

明医之路 道传薪火

北京中医药大学首届毕业生

从医回顾及学术精华集（第三辑）

王永炎◎主审
晁恩祥◎主编

北京出版集团公司
北京出版社

明医之路 道传薪火

北京中医药大学首届毕业生

从医回顾及学术精华集（第三辑）

王永炎◎主审
晁恩祥◎主编

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

明医之路 道传薪火. 第3辑 / 晁恩祥主编. — 北京: 北京出版社, 2013. 3

ISBN 978-7-200-09729-0

I. ①明… II. ①晁… III. ①中医师—回忆录—中国—现代 IV. ①K826.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 043890 号

明医之路 道传薪火 (第三辑)

MINGYI ZHI LU DAO CHUAN XINHUO (DI-SAN JI)

王永炎 主审 晁恩祥 主编

*

北京出版集团公司 出版
北京出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网 址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京同文印刷有限责任公司印刷

*

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 34.75 印张 483 千字

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-200-09729-0

定价: 68.00 元

质量监督电话: 010-58572393



北京中医药大学是哺育明医的摇篮
1956级学生谨以此书敬献给母校

北京中医学院中医专业一九五六年级毕业同学合影一九六二年十月



1956年级同学毕业照（名单见《往事纵横：回首难忘的岁月》第36页）



参加启动会人员合影（2010年5月于中国中医科学院）

编者的话

《明医之路 道传薪火》第三辑

编审委员会

主 审：王永炎

主 编：晁恩祥

副主编：石国璧 傅士垣

编 委：王其飞 陈振相 宗言顺 吕仁和

张 立 汪月琴 王秀珍 贾 斌

钱文燕 黄敬彦 魏执真 傅士垣

王俐芳 王永炎

编者的话

2010年春节过后，几位老同学（其中有王沛、石国璧、王永炎、傅士垣、晁恩祥、钱英、祁宝玉、翁维健、李士懋等）经过磋商，发起倡议，要写一本我们学医、从医的回顾，展示我们北京中医药大学首届毕业生的中医情怀和感悟。继而通过草拟编写大纲，发送约稿倡议书，于2010年5月正式召开了编写工作启动会。这次启动会有15人参加，其中包括京、津、冀、晋的部分老同学，他们听取了情况汇报，表示全力支持。

编写该书是北京中医药大学首届（1956级）毕业生的自发行动。这是我们对50余年从医经历的回顾，也是对母校和诸多老师的感恩。本书的出版旨在展现我们学医的过程及学习心得，记录一些颇具代表性的临床经验，以期能对后学有所启迪，或可为现在的中医医、教、研工作提供一些可资借鉴的思路和宝贵的经验。

1956年是新中国中医发展史上值得记住的一年。那年，北京、上海、广州、成都四所中医学院同时成立，开创了我国现代高等中医教育的先河。北京中医药大学首届招收及调干学生120余名，由于多方面的原因，六年之后仅有百人毕业。当时，大学毕业生主要是国家分配，同学们怀着雄心壮志，奔向祖国最需要的地方，其中基层医院、厂矿医院占了相当大的比例。我们在各自的岗位上，践行着全心全意为人民服务的诺言，不断推动着中医药事业的发展。

本书名为《明医之路 道传薪火》，序言由王永炎院士撰写，他代表我们表达了对中医学的衷情与信心，以及对母校北京中医药大学的感激之情。综述由石国璧、傅士垣两位同学执笔，名为“往事

纵横：回首难忘的岁月”，综述对我们六年的大学生活进行了概括，包括专业学习、学科内容的中西医比例、劳动锻炼、文体活动等等。本想尽量收集每位同学的情况，但由于时间短促，加之有些同学信息尚不通畅，因此内容可能不够全面，读者可以从后续各位同学的回忆中补漏拾遗，以为六年大学生活之较为完整的图景。

在本书编写过程中，大多数同学均按大纲要求按期完成了手稿。由于每个人的经历不同，有的从事临床几十年，有的从事教学大半生，有的从政多年，或先搞专业后从政，或行政、业务双肩挑，因而文章内容各有侧重，感悟亦各有不同，这也是本书特色之一。

本书编写工作按计划进行，但各位作者年事已高，有的在病中执笔成文，这让我们感到时不我待，尽快出书乃是对同学们最大的慰藉！望痴情如愿！

本套图书每册作者的排名原则上按年龄为序，长者在后，幼者在后。首次出版因作者18位，文字多，篇幅大，故分为两册出版，即原发起者8人为第一册，启动会参加编写者10人为第二册，后者则为第三册……主审由王永炎同学担任，主编晁恩祥，副主编石国璧、傅士垣，其余作者均为编委。

本书编写时间紧促，各位学友均在73岁以上古稀之年，虽心高情爽，但在短短两三个月写出初稿，这的确是个沉重的负担，但多数同学以责任心为动力，亲自动手或在家人及学生的支持与帮助下按时完成书稿。母校现任领导得知编书信息后非常重视，亲自接见部分发起同学，言此事很有意义，有助充实大学校史内容，给予鼓励与支持。靳琦教授身为副校长，亲自参与了稿件审修工作，并提供相关档案资料及参考文献等。东方运嘉科技发展有限公司对本书编写工作给予了人力、物力方面的支持。对于他们，在此一并表示感谢！

企盼本书第一、二册能尽快送到每位同学手中，并听听各位同学的意见，更盼北京中医药大学1956级同学，夕阳无限好，老骥伏

枘，再作贡献，参与到本套图书写作之中，思悟中医宝库，继承创新，以推动中医药事业的发展。再次欢迎老同学把忆学、眸医、情怀写出来，展示高见，奉献给母校及广大中医界同行！

北京中医药大学 1956 级学生

主任医师、教授

晁恩祥

再谈编者的话

2011年，我们几位北京中医药大学首届毕业生，自发组织了近20位老同学撰写《明医之路 道传薪火》一书（两册）。该书反映了我们这些年已古稀的中医学子仍然心怀母校，情系中医学，不忘服务于民及传承后人的情怀。文中，同学们记录了自己五十或言六十年的从医经历，当年在北京中医学院（现北京中医药大学）的学习、生活，以及离校后到祖国各地服务人民的职业生涯。

2011年底，北京中医药大学校友会换届时，《明医之路 道传薪火》一书被作为礼物献给了母校，该书得到了母校各级领导及校友的高度评价。部领导王国强同志说：“首届校友均年过古稀，但仍然不忘自己的社会责任，执笔勤耕，要给后人留下点经验，这种精神难能可贵，是我们的榜样。”他建议各届校友也可以“执笔勤耕”。校领导对《明医之路 道传薪火》一书的出版也十分重视，邀请大部分作者参加了校友会，还安排他们在联欢会上演唱了他们当年编排并获北京市大学生文艺比赛大奖的节目——“红色小中医”。一些国医大师、名家也都给予本书高度的评价。一位出版界同人读后，认为该书内容很好，真实无浮夸，对中医人成长有指导、启发、借鉴作用。获赠该书的同道，对《明医之路 道传薪火》一书均倍加赞赏，认为该书不仅总结了过去，反映了同学们几十年的从医历程，也呈现了他们宝贵的临床经验。

1956级同学们认为参加编写《明医之路 道传薪火》一书是一种奉献，很有历史和现实意义，其中的老照片和对往昔的回忆，仿佛把他们带到了几十年前。未参编此书一、二册的同学提出希望参编的心愿，经与主审王院士及几位主编研究，决定再出第三册，以慰老同学的心愿与中医情结。此次参编的人员共有14位，他们中，

有在外地基层单位从事医教多年的贾斌教授、王其飞教授、张立教授、王俐芳教授，有曾是中专卫校毕业然后上大学的王秀珍、黄敬彦，也有上大学前就已经工作过几年的汪月琴、吕仁和、陈振相等。参加编写的同学，有从事内科、全科的同学，也有从事专科的，如皮肤科、外科、肛肠科、儿科的人员，其中女同学占半数。他们不顾已是古稀、耄耋之年，精神令人敬佩。主审王永炎院士、副主编傅士垣教授亦参与进来。他们二位均从教、从医、从政多年，并注重学术研究，也都曾是中医研究院的院长，这次他们分别从临床和教育方面再发心声。

第三册的编写人员，有的有中医世家的背景，如贾斌教授，他的曾祖父、祖父、父亲均是中医工作者，他的三个儿女也是中医学院的毕业生，而且有着从小即背汤头歌诀的中医童子功。宗言顺教授是在其伯父宗岳五大夫的影响下走入中医殿堂的，王其飞教授上大学前就已行医。

14位同学所撰写的稿件，因个人经历不同而各有特色：王其飞同学的经历极其丰富，这次写的是“弃官从医，从医就官”，他虽从政多年，但在中医学术上亦颇有建树；王永炎院士这次发表的“化痰通腹治疗中风的经验”颇有临床价值；吕仁和同学从事肾病、糖尿病的研究数十年，他倡导“分期辨证”，在治疗方面重视“六对论治”；魏执真教授重视辨证用药、调气和血，分辨阴阳治疗多种心律失常及其他心脏疾病；黄敬彦、钱文燕则是多年师承赵炳南先生；王秀珍在毕业实习时曾跟随赵炳南、周振佟老师学习，这对其后来的临床生涯有着较深的影响；汪月琴同学则“从医六十载 结缘儿科”……所有同学都重视读经典，并在拜名师、做临床方面下了很大功夫，因而希望把经验进行总结，让薪火继续传承，所谓“道传薪火”也。祝老同学幸福愉快，健康长寿。

还有两点要说明：其一，我们知道每位同学的五六十年从医生涯都是认真、务实的，为民服务是严肃的，对待医学是真诚的，并且对“大医精诚”颇有心得，且早已铭记在心，但在这里，我们仍然需要重复说明一点，那就是各位的文稿仍是文责自负；其二，第

三册仍然按一、二册文稿顺序，即仍以年龄大小排序。

最后，还要感谢朱吉满先生及晁燕女士的大力协助，使此书顺利出版。

北京中医药大学 1956 级学生

主任医师、教授

晁恩祥

2013 年 4 月 10 日

序

一画开天，万象更新。20世纪50年代，中医中药踏上了复兴之路。1956年，在党和政府的阳光照耀下，北京中医学院诞生了，一代青年学子走进了校门。回首在校六年的求学历程，倍感温暖与幸福，但也有几分苦涩与惆怅。半个多世纪过去了，得益于母校的哺育，我们成为了明医。为弘扬中医药的原创思维与优势，我们仍在尽心竭力地工作着。今日，已逾古稀的中医学人聚在一起，几位学长倡议首届毕业生写一点文字，将一生的学习、求索经历与感悟留传给后学，敬献给母校，于是便汇集撰著成《明医之路 道传薪火》这本书。

回顾20世纪初叶，西学东渐，倡导新文化运动，举起科学民主的旗帜，无疑对推动社会进步有过积极的作用。然而，发起对中国优秀传统文化的批判，所谓“打倒孔家店”等则贻害深重。幸而尚存兼通西学而热衷国学之一代先贤，诸如陈寅恪、梁启超、马一浮、熊十力等，他们逆风挺立世间，主张崇尚国故、追思前贤，谋求中华文明的传承发展。20世纪30年代旧国民政府曾有废止国医案，这显然是扼杀中华文明瑰宝之大谬，此举遭到民众反对，中医先辈奋力抗争，大声疾呼，维护国医国学，真可谓力挽狂澜，为中医药的生存作出了伟大奉献。忆往昔，吾辈铭刻在心，不敢忘怀。时至今日，已是东学西渐与西学东渐并存的时期，东学西学和而不同，当互补互动。二元论、还原论对科技进步曾发挥过重要作用，对人类物质文明与精神文明的提高功不可没；一元论、系统论兴起于中华民族，它将为哲学科学赋予新概念、新模式、新生命。毋庸置疑，它将指引自然科学与人文科学的融合，促进健康医学的发展。

古往今来，中医中药扎根于基层，具有深厚的群众基础。当今，

有鉴于医学模式与疾病谱的巨大变化，民众更加企望运用中医药调心身、治未病，为怡心养性、延年益寿多作奉献。老一辈革命家毛泽东、周恩来制定的中医政策深入人心，影响深远；中央政府积极扶持中医药事业与产业的发展，业绩辉煌，成绩斐然；进入新世纪，我们迎来了中医药事业发展的机遇期，前景光明，充满希望。中医学人虽亲身体悟到春天般万象更新的时代气息，然而乍暖还寒，我们必须传承前辈的夙愿继续努力，弘扬中医药学原创思维与原创优势，朝着健康医学与生命科学的方向去完成前辈未竟的事业。

本世纪，中医药学科建设必须置于大科学的背景下创新发展，必须适应大环境的变迁，必须体现大卫生的需求。医学家们将转化医学、数字（网络）医学与再生医学作为医学发展的趋势与支柱。中医转化医学以临床实践经验与人体实验验证为开端，结合模式生物的基础研究，再落实到指导诊疗，提高临床疗效；还有从医院的成果规范普及到社区乡镇，从科研成果的新技术、新方药辐射到基层，使广大民众受益。总之，实施“临床—基础—再临床—产业—人才”系统的构建，推进转化医学的发展是一项重要的民生工程。转化医学从现代理念上将中医药原创的整体观念、形象思维、辨证论治、形神一体和治未病等理论与实践吸收运用，必将产生重要的学术影响力，体现中医药学的科学价值。应该指出，中医药学的研究与创意，朝向大科学，需要正确的宇宙观、科学观的指引。天、地、人一元论源于长期农耕文明与象形文字的影响，有益于将宏观与微观、综合与分析、关系本体论与实体本体论连接起来。传承中国人的学问，贯通儒释道及诸家之说，令东学西学兼收并蓄，以中医天人相应、辨证论治、形与神俱为主体框架，在系统生物学的指引下还原分析，从整体出发的多因素、多变量、多层次的基础研究，再回归到整体作出初步结论。中医学的精髓是临床医学，无论基础理论研究，或是方药开发研究，均从临床开端，又落脚到提高临床防治水平的终点。显而易见，与多学科相融合的“过程系统”是重要的方法学。当今自然科学领域也需要多学科融合，牛顿、居里夫人的时代已渐渐逝去。当然，我们尊重科学家出于自身爱好、志趣

的创意，而今天科学研究处于不同时空的不同需求，针对凝练的科学问题，需要多学科领军人才主持，以全局意识、共情能力和人文素养团结专家群体在一起工作。中医学人要善于与多学科专家学者协作，虚心学习，刻苦钻研，对中医临床学科要引进循证医学的理念与方法，学习与掌握临床顶层设计与疗效评价的方法和相关技能，对中医临床优势病种以高质量、高级别的循证证据，取得中医、西医、国内、国外共识的疗效，展现中医药学的生命力。中医基础医学研究与健康产业开发必须重视方法系统创新，将理解、解释与应用三位一体的科学诠释学，用于独具原创性的概念诠释，诸如藏象、经络、证候、冲任、五运六气等，以充实现代医学科学，体现出愈是民族的则愈是世界的，将本土化与全球化连接在一起。吾辈学人虽已年迈，理应自勉自重，关心创新团队建设，倡导宽容，允许失败，克服浮躁与急功近利，要树立良好的学风与作风，淡定方能淡雅，为团队修身才能为事业出力。

《明医之路 道传薪火》一书由1956级的几位学长倡导发起，追忆往事，提炼医教研实践中的经验与感悟，肩负起承前启后的历史责任。健在的诸位学长多数是既从事中医临床诊疗工作又承担教书育才重任的医师、教师，他们从鲜活的临证诊疗经验积淀中，体悟中医药学自身发展规律的真谛，适应传承创新中医药事业的需求，抒发中和融通、格物致知的情怀，坚持熟读经典勤临证，发皇古义创新说。今天，吾辈中医学人由追随师长为生存而奋斗已过渡到为发展谋规划的新阶段。论发展，当从理念、技术、器物三个层面去研讨。有鉴于“技术与器物”不具备为哪个学科服务的专属性，譬如功能磁共振与液质联用的新装备是化学与物理学的科技成果，可用在生物体对生命现象进行观察研究，同样可以用来作中医诊疗的相关研究。若论及理念，中医学的原创思维与中医学自身规律则是必须回答的关键问题。中医学是自然哲学引领下的整体医学；中医学的自身规律是自适应、自组织、自调节、自稳态；中医学是天地人相参、精气神一体、生长发育顺应自然的健康医学；中医学的原创思维主要是形象思维，重视临床观察，包括舌象、脉象、证象、

藏象及病象等，体现科学与人文融合，调心与调身并重，而以疗效作为检验的证据。中医学秉承中华传统文化的形象思维，搜集整理客体（患者）的四诊信息，通过主体的观察分析，提升为具象思维，对主体意识中的物象资料进行有目的的加工。总之，形象思维与具象思维、抽象思维共同构成中医学基本思维模式。目前，医学科学正经历由信息时代向概念时代的过渡。概念是人类对世界认知过程中最小的知识单元，概念被认为是思维的基础，与判断和推理并列为思维三要素。现实世界人们重视高概念与高感性的思维。何谓高概念？“高”在何处？首先具有现代理念，以一元论、系统论正确的宇宙观、科学观为指导；重视概念间存在着各种复杂的联系，深入进行事物相关性的研究；还有概念的更新与延伸，用来指导实践活动的创新。至于高感性，则是情商的表述，全局意识、共情能力、模式识别具有全新的创意。当对西学与东学作简要比较时，可以看出西方侧重判断“是与否”，重实证，重逻辑，具备精确性与可测量性；东方侧重判断“吉与凶”，重形象，重关联，具有动态时空的不确定性和非线性。显然东学西学兼容，若能互补互动，则可提高生命科学与医学对人类健康的贡献度。当今倡导创造性思维，而所缺的则是象思维与象科学，而我国中医学素以形象思维和整体观念为核心，若能联系综合集成的思路，结合我国首创的复杂巨系统的观点，诠释天人相应与辨证论治，从思维科学出发，融入系统论，则可为中医药现代化奠定基础。

《明医之路 道传薪火》所载的文章内容，最可贵的是诸位学长多年运用于临床的识证、组方、遣药屡获良效的鲜活经验，读后可直接再次临床验证，为民众解除疾苦。然医者意也、理也、易也，善于融汇新知而成明医者，必当追思前贤崇尚国故，而后立德修身不断提高“悟性”，于临床中慎思明辨又回归临床提高疗效，并能凝练理论内涵，令终身受益。论及中医治学，当以临床为本、理论为根、技艺为用；学科的进步，当以肯定疗效、规范标准、发现机理为要务。譬如，2009年恰逢新中国成立60周年庆典，甲型流感肆虐，先期服用清解肺热之轻剂，佩戴香囊作预防，对轻证病患拟定