

国家新闻出版广电总局向少年儿童推荐的百种优秀图书

100 个 好 故 事 丛 书

销量突破

100万册

升级版

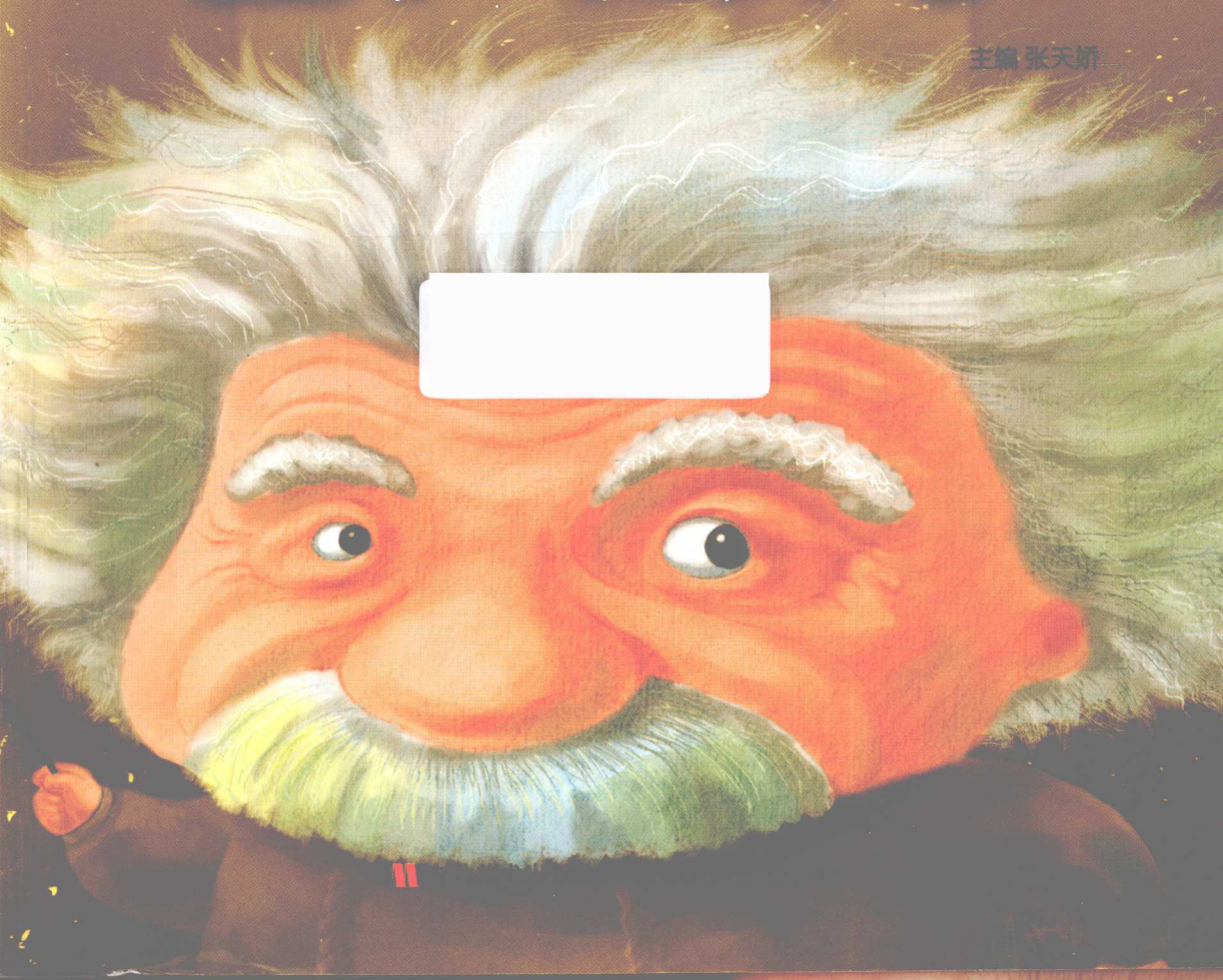
让孩子更受激励的

100

个

名人故事

主编 张天娇





100个好故事丛书

100GE HAO GUSHI CONGSHU

让孩子更受激励的

100

名人故事

RANG HAIZI GENG SHOU JILI DE 100GE MINGREN GUSHI

主编 张天娇



 吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

让孩子更受激励的 100 个名人故事 / 张天娇编著. —
长春: 吉林美术出版社, 2015.6
ISBN 978-7-5386-9857-2

I. ①让… II. ①张… III. ①儿童故事—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 108670 号



让孩子更受激励的 100 个名人故事

主 编 张天娇
出 版 人 赵国强
责任编辑 邱婷婷
封面设计 柳 子
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 150 千字
印 张 13
版 次 2015 年 7 月第 1 版
印 次 2015 年 7 月第 1 次印刷

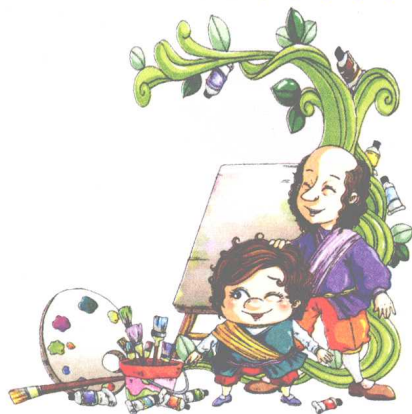
出版发行 吉林美术出版社
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮政编码 130021
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 吉林省良原印业有限公司

ISBN 978-7-5386-9857-2 定价: 19.90 元

目录



- | | | | |
|----|-------------|----|-------------|
| 8 | 忘了“量心”的小鲁班 | 20 | 从小苦读诗书的李白 |
| 10 | 蔡邕倒履迎王粲 | 22 | 郑虔柿叶做纸练书法 |
| 12 | 诸葛恪添字得驴 | 24 | 捉弄白鹤的颜真卿 |
| 14 | 魏征舍缸瓮救盐车 | 26 | 白居易“易居”长安 |
| 16 | 在烈火中自救的徐敬业 | 28 | 晏殊考中进士凭真才 |
| 18 | 被《左传》迷住的刘知几 | 30 | 吕公著不告丫环 |
| | | 32 | 司马光弄青胡桃 |
| | | 34 | 孙洙握棍读书 |
| | | 36 | 苏轼改对联 |
| | | 38 | 米芾学字三年与三日 |
| | | 40 | 岳飞苦练“摇树功” |
| | | 42 | 铁木真巧妙结束比慢赛马 |
| | | 44 | 心有梨主的许衡 |
| | | 46 | “放牛娃”王冕苦学成才 |
| | | 48 | 宋濂抄书苦攻读 |
| | | 50 | 沈周“画师湖”旁苦练笔 |



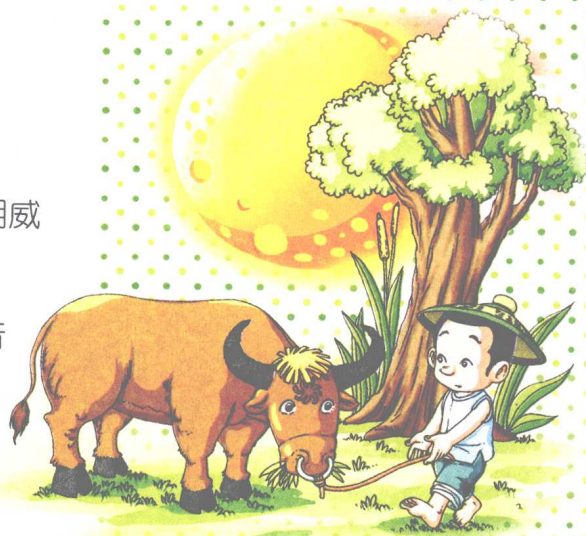
- | | | | |
|----|------------|-----|---------------|
| 52 | 徐溥黑豆黄豆正品德 | 84 | 邵飘萍 14 岁高中秀才 |
| 54 | 王守仁河边哭棋 | 86 | 盖叫天名字有来头 |
| 56 | 李时珍冒险捉白花蛇 | 88 | 李大钊赢西瓜 |
| 58 | 徐文长巧端汤面碗 | 90 | 李四光劝小偷 |
| 60 | 宋应星买《梦溪笔谈》 | 92 | 竺可桢不做“一百二十七号” |
| 62 | 慈母鸣机伴夜课 | 94 | 侯德榜挂车攻读 |
| 64 | 任颐喜得名师 | 96 | “糜先生”胡适也掷铜钱 |
| 66 | 黄遵宪劝祖父戒烟 | 98 | 郭沫若偷摘芭蕉花挨罚 |
| 68 | 林纾“偷”米送先生 | 100 | 吉鸿昌扔掉了偷来的南瓜 |
| 70 | 詹天佑留学不是学打扮 | 102 | 徐悲鸿画虎 |
| 72 | 齐白石学做木匠 | 104 | 郁达夫的买皮鞋风波 |
| 74 | 蔡元培读书不知火烧楼 | 106 | 彭湃剪破“万人伞” |
| 76 | 梁启超妙联免责备 | 108 | 叶剑英“竹精子”下苦读 |
| 78 | 马寅初要展翅高飞 | 110 | 丰子恺画孔子像 |
| 80 | 蔡锷智对讨风筝 | 112 | 冰心“牛刀”小试 |
| 82 | 冯玉祥凿壁遮光 | 114 | 林巧稚考场救人 |

目录



- | | |
|------------------|------------------|
| 116 徐向前掰松盔破“神灵” | 148 替别人挨鞭子的拜伦 |
| 118 “小书迷”陈毅吃墨水 | 150 法拉第分面包 |
| 120 李公朴改名显志 | 152 等着白窗帘挂起来的舒伯特 |
| 122 程砚秋练出救命“虚音” | 154 只愿做诗人的雨果 |
| 124 聂耳写春联凑学费 | 156 安徒生“玩儿”木偶 |
| 126 吴健雄写文章得意 | 158 巧用法律使自己脱罪的林肯 |
| 128 达·芬奇房里出了个妖怪 | 160 喜欢胡编乱造的达尔文 |
| 130 在暴风雨中跳来跳去的牛顿 | 162 果戈理的“万宝全书” |
| 132 索尔剪掉秀发以自励 | 164 握着鸡蛋睡觉的萧邦 |
| 134 为两个鱼头欣喜若狂的巴赫 | 166 焦耳胡乱试验险酿大祸 |
| 136 伏尔泰巧用戏剧劝父亲 | 168 法布尔灵活学字母 |
| 138 游得更轻快的富兰克林 | 170 为全人类寻找绿木棍 |
| 140 不捡鸟蛋的卢梭 | 172 凡尔纳的第一次冒险之旅 |
| 142 华盛顿智破“毛驴案” | 174 不再为面包祷告 |
| 144 神童莫扎特冒名作曲 | 176 麦克斯韦“捉太阳” |
| 146 科贝特“以书为粮” | 178 颜料不见了 |

- 180 左拉挨冻助少女
- 182 列宾夜宿棺材屋
- 184 爱迪生受启迪有效读书
- 186 凡·高不肯恭维愚蠢的顾客
- 188 酷爱表演的契诃夫
- 190 八年圆了大学梦
- 192 “永远学不会抄袭”的甘地
- 194 用心学会“爱”
- 196 天才还是白痴
- 198 卓别林五岁登台表演
- 200 热爱祖国的戴高乐
- 202 第一次遭遇挫折的海明威
- 204 卡拉扬踏上指挥之路
- 206 风车激励梅纽因苦练音





100个好故事丛书

100GE HAO GUSHI CONGSHU

让孩子更受激励的

100

名人故事

RANG HAIZI GENG SHOU JILI DE 100GE MINGREN GUSHI

主编 张天娇



 吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

让孩子更受激励的 100 个名人故事 / 张天娇编著. —
长春: 吉林美术出版社, 2015.6
ISBN 978-7-5386-9857-2

I. ①让… II. ①张… III. ①儿童故事—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 108670 号



让孩子更受激励的 100 个名人故事

主 编 张天娇
出 版 人 赵国强
责任编辑 邱婷婷
封面设计 柳 子
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 150 千字
印 张 13
版 次 2015 年 7 月第 1 版
印 次 2015 年 7 月第 1 次印刷

出版发行 吉林美术出版社
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮政编码 130021
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 吉林省良原印业有限公司

ISBN 978-7-5386-9857-2 定价: 19.90 元



前言

纵观中外悠久历史的长河，在不同的时期，总会出现这样的一群人：他们有着非同寻常的智慧，宽广博大的胸襟，济世苍生的抱负，志存高远的理想，坚不可摧的毅力。他们是指引人生道路的航标灯塔，他们为我们指明了通向成功的坚实路径。他们的名字流芳千古，为后世人所敬仰；他们的故事被争相传诵，成为后世人走上成功之路的经验和信念。

请看，这些熠熠生辉的名字：王羲之、苏轼、李时珍、牛顿、富兰克林……他们中有丹青妙手、文学大家、医林圣手，也有科学泰斗、思想巨擘……当你走近这些中外的著名人物，细细品读他们的成长故事，你就会发现贫穷、冷眼、嘲笑、挫折也曾光顾过他们的人生，沮丧、退缩、消沉、绝望也曾像一双双魔爪向他们伸去，调皮、任性、懒惰、骄傲也曾暂时停驻过他们的心灵。但是，坚忍、执着和勤奋承住了他们的泪水，鼓励、支持和关怀重新点燃了他们的希望。他们的一生，就是在不断地调整、奋斗与超越中，抵达了一个新的高度。

因此，编者精选了100个中外名人的故事，编写了这本《让孩子更受激励的100个名人故事》。愿这本书能让孩子们濡染一丝品德的馨香，来湿润自己的性情；汲取一点奋斗的力量，来坚定自己的脚步；领悟几分生活的智慧，来点亮自己的人生。

目录



- 8 忘了“量心”的小鲁班
- 10 蔡邕倒履迎王粲
- 12 诸葛恪添字得驴
- 14 魏征舍缸瓮救盐车
- 16 在烈火中自救的徐敬业
- 18 被《左传》迷住的刘知几

- 20 从小苦读诗书的李白
- 22 郑虔柿叶做纸练书法
- 24 捉弄白鹤的颜真卿
- 26 白居易“易居”长安
- 28 晏殊考中进士凭真才
- 30 吕公著不告丫环
- 32 司马光弄青胡桃
- 34 孙洙握棍读书
- 36 苏轼改对联
- 38 米芾学字三年与三日
- 40 岳飞苦练“摇树功”
- 42 铁木真巧妙结束比慢赛马
- 44 心有梨主的许衡
- 46 “放牛娃”王冕苦学成才
- 48 宋濂抄书苦攻读
- 50 沈周“画师湖”旁苦练笔



- | | | | |
|----|------------|-----|---------------|
| 52 | 徐溥黑豆黄豆正品德 | 84 | 邵飘萍 14 岁高中秀才 |
| 54 | 王守仁河边哭棋 | 86 | 盖叫天名字有来头 |
| 56 | 李时珍冒险捉白花蛇 | 88 | 李大钊赢西瓜 |
| 58 | 徐文长巧端汤面碗 | 90 | 李四光劝小偷 |
| 60 | 宋应星买《梦溪笔谈》 | 92 | 竺可桢不做“一百二十七号” |
| 62 | 慈母鸣机伴夜课 | 94 | 侯德榜挂车攻读 |
| 64 | 任颐喜得名师 | 96 | “糜先生”胡适也掷铜钱 |
| 66 | 黄遵宪劝祖父戒烟 | 98 | 郭沫若偷摘芭蕉花挨罚 |
| 68 | 林纾“偷”米送先生 | 100 | 吉鸿昌扔掉了偷来的南瓜 |
| 70 | 詹天佑留学不是学打扮 | 102 | 徐悲鸿画虎 |
| 72 | 齐白石学做木匠 | 104 | 郁达夫的买皮鞋风波 |
| 74 | 蔡元培读书不知火烧楼 | 106 | 彭湃剪破“万人伞” |
| 76 | 梁启超妙联免责备 | 108 | 叶剑英“竹精子”下苦读 |
| 78 | 马寅初要展翅高飞 | 110 | 丰子恺画孔子像 |
| 80 | 蔡锷智对讨风筝 | 112 | 冰心“牛刀”小试 |
| 82 | 冯玉祥凿壁遮光 | 114 | 林巧稚考场救人 |



目录



- | | |
|------------------|------------------|
| 116 徐向前掰松盔破“神灵” | 148 替别人挨鞭子的拜伦 |
| 118 “小书迷”陈毅吃墨水 | 150 法拉第分面包 |
| 120 李公朴改名显志 | 152 等着白窗帘挂起来的舒伯特 |
| 122 程砚秋练出救命“虚音” | 154 只愿做诗人的雨果 |
| 124 聂耳写春联凑学费 | 156 安徒生“玩儿”木偶 |
| 126 吴健雄写文章得意 | 158 巧用法律使自己脱罪的林肯 |
| 128 达·芬奇房里出了个妖怪 | 160 喜欢胡编乱造的达尔文 |
| 130 在暴风雨中跳来跳去的牛顿 | 162 果戈理的“万宝全书” |
| 132 索尔剪掉秀发以自励 | 164 握着鸡蛋睡觉的萧邦 |
| 134 为两个鱼头欣喜若狂的巴赫 | 166 焦耳胡乱试验险酿大祸 |
| 136 伏尔泰巧用戏剧劝父亲 | 168 法布尔灵活学字母 |
| 138 游得更轻快的富兰克林 | 170 为全人类寻找绿木棍 |
| 140 不捡鸟蛋的卢梭 | 172 凡尔纳的第一次冒险之旅 |
| 142 华盛顿智破“毛驴案” | 174 不再为面包祷告 |
| 144 神童莫扎特冒名作曲 | 176 麦克斯韦“捉太阳” |
| 146 科贝特“以书为粮” | 178 颜料不见了 |



- 180 左拉挨冻助少女
- 182 列宾夜宿棺材屋
- 184 爱迪生受启迪有效读书
- 186 凡·高不肯恭维愚蠢的顾客
- 188 酷爱表演的契诃夫
- 190 八年圆了大学梦
- 192 “永远学不会抄袭”的甘地
- 194 用心学会“爱”
- 196 天才还是白痴
- 198 卓别林五岁登台表演
- 200 热爱祖国的戴高乐
- 202 第一次遭遇挫折的海明威
- 204 卡拉扬踏上指挥之路
- 206 风车激励梅纽因苦练音



【人物简介】 鲁班，春秋末年著名的土木工匠。相传姓公输，名般，鲁国人，因“般”和“班”同音，故称鲁班。出身于工匠世家，具有精湛的技艺，相传他发明了墨斗、刨子、钻子、锯子、铲子和曲尺等木工工具，被后世建筑工匠、木匠尊为“祖师”。

wàng le liáng xīn de xiǎo lǔ bān 忘了“量心”的小鲁班

良心是由人的知识和全部生活方式来决定的。

——（德）马克思

鲁
班



chuánshuō lǔ bān suì shí gēn yí wèi
传说鲁班 13 岁时跟一位

lǎo hé shang xué shǒu yì tā yì biān zhào gù shī
老和尚学手艺，他一边照顾师

fu yì biān qián xīn xué yì méi liǎng nián jiù bǎ mù
傅，一边潜心学艺。没两年，就把木

jiàng shí jiāng de huó er dōu xué de dǐng guā guā le fāng
匠、石匠的活儿都学得顶呱呱了。方

yuán jǐ lǐ de rén dōu lái qǐng tā gàn huó er chēng zàn tā wéi “qiǎo rén”。
圆几里的人都要来请他干活儿，称赞他为“巧人”。

lǔ bān xīn lǐ piāo piāo rán qǐ lái tā xiǎng wǒ dōu bǎ shī fu de shǒu yì
鲁班心里飘飘然起来，他想：我都把师傅的手艺

xué dào shǒu le yòu hé bì zhěng tiān tì tā máng zhè máng nà de ne yú shì tā
学到了手了，又何必整天替他忙这忙那的呢？于是，他

xiàng shī fu tí chū yào fēn kāi guò lǎo shī fu lǚ le lǚ huā bái de hú xū,
向师傅提出要分开过。老师傅捋了捋花白的胡须，

shén me yāo qiú yě méi yǒu tí jiù diǎn tóu tóng yì le
什么要求也没有提，就点头同意了。

guò le yí gè yuè lǔ bān cái xiǎng qǐ qù kàn wàng shī fu tā qiāo le qiāo
过了一个月，鲁班才想起去看望师傅。他敲了敲

mén zhǐ tīng gē zhī yī shēng lǐ miàn jìng rán zǒu chū lái yí gè huó shēng shēng
门，只听“咯吱”一声，里面竟然走出来一个活生生

de mù ǒu tā hái néng gěi shī fu zuò fàn xǐ wǎn sǎo dì pū chuáng lǔ bān
的木偶，它还能给师傅做饭、洗碗、扫地、铺床，鲁班

kàn le xīn lǐ jí dù bù yǐ shī fu jìng rán hái liú le yí shǒu a
看了心里嫉妒不已，“师傅竟然还留了一手啊！”

tā zhuǎn ér yòu dǎ qǐ le xiǎosuanpán wǒ dāngchū
他转而又打起了小算盘：“我当初

zhēn shì dà yì le jīn tiān jì rán kàn jiàn wú lùn rú
真是大意了，今天既然看见，无论如

hé dōu yào xué huì yú shì tā yìng zhe tóu pí
何都要学会。”于是，他硬着头皮

wèn dào shī fu nín néng jiāo wǒ zuò zhè
问道：“师傅，您能教我做这

ge mù ǒu ma méixiǎngdào shī fu hěn
个木偶吗？”没想到师傅很



shuǎngkuai de dā yīng dào dāng rán kě yǐ nǐ zhào zhe tā de yàng zi zuò jiù xíng
爽快地答应道：“当然可以，你照着它的样子做就行。”

lǚ bān rěn zhù nèi xīn de kuáng xǐ dīng dīng dāng dāng de máng huó le jǐ tiān
鲁班忍住内心的狂喜，叮叮当当地忙活了几天，

jiù zuò chū yí jù mù ǒu lái le dàn shì mù ǒu yí diǎn er yě bú huì dòng
就做出了一具木偶来了，但是，木偶一点儿也不会动。

lǚ bān zhǐ hǎo yòu xiàng shī fu qǐng jiào shī fu bú dòng shēng sè de wèn tā nǐ
鲁班只好又向师傅请教。师傅不动声色地问他：“你

bǎ wǒ zhè ge mù ǒu de suǒ yǒu chǐ cùn dōu liáng zhǔn le ma
把我这个木偶的所有尺寸都量准了吗？”

dōu liáng zhǔn le lǚ bān lián máng
“都量准了。”鲁班连忙

dá dào shī fu yòu shuō kǒng pà nǐ
答道。师傅又说：“恐怕你

wàng le liáng tā de xīn le ba liáng
忘了量它的心了吧！”“量

xīn liáng xīn lǚ bān niàn dao le jǐ
心？良心！”鲁班念叨了几



biàn mǎ shàng jiù pǐn chū wèi dào lái le tā mǎn liǎn tōng hóng de xiàng shī fu rèn
遍，马上就品出味道来了。他满脸通红地向师傅认

le cuò bìng bān huí lái cóng cǐ jìn xīn jìn lì de zhào gù shī fu le
了错，并搬回来，从此尽心尽力地照顾师傅了。

启示悟语

我们常说：要凭着良心做事。可见良心就是衡量我们一切行为的尺子。一个人即使钻了法律的空子，逃过了社会舆论的谴责，也一定逃不过良心的折磨。当然，人难免会犯错误，只要真心悔改，丢了良心还是能够找回来的。

【人物简介】 王粲(177—217)，东汉末文学家。字仲宣，山阳高平(今山东邹城西南)人。少有异才，为“建安七子”之一。先依附刘表，不被重用，遂于建安十三年(208)归顺曹操，官至侍中。建安二十一年(216)从征吴，途中病卒。其人博学多识，尤善诗赋，被刘勰称为“七子之冠冕”。著文六十余篇，今人辑有《王粲集》。

cài yōng dào lǚ yíng wáng càn 蔡邕倒履迎王粲

不患人之不己知，患其不能也。

——春秋·孔子《论语·宪问》

王
粲

wáng càn suì shí qiān jū cháng ān yí rì tā hū rán xiǎng qù bài
王粲 13 岁时，迁居长安。一日，他忽然想去拜
wàng xīn jìn jié jiāo de péng you cài yōng cài yōng shí rèn zuǒ zhōng láng jiāng shì dāng
望新近结交的朋友蔡邕。蔡邕时任左中郎将，是当



shí wén tán de tài dòu měi tiān bù zhī yǒu duō shao dá guān
时文坛的泰斗，每天不知有多少达官
xiǎn guì wén rén mò kè chū rù tā de mén tíng wáng càn rǔ
显贵、文人墨客出入他的门庭，王粲乳
xiù wèi gān rén jiā kǒng pà zǎo wàng jì tā le
臭未干，人家恐怕早忘记他了。

chū lái zhà dào rén dì liǎng shēng wáng càn yě gù bù
初来乍到，人地两生，王粲也顾不
de xǔ duō le tā chuāi zhe yí fèn míng tiē gāng zǒu jìn cài yōng jiā de xiǎo xiàng
得许多了。他揣着一份名帖，刚走进蔡邕家的小巷，
jiù kàn jiàn chē mǎ luò yì yōng jǐ bù kān lái dào mén qián bēi zhǎn jiāo pèng hé
就看见车马络绎，拥挤不堪。来到门前，杯盏交碰和
yín shī zuò wén zhī shēng gèng shì dǐng fèi tā kāi shǐ zhī zhī bù ān qǐ lái
吟诗作文之声更是鼎沸。他开始忐忑不安起来。

wáng càn xiàng mén fáng dì shàng míng tiē méi guò duō jiǔ zhǐ tīng yì shēng lái
王粲向门房递上名帖，没过多久，只听一声“来
le cài yōng de shēn yǐng biàn chū xiàn zài tíng yuàn zhōng le tā zhāng kāi liǎng bì
了”，蔡邕的身影便出现在庭院中了。他张开两臂，
jiǎo xià tuō zhe yì shuāng dào chuān de mù jī liè liè qiè qiè de yí lù zǒu guò lái
脚下拖着一双倒穿的木屐，趑趄趑趄地一路走过来，
wò zhù wáng càn de shǒu shuō xiǎo xiong dì ràng nǐ jiǔ děng le
握住王粲的手说：“小兄弟，让你久等了。”