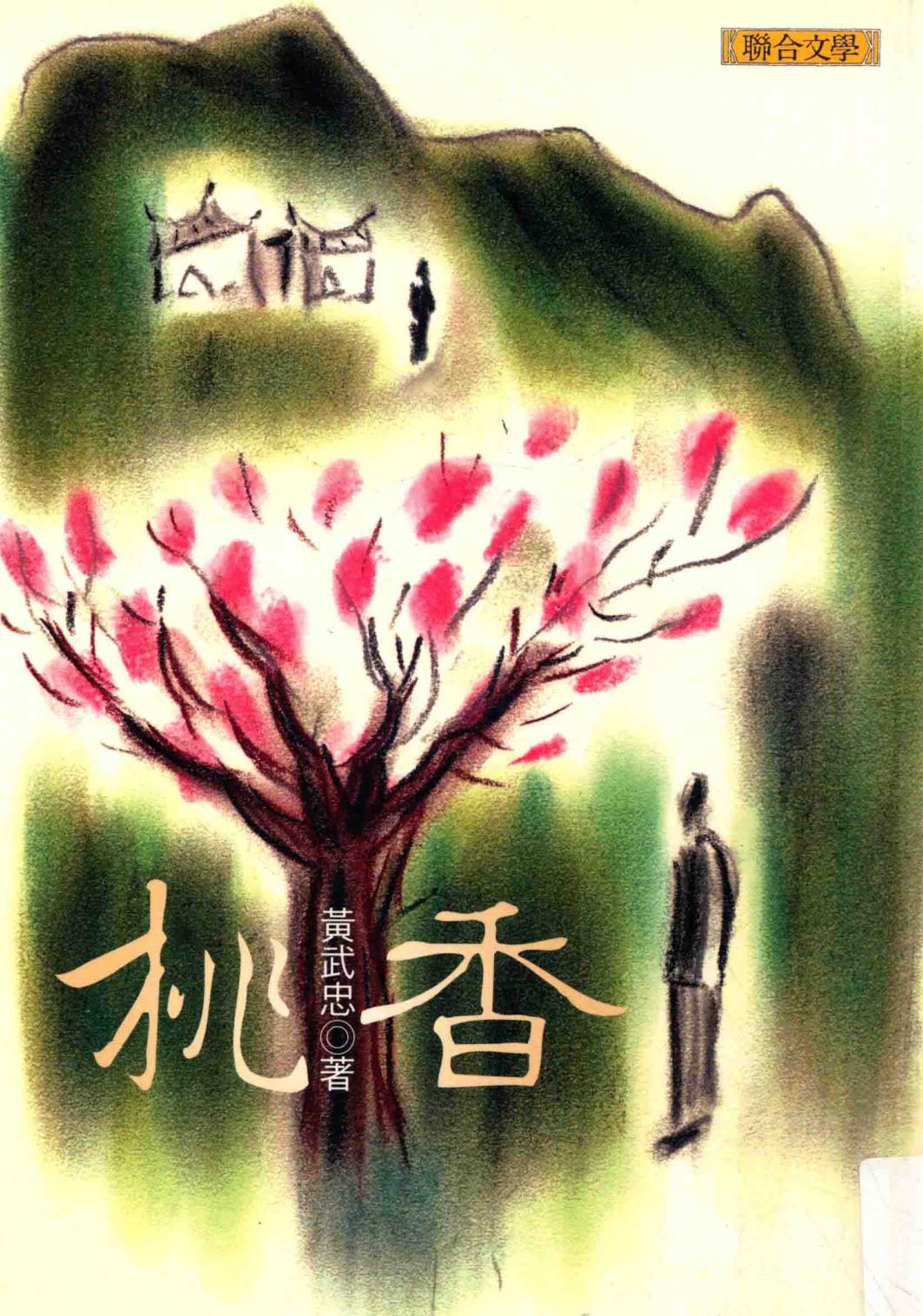


桃香

黃武忠○著



聯合文叢

352

桃香

●黃武忠／著

桃香

作 者／黃武忠

發 行 人／張寶琴

總 編 輯／許悔之

叢書副總編輯／杜晴惠

執 行 編 輯／郭慧玲 蔡佩錦

視 覺 總 監／周玉卿

美 術 編 輯／林文勇

校 對／劉玫瑰

業務部總經理／朱玉昌

業務部副總經理／李文吉

印 務 主 任／王傳奇

法 律 顧 問／理律法律事務所

陳長文律師、蔣大中律師

出 版 者／聯合文學出版社有限公司

地 址／台北市基隆路一段180號10樓

電 話／(02)27666759 · 27634300轉5107

傳 真／(02)27491208 (編輯部)、27567914 (業務部)

郵 檔 帳 號／17623526 聯合文學出版社有限公司

登 記 證／行政院新聞局局版臺業字第6109號

網 址／<http://unitas.udngroup.com.tw>

E-mail:unitas@udngroup.com

印 刷 廠／世和印製企業有限公司

總 經 銷／聯經出版事業公司

地 址／台北縣汐止市大同路一段367號三樓

電 話／(02)26422629

版權所有 · 翻版必究

出 版 日 期／2006年4月 初版

定 價／200元

copyright © 2006 by Wu-chung Huang

Published by Unitas Publishing Co., Ltd

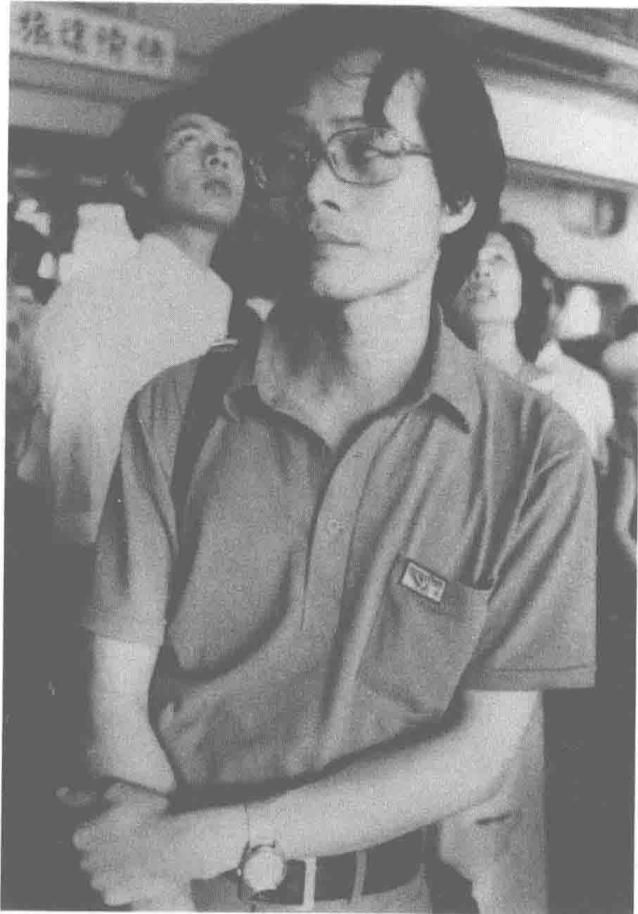
All Rights Reserved

Printed in Taiwan

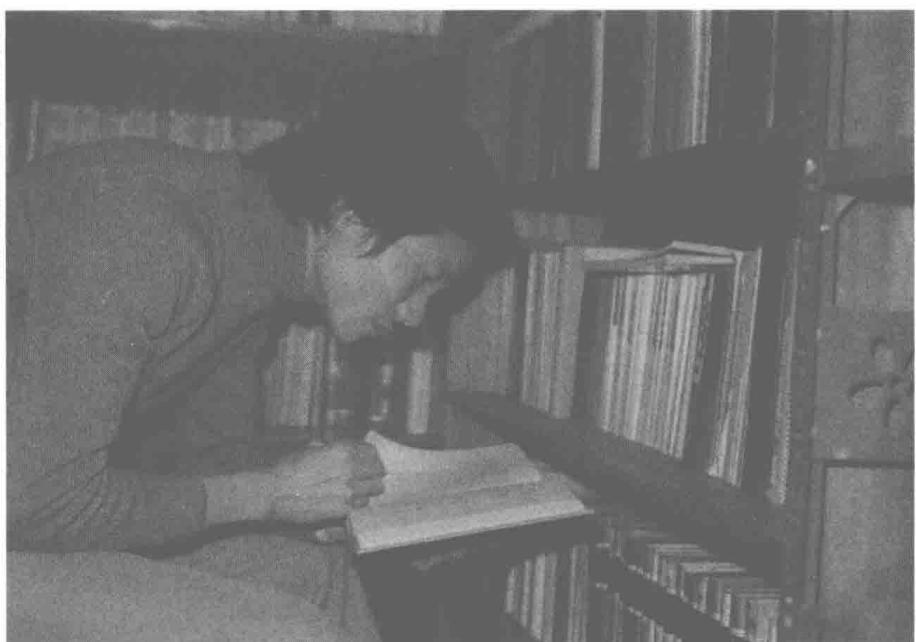
任職文建會時期的黃武忠。



年輕時的黃武忠，書卷氣之外，另有一絲靦腆。



黃武忠孜孜不倦的最愛是閱讀。



黃武忠（右起）與女兒、夫人的合影。



黃武忠與其稚齡時期的兒女合影。



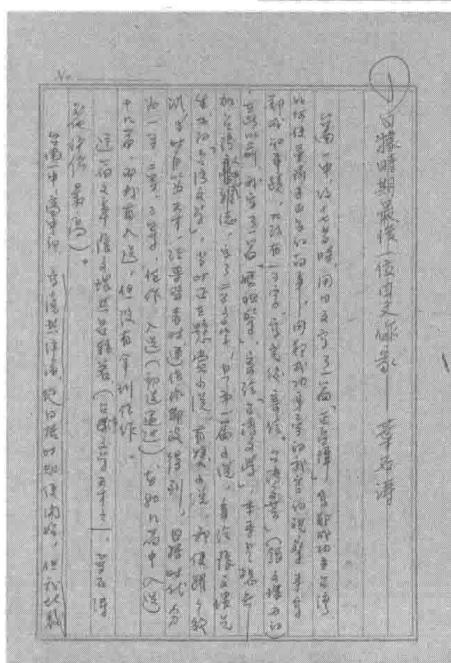
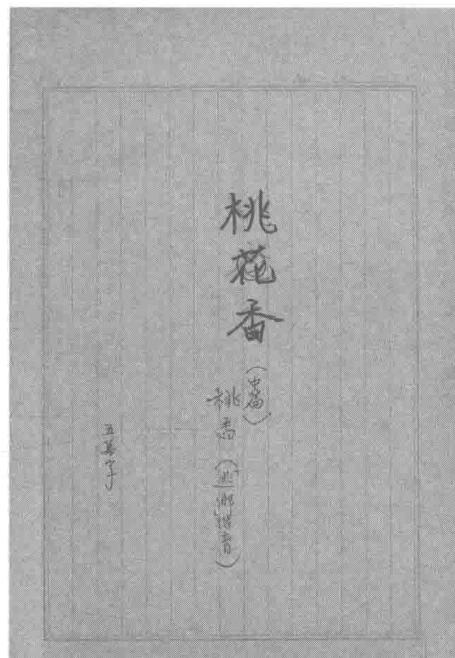
黃武忠留影於大陸四川都江堰牌前。



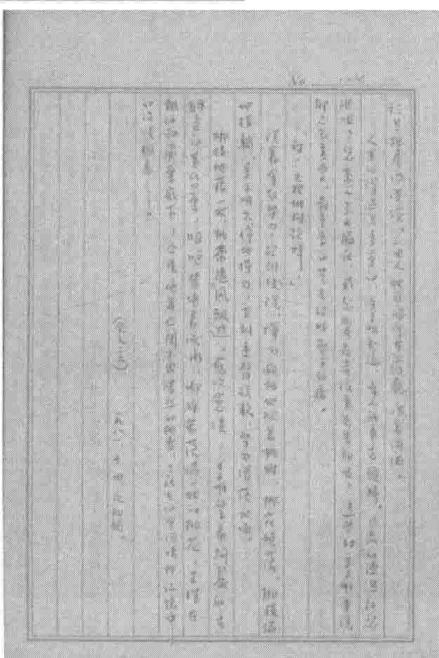
一向樂在工作的黃武忠，讓人隨時隨地皆能感受其自在的閒適。



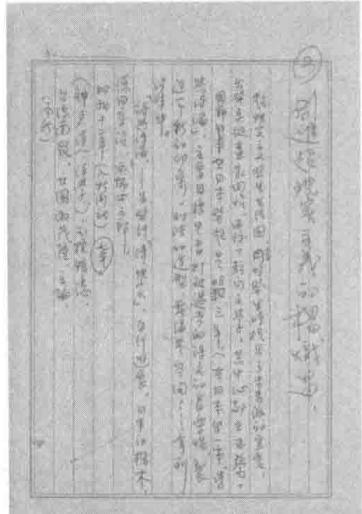
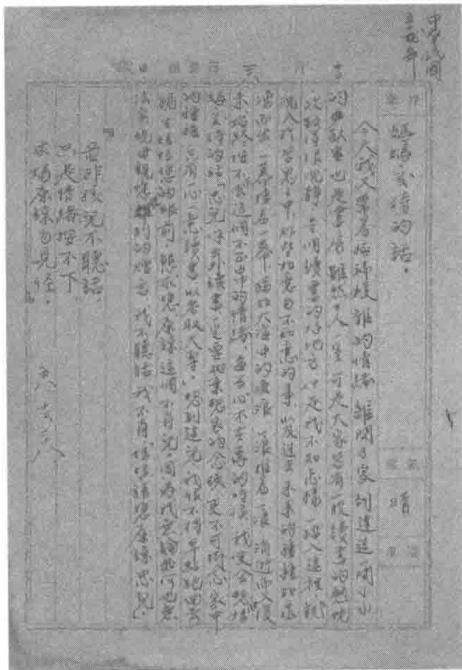
中篇小說〈桃香〉，原名為〈桃花香〉，後易名為〈桃香〉，取「逃鄉」之諧音。初稿於一九八一年十月四日寫完。



●黃武忠從事台灣本土作家的田野採訪，可謂先驅者之一，不但回復了時代的記憶，也為台灣文學史填補斷層。此為關於葉石濤的採訪筆記。

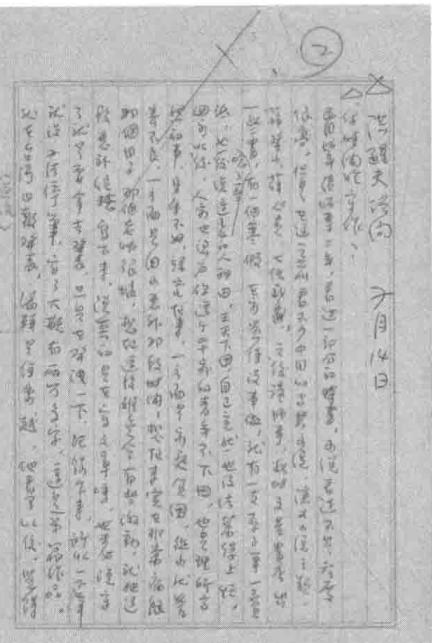
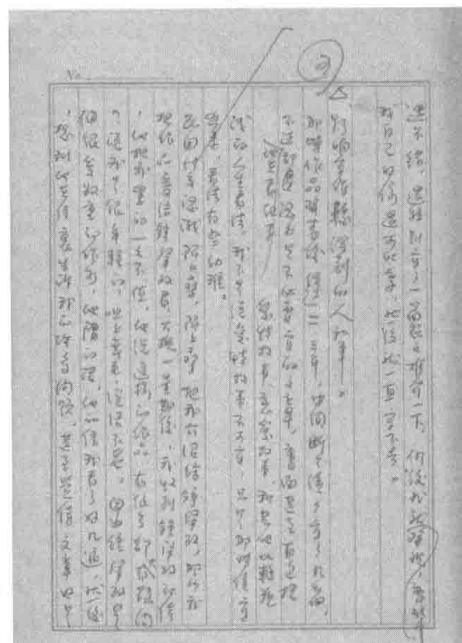


●《桃香》定稿，黃武忠過世後，他的家人找出這份抄錄整齊、從未發表的稿件。後於《台灣日報·副刊》連載，時主編為詩人路寒袖。



▲採訪台灣超現實主義詩人水蔭萍（本名：楊熾昌）的筆記。

●一九六九年十二月二十八日的
日記，以「媽媽交代的話」為題，抒
發自己北上重考大專聯招的心情。



●一九八二年七月十四日訪問好友洪醒夫的筆記，洪醒夫後因車禍而逝，黃武忠悲痛之餘，中斷採訪台灣作家，有如季札掛劍。

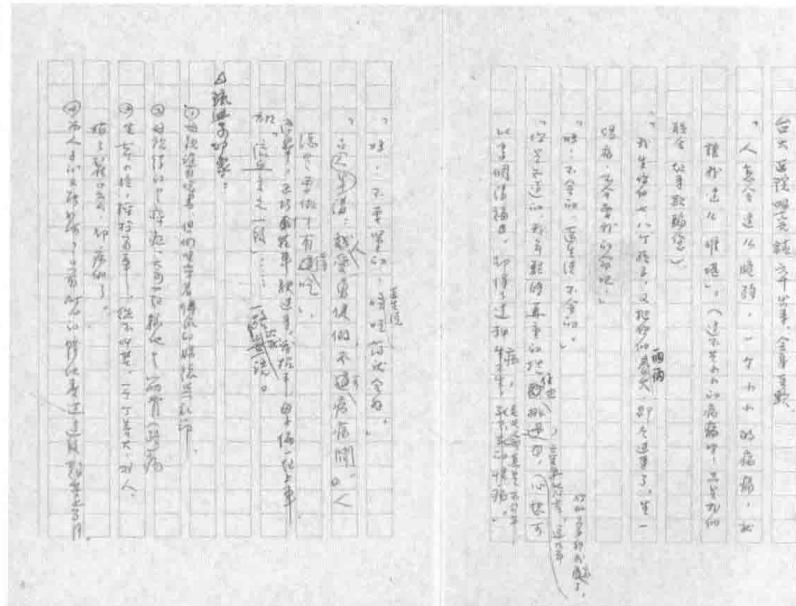
淡泊以明志 寧靜以致遠

黃武忠

九十八

►一九七〇年十月十八日，黃武忠在日記簿內寫下「淡泊以明志，寧靜以致遠」之字句，用以自勉，而這兩句，正是黃武忠一生勤奮、友善的寫照。

▼黃武忠的母親生病時，他以「與病中的母親對話」為題，寫下一系列的



國家圖書館出版品預行編目資料

桃香／黃武忠著.

初版.. -- 臺北市 :聯合文學. 2006〔民95〕

168面；14.8×21公分.--（聯合文叢；352）

ISBN 957-522-608-9 (平裝)

857.7

95005029



目次

contents

【導讀】

是餘音，還是初啼？

——黃武忠的《桃香》

彭瑞金

桃香

005

【附錄一】

黃武忠先生文學傳略

許悔之

137

【附錄二】

黃武忠年表

羊子喬整理

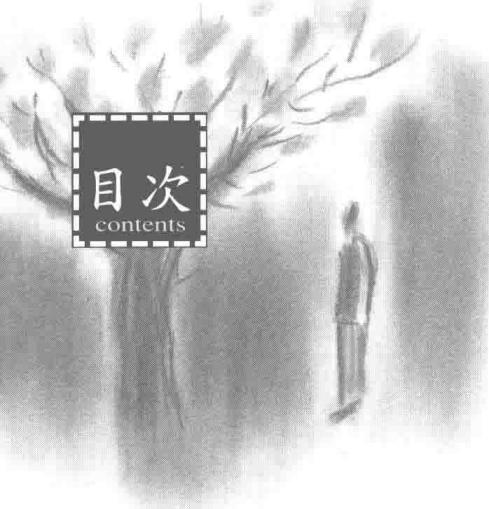
141

桃香

●黃武忠／著

聯合文叢

352



目次

contents

【導讀】	是餘音，還是初啼？	彭瑞金
——黃武忠的《桃香》	彭瑞金	005
桃香	彭瑞金	013
【附錄一】		
黃武忠先生文學傳略	許悔之	
	羊子喬整理	
黃武忠年表	137	
【附錄二】		
羊子喬整理	141	

