

歷史中國

西元前206~西元9

西漢原來是這樣

醉罷君山著



歷史中國

西元前206~西元9

西漢原來是這樣

醉龍君山著



西漢原來是這樣 / 醉罷君山著. -- 一版.-- 臺北

市：大地，2013.09

面： 公分. -- (History : 59)

ISBN 978-986-5800-03-1 (平裝)

1. 西漢史 2. 通俗史話

622.1

102016819

西漢原來是這樣

作　　者 醉罷君山

HISTORY 059

發行 人 吳錫清

主　　編 陳玟玟

出版 人 大地出版社

社　　址 114台北市內湖區瑞光路358巷38弄36號4樓之2

劃撥帳號 50031946 (戶名 大地出版社有限公司)

電　　話 02-26277749

傳　　真 02-26270895

E - mail vastplai@ms45.hinet.net

網　　址 www.vastplain.com.tw

美術設計 普林特斯資訊股份有限公司

印 刷 者 普林特斯資訊股份有限公司

一版一刷 2013年9月



定　　價：320元

版權所有・翻印必究

Printed in Taiwan

本書中文簡體字出版者現代出版社有限公司，原書名《西漢原來是這樣》，作者：醉罷君山，版權經紀人：丹飛，中文繁體字版權代理：中圖公司版權部。經授權由大地出版社在台灣地區獨家出版，在台灣、香港、澳門地區獨家發行。



目錄

一、從布衣到反秦英雄／	007
二、致命的自負／	018
三、改變人生命運的一吼／	029
四、三萬打垮了五十六萬／	037
五、一顆棋子盤活了全城／	048
六、霸王別姬：梟雄的末路／	057
七、兔死狗烹的悲劇／	067
八、反也死，不反也死／	078
九、來自北方的狼／	089
十、運籌帷幄的幕後英雄／	098
十一、女人當國：呂后的時代／	107
十二、仁政的春天：文景之治／	117
十三、安得猛士守四方／	126
十四、地方諸侯的大叛亂／	136

十五、漢武登基的前前後後／	147
十六、罷黜百家，獨尊儒術／	157
十七、大帝國的反擊戰／	167
十八、從奴隸到大將軍／	176
十九、河西走廊的戰神／	186
二〇、漠北之戰與李廣之死／	196
二一、西南的擴張／	216
二二、發現西域：冒險家的故事／	206
二三、南越王國的興亡／	225
二四、帝國伸出兩個觸角／	237
二五、十萬屍骨換來汗血馬／	246
二六、李陵與司馬遷／	256
二七、專制魔王的暴政／	267
二八、血流成河的巫蠱之禍／	276

二九、懸崖勒馬：政權的平穩過渡／286

三〇、被放逐北海的硬漢子／296

三一、從囚徒到天子／305

三二、天堂到地獄有多遠／315

三三、西域：勇士們的舞臺／323

三四、老將軍的制勝之道／333

三五、匈奴終於完蛋了／343

三六、犯強漢者，雖遠必誅／352

三七、帝國的轉折：石顯亂政／362

三八、遠嫁異國的女人們／372

三九、浪漫皇帝：死在溫柔鄉／381

四〇、比皇族更牛的外戚／390

四一、死後被剖棺的女強人／399

四二、皇帝的騎型之戀／408

四三、聖人還是陰謀家？／417

四四、造神運動／427

四五、從假皇帝到真皇帝／436

四六、文字遊戲引發的戰爭／436

四七、綠林好漢與赤眉英雄／436

四八、老實人也要造反了／455

四九、從勝利走向勝利／465

五〇、有志者事竟成／446

大事年表／493

歷史中國
西元前206~西元9

西漢原來是這樣

醉龍君山著





目錄

一、從布衣到反秦英雄／	007
二、致命的自負／	018
三、改變人生命運的一吼／	029
四、三萬打垮了五十六萬／	037
五、一顆棋子盤活了全域／	048
六、霸王別姬：梟雄的末路／	057
七、兔死狗烹的悲劇／	067
八、反也死，不反也死／	078
九、來自北方的狼／	089
十、運籌帷幄的幕後英雄／	098
十一、女人當國：呂后的時代／	107
十二、仁政的春天：文景之治／	117
十三、安得猛士守四方／	126
十四、地方諸侯的大叛亂／	136

十五、漢武登基的前前後後／	147
十六、罷黜百家，獨尊儒術／	157
十七、大帝國的反擊戰／	167
十八、從奴隸到大將軍／	176
十九、河西走廊的戰神／	186
二〇、漠北之戰與李廣之死／	196
二一、發現西域：冒險家的故事／	206
二二、西南的擴張／	216
二三、南越王國的興亡／	225
二四、帝國伸出兩個觸角／	237
二五、十萬屍骨換來汗血馬／	246
二六、李陵與司馬遷／	256
二七、專制魔王的暴政／	267
二八、血流成河的巫蠱之禍／	276

二九、懸崖勒馬：政權的平穩過渡／286

三〇、被放逐北海的硬漢子／296

三一、從囚徒到天子／305

三二、天堂到地獄有多遠／315

三三、西域：勇士們的舞臺／323

三四、老將軍的制勝之道／333

三五、匈奴終於完蛋了／343

三六、犯強漢者，雖遠必誅／352

三七、帝國的轉折：石顯亂政／362

三八、遠嫁異國的女人們／372

三九、浪漫皇帝：死在溫柔鄉／381

四〇、比皇族更牛的外戚／390

四一、死後被剖棺的女強人／399

四二、皇帝的騎型之戀／408

四三、聖人還是陰謀家？／417

四四、造神運動／427

四五、從假皇帝到真皇帝／436

四六、文字遊戲引發的戰爭／446

四七、綠林好漢與赤眉英雄／455

四八、老實人也要造反了／465

四九、從勝利走向勝利／473

五〇、有志者事竟成／482

大事年表／493

一、從布衣到反秦英雄

秦始皇做夢也不會想到，曾經令天下人聞風喪膽的秦帝國，居然在他死後六年就轟然倒塌了，而此時距他統一六國也僅僅只有十五年。

透過歷史的煙塵，我們依稀可以從某些遺跡中感受帝國的雄偉與厚重——被風沙侵蝕而殘破的古秦長城與埋沒地下二千年重見天日的秦陵兵馬俑，是世界古代文明的奇蹟；獨具匠心、巧奪天工的都江堰，成為歲月流逝中不朽的傑作；穿越崇山峻嶺、溝通兩大水系的靈渠，展現了偉大時代挑戰自然界限的雄心；還有那早已成為灰燼的富麗堂皇的阿房宮殿，只能透過杜牧的華美詞藻中想像昔日「覆壓三百餘里」的盛景。

同樣，我們也在賈誼的文字中感受到了秦帝國冷酷的威嚴——「振長策而御宇內，吞二周而亡諸侯，履至尊而制六合，執捶拊而鞭笞天下，威振四海」。這是中國歷史上從未有過的強大王朝，它的鐵拳可以輕易地搗碎任何敵人。秦始皇雄心勃勃地宣稱，帝國的基業將永遠流傳，在他之後，二世、三世直到千世萬世。但是，序幕剛剛拉開，就要結束了。

始皇帝喜歡出巡，每次都是朱輪華轂，擁旄萬里，何其壯觀也。有一回出巡時，在兩旁夾道圍觀的人群中，有一高個子青年人，目睹這雍容華貴的一幕，不禁發出了一聲慨歎：「嗟夫，大丈夫當如此也。」這聲慨歎，除了招來周圍一兩人略帶驚訝的眼光外，很快就飄散在風中了。

很多年後，當人們重新回味他這一聲感歎時，一定會肅然起敬，因為這不起眼的一句話，洩露了英雄的内心世界，這個人便是中國歷史上第一位布衣天子劉邦。

劉邦的早年，平淡無奇。他性情豪爽，愛結交朋友，喜好施捨，慷慨豁達。性格的優點並不能掩飾他生活的窘迫，終日呼朋喚友，徘徊於酒肆市井，無所事事，連父親也罵他沒出息，比不上埋頭經營家中產業的阿哥劉仲。可是劉邦不為所動，依然我行我素。很多年後，成為皇帝的劉邦有一回在酒宴上，以戲謔的語氣對老父親說：「父親大人常說我不會經營產業，如今我的成就與阿哥相比，誰多呢？」

他並非沒有雄心壯志，只是沒有機會。秦一統中國，數百年春秋戰國的連綿烽火漸漸熄滅了，一個和平的時代到來了，至少表面上是和平的。俗話說，亂世出英雄。和平的時代，需要規規矩矩的人才，劉邦顯然不是中規中矩的人。他的兩大嗜好是美酒與女人，而且一生未改。劉邦嘗試走仕途，但只當了一個小小的泗水亭長。儘管官不大，但他很高傲，看不起縣衙裡庸俗的官吏，在同僚面前總是表現出傲慢的神色。總的說來，生活平淡無奇，波瀾不驚，劉邦可能厭倦這種無所事事的日子，有時他也會參與到一些惡作劇中。

縣令的好友呂公，舉家遷到沛縣，在家中設宴，招待各方人士。依當地習俗，赴宴時少不了要帶上見面禮，負責收禮的人，是沛縣的官吏蕭何。賀禮不足千錢者，只能就座於堂下，只有獻上厚禮者，才有機會成為上座貴賓。劉邦也來湊熱鬧，他寫了一張禮單，上面寫著「賀錢一萬」，其實他身上分文沒有，只開出一張空頭支票。蕭何高聲吆喝：「劉季，賀錢一萬。」滿堂皆驚，呂公親自上前迎接。頗懂相術的呂公一看劉邦，高鼻樑、四方臉、長鬍鬚，氣宇非凡，心裡一震，也不追

究劉邦賀禮的虛實，便拉著他入上賓座。劉邦也不客氣，昂然入座，沒有絲毫心虛與膽怯，甚至時不時出言不遜，羞辱座上的其他客人。

這次惡作劇竟然有一個戲劇性的結果。在其他人看來，劉邦純粹是搞一場鬧劇，可呂公不這樣認為，他看到劉邦身上的優點：從容、鎮定、自信。這是成功者必須具備的素質。他下了一大賭注，賭劉邦必定有出人頭地的一天，賭注是自己的女兒呂雉。事實證明，呂公是一位高明的投資人，他成了未來天子的岳父，而呂雉則成為未來的皇后。

幾年後，劉邦的命運發生了轉折。

秦始皇在酈山大建工程，從全國各地不停地徵用民力服役，沛縣也未能倖免。一群犯人苦力被徵集前往，領隊的人就是泗水亭長劉邦。秦政苛暴，人命如草芥，酈山腳下早已是白骨累累，來自沛縣的苦力們對未來極度悲觀，名為服役，實則送死。與其送死，不如逃跑吧，一路上三三兩兩地逃走了。性情豪爽的劉邦並沒有為難這些逃亡者，一路上人越來越少，走到豐西大澤時，這支苦役隊伍只剩不到一半人，即使到了酈山，也交不了差了。劉邦轉念一想，得了，不就是一個小小的亭長嗎？這個官不要也罷了，棄不足惜，乾脆就當一個浪跡江湖的草莽英雄吧。

就這樣，劉邦把犯人苦力們全都放走了，有那麼十來個人無家可回，索性就追隨劉邦，在芒山、碭山一帶藏身。這是劉邦自由自在的逍遙歲月，這段歲月對他很重要，因為他第一次成為一群人的領袖，在亡命天涯的日子裡，他領悟到一些領導藝術，其中最重要的一點是，要讓下屬有一種敬畏感，同時讓自己變得神祕莫測。

有一回，劉邦喝醉了，他們行經一處草澤時，突然前方有人喊道：「前面有一條大蛇擋在大路

上。」所有人都害怕了，不敢前行，劉邦醉醺醺地走到前頭，拎著劍，口中斥道：「壯士前行，有什麼可害怕的。」便獨自上前，果然在路中央盤踞著一條大蛇，劉邦藉著酒力，倒也有幾分膽色，揮劍便砍，這條大蛇被一劈為二。這個英雄壯舉令所有人驚呆了，可是劉邦卻沒擰住，踉踉蹌蹌地又行一段路，終於醉倒在路上了。後來一個故事流傳開了，說在劉邦斬蛇處，有人看到一個老婆子在哭，老婆子講了個離奇的事，說這條蛇是白帝的兒子變的，卻給赤帝的兒子殺了。這個荒誕的故事，很可能是劉邦故意編造出來的，但所有追隨者對他的敬畏心一天天地增強。

很快，第二個神話出現了，這個神話可能是呂雉編造的。劉邦匿藏於山中，居無定所，妻子呂雉卻經常可以準確地找到他，別人都很奇怪，呂雉說：「因為他所在的地方，都有祥雲籠罩，我只要順著祥雲尋找，就可以找得到。」經過巧妙的包裝後，原本被認為只會喝酒、泡女人、說大話的劉邦，居然成了一個神祕莫測的人物。沛縣一些年輕人因為不滿秦的苛政，也逃到山裡，投奔劉邦。

就在這個時候，秦始皇死於東巡的路上。趙高與李斯矯詔立胡亥為二世皇帝，賜死太子扶蘇，殺蒙毅、蒙恬以及諸公子。

天下苦秦久矣。

秦始皇之死，遂成反秦起義之導火線，這把火是由陳勝、吳廣在大澤鄉點燃的。起義軍斬木為兵，揭竿為旗，走上武裝反抗之路。陳勝自立為王，國號「張楚」。這群不起眼的叛亂分子很快令帝國陷入恐慌之中，各地郡縣紛紛爆發叛亂，起義者殺死地方長官，響應陳勝、吳廣的義軍。很快，叛亂的風潮也開始撲向沛縣這個小地方了。

劉邦的起義，比陳勝、吳廣僅遲了兩個月。