



主编 / 汤素兰

查字找字典，查词找词典



查方法 查考题 查素材

…… 就找作文第一工具书！



作文第一工具书

小学生

XIAOXUESHENG
ZUODEN
VIGEQUAN

作文一本全



基础技能——加分技能——终极技能，
三级技法满足不同学生的需求，定位更精准！

第1导学工具



多维解读，帮助学生全面打开思路，
模拟考场，创设情境，让学生百炼成钢，力夺满分！

第1备考工具



技法标题索引、满分好段索引、考场练兵索引，
多重索引联合出击，指导学习更高效！

第1查询工具



主编 / 汤素兰

作 文 第 一 工 具 书

小学生 XIAOXUESHENG
ZUOGEN VIBENQUAN

作文一本全



图书在版编目 (C I P) 数据

小学生作文一本全 / 汤素兰主编. — 长沙 : 湖南教育出版社, 2015.4

(作文第一工具书)

ISBN 978-7-5539-2397-0

I. ①小… II. ①汤… III. ①作文课－小学－教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第083001号

责任编辑：蒋艳琼

丛书策划：王玉芳

审读统筹：韦晓慧

装帧设计：吴 闲

本册编写：林金连

责任校对：曹小静

小学生作文一本全

XIAOXUESHENG ZUOWEN YIBENQUAN

出版发行：湖南教育出版社

(地址：湖南省长沙市韶山北路443号 邮编：410007)

经 销：全国新华书店

印 刷：三友印务（深圳）有限公司

(地址：深圳市宝安区福永街道大洋路11号华丰物流产业园3栋2楼 邮编：518103)

版 次：2015年6月第1版

印 次：2015年6月第1次

开 本：710mm×990mm 1/16

印 张：17

定 价：25.00元

书 号：ISBN 978-7-5539-2397-0

第1章**锵锵众人行**

我的主场

我“牛”不	002
最熟悉的人	003
我是“功夫女生”	004
我就是我	005
乐观自信的我	006

爸妈驾到

快乐老爸	008
单翼天使	009
爱夸张的老妈	010
我们家的“杨贵妃”	011
梅花丛中的女人	011

兄弟姐妹

“怪事”哥哥	013
弟弟的“情人”	014
我的哥哥	016
爱哭鼻子的弟弟	016
我的妹妹	017

亲属串门

我的小姑才4岁	020
爷爷的背影	021
快乐表姐快乐事	021
我的外甥	022
爱听戏的奶奶	023

左邻右舍

农民也出国	024
连阿姨	025

老顽童	026
我的小邻居	027
乐观的王叔叔	028

师恩浩荡

“三绝”老师	030
爱说“废话”的老师	030
爱提菜篮子的老师	031
班主任	032
老师们的“星光大道”	033

最佳伙伴

我们班的“野蛮队长”	036
鲜花云集	037
爱管闲事的好朋友	037
调皮鬼丹妮写真	038
爱唱歌的叶仁锴	039

陌生的你

卖羊肉串的老杨	040
那颗流星	041
我心中的一轮明月	042
传播爱的天使	043

第2章**轰轰大事件**

兴趣之旅

我是“小书虫”	046
跳“山羊”真好玩	047
踏雪去打乒乓球	048
淑女也玩“悠悠球”	048



一路成长

我学会了忍耐	051
自我忏悔	052
我喜欢说“不”	052
成长枝头上的酸苹果	053



童年星光

老屋里的童年	055
过把瘾	056
调皮的童年	056
我的傻事	057



家庭剧场

呼啦圈家庭对抗赛	059
存折变变变	059
妈妈写证明	060
组合柜上的礼品	061



课外生活

我当拍卖师	063
体验生活	064
快乐的“放松节”	065
快乐野炊	066



社会一瞥

辣椒风波	069
街头见闻	069
发生在巴士上的一件事	070
动人的一幕	071
寒冬里的温暖	072

第3章

秀色风景宴



校园一角

古韵校园	075
秋天的校园	075
我校的小花园	076
美丽的校园	077



追贤访古

黄鹤楼	078
游圆明园	079
畅游百步沙	080
游古文化街	080



月伴清风

海上暴风雨	083
雾	083
露珠	084
月色	085



四季风光

春	087
留住秋天	087
欢乐的夏天	088
洁白的冬天	088



山水逍遥

雨雾中游西湖	091
庐山三叠泉瀑布	091
游岳麓山	092
黄山归来不看岳	093
九寨沟的水	094

 城乡风貌

原野绿	096
我爱美丽的王府井大街	096
爷爷的农家小院	097

第4章

天地百物览

 飞鸟鱼虫

两只鹦鹉	100
那只失去翅膀的蜂	101
山清水秀白鹭飞	102
神奇的甲虫	103
八哥换名记	104

 家禽家畜

黑母鸡和它的“干儿女”	106
勇敢的小黑	107
大公鸡	108
猪	108

 一草一木

我爱荷花	111
柳树赞	111
小草	112
满天星	113
圣洁的郁金香	113

 器物菜单

百宝匣	115
菠萝大王	116
我爱我的小台灯	116

我心爱的音乐盒 117

第5章

纵情驰想象

 时空魔法

我见到了列夫·托尔斯泰	121
20年后回故乡	121
奇遇曹操	122
游三国	123
未来的“多无”社会	125

 科幻奇思

远古病毒复活记	127
神奇的火星人	128
奇妙的无尘衣	129
巨型蟑螂灭亡记	130

 异想天开

渴望有个“保护器”	132
假如我变成了一只苍蝇	133
我在蓝天飞翔	133

 童话世界

害羞的小百灵	136
小象送鞋	136
蜡烛姑娘	137
橡皮和铅笔	138

 翻新故事

《狐狸和乌鸦》后传	140
龟兔赛跑	141
这个皇帝又上当了	142

第6章 成长有所思

书香袅袅

《哈利·波特》给我的启示	144
读《疯娘》有感	145
读《养花》有感	146
父子情，深似海	
——读《小抄写员》有感	147

青春舞曲

为自己喝彩	150
一句名言给我的启示	150
不美丽的女孩也有美丽的梦	151
做自己人生的船长	152

畅聊生活

打开一扇窗	154
美就在我们身边	154
我谈“父母之命”	155
百善孝为先	156

校园之声

参加劳动是否多余	158
校园时尚风	159
开辟第二课堂很有必要	160
每天四问	161

明辨事理

谦虚与骄傲	162
与困难同行	163
责任与信任	164
快乐从奋斗中来	164

观感社会

土地告急	167
莫让废旧电池“无家可归”	168
食品安全问题	168
网络的好处与坏处	169

第7章

说明演示稿

动物王国

菜园里的虫	173
蟾蜍的自述	173
水貂	174

植物庄园

海南的椰子	176
桂花飘香	177
竹	177
草莓	178

静物地带

筷子趣谈	181
扬州剪纸	182
爸爸的照相机	182
室内魔术师——空调	183

事理精讲

茶水变墨水	184
黄豆为什么不发芽	185
保温瓶为什么能保温	186
风筝线为什么拉不直?	187

第8章 应用妙锦囊

勤写日记

走路回家的快乐	190
温暖留下了	191
鱼的秘密	192
会“唱歌”的杯子	192
游古钱币博物馆	193

书信往来

我给《芭比》杂志社的一封信	195
寄往天堂的信	195
写给姐姐	196
给春天写一封信	197
一封忏悔的信	198

演讲发声

你“乐活”了吗?	200
在毕业典礼上的演讲	201
学会关爱	202
相信自己	203
明天在我手中	204

其余类别

长城导游词	205
读书调查报告	206
建议书	207
考试失败后的总结	207

第9章 文学水墨图

诗歌散轻盈

流星划过	210
鸟妈妈	211
那道特别的芬芳	211
写给云	211
四季童年	212

小说凝精华

门	214
阳光下,我终于开口了	215
乡下人	216

戏剧汇雅俗

河伯伯的控诉	218
三顾茅庐	219
葡萄狮子	221

散文发芬芳

母爱如水	223
老师,我为您感动	224
两棵槐树	225
秋天的私语	226

第10章 考场第一线

命题作文

◎ 考题1: 我的同桌	
我的同桌	228

我的同桌	229	◎ 考题 3：成长的感受	
◎ 考题 2：一件值得回忆的事		成长的烦恼	247
一件值得回忆的事	230	长大的感觉	248
一件值得回忆的事	231		
◎ 考题 3：可爱的家乡		◎ 考题 4：礼物	
可爱的家乡	232	“三八”妇女节的礼物	249
可爱的家乡	232	最好的礼物	250
◎ 考题 4：我最喜爱的季节			
我最喜爱的季节	233	◎ 考题 1：扩写《鹬蚌相争》	
我最喜爱的季节	234	扩写《鹬蚌相争》	251
		扩写《鹬蚌相争》	252
 半命题作文		◎ 考题 2：续写《藏羚羊跪拜》	
◎ 考题 1：____，我想对你（您）说		续写《藏羚羊跪拜》	253
柯南，我想对你说	236	续写《藏羚羊跪拜》	254
阿姨，我想对您说	237		
◎ 考题 2：第一次		◎ 考题 3：缩写《草船借箭》	
第一次参加作文竞赛	237	草船借箭	254
第一次上讲台	238	缩写《草船借箭》	255
◎ 考题 3：一堂有趣的_____课			
一堂有趣的作文课	239		
一堂有趣的电脑数学课	240		
◎ 考题 4：____和____			
“惊喜”和“意外”	241		
4 和 8	241		
 话题作文			
◎ 考题 1：母爱			
没事，看见你就好	243		
幸福是倾听妈妈的唠叨	244		
◎ 考题 2：自信			
为自己竖起大拇指	245		
我不再自卑了	246		

夺分小密技



第1章 锋锵众人行

- 基础技能：紧紧抓住“我”的特征 … 002
- 基础技能：准确运用动词 …… 007
- 基础技能：用典型的行动表现人物 … 012
- 加分技能：多种句式结合使用 …… 019
- 加分技能：拟一个好标题 …… 024
- 加分技能：未见其人，先观其貌 … 029
- 终极技能：用典型事例凸显人物 … 035
- 终极技能：运用“巧设误会法” …… 040

第2章 轰轰大事件

- 基础技能：选取亲身经历的事 …… 046
- 基础技能：巧妙运用各种修辞手法 … 050
- 加分技能：由事及理升华主题 …… 054
- 加分技能：注意细节描写 …… 058
- 终极技能：紧跟时代来选材 …… 062
- 终极技能：用环境描写促事情发展
…………… 068

第3章 秀色风景宴

- 基础技能：按方位顺序进行介绍 … 074
- 基础技能：使文章首尾呼应 …… 077
- 加分技能：运用“多感官描写法” … 082
- 加分技能：做到景中有情 …… 086
- 加分技能：要做到详略得当 …… 090
- 终极技能：以点带面，反映生活 … 095

第4章 天地百物览

- 基础技能：写出动物活动时的样子 … 100
- 基础技能：带着感情写动物 …… 105
- 加分技能：通过对比进行描写 …… 110
- 终极技能：客观和主观描写相结合 … 114

第5章 纵情驰想象

- 基础技能：创设情境，换位想象 …… 120
- 基础技能：贴近生活，反映现实 …… 126
- 基础技能：想象要丰富大胆 …… 131
- 加分技能：设计吸引人的故事情节 … 135
- 终极技能：用对比增强讽刺效果 …… 139

第6章 成长有所思

- 基础技能：开门见山，点明感受 … 144
- 基础技能：巧妙引用名言诗词 …… 149
- 加分技能：采用“对比议论法” …… 153
- 加分技能：用事实支撑观点 …… 157
- 加分技能：采用“比喻议论法” …… 161
- 终极技能：运用辩证的思维 …… 166

第7章 说明演示稿

- 基础技能：用列数字的方法来说明 … 172
- 基础技能：抓好需要说明的内容 … 175
- 加分技能：介绍相关传说 …… 180
- 终极技能：让说明符合认知规律 … 184

第8章 应用妙锦囊

- 基础技能：写出人物的心理活动 … 190
- 加分技能：言辞得体，情感真挚 … 194
- 加分技能：感情充沛，说服力强 … 199
- 终极技能：掌握不同应用文的特征 … 205

第9章 文学水墨图

- 基础技能：使诗歌富有韵律美 …… 210
- 加分技能：从侧面烘托人物形象 … 213
- 加分技能：让动作描写变得传神 … 217
- 终极技能：用浓郁的情感打动人 … 222

第10章 考场第一线

- 基础技能：用典型事例揭示主旨 … 228
- 基础技能：结尾扣题 …… 235
- 加分技能：观点要清晰明确 …… 243
- 终极技能：增加心理活动描写 …… 250

好段一点通



第1章 锵锵众人行

快乐女孩包青天	002
快乐的“坏”丫头	002
我和数学	002
有痛不轻言的爸爸	008
不识字的妈妈	008
哦，爸爸	008
爱提问的妹妹	013
我的弟弟	013
用啥能够形容你	013
牧羊记	019
外公的“三乐主义”	020
我家的武林外传	020
邻居黄大妈	024
老警小许	024
“山辣椒”	024
歪牙老师	029
巧嘴王老师	029
一个敬业的人	029
我们班的超级男生	035
“小书迷”——高扬	036
闪亮的“小智多星”	036
桥头的老奶奶	040
红玫瑰	040
那个老人	040

第2章 轰轰大事件

学骑车	046
魔鬼训练	046
诗人模仿秀	046
送别	050
感悟父爱	050
等待花开	051
童年在江南	054

蛋从天降	055
童年的记忆	055
父亲节里的话	058
灭蚊	058
瞧我们这家人	058
一局棋的启示	063
痛苦的春游	063
第一次钓鱼	063
雪天里的温暖	068
公共汽车上的一幕	068
“小皇帝”和“老奴隶”	068

第3章 秀色风景宴

校园春色	074
校园一角	074
校园之夜	074
美丽的颐和园	078
童年在江南	078
白洋淀的叮咛	078
雨中即景	082
啊，雨中那一股清新的风	083
夕阳	083
和着春天的脚步	086
家乡的冬天	086
窗外的秋天	086
泸沽湖	090
迷人的海	090
丹霞山观日出	090
泉水	095
美丽的鄂尔多斯	095
繁华都市——上海	095

第4章 天地百物览

燕子	100
倔强的蝉	100
两只小螃蟹	100
食肉动物	105
我们家的鸭老爷	105

“背钱猫”	105
三角梅	110
校园中的雪松	110
深秋赏菊	110
我的二胡	114
我喜欢的茶叶筒	114
微波炉	115

真正的美	162
满足便是幸福	162
珍惜拥有	162
弘扬长征精神，追寻金色理想	166
换一扇窗户	166
父亲节是不能忘记的	166

第5章 纵情驰想象

恐龙时代的冒险故事	120
22世纪	120
致一位2030年儿童的信	120
火星之旅	126
宇宙奇遇	127
人工智能	127
未来的房屋	131
未来的别墅	131
出租天气	131
鞋帮和鞋底	135
炫美的彩虹	135
蒲公英的旅程	135
神仙奥运会	139
《狐假虎威》后传	140
游荡天空	140

第7章 说明演示稿

帝企鹅	172
猕猴	172
深山闻鹧鸪	172
荷花	175
三棵凤凰树	175
垂柳	175
陀螺	180
中国结	180
卫生箱	181
为什么盐要加碘	184
含羞草“含羞”的秘密	184
蚂蚁不迷路	184

第8章 应用妙锦囊

日记·母爱	190
观灯景	190
男生女生交换日	190
给蚊子的一封信	194
妈妈，请您听我说	194
给麻雀妈妈的一封信	194
我爱我的祖国	200
开放吧，诚信之花	200
用智慧战胜困难	200
给校长的建议书	205
通知	205
征稿启事	205

第9章 文学水墨图

小燕子	210
胡杨	210

母爱	210	精题发声：假如_____	134
春天的绿叶儿	214	精题发声：读后感	148
车站里的母亲	214	精题发声：时尚	157
落后·进步·成功	214	精题发声：有一种_____叫_____	165
泪洒康乃馨	217	精题发声：介绍一种动物或植物	179
两份账单	218	精题发声：说明一种生活现象	188
一场别开生面的拍卖会	218	精题发声：写给_____的信	199
母爱似茶	223	精题发声：写一份建议书	208
星光闪闪	223	精题发声：你快乐，所以我快乐	213
淡淡一点的	223	精题发声：启示	222
		精题发声：记一件_____的事	242
		精题发声：代沟	256

第10章 考场第一线

一件意想不到的事	228
我尝到了后悔的滋味	235
我尝到了挨饿的滋味	235
我是一只小小鸟	243
我的梦想	243
扩写《自相矛盾》	251
缩写《猎人海力布》	251
续写《穷人》	251

学以致用小考场

精题发声：这就是我	007
精题发声：兄弟姐妹	018
精题发声：写老师或同学	034
精题发声：写一个你敬佩的人	044
精题发声：文娱表演	049
精题发声：生日	062
精题发声：记一次_____活动	067
精题发声：介绍名胜古迹	081
精题发声：写一个季节	089
精题发声：城乡风貌	098
精题发声：最喜欢的动物	109
精题发声：我心爱的一件物品	118
精题发声：2030年的我	125

• 第1章 •

锵锵众人行

Step1

找到写作金钥匙

描写人，是容易的；描写人的心灵，则是艰难的。因为心灵应该通过人的肢体的姿态和动作去表现。

——达·芬奇

Step2

打开作文百宝箱

这一章，是一场各色人物的大团聚，你不仅可以认识许多个性鲜明的小伙伴，还可以和他们一起上课，感受不同的科任老师的人格魅力。当然，你还可以与社会上各行各业的人交朋友，看一看他们的背后是否有有着不为人知的故事。来，咱们一起出发吧！

Step3

我与作文第一工具书的亲密接触

在这里写下你学习完本章后的感受和收获吧！

我的主场



夺分 小密技

基础

◆ 紧紧抓住“我”的特征 ★ 技能

我们每个人都是独一无二的，都有自己的与众不同之处，这就是我们的特征。它既可以是外貌、服饰，也可以是性格、品质，只要我们抓住这个特征细细描绘，就能给读者留下深刻的印象。

例 我是一个胖却快乐着的小女孩。胖让我与“减肥”成了形影不离的好朋友。清晨，我想在被窝里多睡一会儿，可妈妈已经在门外喊了：“快点起床，跳绳去！”早上，我想喝牛奶、吃鸡蛋，妈妈说：“还是喝粥吧，你都这么胖了。”中午，我想吃几块红烧肉，爸爸赶紧说：“少占点，你已经这么胖了，女孩子要注意身材。”

评 这段话紧紧抓住“我”胖的特征进行工笔细描，尤其是通过爸爸、妈妈的话语，从侧面突出我“胖”的特征，从而给人留下了深刻印象。



好段 一点通

◆ 快乐女孩包青天

提起包青天，大家一定不会陌生，那张黑得像煤炭似的脸就是他的标志，一副秉公办事的模样让坏人畏惧。他就是我这个说话直爽的快乐女孩的偶像。

精点 开篇点出自己的偶像，从侧面描写自己与众不同的性格。

◆ 快乐的“坏”丫头

啊，我最爱吃的米粉蒸肉出锅了！天哪，真让人受不了！我灵机一动：反正那么多的肉片，吃几块也看不出来。于是，我在这个盘子里拿一块，在那个盘子里拿一块。我正津津有味地吃着，“啪”的一声，只觉得脖子上一阵火辣辣的疼。我慢慢地转回头，我的天，妈妈的大巴掌又向我抡来了！吓得我撒腿就跑。

精点 语言活泼、富有个性，使文段充满画面感。

◆ 我和数学

一看到那些有的像小鸭、有的像勺子、有的像锄头、有的像毛毛虫、有的像棒棒糖的阿拉伯数字在眼前晃动，我就会昏昏欲睡。为了认识这些数字，并和这些数字打交道，我不知道累死了多少脑细胞。

精点 将阿拉伯数字比喻成小鸭、勺子等，比喻形象生动，令读者眼前一亮。



美文 连连看

我“牛”不

曾超

走进实验小学四（9）班教室，你会发现后排坐着一个穿牛仔服、样子酷酷的“帅哥”，那就是我。我祖祖辈辈都姓曾，同学们却说我姓牛，想知道为什么吗？跟我来！

爱穿牛仔裤

在所有服饰中，我对牛仔服情有独钟。我觉得穿牛仔服随意，有个性。有

一段时间，大街小巷流行穿“补丁”牛仔，我很喜欢，嚷着要妈妈给我买，妈妈却不肯。我偷偷地从衣柜里把自己的新牛仔裤拿出来，在膝盖处剪了几个洞，又用碎布缝上。我穿着“自创牛仔”上学，同学们嘲笑我说：“嗨，你也真够艰苦朴素的，这个年代还穿补丁衣服！”我不屑地笑笑：“哼，你们懂什么？这叫时尚、个性！”

爱发牛脾气

别看我个性张扬，但其实做起事来还是一丝不苟的。一次，有位家长到学校接孩子，顺手把一张面巾纸丢在操场上，我走过去请她捡起来，她却置之不理。我生气极了，说：“请你把垃圾捡起来！”她转身就走，我拽住她的衣服说：“你是大人啊，就这么给孩子们做榜样？”那位家长被我说得面红耳赤，只得把纸拾起来扔进了垃圾箱。

爱钻牛角尖

学习上，我喜欢打破砂锅问到底，老师说我爱钻牛角尖。

一次公开课，老师给我们讲居里夫人的故事，快讲完时，我举起了手。“曾超，你有什么问题吗？”老师微笑着问我。“老师，那位居里夫人叫什么名字呢？”

老师说：“居里夫人是举世闻名的科学家，是法国科学家居里的妻子。”

“老师，居里夫人没有自己的名字吗？”

“有哇！”

“那为什么不叫她自己的名字呢？她自己的名字是什么？”

老师一下子被我的问题噎住了，她没料到我会问这样的问题。同学们都用

诧异的目光看着我，同桌在课桌下狠狠地踢了我一脚。我这才醒悟过来，这是公开课，教室后面还坐着校长和好几位外校的老师呢！

虽然有过这样的教训，但我依然改不了我的老毛病，经常弄得老师下不了台。

瞧，这就是我。你说，我“牛”不？

美·文·精·析

文章开门见山，行文中，小作者用三个小标题来组合，紧紧扣住“牛”这一中心，分别从自己的爱好、脾气、性格这三个方面进行了描写和阐述，用几个典型事例将这一特点展现得淋漓尽致，从而突出人物个性，使人物活灵活现。

最熟悉的人

姚 茹

有这么一个人，我对他熟悉得不能再熟悉了。他呀，矮矮的个子，一张小小的瓜子脸，淡淡的眉毛下长着一双从早到晚都像没有睡醒似的眼睛。惹人发笑的是，他虽读小学三年级了，但还像幼儿园的娃娃一样，无论穿什么裤子，老是扎不紧，常常连屁股都露了出来，差点没让在场的老师和同学笑掉大牙。而他却毫不在乎，只见他提提裤子，扭扭腰身，便一溜烟地钻进人堆中去了。

别看他矮小，却非常聪明，接受能力也很强。他在学校参加了手风琴学习班。每次拉琴训练，他总爱东张西望；也常常把老师布置的家庭练习曲置之脑后，直到老师要检查的前一天晚上，他才匆匆忙忙地练上一阵。嘿嘿，说来也怪，只要他集中精力练习，用不着一小

时，手风琴便乖乖地唱起一支支动听的歌来。待到第二天老师检查时，他甚至还能评上八九十分呢！

他生性好哭。无论大事小事，只要没有依着他，他就眼圈发红，鼻子发酸，接着眼泪就像他贪吃时的口水一样不知不觉地流了出来。他虽然爱哭，但还是犟不过家长，只能泪汪汪地听从大人指挥。

有一天晚上，妈妈要他写日记，可他却赖在电视机前面不肯走，委屈的眼泪一滴接一滴地掉了下来。这时候，他妈妈时而讲道理，时而讲笑话，讲着讲着，他突然破涕为笑，带着一脸未干的泪痕去写日记了。

同学们，你们猜，这个既滑稽调皮、又可爱聪明的小朋友是谁？老实告诉你们吧，那就是我呀！



美·文·精·析

文章以第三人称的手法，具体地塑造了一个滑稽而又调皮、可爱而又聪明的“我”，人物形象丰满，真实可信。文章选材典型，如写日记事件，就突出表现了“我”的调皮和可爱。

我是“功夫女生”

张希雅

“我是女生，漂亮的女生。我是女生，爱酷的女生。我是女生，快乐的女生。我是女生，会功夫的女生……”每当我唱起这首新流行的歌曲，都会招来许多羡慕的目光。什么？想学“功夫”？我就先教你四招。不过，这是我的秘诀，读过之后可不要随便外传哦！

第一招：哭

这可是最灵的一招。如果一个男生打了你，而你又打不过他，那你就可以死命地挤出几滴眼泪来。男生看到后必定以为是他打疼了你，他就肯定会涎着脸走过来赔罪，摆出一副很可怜的样子，请求你的原谅。这时你再对他施威，他也不敢还手了。

第二招：告

这招呀，恐怕没有一个男生不中计的，除非他吃了熊心豹子胆。因为在我们班发生过第一次“严重事故”之后，老师就有过明文规定：今后出现男女混合双打的情况，责任全由男生负责，罚他抄三篇作文。这招一使，估计那个男生就是给你跪下来，也不会让你去报告老师的。

第三招：叫

女生在“叫”这方面，可是很有天赋的哟。如果有一个女生突然尖叫一声，那么肯定会有许多同样的高音随之而起，此起彼伏，甚至整个教学楼都能沸腾起来。我估计，如果我们班三十几个女生同时在大海边尖叫，说不定会发生海啸呢。这下，你领略到我们女生的厉害了吧？

第四招：踩

如果哪个男生欺负你，并且拦住了你的去路，你可以先假装害怕，然后趁他不备，来个突然袭击，对准他的脚面，狠劲地踩一下，最好再拧一下，准够他受的。他肯定顾不上再去拦你，而是“金鸡独立”地抱着脚去找安全的地方。