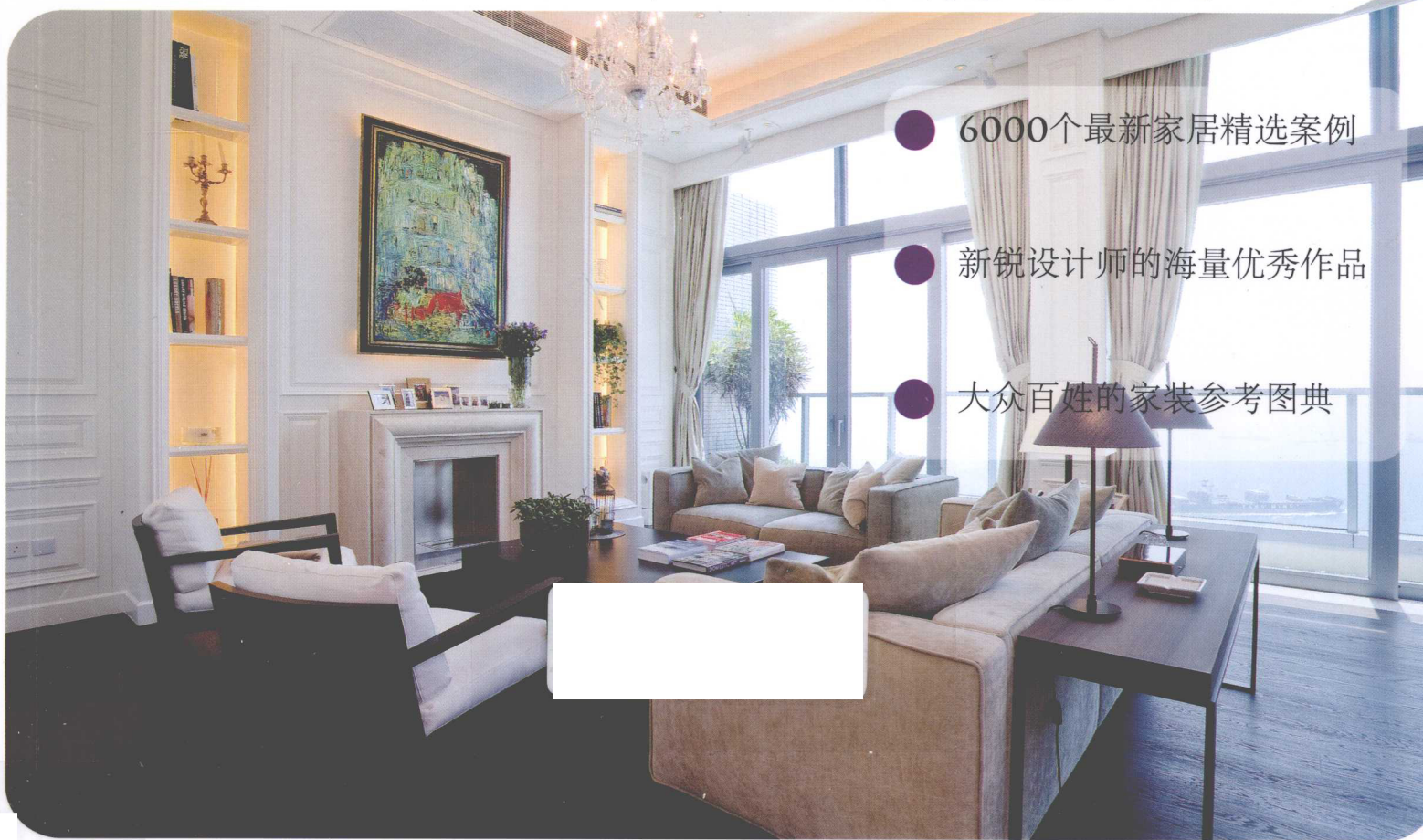


吕丹娜 郭媛媛 迟家琦 主编







# 风行客厅 3000例



## 浪漫混搭

吕丹娜 郭媛媛 迟家琦 主编

辽宁科学技术出版社  
· 沈阳 ·

《风行客厅 3000 例——浪漫混搭》编委会

主 编：吕丹娜 郭媛媛 迟家琦

副 主 编：曹 水 潘 涛

编 委：高思琪 魏敬贤

图书在版编目 (CIP) 数据

风行客厅 3000 例. 浪漫混搭 / 吕丹娜, 郭媛媛, 迟家琦主编.  
—— 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5381-9243-8

I . ①风… II . ①吕… ②郭… ③迟… III . ①客厅—  
室内装饰设计—图集 IV . ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 101290 号

---

出版发行：辽宁科学技术出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编：110003)

印 刷 者：辽宁彩色图文印刷有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：215mm × 285mm

印 张：7

字 数：200 千字

出版时间：2015 年 7 月第 1 版

印刷时间：2015 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑：于 倩

封面设计：张馨宇 李博文

版式设计：融汇印务

责任校对：栗 勇

---

书 号：ISBN 978-7-5381-9243-8

定 价：34.80 元

联系电话：024-23284356

邮购热线：024-23284502

E-mail: 40747947@qq.com

http://www.lnkj.com.cn



### 浪漫混搭风格

- 4 浪漫混搭风格的特点
- 9 浪漫混搭风格的优势
- 13 浪漫混搭风格的设计原则
- 17 什么人群和户型适合浪漫混搭风格客厅设计

### 浪漫混搭风格客厅的设计手法及装修要点

- 21 混搭风格客厅天花的设计、施工要点
- 25 打造浪漫混搭风格电视背景墙常用的装饰材料
- 29 混搭风格客厅地面的设计、施工要点
- 33 混搭风格客厅背景墙的设计、施工要点
- 38 多元化装饰材料如何在电视背景墙中混搭应用?

### 浪漫混搭风格家具特点及设计色彩搭配技巧

- 43 家具的选择应遵循主次分明、有序有节的原则
- 47 混搭风格客厅家具的布置及选购技巧
- 51 浪漫混搭客厅的色系选择宜忌

55 布艺沙发色彩应与客厅风格相协调

59 利用壁纸色彩的奇妙创造力营造客厅设计风格

63 如何运用装饰品来点缀空间色彩?

67 不要让客厅成为混搭调色盘

### 浪漫混搭风格客厅如何挑选软装饰?

- 71 窗帘的搭配技巧
- 75 装饰品的合理搭配为空间提升魅力值
- 79 什么题材的字画适合浪漫混搭风格客厅?
- 83 地毯的选择与应用
- 87 植物与鲜花的选择与摆放

### 浪漫混搭风格灯具挑选小贴士

- 91 适合浪漫混搭风格客厅的灯具类型有哪几种?
- 96 浪漫混搭风格客厅照明灯具挑选技巧
- 101 巧用台灯的装饰作用
- 105 选用灯具的注意事项







# 风行客厅 3000例

## 浪漫混搭

吕丹娜 郭媛媛 迟家琦 主编

辽宁科学技术出版社  
· 沈阳 ·

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



《风行客厅 3000 例——浪漫混搭》编委会

主 编：吕丹娜 郭媛媛 迟家琦

副 主 编：曹 水 潘 涛

编 委：高思琪 魏敬贤

图书在版编目 (CIP) 数据

风行客厅 3000 例. 浪漫混搭 / 吕丹娜, 郭媛媛, 迟家琦主编.  
—— 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2015.7  
ISBN 978-7-5381-9243-8

I . ①风… II . ①吕… ②郭… ③迟… III . ①客厅—  
室内装饰设计—图集 IV . ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 101290 号

---

出版发行：辽宁科学技术出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编：110003)

印 刷 者：辽宁彩色图文印刷有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：215mm × 285mm

印 张：7

字 数：200 千字

出版时间：2015 年 7 月第 1 版

印刷时间：2015 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑：于 倩

封面设计：张馨宇 李博文

版式设计：融汇印务

责任校对：栗 勇

---

书 号：ISBN 978-7-5381-9243-8

定 价：34.80 元

联系电话：024-23284356

邮购热线：024-23284502

E-mail: 40747947@qq.com

http://www.lnkj.com.cn

## Contents | 浪 | 漫 | 混 | 搭

### 浪漫混搭风格

- 4 浪漫混搭风格的特点
- 9 浪漫混搭风格的优势
- 13 浪漫混搭风格的设计原则
- 17 什么人群和户型适合浪漫混搭风格客厅设计

### 浪漫混搭风格客厅的设计手法及装修要点

- 21 混搭风格客厅天花的设计、施工要点
- 25 打造浪漫混搭风格电视背景墙常用的装饰材料
- 29 混搭风格客厅地面的设计、施工要点
- 33 混搭风格客厅背景墙的设计、施工要点
- 38 多元化装饰材料如何在电视背景墙中混搭应用?

### 浪漫混搭风格家具特点及设计色彩搭配技巧

- 43 家具的选择应遵循主次分明、有序有节的原则
- 47 混搭风格客厅家具的布置及选购技巧
- 51 浪漫混搭客厅的色系选择宜忌

- 55 布艺沙发色彩应与客厅风格相协调

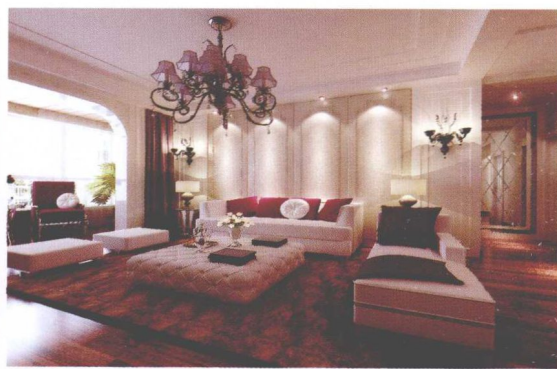
- 59 利用壁纸色彩的奇妙创造力营造客厅设计风格
- 63 如何运用装饰品来点缀空间色彩?
- 67 不要让客厅成为混搭调色盘

### 浪漫混搭风格客厅如何挑选软装饰?

- 71 窗帘的搭配技巧
- 75 装饰品的合理搭配为空间提升魅力值
- 79 什么题材的字画适合浪漫混搭风格客厅?
- 83 地毯的选择与应用
- 87 植物与鲜花的选择与摆放

### 浪漫混搭风格灯具挑选小贴士

- 91 适合浪漫混搭风格客厅的灯具类型有哪几种?
- 96 浪漫混搭风格客厅照明灯具挑选技巧
- 101 巧用台灯的装饰作用
- 105 选用灯具的注意事项





# 浪漫混搭风格

LANGMAN HUNDA FENGGE

## 浪漫混搭风格的特点

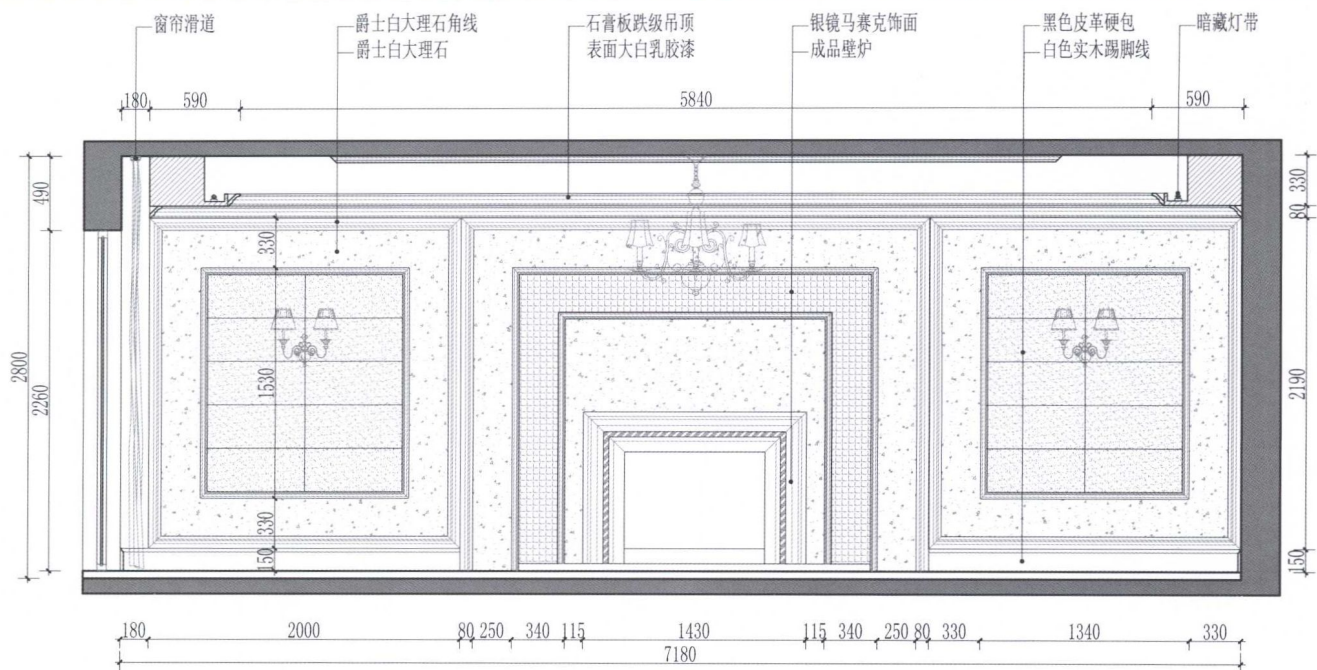
在客厅设计中，有欧式风格、中式风格、现代风格、田园设计风格等，对前面的设计风格一般都会有一定的了解。那么什么是混搭风格呢？浪漫混搭风格具有个性、创新性和独特性特征，是集文化、风格、元素于一体的自由组合形式，是一种看似随意又有一定原则的创新性风格。混搭风格糅合东西方美学精华元素，将古今文化内涵完美地结合于一体，充分利用空间形式与材料，在完善的设计美学基础上，结合风格的主要设计元素和次要设计元素，调和不同的设计风格。这种风格不拘泥于一种风格，而是根据自身喜好将不同风格、不同材质、不同身价的東西搭配在一起，从而混合搭配出完全个性化的风格，这就是混搭风格。

现在很多业主在装修中已经不再满足单纯的设计风格，在装修新房的时候都希望能装修出个性漂亮的家居空间，并在家居空间中表达更多的风格元素。如果你以为混搭就是随便地把各种风格的元素堆在一起，那可就错了。在设计中这种混搭设计愿望是否能表达成功，关键看设计是否和谐。有些混搭设计很和谐，有些混搭却不伦不类，什么是混搭风格成功与否的关键呢？那么混搭该如何在具有个性的同时实现和谐的效果呢？最简单的方法是确定家具的主风格，用配饰、家纺等来搭配。在同一个空间里，不管是“传统与现代”，还是“中西合璧”，都要以一种风格为主，靠局部的设计增添空间的层次。混搭并不是简单地把各种风格的元素放在一起做加法，而是把它们有主有次地组合在一起，看似不经意的组合，却是古典与现代、东方与西方两种文化的糅合与碰撞。而这种碰撞恰恰迎合了人们对多元化的喜爱。



设计 / 张桥





## 施工要点

银镜马赛克饰面在施工中应该避免遇到强弱酸碱容易导致表面变色和褪色。铺贴时为了避免镜面马赛克的刮伤, 不能与沙尘的杂物摩擦。铺贴用的材料最好使用瓷砖黏胶粉或大理石黏胶粉。勾缝最好使用勾缝剂, 白水泥勾缝多用于展厅展示, 不适合家庭使用。







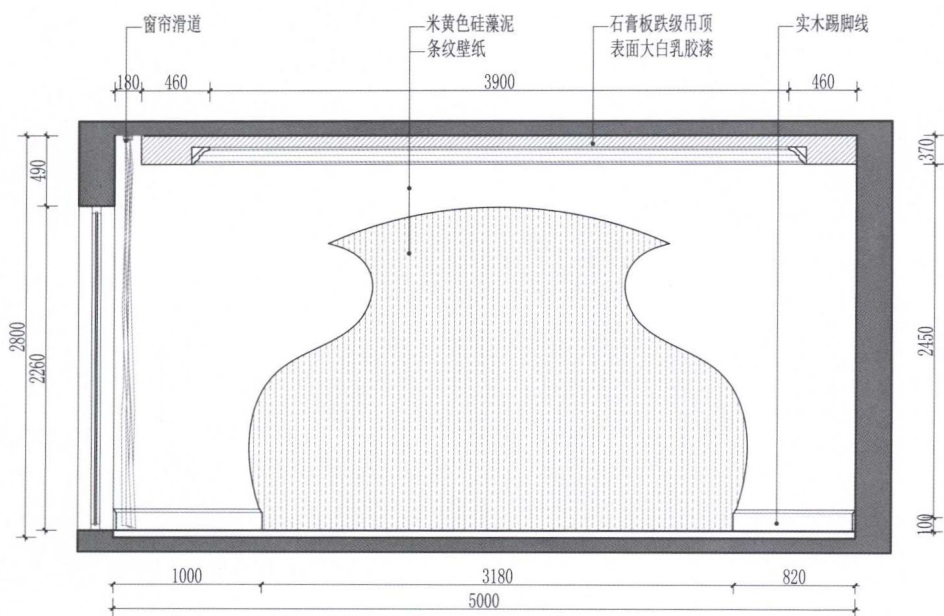
设计 / 北轩装饰



设计 / 北轩装饰



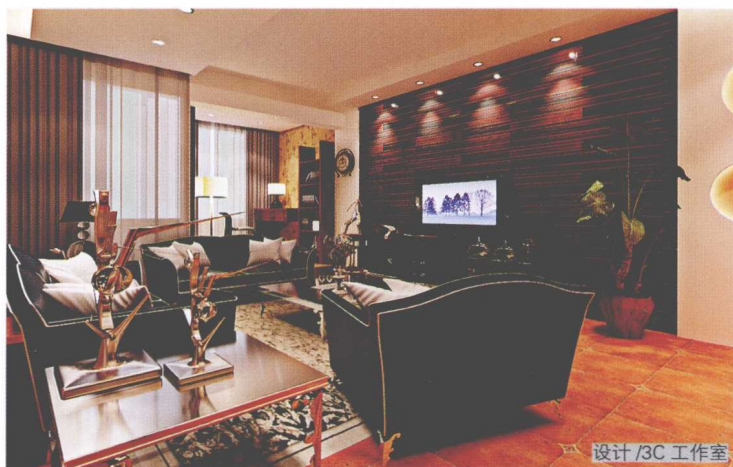
设计 / 北轩装饰



## 施工要点

背景墙采用了米黄色硅藻泥，硅藻泥是一种环保的新型材料。在施工时不得在硅藻泥中另外添加其他成分，必须使用干净的清水，而且必须严格按照标准量添加清水，以免引起饰面色差。硅藻泥要在其他壁纸、乳胶漆完工之后进场，因为是纯天然材料，很容易擦洗不会对其他墙面造成影响。













## 浪漫混搭风格的优势

浪漫混搭风格具有丰富的室内设计语言，同时也代表着现代人的一种生活态度和思维方式，在设计中混搭了嘻哈和庄重、简朴和奢华，时尚和经典、简洁和烦琐，混合了不同的时空、文化、观念与风格，浪漫混搭风格是多元发展的一种必然趋势。在客厅设计中往往因为风格手法太过单一，很难满足一些人的精神追求。混搭风格客厅的表现形式往往有中西元素的混搭、现代与传统的混搭，还有混搭软装饰、混搭家居、混搭灯具、混搭色彩民族风等多种的表达形式。“混搭”装饰风格作为一种特异的表現形式，可以摆脱这种沉闷感觉，突出重点设计，符合了当今人们追求个性、随意的生活态度。混搭风格讲究的是多种元素的共存，多种风格的兼容，在风格选择上不拘一格，选取不同触觉、味觉、视觉、嗅觉、听觉交织融合。空间里把中西方两种风格交织融合，碰撞出完美的混搭主义概念。把风格迥异、材料不同的元素放在一起，能有成百上千的组合，的确有很大的空间考察人们的创意和审美。需要强调的是，混搭风格也不是百搭的设计风格，更不是人为地制造出一个混乱而无秩序的空间环境。搭配得好，可以既个性又时尚；搭得不好，则意味着前功尽弃。千万不要忘记，“混搭”不是为展示不同，它的最高境界恰恰是融合。这里面无数的可能性代表的是“混搭”那种折中而又个性的气质。不能简单地把各种风格的元素放在一起做加法，而是把它们有主有次地组合在一起，从而达到 $1+1>2$ 的空间环境效果。因此，风格设计时要处理好两个以上不同风格作品在同一个空间里的搭配与协调，这样才能达到“混搭”目的。混搭看似漫不经心，实则出奇制胜。虽然是多种元素共存。但是相互间可以做到风格互补、相得益彰。混搭风格是一种实现个性化装修的手段，适用于任何风格，准备装修的你一定要大胆提出自己的“混搭宣言”。



设计 / 田壮亚

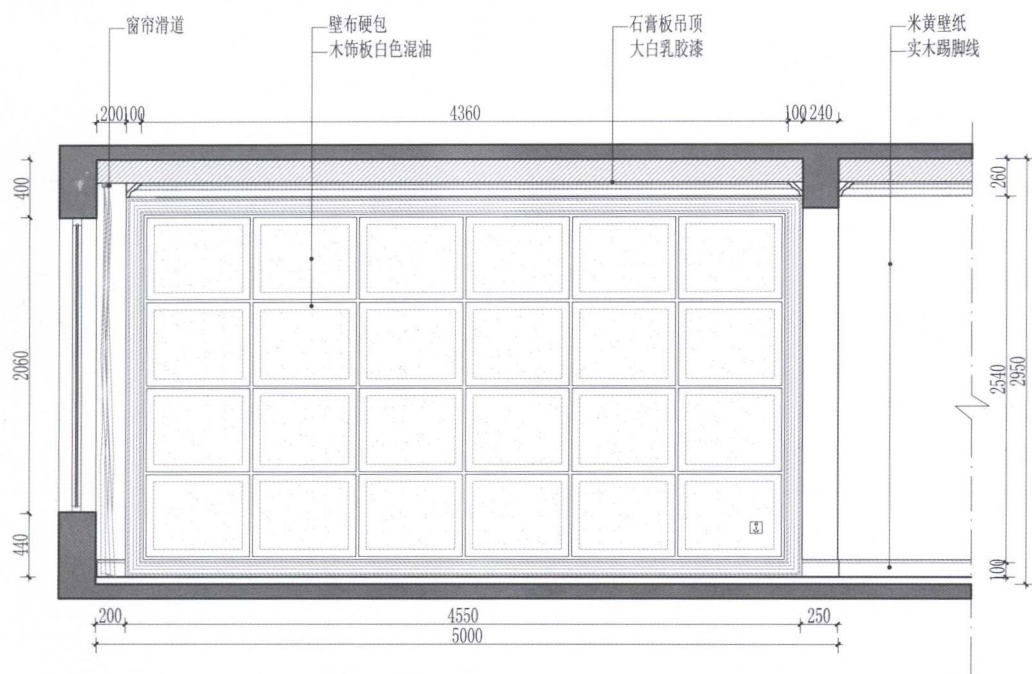


设计 / 赵学平





设计 / 迟家琦



## 施工要点

背景墙在木饰面喷白油的基座上进行了壁布硬包装饰，壁布硬包在施工中应该注意，面料裁割及黏结时，应注意花纹走向，避免花纹错乱影响美观。硬包制作好后用黏结剂或直钉将硬包固定在墙面上，水平度、垂直度达到规范要求，阴阳角应进行对角。施工过程中应注意对成品的保护。

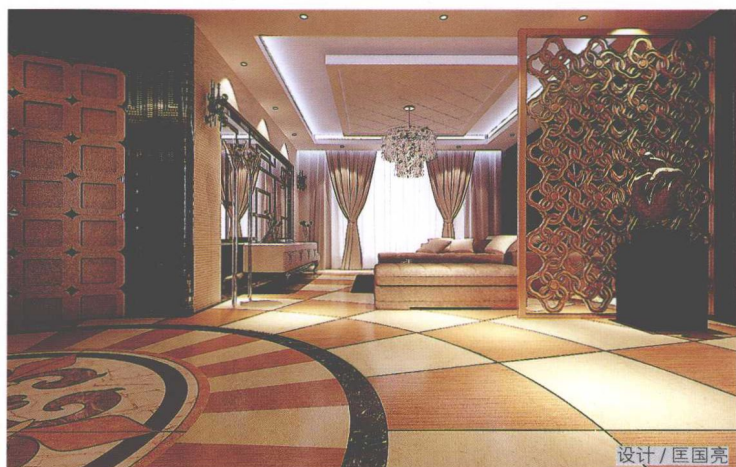


设计 / 北轩装饰



设计 / 姜鑫













设计 / 品川设计

## 浪漫混搭风格的设计原则

那么“混搭”风格是如何在客厅空间设计中表现的呢？客厅设计中的混搭风格要遵循什么样的设计原则？总的来说，有以下几个设计原则：

### 1. 一个客厅只有一个主要设计风格

一个客厅里要呈现的风格要统一，混搭的方式是整个客厅的主基调要确定一种风格。并且在这种风格上，进行一些其他风格元素的点缀，而不是电视背景墙用欧式风格，沙发背景墙用现代风格，家具又用田园风格，这样不但没有主基调，而且，超过3种以上的风格调和在一起，给人的感觉只有一个字——乱。

### 2. 选好客厅的主色调

由于混搭风格采用的元素较多，每种风格都有自己的惯用色调。这时在色彩的选择上就更要小心，免得整体显乱。因此“混搭”的客厅一般都比较繁复，家具配饰样式也较多。挑选一两个主要设计风格的代表色，然后再在这个基础上添加同色系的家具，家居软装和配饰则可以选择柔和的对比色以提升亮度，也可以选择中间色以显示内敛。

### 3. 挑选好软装配饰

不同风格的配饰放在一起很容易产生混乱的感觉，因此配饰在“混搭”时的使用更要遵循适当的原则。软装配饰虽然在整体家装设计中所占的比例不是很大，但是却起到了画龙点睛的作用。软装配饰的材质也需要拟定1~2种色彩、质地和花纹，比如使用壁纸，那么窗帘、沙发、床品都需要考虑搭配。不管是什么风格，摆件的色调应与主色调协调。



设计 / 萧爱彬



设计 / 沈阳山石空间