

JIAOXUE HANZI GUIFANSHOUCE

教	学	汉	字
规	范	手	册

主编：佟乐泉 崔峦

人民教育出版社

教学汉字规范手册

人民教育出版社

• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

教学汉字规范手册/佟乐泉, 崔峦主编. -北京: 人民教育出版社, 1998
ISBN 7-107-12694-6

I. 教…

II. ①佟… ②崔…

III. 教学汉字-基本知识-小学-识字教学工具书

IV. H124.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 18218 号

人民教育出版社出版发行

(北京沙滩后街 55 号 邮编: 100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

开本: 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张: 29.25

字数: 470 千字 印数: 0 001~2 300 册

定价: 32.00 元

前 言

这是一本为小学语文教师进行识字教学编写的工具书。

识字是阅读和作文的前提，也是学习一切文化科学知识的基础。因此，在小学阶段，特别是在小学低中年级，识字就成了语文教学的一项重要任务。

我国历来有重视识字教学的传统。近几十年来，识字教学改革流派纷呈，识字教学经验不断涌现，有力地推进了语文教育的发展。通过分析各种识字教学改革的方法和理论，可以看出，大家都是从两个方面考虑问题的：一是学习的对象——汉字；二是学习的主体——儿童。

汉字，是我们祖先的伟大创造，是中华文化的重要载体。自夏商起，汉字就形成了完整的文字体系。几千年来，随着社会的进步和应用的需要，汉字经过古文字和隶楷两大阶段的演变，形体发生了不小的变化，但仍有一些规律可寻。揭示和遵循这些规律，显然有助于学习者对汉字形成系统的认识，便于利用音、形、

义之间的联系，顺利地掌握汉字。

小学阶段的儿童，口头语言已经有一定的基础，感知、注意、记忆和思维能力都比学龄前有了很大提高，视听的配合与手的精细动作都得到了发展。比较而言，细微的观察能力和分析理解能力还较弱，抽象思维有待发展。儿童身心的发展和认识事物的特点，使我们有可能教他们掌握汉字知识，培养识字能力。

把上述两点结合起来，就是要按照儿童认识事物的特点和汉字本身的规律，教给识字方法，培养识字能力。这是识字教学成功的关键。

例如，当儿童最初接触汉字的时候，对汉字的认识是模糊的、笼统的。而当知道了汉字是由一个个笔画组成的，而且笔画的形式是有限的，书写次序是有规则的时候，汉字就变得可以分析了，于是对汉字精确清晰的感知和记忆就有了可能。特别是当儿童经过一段学习，掌握了汉字基本的偏旁和常用部件及其结构方式之后，分析汉字和掌握汉字的能力就会大大提高。认识的单位从一笔一画综合成一个个部件，精确和清晰的程度今非昔比，分析综合能力得到了锻炼。这样，识字的数量和质量就有了保证，思维也得到了发展。可见，教给学生笔画、笔顺、部件、偏旁和部首等基本知识，是培养

学生识字能力的前提。

经过调查我们发现，在实际教学中，各地老师教授的笔画名称和笔顺规则不甚一致，偏旁部首名称也有出入。尤其是汉字的部件，从划分到名称都有许多不同，有些部件由于难以命名，给教学带来困难。大家都知道，对某一事物能否称说，是能否形成概念的重要因素，也是能否作为记忆单元在头脑中存储的关键。因此，我们在这本书中把笔画、常用偏旁和部件、部首尽量列出来，并且冠以名称。其中凡国家有正式标准和规定的，按标准和规定列出；有些没有规定的，我们则选择实际教学中使用较多、流行较广的，逐项列出并向老师们推荐。其中有些名称，特别是部件名称，不完全依汉字造字的理据，而是根据教学实际需要命名的，只适合在小学语文教学范围内使用，并且希望听到老师们的意见，以便进一步修改完善，最终成为教学规范。

编者

1998. 12

目 录

前言	2
第一部分	1
汉字的笔画及笔画名称	3
汉字的笔顺及笔顺规则	6
常用汉字中的独体字	8
合体字与汉字的结构	12
汉字的部件及较难称说部件的名称	13
汉字的偏旁及常用偏旁名称	23
汉字的部首及部首名称	33
第二部分	41
2500 个常用汉字分析	43
1000 个次常用汉字分析	643
3500 字汉语拼音字母顺序表	885
编后	927
	1

第一
部分

汉字的笔画及笔画名称

写汉字的时候,由下笔到提笔,所写出的构成字形的点和线叫笔画。汉字的基本笔画有一(横)丨(竖)丿(撇)、(点)㇀(折)5种。由以上基本笔画变形而扩展形成的笔画共有26种。如由“一”扩展为一(横钩)、乚(提),由“丨”扩展为丨(竖钩)、㇀(竖提),由“丿”扩展为㇀(撇折)、㇀(撇点),由“、”扩展为㇀(捺),由“㇀”扩展为㇀(横折折)、㇀(横折钩)等。因此,汉字的笔画共有31种。

汉字笔画名称表

笔 画	名 称	例 字
一	横	大
丨	竖	中
丿	撇	八
㇀	捺	人
、	点	小

笔 画	名 称	例 字
丿	提	打
㇏	横 折	口
㇇	横 撇	水
㇀	横 钩	农
㇚	竖 折	山
㇚	竖 提	民
㇚	竖 弯	四
㇚	竖 钩	求
㇚	弯 钩	子
㇚	斜 钩	我
㇚	卧 钩	心
㇚	撇 折	去
㇚	撇 点	女
㇚	横 折 折	凹
㇚	横 折 提	讲
㇚	横 折 弯	朵
㇚	横 折 钩	月
㇚	竖 折 折	鼎

笔 画	名 称	例 字
ㄣ	竖 折 撇	专
✓ ㄥ	竖 弯 钩	儿
ㄣ	横 折 折 折	凸
ㄣ	横 折 折 撇	及
✓ ㄥ	横 折 弯 钩	九
ㄣ	横 撇 弯 钩	那
✓ ㄣ	竖 折 折 钩	马
ㄣ	横 折 折 折 钩	仍

汉字的笔顺及笔顺规则

书写汉字时，先写哪一笔，后写哪一笔，先写哪个部件，后写哪个部件，都有一定的顺序。笔顺就是书写汉字笔画和部件的先后顺序。

汉字的笔顺有一定的规则，它是人们正确书写汉字的经验总结。按照笔顺规则书写汉字，可以写得正确、迅速、美观。

绝大多数汉字应当按照笔顺规则书写。由于汉字结构复杂，有些汉字习惯的写法与笔顺规则不尽一致，天长日久，也就流传和固定下来了。女、火、长、丑、非等字就是这样。

汉字笔顺规则表

规 则	例字	笔 顺
先上后下	三	一 二 三
	会	人 亼 会
先左后右	江	氵 江
	打	扌 打
先横后竖	十	一 十
	干	二 干
先撇后捺	人	丿 人
	木	十 才 木
先外后内	月	冂 月
	同	冂 同
先中间后两边	小	丨 丩 小
	水	丨 ㇀ 水
先外后内再封口	日	冂 日 日
	因	冂 因 因
先上后内再左下	区	一 乂 区
	臣	一 丅 臣

常用汉字中的独体字

独体字大多是由笔画直接构成的。从字源上看，现代汉字中的独体字，主要来自古汉字中的象形字，如：日、月、水、火；指事字，如：八、刃、上、下。有很小一部分是由古代的合体字演变而成的，如：百、半、更、垂。还有一些是经过简化而成的，如：广、门、开、书。从结构上看，独体字本身就是一个部件，是一个具有音、义的独立的书写单位。

在 3500 个常用的和次常用的汉字中，大约有 200 多个独体字。

常用汉字中的独体字字表

一 画	十	八	刀
一	丁	九	乃
乙	厂	几	刁
二 画	七	儿	又
二	卜	匕	三 画
	人	了	三
	入	力	

中贝水见午牛手毛气升长片夭壬巾斤爪乏月勿氏丹乌文

王开井夫天无专木丐五不太犬歹尤车牙屯互瓦戈止少日

夕丸广亡门义之户弓己己子卫也女飞刃叉马乡

四 画

丰韦

于干士土工才寸下大丈与万上小口巾山千川个勺久凡及

吏百而页夷产亥夹虫曲年朱自血舟白羊米州农严求

七 画

白斥瓜乎乐册匆鸟主立半头出必永民皮母

六 画

耳亚再西

平灭丙东凸业且目申甲电皿凹四田由史央生失矢禾乍丘

方火斗为户心尺丑巴办内书

五 画

玉末未击正甘世本术龙