所以修外,乐所以修内。”乐包括音乐、诗歌和舞蹈。乐教的形式比较多样,《诗·郑风·子衿》郑玄注:“古者教以诗乐,诵之、歌之、弦之、舞之。”西周乐教由大司乐主持,负责用乐德、乐语、乐舞教国子,其中包含多种教育因素和丰富的教育内容,具有实施多种教育的作用。

射御之教。射是指射箭技术的训练;御是指驾驭战车的技术训练。射御是军事教育方面的内容。在我国,自有学校以来,培养武士的射御之术就被列为学校教育的重要内容。设于城郊的大学,起初就是一种军事学校。据文献记载,西周时期射御有相应的训练方法,曰“五射”、“五御”。“五射”即“白矢、参连、剡注、襄尺、井仪”。“五御”即“鸣和鸾、逐水曲、过君表、舞交衢、逐禽左”。在尊礼思想的影响下,射御的训练也比较注重道德教育,要求学习者不仅要在思想上有明确的志向和目标,在形式上也要合乎礼节的要求,如射对于礼仪就有很高的要求,需要“饰之以礼乐”,动作节奏也要符合乐律。

书数之教。书即文字读写的练习;数即算法的学习,也包括有关数学等自然科学技术以及宗教技术知识的传授。相传西周已有供儿童学习的识字教材,即周宣王时太史籀所作的《史籀篇》,现已失传。《周礼》提出六书,后世学者虽对六书的名称、顺序解释不一,但都认为是汉字六种造字和用字的方法,即指事、象形、形声、会意、转注、假借六种。汉代许慎在《说文解字》中指出:“《周礼》,八岁入小学,保氏教国子先以六书,一曰指事。指事者,视而可识,察而可见,上下是也。二曰象形。象形者,画成其物,随体诂诂,日月是也。三曰形声。形声者,以事为名,取譬相成,江河是也。四曰会意。会意者,比类合谊,以见指,武信是也。五曰转注。转注者,建类一首,同意相授,考老是也。六曰假借。假借者,本无其字,依事托事,令长是也。”西周时期数的教学已经比较系统、规范。《礼记·内则》曰:“六年教之以数与方名……九年教之数日。十年出就外傅……学书计。”据考释,六岁儿童学习数的顺序名称和记数的符号,九岁儿童学习甲子记日法,十岁儿童进行一般计算能力的培养。西周时期已发展了多种计算方法,相传已有方田、粟米、差分、均输、方程、盈不足、少广、旁要等计算。因为书数的学习主要安排在小学时期,地位相对礼乐、射御来说较低,故又称“小艺”。

西周时期六艺教育的内容涉及相当于现代德育、智育、美育、体育等方面,为周朝培养文武兼备的人才、维护统治作出了巨大的贡献。

第三节 春秋战国时期的教育

西周灭亡,公元前770年周平王东迁洛邑,王室的力量逐步衰微,诸侯势力不断增强,他们相互攻伐,形成了诸侯争霸的局面。直到公元前221年秦灭七国,统一中国,史称东周,又称春秋战国时期。

春秋战国时期是中国历史变革最急剧的时期之一,是由奴隶制向封建制转变的过渡阶段,奴隶主贵族逐步走向没落,新兴地主阶级逐步形成,从政治经济到礼乐文化都充满着激烈的变化。

在经济上,由于铁器和牛耕的使用及推广,加之水利灌溉技术的进步,生产力迅速提高,私田不断增加。土地关系向私有化发展。各国诸侯逐渐改变剥削方式,将派遣劳役改为征收实物地租,在法律上承认了土地私人占有制,允许土地买卖,井田制在各国逐步瓦解,为封建制生产关系的形成开拓了道路。

随着经济上所有制的变化,阶级关系也发生了变化。新兴地主阶级、大商人、手工业者、自由民,以及代表不同阶级或阶层利益的知识分子——士,都相继产生。奴隶主贵族逐渐没落,西周原有的社会政治秩序解体,“社稷无常奉,君臣无常位”,各诸侯国互相混战兼并,社会陷于动乱和混战的状态。分封制、宗法制完全瓦解。

随着社会政治经济的变革,思想文化也发生了巨大的变革,出现了“礼崩乐坏”的局面,学术官守



被打破,出现了学术下移,同时,新思想、新思潮不断涌现,由此迎来了中国历史上的一个教育发展的辉煌时期。

一、官学衰废与私学兴起

(一)官学衰废

随着春秋战国时期社会政治、经济制度的变革和阶级矛盾的深化,原有的奴隶制官学也无法维持下去。官学衰废是不可避免的,这种局面在西周末年就已初见端倪。影响官学衰废的原因主要有以下几点。

一是“乱世则学校不修”^①。春秋战国时期诸侯国之间的争霸战争,以及诸侯国内部争夺统治权的内战连年不断。贵族们所关心的是维护统治地位,尽可能地扩大统治和剥削范围,及时行乐,无暇顾及教育,无论是国学还是乡学都难以维持,日趋衰废。《毛诗·郑风·子衿》反映学校已经不能正常进行教学活动,序云:“《子衿》刺学校废也,乱世则学校不修焉。”

二是“不学无害”。贵族的世卿世袭制使其子弟享有特权,养尊处优,不思进取。据《左传·昭公十八年》载:“秋,葬曹平公。往者见周原伯鲁焉。与之语,不说(悦)学”,甚至说,“可以无学,无学不害,不害而不学,则苟而可”。不学习无损害是贵族们普遍的想法,官学以贵族子弟为主要教育对象,而贵族都不想学习,官学衰废也就是必然的。

(二)私学兴起

中国的教育并没有因官学的衰废而中断,随之而来的是私学的蓬勃兴起,为教育的发展开辟了新途径。私学的兴起发端于春秋中叶,到了战国时期达到了鼎盛。学术下移、士阶层的兴起等促进了私学的产生与发展。

1. 学术下移

春秋战国以前,奴隶主阶级垄断了包括物质生产资料、精神文化在内的一切,学术和教育为王官所把持,正所谓“学术官守”,“唯官有书,而民无书”,“唯官有器,而民无器”。但到了春秋战国时期这种局面被打破,随着经济下移、政治权力的下移,社会上还出现了“文化下移”、“学术下于私人”的趋势。春秋战国时期,由于社会的巨变以及周王室内部的权力之争,使得掌管文物典籍的官吏流落到各诸侯国和民间,学术文化也随之向民间扩展。如周景王时,“王子朝及召氏之族、毛伯得、尹氏固、南宫器奉周之典籍以奔楚”^②,这就是“天子失官,学在四夷”^③。学术下移有利于文化的传播,为士阶层的兴起和百家争鸣奠定了基础,为私学的发展创造了条件。

2. 士阶层的兴起

春秋战国时期出现的士阶层是私学兴起的社会基础。其中有文士,有武士,也有能文能武之士。士本是奴隶社会贵族的最下层,在封建社会兴起时转化为平民的一部分,在四民(士农工商)中位居首位。其中有很多是从贵族中流入社会,失去特权降为平民,《论语·微子》就生动地记述了宫廷官员纷纷出走成为“士”的画面,“大师挚适齐,亚饭干适楚,三饭缭适蔡,四饭缺适秦,鼓方叔入于河,播鼗武入于汉,少师阳、击磬襄入于海”。他们流落到民间成为“士”的同时,也使文化学术扩散到了社会下层。也有一些士是下层平民经过教育而成。

士阶层的共同点就是拥有知识,其中不乏能人,活动能量很大。他们将上层文化下移于民间,起到文化传播的作用,同时对民间的精神财富加以提炼总结,形成各门学术,促进文化的发展。

士在政治、军事、文化各方面所起的作用越来越大,社会地位也逐渐提高,日益引起统治者的瞩目。各诸侯国的统治者为了维护统治,扩张势力,需要大量贤能之人为其效力。使得统治者改变了

① 《毛诗·子衿序》。

② 《左传·昭公二十六年》。

③ 《左传·昭公十七年》。