



金头发

中国民间童话系列

彝族

暖房子华人原创绘本

向华·改编
绘本创作工作室·绘

北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

金头发

森林族

向华 / 改编 绘本创作工作室 / 绘



Studio 1

绘本创作工作室出品

杨忠监制

总策划：中央美术学院 城市设计学院 绘本创作工作室

版权及著作权所有，翻印必究

© Beijing Yutian Hanfeng Books Co., Ltd

Text © Xiang Hua

Illustrations © Picturebooks' studio of CAFA

All rights reserved.

图书在版编目(CIP)数据

金头发 / 向华改编; 绘本创作工作室绘;

— 北京: 北京联合出版公司, 2015.2

(暖房子华人原创绘本·中国民间童话系列)

ISBN 978-7-5502-4390-3

I. ①金… II. ①向… ②绘…

III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第000926号

暖房子华人原创绘本

中国民间童话系列

金头发

向华 / 改编 绘本创作工作室 / 绘

项目策划 / 禹田文化 责任编辑 / 牛伟征 刘冰远 项目编辑 / 王义凡 刘扬 殷学连 美术指导 / 田宇 特别支持 / 董亚楠
本书绘图 / 田宇 董亚楠 袁聪 丰雪庆 李晓寒 装帧设计 / 大娟 内文设计 / 常跃

北京联合出版公司出版
(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)
北京市盛通印刷股份有限公司 印刷
新华书店经销

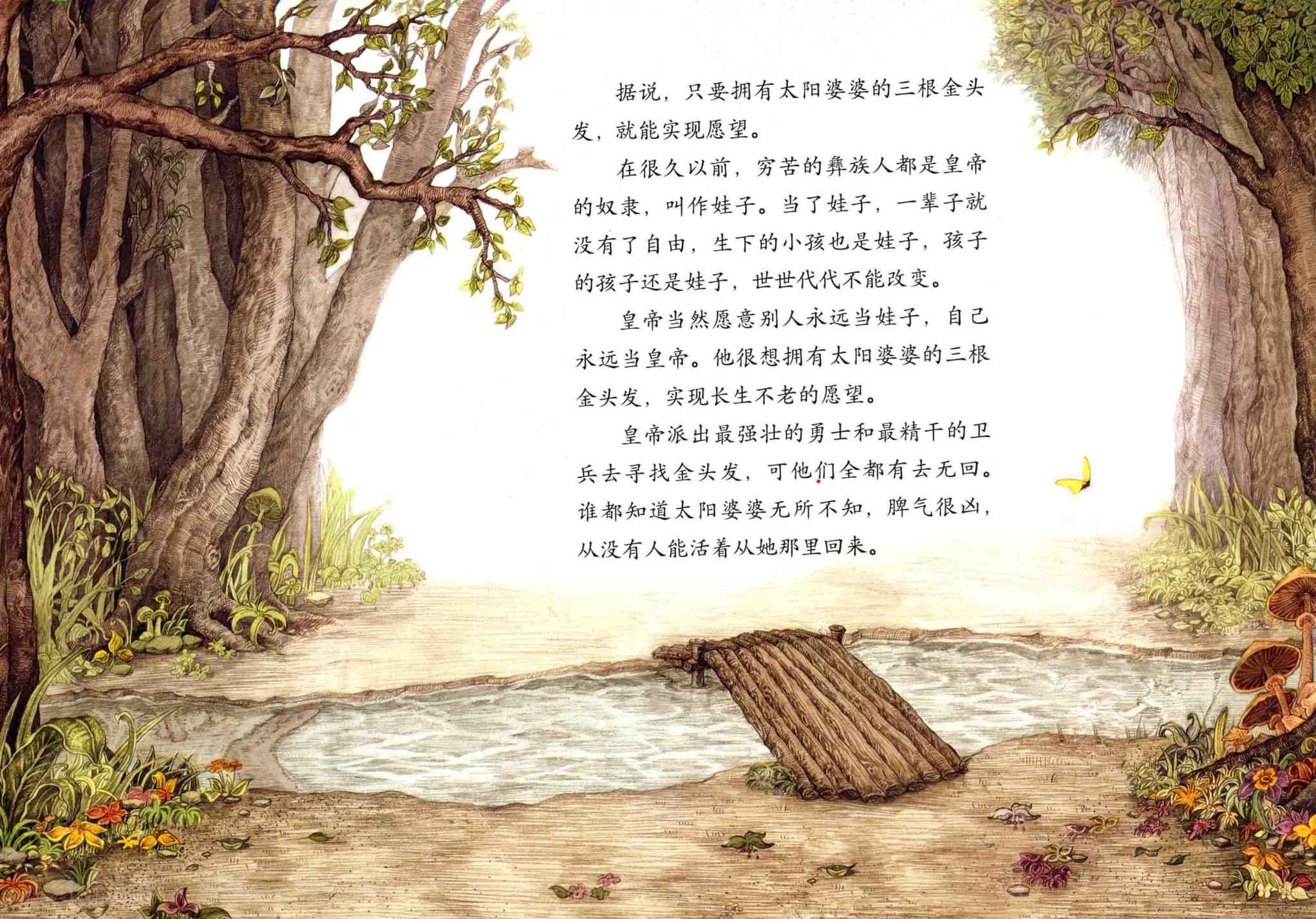
总字数 8千 285mm×195mm 16开 2.75印张
2015年2月第1版 2015年2月第1次印刷
ISBN 978-7-5502-4390-3
定价: 36.00元

退换声明: 若有印刷质量问题, 请及时和印务部门(010-88356856)联系退换。

金头发

暴族

向华 / 改编 绘本创作工作室 / 绘



据说，只要拥有太阳婆婆的三根金头发，就能实现愿望。

在很久以前，穷苦的彝族人都是皇帝的奴隶，叫作娃子。当了娃子，一辈子就没有了自由，生下的小孩也是娃子，孩子的孩子还是娃子，世代代不能改变。

皇帝当然愿意别人永远当娃子，自己永远当皇帝。他很想拥有太阳婆婆的三根金头发，实现长生不老的愿望。

皇帝派出最强壮的勇士和最精干的卫兵去寻找金头发，可他们全都有去无回。谁都知道太阳婆婆无所不知，脾气很凶，从没有人能活着从她那里回来。





皇帝没办法了，只好命令身边的小娃子说：“快去给我找三根金头发，不然杀了你！”

小娃子为了活命，只能上路。

太阳婆婆的家在大河的尽头。小娃子很聪明，劈开鲜嫩的竹条做了个箱子，钻进去，顺着大河漂流。

漂啊漂啊，每到太阳升起的时候，他就盖上箱子盖，夜晚或阴天的时候揭开盖子透气，这样太阳婆婆就不知道有人正悄悄接近她的家了。



竹箱子载着小娃子，漂到一个河湾里。这里可真安静，只有一个摆渡人在等人过河。

看见小娃子，摆渡人问：“出门人，你要到哪里去？”

“我要去找太阳婆婆的金头发。”

摆渡人一听，欢喜起来，说：“太阳婆婆在天上走，世间的事都看在眼里！请你帮忙问问她，我在这里划了二十年船，没有人来替换我，怎么办呢？”

“好嘛，要是我能活着回来，就告诉你。”





小娃子乘着竹箱子漂啊漂，饿了吃干粮，渴了喝河水。漂着漂着，他看到一棵生长在河岸边的大树。

大树真漂亮，树上挂着珠宝，树枝间垂着璎珞，每片叶子都像翡翠一样，风吹过，叮叮咚咚响，原来是一棵七宝树。

在树下立着一位种树人。

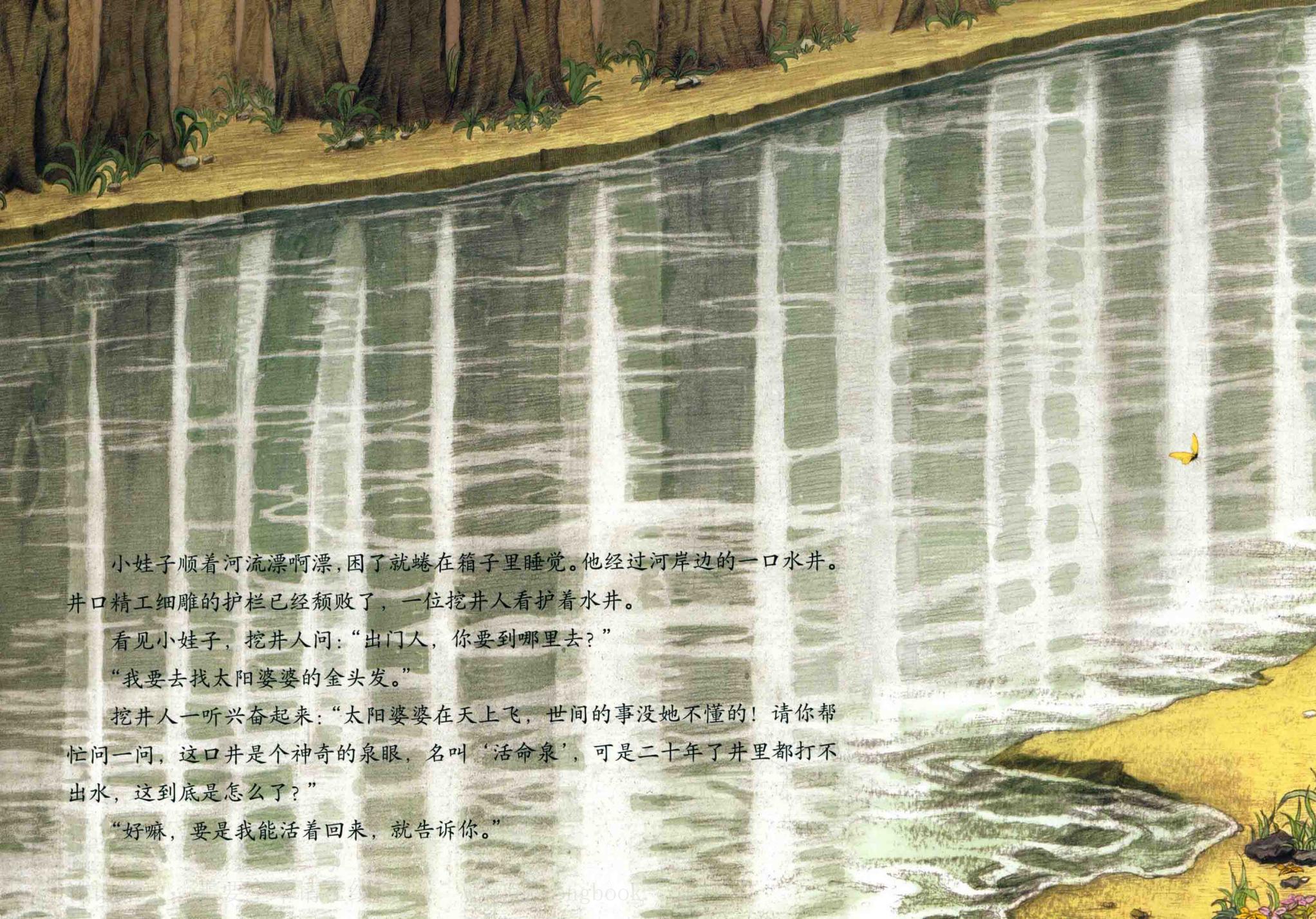


看见小娃子，种树人问：“出门人，你要到哪里去？”

“我要去找太阳婆婆的金头发。”

种树人一听，高兴起来：“太阳婆婆在天上行，世间的事逃不过她的眼睛！请你帮忙问一问，七宝树原本能摇下许多宝贝，可是为什么有二十年摇不出宝了呢？”

“好嘛，要是我能活着回来，就告诉你。”



小娃子顺着河流漂啊漂，困了就蜷在箱子里睡觉。他经过河岸边的一口水井。井口精工细雕的护栏已经颓败了，一位挖井人看护着水井。

看见小娃子，挖井人问：“出门人，你要到哪里去？”

“我要去找太阳婆婆的金头发。”

挖井人一听兴奋起来：“太阳婆婆在天上飞，世间的事没她不懂的！请你帮忙问一问，这口井是个神奇的泉眼，名叫‘活命泉’，可是二十年了井里都打不出水，这到底是怎么了？”

“好嘛，要是我能活着回来，就告诉你。”





竹箱子漂啊漂，很快，大河流进一片黑黝黝的森林，河水完全消失在密密麻麻的树根下。

小娃子钻出箱子，看到一座金房子，那里就是太阳婆婆的家了。



现在是白天，太阳婆婆还在天上呢，屋里只有一个小姑娘在干活。她是太阳婆婆的小女奴。

小女奴听了小娃子的遭遇，非常同情。小娃子还讲了在大河上遇到的那些人，和他们想问的问题。

小女奴叮嘱他：“千万不要让太阳婆婆看见你，不然会把你晒成肉干下酒吃。”

小娃子问：“那怎么办？”

小女奴说：“你按我说的做。”

她把小娃子藏在水缸里，再扣上一只竹背篓，叮嘱他不要出声。

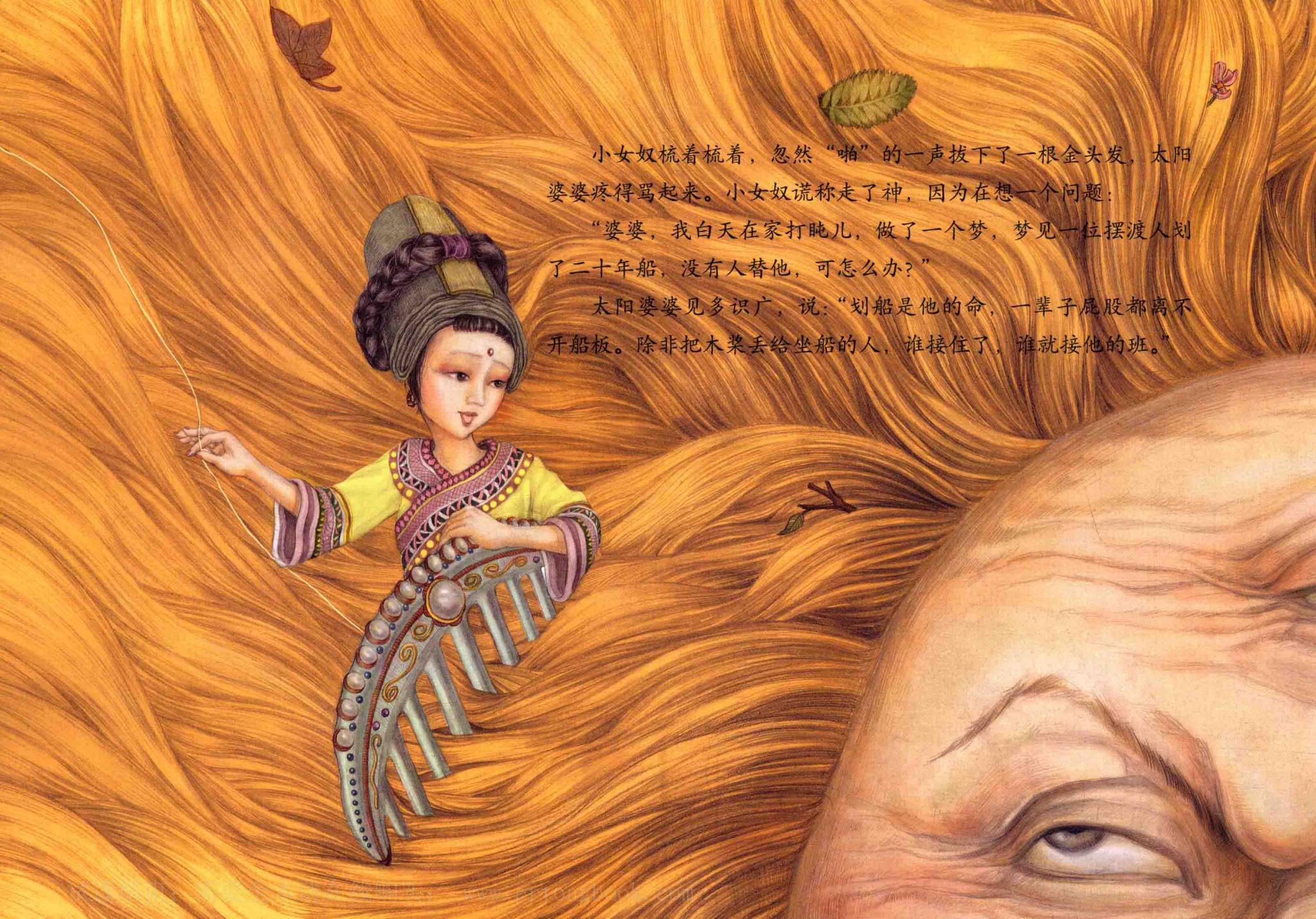


太阳婆婆回来了，一进屋就喊累，要吃酒。水缸里的水挡住了小娃子的气味，太阳婆婆果然闻不到。

等太阳婆婆吃饱喝足，聪明的小女奴说：“我给婆婆梳梳头吧。看你的头发，被东风吹过，被西风吹过，被南风吹过，被北风吹过，乱得像稻草！”

太阳婆婆很高兴，歪在床上，让小女奴梳头发。



The background of the entire page is a dense, swirling texture of golden-brown hair, representing the Sun's hair. In the lower right corner, a large, detailed eye of an elderly woman is visible, looking towards the left. A young girl, the Sun's granddaughter, is positioned on the left side. She has a large, grey, ornate comb on her head and is wearing a yellow and purple patterned dress. She is holding a long, thin white thread that winds through the hair. The overall style is a soft, painterly illustration.

小女奴梳着梳着，忽然“啪”的一声拔下了一根金头发，太阳婆婆疼得骂起来。小女奴谎称走了神，因为在想一个问题：

“婆婆，我白天在家打盹儿，做了一个梦，梦见一位摆渡人划了二十年船，没有人替他，可怎么办？”

太阳婆婆见多识广，说：“划船是他的命，一辈子屁股都离不开船板。除非把木桨丢给坐船的人，谁接住了，谁就接他的班。”