

陽明後學文獻叢書

胡直集

上

「明」胡直 撰
張昭煒 編校



陽明後學文獻叢書

錢明 主編

胡直集

上

「明」胡直 撰
張昭煒 編校



浙江省哲學社會科學重點研究基地

浙江省浙江歷史文化研究中心

學術成果

本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

衡廬精舍藏稿卷四

恭和胡直正甫著

七言古詩

金陵曲初唐體

金陵昔日盛繁華，六代皇居接狹斜。
博望苑中珠委露，太初宮內錦為霞。
花覆蒼龍塋寶馬，柳迷朱雀出金車。
九旂夜拂將軍第，萬騎晨臨公主家。
主家甲第攢雲霧，粧樓舞館歌鍾度。
金屏翠幕競三條，綺瑟銀箏通萬戶。
一姓公侯盡貂冠，滿門子弟皆紈袴。
兩兩鳴珂金馬門，雙雙飛蓋銅駝路。
金馬銅駝夾御溝，帝

《衡廬精舍藏稿》 明萬曆刻本

（北京大學圖書館藏）

衡廬續稿卷之一

泰和胡直正甫著

悼才賦

少作

少華魯子侍御華山公冢子也良其鳳林毓羽文
毛絢五色之奇龍穴胎姿駁骨呈三花之迥少綜
鉛鼎遂軒藻園騁河漢之雄才峻崑丘之逸氣人
固擬其東沂之詠可以攀韓南豐之撰可以方駕
且將登漢苑而調治安入虞宮而覽皇鳳駕彼忠
蓋矣其世武者矣然而羽儀未騫譴焉先折斯可
謂凋彼神樹毀厥懿璞者也悲哉侍御公哭之痛

《衡廬精舍續稿》 明萬曆刻本

（北京大學圖書館藏）

胡廬山先生講道螺水之
 上四方考德問業其門者
 屢恒滿焉余從鄉邦後雅
 慕先生有年昨遊吉之祠
 江思造請函丈先生聆余
 至翻然就之會余以親病
 返舍尋為時迫出山至人
 雖遇大道難開瞻彼日月
 悠悠我思矣頃友人來自
 長洲傳曾明府手書示余
 新刻胡子衡齊且委之序

初讀之洋洋乎纒綿乎何
 其工而則辨而不肆也嘆
 曰富哉言乎再讀之雍雍
 乎井井乎又何其平中不
 偏極於變而不離乎宗也
 復歎曰至哉言矣昔謂孔
 子沒微言絕七十子率而
 大義乖言曷攝微天下隱
 然而莫測其指是也義曷
 云大天下曉然而咸通其
 故是也揭大而涵微者聖
 也闡微而翹大者賢也試

《胡子衡齊》 明萬曆曾鳳儀刻本

（中國科學院國家科學圖書館藏）

野先生

諱德字崇一號南野仕至禮部尙書諡文莊爲陽明先生高弟子

自鄉出邑

城會友講學傾城士友往會而予獨否旣數日文朝

則語予曰汝獨不可行造訪禮耶予乃隨文朝往訪

先生於普

先生一見輒呼予舊字曰宜舉來何

晚又問齒

若干先生曰以汝齒當坐某人下予時

見先生

簡當不爲時態遽歸心焉先生因講

仁者能好

一章言惟仁者有生生之心故見人有

善若己有之而未嘗有作好之意故能好人見人有

惡若庾厥躬而未嘗有作惡之意故能惡人今之人

作好作惡則多爲好惡累未可謂能好惡也予素

「陽明後學文獻叢書」出版緣起

王守仁，字伯安，生於明憲宗成化八年九月三十日（即西元一四七二年十月三十一日），歿于明世宗嘉靖七年十一月二十九日（即西元一五二九年一月九日），諡文成。三十一歲在離越城（今紹興市）十公里的宛委山陽明洞天結廬，自號陽明山人，學者稱其為陽明先生。他是明代最有影響的思想家、政治家、教育家和軍事家。王守仁繼承並發展了中國傳統儒家的心性之學和浙東地區的學術傳統，創立了以「致良知」學說為核心的陽明學，又稱「王學」。由王守仁開創並由其門人後學繼承、發展而形成的思想學派，統稱「陽明學派」或「姚江學派」。王守仁的弟子和傳人衆多，門下流派紛呈，他們對王守仁思想各有新的創設與展開，形成了後世所稱的「陽明後學」。從廣義的「陽明後學」概念說，其陣容相當龐大，所存文獻也相當可觀，可謂明代思想史中最為豐富的原始史料之一，其中較為重要的，據初步統計就有百餘種之多。將這些文獻資料整理出版，對於明代思想史、政治史、軍事史、教育史、文化史等研究無疑具有重要價值。

儘管可以納入「陽明後學」範疇的文獻資料，大部分已收入於《四庫全書》、《四庫全書存目叢書》、《續修四庫全書》、《四庫未收書輯刊》、《四庫禁毀書叢刊》等多部大型叢書，但散失情況

嚴重，缺憾甚多。譬如有的著作未曾鐫刻行世，有的重要著作雖有刻本存世但卻未被收錄，有的重要人物其著作雖被收入但缺漏不全，有的所收著作並非最佳或最全的版本，有的有嚴重的缺卷、缺頁、缺字等現象。這些問題已成為深入開展陽明後學研究的一大障礙。

又儘管上世紀五十年代以來，已陸續整理出版了一批陽明後學者的單行本、全集本或注釋本，如黃綰《明道編》（中華書局一九五九年初版）、《何心隱集》（中華書局一九六〇年初版）、《林大欽集》（廣東人民出版社一九九五年初版）、《顏鈞集》（中國社會科學出版社一九九九年初版）、焦竑《澹園集》（中華書局一九九九年初版）、《趙貞吉詩文集注》（巴蜀書社一九九九年初版）、《王心齋全集》（江蘇教育出版社二〇〇一年初版）、《張璁集》（上海社會科學出版社二〇〇四年初版）、《程文德集》（香港銀河出版社二〇〇五年初版，上海古籍出版社二〇一二年修訂版）、《王叔杲集》（上海社會科學院出版社二〇〇五年初版）、《項喬集》（上海社會科學院出版社二〇〇六年初版）、鄧豁渠《南詢錄校注》（武漢理工大學出版社二〇〇八年初版）、《王叔果集》（黃山書社二〇〇九年初版）、季本《四書私存》（臺灣中研院中國文哲所二〇一二年初版）等，但這些只是所存文獻中的極少部分，不能反映豐富的陽明後學之全貌。

浙江省社會科學院自上世紀八十年代起，就非常注重對明清時期思想家文獻資料的整理

編校工作，相繼整理出版了《黃宗義全集》、《王陽明全集》、《劉宗周全集》、《王陽明全集（新編本）》等。二〇〇〇年開始，浙江省社會科學院又投入一定的人力財力，由時任哲學研究所所長董平進行課題設計，錢明具體負責實施，約請有關高校和科研機構的專家，對陽明後學的主要代表人物的著作進行搜集整理，並與鳳凰出版集團合作，於二〇〇七年出版了「陽明後學文獻叢書」初編七種十冊，內容包括《徐愛·錢德洪·董澐集》、《王畿集》、《鄒守益集》（上下冊）、《聶豹集》、《歐陽德集》、《羅洪先集》（上下冊）、《羅汝芳集》（上下冊）。該七種十冊書，由時任浙江省社科院院長的萬斌任主編，錢明（常務）、董平任副主編。叢書出版後即獲得海內外學術界的廣泛好評，並先後獲得浙江省哲學社會科學優秀成果三等獎和全國優秀古籍圖書獎。

在此基礎上，自二〇〇九年開始，浙江省哲學社會科學重點研究基地、浙江省浙江歷史文化研究中心又啓動了「陽明後學文獻叢書續編」項目，由錢明任項目負責人，內容包括《薛侃集》、《黃綰集》、《劉元卿集》、《胡直集》、《張元忭集》、《王時槐集》、《北方王門集》，即將由上海古籍出版社陸續出版。二〇一三年初，北京大學高等人文研究院與浙江省哲學社會科學重點研究基地、浙江省浙江歷史文化研究中心合作，開始啓動「陽明後學文獻叢書」的三編、四編工作，杜維明先生任課題負責人，由張昭煒、錢明擔任主編，並且與上海古籍出版社簽訂了長期出版合同，使整個項目在人員、資金、出版等方面都得到了充分保證。

我們計劃從二〇〇〇年到二〇一六年，用十六年時間完成包括「陽明後學文獻叢書」一編到四編在內的全部整理出版工作。整個項目計劃完成四十冊書，約兩千萬字，將分期分批出版，力求集陽明後學文獻之大成。由於叢書一編出版後又陸續發現了一些佚文佚詩，所以本計劃還包括等條件成熟後陸續出版修訂本，對已出書進行增補和修正，並將一起交由上海古籍出版社出版。

凡入選本叢書的各種文獻資料，編者都盡量收集原書各種版本進行比較，辨其源流，選擇時代較早、內容完整、校刻最精者作為工作底本。整理時用其餘版本通校，並於「編校說明」中列明底本、通校本及參校要籍的名稱、版訊。同時也盡量參考前人的校勘成果，充分吸收其合理意見，並盡可能對原書的引文進行復核。在編校過程中，還盡量進行輯佚補闕工作，收集相關傳記、序跋、祭祝類資料，力求完備。每一思想家的文集，大體上由編校說明、基本文獻及相關附錄資料三部分構成。

本叢書中所收著作的版本搜集和選定、標點校勘、附錄彙編等基礎性工作，皆由整理編校者獨自完成，自負其責；叢書主編的工作，主要是課題設計、組織協調、人員選定和落實檢查，部分善本孤本、佚文佚詩及附錄內容亦由主編負責提供。浙江省社會科學院、浙江省哲學社會科學重點研究基地暨浙江歷史文化研究中心的各級領導、上海古籍出版社的領導和責編尤其

是劉海濱先生、北京大學高等人文研究院院長杜維明先生以及海內外學術界的前輩和同仁，始終給予本叢書以極大的支持和關注，使得本叢書的各項計劃得以順利實施。

錢明謹識

二〇一三年十月

編校說明

一

「陽明一生精神，俱在江右」：歐陽德爲陽明入室弟子，「弟子半天下」，傳播陽明學影響深遠；羅洪先私淑陽明，爲江右王門巨擘，其收攝保聚的爲學路徑籠罩江右學風。遊於歐陽德、羅洪先之門而兩得其傳，稱入室弟子者，則首推胡直。胡直（一五一七—一五八五）字正甫，號廬山，舊號宜舉，晚以所居據衡山、廬山之交，自號「衡廬耕雲老農」，學者則稱「廬山先生」。江西吉安府泰和縣信實鄉義禾（今屬泰和縣螺溪鎮）人。

胡直爲嘉靖三十五年丙辰（一五五六）進士，初授比部主事。丁巳（一五五七），除授刑部河南清吏司主事。庚申（一五六〇）四月，陞授雲南清吏司署員外郎主事。五月，陞授湖廣按察司僉事。胡直治湖北，一以學爲政，整身式屬，繩墨吏，省額外供，創鄉約，嚴保甲，覈民間節孝旌之，祀陽明及其弟子冀元亨等，以風楚人。麻陽苗內訌，猝薄城。胡直佯若無備，夜出奇兵襲之，俘獲無算。甲子（一五六四），胡直入蜀，治蜀如治楚。其鉅者引黃沱泉灌邛州七里堰，溉數

十萬畝旱原爲沃壤。復流民數千家。雅州招討楊酋以爭襲逆命，先生授石畫屬吏黃清將兵，竟搗其穴。蜀白蓮教煽孽幾遍三川，而胡直所治上川民無一從逆被辜者，得益于胡直教化明而約故飭也。^(二)丙寅（一五六六），因病乞休，致仕回籍。隆慶三年己巳（一五六九），胡直蒙命起補湖廣按察司提學副使，陞廣西布政司左參政。萬曆元年癸酉（一五七三），胡直遷廣東按察使，總持憲體、振肅屬吏。冬，入覲，便過家，太安人病足在第，遂力疏乞養，書上張居正，罷官歸。甲申（一五八四），詔起福建按察使。乙酉（一五八五）五月二十九日，胡直逝於閩。

胡直爲政之餘，熱衷講學，與羅汝芳、鄒善同司，日以講學爲事，朝暮陞散，行坐必耦，時稱「江西三子」。胡直晚年居家，士踵至，講壇無所，建求仁書社。「同志來問難者循循懇懇，因才訓迪」。「語一時大儒，必曰胡先生云」。^(三)胡直以求仁書社爲中心，以講孔學爲主，吸引了大批求學弟子。據王世貞稱，「第聞胡子倡道于東南，天下有志者慕而趨之若流水」。^(四)大學士張位讚嘆：「胡廬山先生講道螺水之上，四方考德問業其門者，履恒滿焉。」^(四)

〔二〕郭子章《先師胡廬山先生行狀》，《蟻衣生粵草》卷六，周應繁序明刻本，下同。

〔三〕郭子章《先師胡廬山先生行狀》。

〔三〕王世貞《胡子衡齊序》，明萬曆曾鳳儀刻本《胡子衡齊》。

〔四〕張位《胡子衡齊序》，同上。

胡直的學說分三次第：其一爲以一體爲宗，以獨知爲體，以戒懼不昧爲功，以恭、忠、敬爲日履，以無欲達於靈則爲至；其二爲以仁爲宗，以覺爲功，以萬物各得其所爲量，以無聲無臭爲至；最高、至難者爲以盡性至命爲宗，以存神過化爲功。(三)在道體論上，胡直遠紹伊尹，近承程顥、謝良佐、張九成的「以覺言仁」學說；在功夫論上，胡直強調從道德生成之根源處盡性。清其源，而保其流清，由源至流，爲先求仁本而後達之於事；由流至源，由澄清流以反澄清源，先從日用之事以達其本。兩路求仁功夫，胡直均有發揮。

對於心學的解釋，胡直比陽明更進一步。陽明南鎮觀花，僅言心外無物，胡直則主心造萬物，高揚人的精神，將陽明「良知是造化的精靈」發揮至極致，但易滑轉至重內而輕外的唯我思想。陽明強調與朱子窮理說的分野，胡直將天理「賦之于」良知本心，使心具靈則，包含道德原則的約束。這將堵死王畿等將良知說無、談空，王艮等將良知參情識、用罔的可能，對於糾正王學左派流弊具有重要貢獻。胡直反對將良知說虛、說寂，反對主內而遺外，修正羅洪先早年良

〔二〕《續問下》、《胡子衡齊》。

知說，繼承羅洪先的仁體說，這對於江右王門的發展無疑具有積極作用。

胡直以博文約禮爲核心，大膽質疑陽明心學，不爲近儒（陽明）惜門面，敢於指正王學的偏失，同時對先儒（朱子）學說進行了質疑與修正。在此基礎上，胡直將心學與理學衡而齊之，直宗孔子。胡直致力於調和理學與心學的對立，並且在盡性與不盡性問題上劃清儒佛界限。胡直對於孔子學說的推崇並不是盲目信仰，而是經過多年修證與思考後的真切體認與經驗總結。這種對於原生態儒學的回歸不是簡單地回復，而是在朱子學、陽明學展開後，棄其偏、揚其正的一種均衡齊一，是儒學發展史上一個非常重要的邏輯環節。

三

胡直在陽明後學中重要地位的形成與胡直本人的刻苦努力密不可分，他晚年所作《困學記》概括記述了其複雜曲折的求學經歷。胡直學說的形成離不開整個陽明後學士人群的蓬勃發展，他不僅受益於歐陽德、羅洪先兩位老師，還曾問學于聶豹、鄒守益，與江右王門再傳李材、王時槐、陳嘉謨、宋儀望等知名學者同參共學。胡直曾請教過浙中王門錢德洪、南中王門唐荆川等，早年在興化盡聞王艮之學，並與泰州學派的趙貞吉、耿定向、羅汝芳、孫應鰲均爲摯友，他還與陳白沙後學何遷、許孚遠交往甚密，並且與主張朱子學的羅欽順弟子尹臺學術互動密切。

胡直通過不斷地求學、證學，通過對陽明學說傳承過程中出現的問題的深刻思考，通過對理學、心學的大膽質疑與調和，通過對儒學與禪學、玄學的衡齊以及胡直本人親身經歷的總結，形成了博而不雜、靜而不寂、覺而不蕩、存而不拘、仁而不虛等特點的思想體系。茲對其生平簡述如下：

（一）家學積澱

胡直之父胡天鳳與陽明雩都弟子何秦、黃弘綱共學，私淑陽明。「生平以學古爲期，濟物爲心。其既聞學也，則以孔、孟爲期，以不愧屋漏爲功，以得其本心爲的，以一物不得所爲耻，以恭敬爲日履。其再至雩也，其氣春融，其色玉瑩，其聲欬如金石鏗鏘，其遇事如遊刃而有餘地，其人之接也如登臺飲醇，莫不薰心戀慕而交稱其誠也。」^{〔一〕}時人語陽明弟子「江有何黃，浙有錢王」。^{〔二〕}「何黃」即何秦與黃弘綱，胡直的家學背景中陽明學底蘊深厚。胡天鳳的英年早逝使得胡直駘蕩不羈，喜慕奇名，酷嗜詞章，甚至反對陽明學說。但是，從胡直的《胡氏世叙》以及師友羅洪先《書晴岡手澤卷》、張居正《書胡氏先訓卷》、萬士和《跋胡晴岡手跡》、《跋胡氏先跡》、趙

〔一〕《胡氏世叙》，《衡廬精舍藏稿》卷八。

〔二〕《江右王門學案四》，《明儒學案》卷十九，《黃宗義全集》第七冊，浙江古籍出版社，二〇〇五年，頁五二一。