

小学生素质教育首选用书

最新九年制义务教育同步训练

一年级

铅笔字

跟欧老师学写字

欧老师题



主编 欧雷 卞爱宁 编写 欧老师工作室



最好的老师用最有效的方法教你写好生字



开明出版社

最新九年制义务教育同步训练

一年级

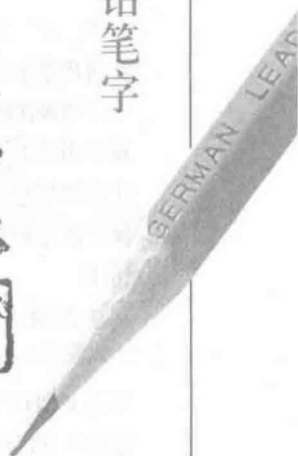
铅笔字

跟欧老师学写字

冰心题

主编 次雷 卞爱宁 编写 欧老师工作室

最好的老师 用最有效的方法 教你写好生字



开明出版社

丛书题字：冰 心
责任编辑：柴 星

冰心题词：母爱是永恒的主题

冰心题词：母爱是永恒的主题

跟欧老师写生字（一年级）

编著 欧 雷 卞爱宁

开明出版社出版

（北京市海淀区西三环北路 19 号 邮编 100089）

新华书店北京发行所经销

北京鑫华星图文设计公司排版

保定市印刷厂印刷

16 开 5.75 印张

北京 2004 年 9 月第 1 版 北京 2004 年 9 月第 1 次印刷

书号 ISBN 7-80133-447-7

定价 7.00 元

出版即开

写字学习的注意事项

准备写字时，应注意正确的写字姿势和执笔方法。



图 1



图 2

标准的写字姿势应该是：身体坐正，两肩齐平；头略前倾，使眼睛与纸面距离保持在一尺左右；拔背、挺胸，胸口离桌沿一拳左右；两脚平放着地；左右两臂平放在书桌上，左手按纸，右手执笔。这些，学校的老师早已教授过，但学生需要坚持正确方法，养成良好习惯。如图 1、2 所示。

这里需要强调的是正确的执笔方法：右手大拇指、食指、中指分别从三个方向捏住笔杆，位置在距笔头的 3 厘米处，食指稍微向前些，大拇指稍后，中指在内侧抵住笔杆，无名指和小指依次自然地放在中指的下方，笔杆上端靠在食指的最高骨处，笔杆和纸面呈 40° — 50° 角，如图 3 所示。



图 3

练习写字时，要求做到以下几点：

1. 先读懂每个字写法的提示，认真观察范字的书写特点。
2. 描红时，注意笔画的姿态及整个字在格中的位置。
3. 临习时，要求尽力达到描红的书写效果，不能走样。
4. 一行字的最后几个要求背临，不看范字，就能基本记住范字的书写特点。
5. 无论是描红、临写，都要由慢到快，以掌握范字的书写要领为准，写得再慢、再快，不能很好地体现范字的特点，也是劳而无功。
6. 每写完一个字，要与范字反复对照，找出自己的不足，使下一个字写得更好。
7. 课后及基础训练后的背临练习，要求背临的字与范字十分相似，才算基本掌握。全册最后的默写练习，要求熟练掌握每个字的书写特点，达到快捷、准确。
8. 四体楷书字典，可用来欣赏。

内文格式使用说明

1. 四体楷书字典：

欧体 颜体 柳体 赵体				欧体 颜体 柳体 赵体			

2. 汉语拼音书写练习：

欧体 颜体 柳体 赵体				欧体 颜体 柳体 赵体			
汉语拼音书写练习				汉语拼音书写练习			

3. 楷书描红练习及临写练习：

欧体 颜体 柳体 赵体				欧体 颜体 柳体 赵体			
楷书描红练习及临写练习				楷书描红练习及临写练习			

要想练好字，必须多下功夫，把握不好的字，还要对照练习册的范字在课下多多练习，直至熟练掌握，默写自如。

每次练习，以上几点都能做到，日积月累，你会天天有进步的。切记古语“字无百日功”，记住前人教诲“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才”，贵在认真，贵在坚持，贵在刻苦。

注释：1. 四体楷书字典中的欧、柳、颜、赵指的是唐代欧阳询、颜真卿、柳公权、元代赵孟頫中国四大楷书名家。

2. 古人碑贴中没有出现的字或暂时不能找到的字，在字典中作为缺字，用“*”表示。

3. 为保留碑贴的原貌，字典中对碑贴中笔画破损处，按损坏的原样加以收录，欣赏时，应加以辨别；字典中有些字的笔画，结构与现在通行的字写法不同，学生练习时，应以范字为准。

4. 小学低年级学生使用此书，阅读范字写法说明提示，需要老师和家长的帮助。

楷书的笔画写法与练习一横

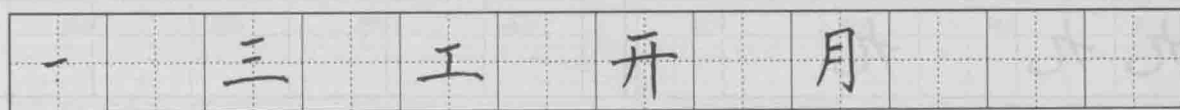


横可分为长横与短横两种。

长横：笔画较长，起笔稍顿，向右行笔，收笔略向右下按笔。整个笔画微微有些左低右高，如“一、二、五、上、土”的末笔。

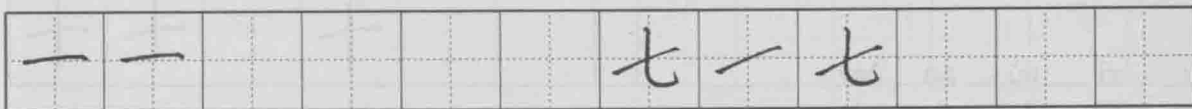


短横：笔画较短，起笔较轻，斜度稍大，收笔一般不需下按，如“三、工、开、月”中的短横。



yī sān wǔ qī jiǔ
一 三 五 七 九

 笔顺练习



 描红 临帖 欣赏



五 五 五 五

欧体 颜体 柳体 赵体

七 七 七 七

欧体 颜体 柳体 赵体

五 五 五

七 七 七

九 九 九 九

欧体 颜体 柳体 赵体

九 九 九

背临练习

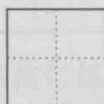
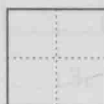
yī

sān

wǔ

qī

jiǔ



èr sì liù bā shí

二 四 六 八 十

笔顺练习

二 一 二

八 丿 八

十 一 十

六 丶 一 六 六

四 丿 ㇏ 四 四 四



描红 临帖 欣赏

欧体	颜体	柳体	赵体
欧体	颜体	柳体	赵体
欧体	颜体	柳体	赵体

欧体	颜体	柳体	赵体
欧体	颜体	柳体	赵体



背临练习

èr	sì	liù	bā	shí

--	--	--	--	--

shān shí tián tǔ
山 石 田 土

 笔顺练习

山	丨	𠂇	山			石	一	丿	丿	石	石
土	一	十	土			田	丨	冂	冂	田	田

 描红 临帖 欣赏

山	山	山	山	石	石	石	石
欧体	颜体	柳体	赵体	欧体	颜体	柳体	赵体
山	山		山	石	石		石
田	田	田	田	土	土	土	土
欧体	颜体	柳体	赵体	欧体	颜体	柳体	赵体
田	田		田	土	土		土

 背临练习

shān	shí	tián	tǔ

rì yuè shuǐ huǒ
日 月 水 火



笔顺练习

日	丨	月	月	日	月	月	月	月	月
水	丿	才	水	水	火	丶	丶	火	火



描红 临帖 欣赏

日	日	日	日	月	月	月	月
欧体	颜体	柳体	赵体	欧体	颜体	柳体	赵体
日	日	日		月	月	月	
水	水	水	水	火	火	火	火
欧体	颜体	柳体	赵体	欧体	颜体	柳体	赵体
水	水	水		火	火	火	



背临练习

rì	yuè	shuǐ	huǒ

楷书的笔画写法与练习一竖

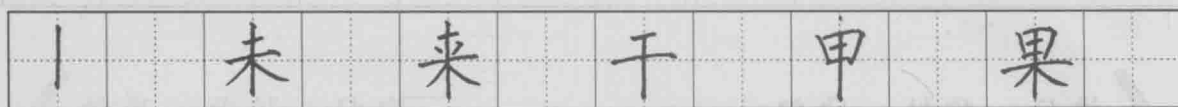


竖可分为悬针竖和垂露竖两种。

悬针竖：笔入纸斜顿下行，至末端轻轻提起，象倒悬的针，有尖锋，如“十、中、丰、半、牛”的中竖。

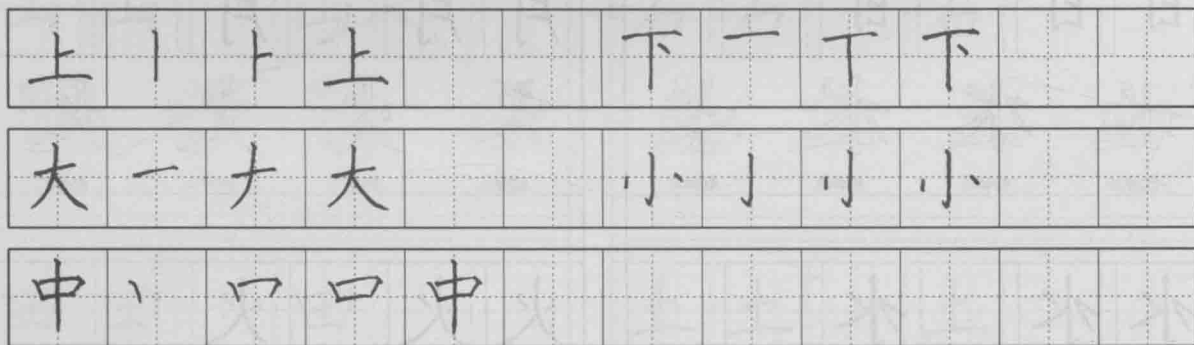


垂露竖：笔入纸斜顿下行，至末端顿笔而收，象下垂的露珠，如“未、来、干、甲、果”的中竖。



shàng zhōng xià dà xiǎo
上 中 下 大 小

 笔顺练习



 描红 临帖 欣赏



下	下	下	下
欧体	颜体	柳体	赵体
下	下	下	
小	小	小	小
欧体	颜体	柳体	赵体
小	小	小	

大	大	大	大
欧体	颜体	柳体	赵体
大	大	大	



背临练习

shàng	zhōng	xià	dà	xiǎo

zǎo fāng zǐ le yě zài
早 方 子 了 也 在



笔顺练习

了	了	了				子	子	子			
早	早	早				方	方	方			
也	也	也				在	在	在			



描红 临帖 欣赏

早 早 早 早

欧体 颜体 柳体 赵体

早 早

子 子 子 子

欧体 颜体 柳体 赵体

子 子

也 也 也 也

欧体 颜体 柳体 赵体

也 也

方 方 方 方

欧体 颜体 柳体 赵体

方 方

了 了 了 了

欧体 颜体 柳体 赵体

了 了

在 在 在 在

欧体 颜体 柳体 赵体

在 在



背临练习

zǎo fāng zǐ le yě zài

--	--	--	--	--	--

楷书的笔画写法与练习一撇（一）



撇可分为斜撇、竖撇、横撇、短撇四种类型。

斜撇：笔尖斜入纸重按左下行笔，收笔时轻轻提笔离纸，斜度较大，如“不、文、右”中的斜撇。

丿 丌 文 右

竖撇：笔尖斜入纸重按下行，上段较直如竖，至中段变弯撇出，如“火、月、儿”中的竖撇。

丿 火 月 儿

mén kǒu yǒu tiān bù kāi
门 口 有 天 不 开



笔顺练习

天 一 天 门 丨 门

口 丨 口 开 二 开 开

不 一 丌 不 有 一 才 有 有



描红 临帖 欣赏

 欧体	 颜体	 柳体	 赵体
 欧体	 颜体	 柳体	 赵体
 欧体	 颜体	 柳体	 赵体
 欧体	 颜体	 柳体	 赵体

有 有 有 有

欧体

颜体

柳体

赵体

天 天 天 天

欧体

颜体

柳体

赵体

有 有 有 有

不 不 不 不

欧体

颜体

柳体

赵体

天 天 天 天

開 開 開 開

欧体

颜体

柳体

赵体

不 不 不 不

开 开 开 开

背临练习

mén

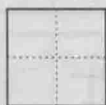
kǒu

yǒu

tiān

bù

kāi



bǐ bā cháng hǎo bǎ sǎn
比 巴 长 好 把 伞

笔顺练习

比 一 匕 匕 比 巴 ㇇ ㇇ ㇇ 巴

长 丿 一 长 长 好 乚 女 女 好

把 扌 扌 扌 把 伞 人 人 人 伞



描红 临帖 欣赏

比 比 比 比

欧体

颜体

柳体

赵体

比 比 比

長 長 長 長

欧体

颜体

柳体

赵体

长 长 长

把 把

欧体

颜体

柳体

赵体

把 把 把

巴

巴

欧体

颜体

柳体

赵体

巴 巴 巴

好 好 好 好

欧体

颜体

柳体

赵体

好 好 好

欧体

颜体

柳体

赵体

伞 伞 伞



背临练习

bǐ

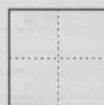
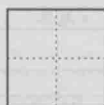
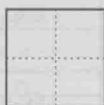
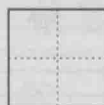
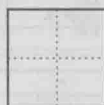
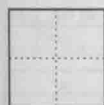
bā

cháng

hǎo

bǎ

sǎn



hòu wǒ zuǒ yòu gè péng yǒu
后 我 左 右 个 朋 友



笔顺练习

个 个 个

右 右 右

朋月 朋 友 𠂇 方 友

左 𠂇 𠂇 𠂇 左 后 一 𠂇 𠂇 后

我 一 手 我 我 我



描红 临帖 欣赏

後 後 後 後

欧体 颜体 柳体 赵体

后 后 后

左 左 左 左

欧体 颜体 柳体 赵体

左 左 左

• 欧体 • 颜体 • 柳体 • 赵体

个 个 个

友 友 友 友

欧体 颜体 柳体 赵体

友 友 友

我 我 我 我

欧体 颜体 柳体 赵体

我 我 我

右 右 右 右

欧体 颜体 柳体 赵体

右 右 右

朋 朋 朋

• 欧体 • 颜体 • 柳体 • 赵体

朋 朋 朋

欧体 颜体 柳体 赵体