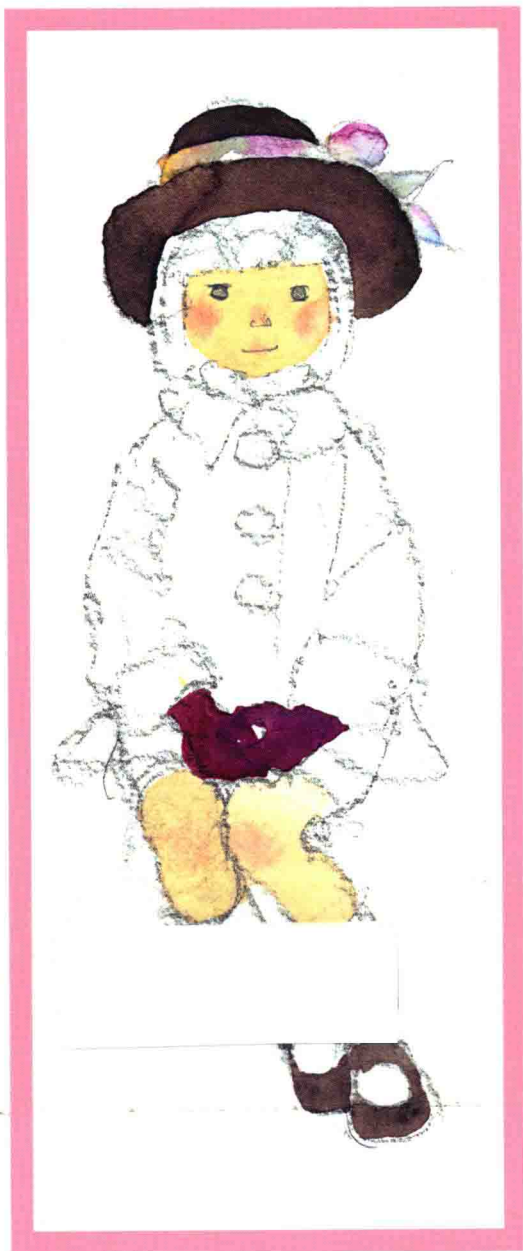


绘本

# 窗边的小豆豆

1



(日) 黑柳彻子 著

(日) 岩崎千弘 绘 赵玉皎 译

绘本

# 窗边的小豆豆 1

(日) 黑柳彻子 著

(日) 岩崎千弘 绘 赵玉皎 译

新星出版社 NEW STAR PRESS

著作权登记图字：01-2014-7905

《EHON MADOGIWA NO TOTTO CHAN 1.2 KAN SETTO》  
© TETSUKO KUROYANAGI 2014  
Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.  
Publication rights for Simplified Chinese character edition  
arranged with KODANSHA LTD. through KODANSHA BEIJING  
CULTURE LTD. Beijing, China.  
Illustrations by Chihiro Iwasaki  
Copyright © Chihiro Art Museum (Chihiro Iwasaki Memorial  
Foundation) 2014  
All rights reserved.

图书在版编目(CIP)数据

绘本窗边的小豆豆(全2册)/(日)黑柳彻子著;  
(日)岩崎千弘绘;赵玉皎译.-北京:新星出版社,2014.11  
ISBN 978-7-5133-1605-7  
I. ①绘… II. ①黑…②岩…③赵… III. ①儿童文学-图画  
故事-日本-现代 IV. ①I313.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第220007号

绘本窗边的小豆豆(全2册)

(日)黑柳彻子 著 (日)岩崎千弘 绘  
赵玉皎 译

责任编辑 汪欣  
特邀编辑 许冬薇  
内文制作 杨兴艳  
责任印制 廖龙

出版 新星出版社 www.newstarpress.com  
出版人 谢刚  
社址 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 邮编 100044  
电话 (010)88310888 传真 (010)65270449  
发行 新经典发行有限公司  
电话 (010)62026811 邮箱 hurricane@readinglife.com  
印刷 鸿博昊天科技有限公司  
开本 787毫米x1310毫米 1/24  
印张 8  
字数 30千字  
版次 2015年1月第1版  
印次 2015年1月第1次印刷  
书号 ISBN 978-7-5133-1605-7  
定价 69.80元(全2册)

版权所有,侵权必究;如有质量问题,请与发行公司联系调换。

(日)黑柳彻子

日本著名作家、著名电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使。代表作《窗边的小豆豆》1981年在日本出版后,累计销量达938万册,成为日本历史上销量最大的一本书。中文简体版2003年出版至今,雄踞畅销书排行榜长达10年之久,累计销量达730万册,被媒体和广大读者评为“世纪最有价值图书”。



(日)岩崎千弘

日本著名画家。生于1918年,14岁开始学习油画和素描,18岁开始学习书法。她的画将西方水彩画和东方传统绘画技巧融合在一起,表现手法细腻动人,独具一格。曾于1973年获博洛尼亚国际儿童图书展图像奖,1974年获莱比锡国际图书展铜奖。1974年因病去世,享年55岁。1977年千弘美术馆东京馆开馆,1997年千弘美术馆安云野美术馆开馆。



<http://www.chihiro.jp>



## 目录

窗边的小豆豆 / 2

新学校 / 14

校长先生 / 24

电车教室 / 36

上课 / 40

海的味道、山的味道 / 46

散步 / 48

名字的由来 / 52

放回原处 / 56

电车来了！ / 64

游泳池 / 72

大冒险 / 80

小豆豆的自由之丘 / 92



## 目录

窗边的小豆豆 / 2

新学校 / 14

校长先生 / 24

电车教室 / 36

上课 / 40

海的味道、山的味道 / 46

散步 / 48

名字的由来 / 52

放回原处 / 56

电车来了！ / 64

游泳池 / 72

大冒险 / 80

小豆豆的自由之丘 / 92

## 窗边的小豆豆

小豆豆是一个一年级的小学生，

可是她已经退过一次学了。

才一年级，就被退学了！

上个星期，班主任老师把小豆豆的妈妈请到学校，

直截了当地说：“您家的小姑娘在这里上学的话，

整个班级的学生都会受到干扰。

请您把她送到别的学校去吧。

真让人没有办法！”









老师说：

“先是，上课的时候，她把书桌的盖子  
开了关，关了开，足有上百次！

比如说，听写的时候吧，

您家的小姑娘先打开书桌的盖子，

取出笔记本，

然后立刻‘啪嗒’一声关上盖子。

接着，马上又打开盖子，取出铅笔，

匆匆再关上盖子，写下‘a’字。

然后把文具一样样全部放回书桌里。

每写一个字，都要这么重复一遍！”

老师略微提高了一下声音，说：

“好不容易等她不再把桌子弄出声音，

可接下来，她在上课的时候，却站在那里。

就一直站在窗子旁边！”

妈妈吃了一惊，问道：

“站在窗子旁边，她干什么呢？”

老师的声音像是喊出来的：

“她为了和宣传艺人打招呼！”



把老师的话概括一下，大致是这么回事。

小豆豆站在窗子旁边往外看，

会突然大声叫：“宣传艺人！”

过路的宣传艺人们听到叫声，来到教室跟前。

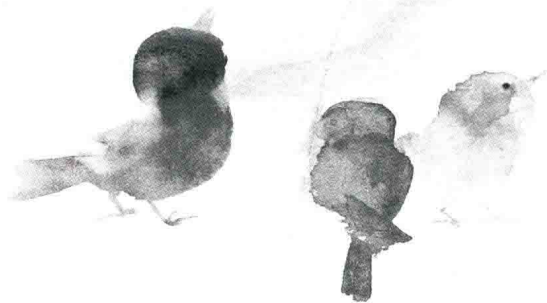
小豆豆便招呼教室里的学生们：“他们来啦！”

正在上课的小学生们呼啦一下全部向窗子拥去，

小豆豆恳求艺人们：

“哎，给我们表演一个吧。”







妈妈觉得“的确，这样的话，很让老师为难”。

这时候，老师又把声音提高了一点儿，说：

“昨天，您家的小姑娘又站在窗子旁边，

突然大声叫道，‘你在做什么？’

好像是在向谁询问什么。

她一个劲儿地重复着，‘哎，你在做什么？’

于是，我去看她在跟谁说话。

原来燕子正在教室的屋檐下做窝呢，

她是在和燕子说话。”

妈妈不得不下决心了。

（确实，这样的话，太影响别的学生了。

看来只能再去别处找一所小学了。）

妈妈没有告诉小豆豆这次退学的事，

只对小豆豆说：

“我们去一个新学校看看吧，听说那里很不错呢。”

小豆豆稍微想了想，说：

“哎，新学校里，

也会有很棒的宣传艺人路过吗？”

总之，就这样，

小豆豆和妈妈向新学校走去。

