

陳谷一詩集

上卷

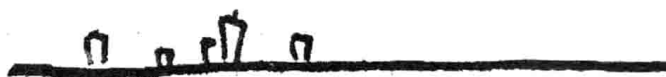
中國文联出版社





上卷

陈谷一诗集



前 言

在已出版的《陈谷一长篇小说文集》前言里，我说过我要编两三套文集，其中包含了我三十年（一九六四——一九九四）创作的诗歌作品的汇集出版。与《陈谷一长篇小说文集》一个样，《陈谷一诗集》没有序言，只编辑了几位诗人、评论家评论我的诗歌的评语，把这些论述视为序，足矣。

我三十年时间只写了这么点诗，确有些汗颜（有人说没有三十年，因为文化大革命十年里我几乎没有写诗）。不过惭愧的还不只数量。我现在回头看我写的这些诗，我对诗歌有了敬畏感。我在未来的岁月里要更贴近实际、贴近生活、贴近群众，要认真去写，真心实意地用我的心灵亲近祖国和人民。

陈谷一

二〇〇六年十一月二二日

上卷目录

第一辑

春耕吟	3
雨芦苇	4
醒树雨	5
迎接春天	6
桔 花	7
三月柳	8
早 春	10
春 潮	11
扫 墓	12
绣..... ..	13
春的祝福	14
听 雨	15
山庄月色	16
下乡,春天最好	17

雨后小景	18
剪 枝	19
桑树,春天的故乡是你	20
乡村友人	21
水 井	22
春 咏	23
锄	23
麦 花	23
芽	23
春雨落着.....	24
三月渔村	25
温 室	26
樱 桃	27
山里的葡萄园	28
美人痣	29
鸽 群	30
连衣裙季节	31
邻家阳台上有盆月季花	32
秋 雨	33
盼	34
红高粱留言	35
红 枫	36
写给一尾鱼	37
你是那一棵云杉	38
我是楠竹	39

长长的乡情	40
一棵桔树	41
澳 门	42
斑鸠鸟儿	43
冬雨蒙蒙	45
年 轮	46
腊月雪	47
樟 叶	49
乡场雪夜小景	50
另一种温柔温暖自己	51
河 边	53
木叶曲	54
果 子	55
致啄木鸟	56
真 话	57
雨中,花儿闭上了眼	58
江 夜	59
山溪石	60
藤	61
漆 树	62
牵牛花	63
同 恋	64
浮 萍	65
看聋哑人演出	66
向 慕	67
南方印象	68

禁止毒鱼碑沉思	69
落 叶	70
给一位农民根雕艺术家	71
生活杂咏	73
日 出	73
腰 鼓	73
读蒲松龄	74
邮 局	74
芭 蕉	74
书房二题	75
一束鲜花	75
贝 壳	75
凝思集	76
尺	76
闹钟	76
锯	76
剪刀	76
针	77
钓鱼者	77
陀 螺	78
立 冬	79
乡村歌手	80
崇遵高速公路工地诗抄	81
标 语	81
钢铁充满工地	82
推土机	82
汗 水	83

老工人	83
高速的祖先	84
杏花开了	84
锣 鼓	85
祖 坟	86

第二辑

北京抒情	89
瞻仰毛主席遗容	89
在天安门城楼上	89
景山,有一棵槐树	90
团城,有一棵油松	90
登长城	91
三峡留韵	92
悬 棺	92
葛 洲 坝	92
三峡未来遐想	93
香 溪	93
夔 门	94
神女峰	94
侗家短歌	95
访问侗家	95
荡秋千	95
黄皮果	96
乐山大佛	97
赤水四洞沟抒情	98

题一尊神像	98
老 鹰 石	98
鱼 石	99
蛤蟆 石	99
竹海四题	100
题鸳鸯树	100
鸟 声	100
竹山空气	101
天锣地鼓	101
深入赤水	102
呵, 赤水	102
赤天化颂	102
绿杪楞	103
十丈洞瀑布印象	103
赤水港诗情	104
深入赤水	104
杨家岩景区抒情	106
石 龟	106
石 磨	106
大 佛	107
飞雨岩瀑布	107
旅途印象	108
车 站	108
旅 馆	108
苗寨小夜曲	110
灯	110
归	110

第三辑

乡村夜曲	113
窗前,一串葡萄	115
一辆马车	116
果 园 夜	118
我依旧是你的.....	120
绿色的故事	122
妻子,你又想我了	123
夜 思	124
他俩是邻家	126
果园幻想曲	128
她和她的故事	130
眺 望	132
候 车	134
夏 夜	136
她	138
芳 芳	139
手	141
那夜,很宁静.....	143
娶 亲	145
山 女	147
给 她	149
那天,门外下着小雨	150
进 山	152
大 姐	154

梅 妹	156
高原渔女	158
湖 边	160
梨花开时	162
出 嫁	164
泪 别	166
晾 衣	167
过 河	168
洗 衣	170
母 亲	171
你把秋雨落在我心间.....	173
爱的警示	174
狗饿雀儿	175
这一年腊月	177
老 屋	178
送 别	179
不要说告别	180

第四辑

歌词一组	183
爱赤水	183
山乡春雨	183
水乡之歌	184
晚归笛声	185
儿歌一组	186

红枣林	186
啄木鸟	187
小兵兵和小姐姐	188
苗圃	188
办农场	189
抬枕木	190
乐坏四个小姑娘	190
梯田	191
镜	192
司机叔叔学鸟叫	192
山泉	193
鹅	194
秋风	194
大南瓜	195
放筏	195
杉树	196
薅完秧子盖新仓	196
民谣一组	197
修水库	197
春雨	197
春日	198
犁田	198
运肥车	198
水渠	199
人争上游地争春	199
麦收	199
建议太阳加夜班	200

第

一

辑

陈建功(中国作家协会副主席、中国现代文学馆馆长):

黔北作家群以他们辛勤的劳动,在云贵高原上经营了一片繁茂的文学之林。早在上世纪 20 世纪 30 年代,当时的青年作家蹇先艾就以《贵州道上》和《水葬》等力作,和寿生、卢葆华等作家一道,启动了“五四”新文化格局中黔北文学的第一犁。此后又有石果、傅泽、廖公弦、杜若、崔笛扬、漆春生、陈谷一、胡顺猷等小说家和诗人,在新中国文学园地中耕耘,为新时期黔北文学的崛起,奠定了坚实的基础。

评论《云贵高原上的文学之林》(2001 年《文艺报》)摘录

春 耕 吟

太阳爬上东方
千顷水田泛红光
套上牛
鞭轻扬
把春光耕在土地上
让大地织成无缝的锦幛

1956 年春

注：《春耕吟》是陈谷一写的第一首诗，那时他还是初中二年级学生，1958年3月17日在当时全国著名的报纸《文汇报》笔会副刊发表。此后，《春耕吟》与《晚归笛声》一起被上海音乐家协会选作歌词，推荐给作曲家们谱曲。

雨 芦 苇

雨停啦雨停啦
天空清明地平线清明
风亮亮的山亮亮的河亮亮的
雨芦苇,温情脉脉
如梦幻如甜睡的少女
绿叶水灵灵的
惬意滴着思绪滴着
融着和谐融着宽松
雨芦苇,故乡与你相互照耀
云走了雨去了慢慢走到天边了
天边一抹红晕
雨芦苇,生长在女性的秋天

1986年9月

醒 树 雨

十分干净十分晴朗的天空
到这样的节气到这样的夜晚
突然有雨了撒下星星点点
瓦房湿了石板路湿了
豌豆开花了麦苗青了
树枝冒出嫩芽儿
妈妈说,孩子
昨夜下了一场春雨

有虫子墙根叫了
敞开衣袄了地温回升时日
妈妈,蚂蚁醒了
我明天要去看他们垒窝呢

1988年2月