

依据教育部“十二五”科研课题最新成果编写

中学生

班主任  
推荐读本

# 快乐大阅读

学会咀嚼 · 学会联想 · 学会品评 · 学会欣赏

全彩版

**速读篇**——快速增加你的阅读积累

**精读篇**——精准的注释，帮你扫除阅读障碍，  
卸掉阅读负担

**快乐赏析**——在快乐中提高你的阅读能力，  
提升你的阅读品味

**阅读笔记**——让你在读、品、悟的基础上下笔如有神

**写作链接**——让你真正做到融会贯通、触类旁通

**清新唯美的插图**——令人赏心悦目

**18大主题阅读**——美文千篇，篇篇令你感动

一线名师编著、内容丰富、形式多样、难易适中、  
专业实用、扫除阅读障碍，轻松快乐阅读。

严敬群◎主编

名师点评  
读写双升  
**8年级**

KUAILE DA YUEDU

山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社



依据教育部“十二五”科研课题最新成果编写

中学生

# 快乐大阅读

学会咀嚼 · 学会联想 · 学会品评 · 学会欣赏

严敬群◎主编



山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生快乐大阅读. 八年级 / 严敬群主编. — 济南:  
山东人民出版社, 2014.5

(快乐大阅读)

ISBN 978-7-209-08153-5

I. ①中… II. ①严… III. ①阅读课—初中—教学参  
考资料 IV. ① G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 033461 号

责任编辑: 王路 王媛媛

中学生快乐大阅读 八年级

严敬群 主编

山东出版传媒股份有限公司

山东人民出版社出版发行

社址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001

网址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

山东海蓝印刷有限公司印装

规格 16 开 (160mm × 230mm)

印张 12

字数 120 千字

版次 2014 年 5 月第 1 版

印次 2014 年 5 月第 1 次

ISBN 978-7-209-08153-5

定价 19.80 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。 (0531) 88909532



# 前言

阅读是学生获得知识、陶冶情操、开发智力、提高写作水平的重要途径。为了满足学生阅读的需要，切实培养学生的语文素养和良好的阅读习惯，提高学生的阅读能力，我们依据《语文》新课标，组织全国知名语文教育研究专家、语文教研员、特级教师和一线骨干教师，编写了这套实用性和创新性相结合的“中学生快乐大阅读”系列丛书。

## 本书特点

### 一、编写思路新

本书以“新课程”阅读理念为指导，以阅读规律为原则，以全新的阅读思路指导编写，关注学生阅读中的难点和热点，注重学生阅读学习的实用性，致力于提升学生的阅读能力，开拓学生的阅读视野。

### 二、涉及内容广

本书选取经典性、趣味性、时代性强的篇章，内容更加贴近学生、贴近生活、贴近社会；文体齐全，包含写人、记事、绘景、状物、童话、寓言、科学小品、散文随笔、古诗词等，让学生全面吸取中华传统与现代文化的精髓，以丰富自己的文化积淀，在获得审美享受和接受思想熏陶的同时，还能学习名家的写作技法，提升阅读和写作能力。



# 前言

## 三、作者队伍强

本书所摘选文章的作者有中外名家，也有阅读研究专家，还有经验丰富的特级教师和活跃在报刊一线的知名作者，他们对阅读理念把握准确、到位，对学生阅读现状了如指掌，从而保证了本书内容的高质量，具有很强的针对性和实用性。

## 四、科研成果多

本书是教育部“十二五”科研课题重点项目，在全国二十多个省市开展了全面的科学实验及其成果研究，获得了多项国家级科研成果奖。本次编写采用全国一千余所学校一万多名教师的教学科研成果，向家长、教师、学生展示了教学科研领域的最新动态。

在阅读中帮助学生学会阅读的方法，领悟做人的道理，获得健康的成长，是本书所追求的目标。

编者



# 目录

## 主题一 爱心

- 她说我是天使 [美] 米基·伯姆布雷克 / 2  
 什么是爱 毕淑敏 / 6  
 孟母三迁 《列女传》 / 9

## 主题二 体验

- 我体验，我成长 谷云峰 / 13  
 一堂公开课的永远缺憾 张 琴 / 16  
 菩萨蛮·书江西造口壁 (宋) 辛弃疾 / 21

## 主题三 成熟

- 转瞬间，我成了大人 [美] 理查德·科恩 / 24  
 让我们藏起眼泪，微笑 刘 波 / 27  
 孟母断织教子 《烈女传》 / 32

## 主题四 合作

- 友谊的色彩 桑 德 / 34  
 面临灾难的蚂蚁 蒋光宇 / 36  
 以教疼子 《家范》 / 40

## 主题五 书籍

- 读永恒的书 周国平 / 42  
 书的征服 蒋子龙 / 45  
 汉宫春·立春日 (宋) 辛弃疾 / 49

## 主题六 亮点

- 一颗颗星星都是爱 卢 瑶 / 52  
 长衫老者 冯骥才 / 55  
 作文如攻玉 (清) 唐 彪 / 59

## 主题七 诚信

- 第三只眼睛(节选) 李年高 / 62  
 倔强仙人掌 白小云 / 66  
 言，从而行之 《缙衣》 / 69

## 主题八 快乐

- 称心如意的汉斯 [德] 格林兄弟 / 72  
 快乐之门 何 为 / 77  
 杨氏子妙答孔君平 《世说新语》 / 81

## 主题九 沟通

- 让心串串门 游宇明 / 84  
 走在每一位母亲的情怀里 叶倾城 / 87  
 知音 《列子》 / 92

## 主题十 锻炼

- 《成长》(节选) [美] 拉索尔·贝克 / 94  
 潜力锻造优秀 蛾 子 / 98  
 鲁人执竿入城 《笑林》 / 101



## 目录

### 主题十一 道德

- 小丑 [俄] 屠格涅夫 / 104  
道德的天空 邢敏烨 / 106  
校人烹鱼 《孟子》 / 110

### 主题十二 对手

- 对手万岁 俞 名 / 112  
感谢对手 子 颖 / 116  
鸭子捉兔 《艾子杂说》 / 121

### 主题十三 兴趣

- 兴趣与成就 陈之藩 / 125  
谈兴趣 (中国台湾) 廖枝春 / 128  
《论语》三则 / 131

### 主题十四 细节

- 细节的美丽 南 山 / 134  
冬 天 朱自清 / 137  
秋 思 (唐) 张 籍 / 141

### 主题十五 花季

- 青春之门 赵 冬 / 144  
我不流泪 梦娃娃 / 147  
蔡勉旃坚还亡友财 《清稗类钞·敬信》 / 151

### 主题十六 人生

- 假如给我三天光明 (节选)  
[美] 海伦·凯勒 / 154  
人生的真谛 [美] 亚历山大·辛德勒 / 157  
蝶恋花 (宋) 柳 永 / 162

### 主题十七 鼓励

- 贝多芬之吻 [美] 安道尔·福尔兹 / 164  
第一声喝彩 秦文君 / 167  
诫子书 (三国) 诸葛亮 / 171

### 主题十八 老师

- 池老师教我的两件事 郝明义 / 174  
春华秋实话园丁 程乃珊 / 177  
进学解 (节选) (唐) 韩 愈 / 182

..... 主题一 .....

# 爱心

.....



## 一、快乐导读

爱心是荡漾的春风，让千年古莲吐发了新蕊；爱心是贵如油的春雨，滋润了越冬的麦苗，桃杏的蓓蕾；爱心是生活中的和谐剂，让我们的生活美满惬意，让我们的笑容开在脸上，印在心里；爱心是我们民族的传统，使身无分文的侠士豪杰得以仗剑高歌游天下，使落魄潦倒之人也能感受到人间的温情；爱心是起死回生的灵丹妙药，使身处困境的人走出阴霾，重返阳光含情风含笑的温馨世界……这世界可以没有琼楼玉宇宝马香车，可以没有彩电冰箱电脑网络，却不能没有爱心，没有温情。我们真心祈愿，我们深情呼唤，让爱心之花永开不谢，温暖人间！

## 二、快乐阅读

### 速读篇

# 她说我是天使

[美] 米基·伯姆布雷克

曾经有一个时期，我觉得每个人都在利用我。我觉得我善意对待的所有人都越过了界限，因此，即使我帮助了别人，我一点也不觉得快乐，反而有一种被迫应付的感觉。而且，我的心里还有两个矛盾的思想在交战：一个是，我不清楚自己只是因为知道好人应该做好事才去做好事的，还是真的以助人为乐；另一个是，如果我做了好事却又并不觉得快乐，那么我

做的好事还有意义吗？

在我们的邻区，几个贫穷的孩子与他们的祖母住在一起。为了帮助他们，我已经花了很多时间和金钱，但这反而增加了他们的祖母对我的依赖，好像应该对那些孩子负责任的人是我而不是她。这使我很愤慨。快到圣诞节的时候，有一天，我接到她的一个电话，她竟向我提出了一个我认为极其过分的要求：她说有个女孩在圣诞节什么礼物也没有，问我能不能为她买点礼物。

我得承认，给我这样的晚辈打这么一个电话要求帮助某个我根本不认识的人是需要很大勇气的。这使我无法置之不理。“难道我为她的孩子们做的事还不够多吗？她还要求我帮助别人，就像我很有钱似的。”我在心里抱怨着。

几天后，当我在商场里购物时，我看见一个装着两个洋娃娃的礼盒。那两个洋娃娃，一个黑头发，一个浅黄色头发。我想起了那个没礼物的小女孩，于是把它买了下来，但我并不觉得高兴。我一边嘀嘀咕咕地发着牢骚，一边把它扔进我的购物车里。回到家，我用包装纸把它包了起来，在圣诞节到来之前，我把它交给了那位老太太，以后就再也没有听到过下文。我怀疑那个女孩根本就没有得到过它，或者那位祖母说那是她送给她的。

我这样猜测并不是没有根据的。我小的时候，由于不被允许见我的祖母，祖母只能把她为我购买的圣诞礼物交给我的外祖母，然后再由她转交给我们。但是，我的外祖母总是更换掉标签，并告诉我们那是她买给我们的礼物。直到成年之后，我才意外地发现，原来我童年时最喜爱的洋娃娃是我的祖母而非外祖母送给我的。不过，好吧，我想，随它去吧，我才懒得去追究呢。

大约一年半之后，有一天，我带我的小狗出去散步，看见一个七岁左右的小女孩正在一个院子里玩耍。

当她看见我的狗时，她喊道：“我以前看见过那条狗！”我告诉她我就住在街道拐角处，我带它出来散步的时候，有时会经过这里。她走过来，弯下腰，在狗的身上拍了拍。我突然想到，她也许认识住在邻区的那些孩子。他们不止一次地告诉过我们有一个名叫琼的朋友住在我们这个街区。我问小女孩是否叫琼。“不，那是我祖母的名字。”她回答。

听到她的回答，我的心里微微一动。



我问她是否认识亚伦、尼克和梅勒妮，她说认识。我开始觉得好奇起来。我想知道她是否就是我为之买玩具的那个我不认识的小女孩。于是，我问她：“前年的圣诞节，你得到过一个装着一对洋娃娃的圣诞礼盒吗？”

“噢，是的，浅黄色头发的名叫露丝，黑色头发的名叫黛比。她们现在正在屋里睡觉呢。”她回答。

“那是你那一年得到的唯一礼物吗？”我问。

“我想我还得到过其他礼物，不过，我不记得了。”她说。

“那两个洋娃娃是谁给你的？”我问。“亚伦的祖母。”她回答。

啊哈！果然不出我所料……那位祖母把所有的荣誉都据为己有了。为了进一步证实我的猜测是正确的，我又继续问道，“她说那礼物是从哪里来的了吗？”

小女孩骄傲地回答道：“她说是一位天使送给我的。”

霎时，我觉得喉咙被一个硬块堵住了……

（选自《作文通讯（个性阅读版）》2010年第7期）

### 阅读笔记——不动笔墨不读书

读了上文，你一定有所感触吧，用流畅的文笔记下你的心得或者你此时想说的话，记录下这些，日后绝对是一笔宝贵的财富。

精读篇

## 什么是爱

毕淑敏

① 以学生天真的询问，自然地点出了题意，同时以老师的慎重态度，暗示了主题的深刻。

② 不同寻常的安排，预示着不同寻常的故事发展。

③ “迅速”一词透露出孩子们的活泼、纯真。

④ 可见孩子们误入了老师的“圈套”。

⑤ 女同学的“默不作声”，与其他同学的极度欢快形成鲜明的对比。

在小学校的一间教室里，有几名学生。一个学生天真地问老师：“老师，什么是爱？”老师觉得这个孩子提出的问题十分有意思，值得好好回答。<sup>①</sup>当时正是课间休息的时候，于是老师要求学生到校园里去玩儿，并在重返教室时带回一样他们喜爱的东西。<sup>②</sup>

孩子们都迅速<sup>③</sup>地跑到外面。在他们回到教室后，老师说：“我希望每个同学都拿出自己带回的东西。”

一个同学回答说：“我带回了这朵鲜花，它好看吗？”

而第二个同学说：“我捉到一只蝴蝶，你们看，它的翅膀多漂亮呀！我会把它收藏起来。”

第三个同学则说：“我抓到一只小鸟，它是从树上鸟巢中掉出来的，你们看，多好玩儿啊！”

就这样，孩子们把自己带回的东西一个接一个地展示出来。<sup>④</sup>但是，老师发现，有一个女同学没带任何东西回来，而且在那里默不作声<sup>⑤</sup>。于是，老师问她：“你呢，什么也没有找到吗？”

这个女孩不好意思<sup>①</sup>地说：“请原谅，老师。我看见了花朵，嗅到了它的芳香，我也曾想<sup>②</sup>把它摘下，但<sup>③</sup>是我更愿意让它更长时间地散发香气；我也看见了蝴蝶，它们颜色十分鲜艳又十分可爱，我不忍心<sup>④</sup>把它们当成我的俘虏；我也看见了那只从雀巢中掉出来的小鸟，在我试图上前去抓它时，我看见了鸟妈妈的目光正在注视着我，我只想<sup>⑤</sup>把它送回到鸟巢里。”

这个女孩接着说道：“老师，我已经嗅到了花朵的芳香，感受到了蝴蝶对自由的渴望，同时也体会到了小鸟妈妈眼睛里流露出的伤心。所以，我什么也没能带回来。”<sup>⑥</sup>老师非常热情地称赞了这个女学生。老师说：“爱是发自内心的感觉，爱不是摘取，不是抓到什么，也不是得到或失去什么。爱是自己享受自由，同时给他人以自由。”

（选自《作文之友》2012年第3期）

## 赏 析

真是一个机敏又睿智的老师——随机安排学生一次自由实践活动，以现身说法给学生阐释了什么是爱，具体可感，形象鲜明；真是一个充满爱心的女孩——不忍摘花，不忍让蝴蝶成为自己的俘虏，不忍让小鸟妈妈伤心，故而什么也没带回来。

文章情节简单，但由于作者巧妙地设置悬念——让学生去校园玩儿，并在回来时带回他们喜欢的东西，增强了文章的可读性，激发了读者的阅读欲望。而后，由学生带回的东西入手，给他们上了一节形象生动的“爱”的教育

① 未能听从老师的布置而感到有几分难为情，揭示了女孩当时的心理。

② 矛盾的心理中饱含着对花香的“真爱”。

③ “不忍心”，正是出于对蝴蝶需要自由的理解。

④ “只想”一词是女孩关爱之情的不可抑制。

⑤ 女孩真的“什么也没带回来”吗？不，她带回来了最有价值的“爱”。

课：“爱是发自内心的感觉，爱不是摘取，不是抓到什么，也不是得到或失去什么。爱是自己享受自由，同时给他人以自由。”卒章显志，给读者以启发和感悟。

## 阅读积累

从《什么是爱》一文可以学到的写作方法是悬问求解。文章采用问句作为标题，引发读者思考，激发阅读兴趣。标题是文章的眼睛，标题能用设问的方法吸引读者，是亮化“眼睛”的有效举措。



## 写作链接

帮助：从爱心出发，我们就会伸出援助的手，扶他人一把，带他人一程。助人者，人当助之；助人者，自己也能得到快乐。无论你是年老还是年幼，只要有爱心，你一定能给他人以有益的帮助。

### 三、快乐古诗文阅读

## 孟母三迁

昔孟子少时，父早丧，母仉氏守节。居住之所近于墓，孟子学为丧葬，蹙踊痛哭之事。母曰：“此非所以居子也。”乃去，遂迁居市旁，孟子又嬉为贾人炫卖之事，母曰：“此又非所以居子也。”舍市，近于屠，学为买卖屠杀之事。母又曰：“是亦非所以居子矣。”继而迁于学宫之旁。每月朔望，官员入文庙，行礼跪拜，揖让进退，孟子见了，一一习记。孟母曰：“此真可以居子也。”遂居于此。

——摘自《列女传》

### 赏析

“近朱者赤，近墨者黑”，环境对人的影响是巨大的，尤其是对于涉世未深的孩子而言。孟子是我国古代伟大的思想家，被后代尊称为仅次于孔子的“亚圣”，其思想博大睿智，文章气势雄辩，对后世影响极大。他所取得的成就，固然是其本人刻苦努力的结果，但是读了本文，我们是否还能够找到他成功的其他原因？孟母对儿子的爱无疑是深远的，为了儿子，竟能够不辞劳顿，三易其家，直到今天仍被世人传为美谈。这个故事不但对为人父母者有深刻的启发，而且对于青少年学生也很有教育意义。

希望青少年学生能够远离黄、赌、毒等不良的社会现象，使自己能够健康地成长！

全文叙述简约，不加雕饰，于近似重复的情节中突出文章的主旨，这种写法也是值得我们借鉴的。

