

央视大型文献纪录片同步书系

水脉

中国国际电视总公司
中央电视台科教频道
编



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

央视大型文献纪录片同步书系

水脉

中国国际电视总公司 中央电视台科教频道 编



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (CIP) 数据

水脉：央视大型文献纪录片同步书系 / 中国国际电视总公司，中央电视台科教频道编. — 北京：中国水利水电出版社，2015.3

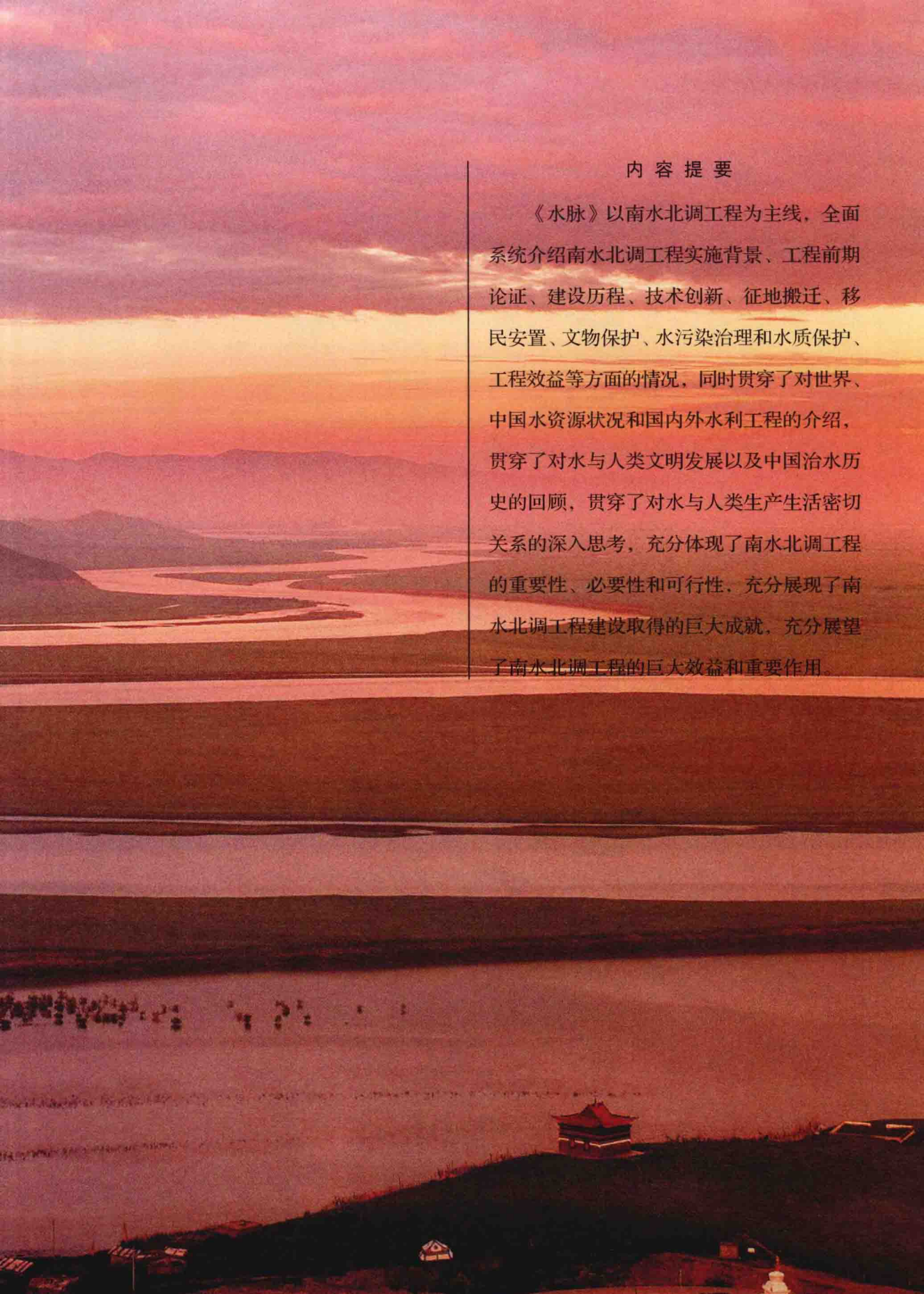
ISBN 978-7-5170-3028-7

I. ①水… II. ①中… ②中… III. ①南水北调—水利工程—中国 IV. ①TV68

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第048067号

-
- | | |
|------|--|
| 书 名 | 央视大型文献纪录片同步书系
水脉 |
| 作 者 | 中国国际电视总公司 中央电视台科教频道 编 |
| 出版发行 | 中国水利水电出版社
(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)
网址:www.waterpub.com.cn
E-mail:sales@waterpub.com.cn
电话:(010) 68367658 (发行部) |
| 经 售 | 北京科水图书销售中心(零售)
电话:(010) 88383994、63202643、68545874
全国各地新华书店和相关出版物销售网点 |
| 书籍设计 | 李菲 |
| 排 版 | 中国水利水电出版社微机排版中心 |
| 印 刷 | 北京印匠彩色印刷有限公司 |
| 规 格 | 184mm×260mm 16开本 13印张 158千字 |
| 版 次 | 2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷 |
| 印 数 | 0001—4000册 |
| 定 价 | 60.00元 |
-

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换
版权所有·侵权必究



内 容 提 要

《水脉》以南水北调工程为主线，全面系统介绍南水北调工程实施背景、工程前期论证、建设历程、技术创新、征地搬迁、移民安置、文物保护、水污染治理和水质保护、工程效益等方面的情况，同时贯穿了对世界、中国水资源状况和国内外水利工程的介绍，贯穿了对水与人类文明发展以及中国治水历史的回顾，贯穿了对水与人类生产生活密切关系的深入思考，充分体现了南水北调工程的重要性、必要性和可行性，充分展现了南水北调工程建设取得的巨大成就，充分展望了南水北调工程的巨大效益和重要作用。





主 编：蒋旭光 李 挺

副 主 编：金 越 程殿龙 卢胜芳 马润生
王玉清

执行主编：李亚玮 杜丙照

编 委：李 亮 王 林 寒 冰 张 啸
辛国强 李浩洋 闫 珊 王密林
王 哲 习 昆 赵 赤 芦志钢
吕建东 何韵华 杨 益 刘德莉
侯纯辉 王志文 张存有 杨 栋
周 媛 杨 薇 刘佳宜 王雨辰







南水北调工程是实现我国水资源优化配置，保障供水安全，促进经济社会可持续发展的重大战略性基础设施，是造福当代、泽被后人的民生民心工程，更是历经半个多世纪、寄寓着中华民族走向自强与复兴征途的历史性工程。自 1952 年毛泽东提出南水北调的宏伟构想以来，南水北调工程经历了长达 50 年漫长的前期论证和 12 年艰辛的建设，东线、中线一期工程于 2014 年全面实现通水目标，滚滚东流的长江水开始沿着两条人工天河向北奔流，润泽饱受干涸之苦的华北平原，为这片古老而厚重的土地注入生机和活力。

在长达半个多世纪的论证建设历程中，南水北调工程倾注了历届中央领导集体和社会各界专家学者的智慧、心血和关心；自 2002 年南水北调工程开工建设以来，数十万工程建设者、1000 多家参建单位铺展在长达近 3000 公里的工地现场，用智慧和力量攻克一个又一个世界级难关；为了工程建设，40 多万群众移民搬迁，离开祖祖辈辈生息繁衍的故土，到异地开始新的生活，数万名基层移民干部无怨无悔，日夜奋战在移民搬迁第一线；为了确保水质达标，国家投资数百亿元开展了一场旷日持久的治污攻坚战，沿线各地壮士断腕，坚决关停治污不达标企业达 2000 多家，作出了巨大贡献。在这项宏伟浩大的工程建设中，孕育了“负责、务实、求精、创新”的南水北调核心价值理念，传承和体现了我国人民自强不息、奋勇拼搏、开拓创新、奉献牺牲的伟大民族精神和时代精神。

为全方位记录和展现这一世纪工程的论证建设历程和世纪壮举，经中央宣传部同意立项，国务院南水北调办公室和中央电视台联合摄制南水北调工程大型高清文献纪录片《水脉》。《水脉》共分 8 集，涵盖了南水北调论证历史、建设历程、技术创新、移民迁安、文物保护、环保治污、综合效益等方面的情况，由于工程进度的不可复制性，它称得上是一部当代中国的“影像工程”。

《水脉》以震撼的镜头、宏大的场面从历史视角、国际视野、国家责任见证了南水北

调这一气壮山河的英雄壮举，用厚重的历史展现中华文明的深厚根基，用周密的决策、科学的论证传播“为民谋福祉”的执政理念，用生动的故事、打动人心细节讲述中国故事、传播中国声音，强调了工程所承载的历史使命和重大意义，充分展示了中国力量、民族力量、制度力量，凸显了社会主义集中力量办大事的优越性。

《水脉》贯穿“国家叙事”“历史叙事”两条主线。站在国家和民族发展的高度去看待南水北调工程，站在全球的视野去看待南水北调工程，展示了几代中国人为实现我国水资源合理开发利用所作出的不懈努力，充分体现了国家的伟大、人民的伟大、南水北调工程的伟大。用历史的眼光来看待南水北调工程，传承和体现了我国人民改天换地、艰苦奋斗、百折不挠、自强不息、奉献牺牲的伟大民族精神，同时又引发当下的人们深入思考，促使人们更加关注水资源与人类生存发展的内在关系，更加珍惜爱护来之不易的水资源。

《水脉》既有对宏大决策部署的反映，又有对局部施工场面的特写；既有对政府领导、专家学者的采访，又有对陈建国、王品兰等普通建设者、移民群众工作生活的真实记载；既驻足现实，又追溯历史，关照未来；既立足中国，又放眼全球。

为了拍摄制作这样一部鸿篇巨制，摄制组从湖北丹江口到上海长江口，从无人戈壁到雪域高原，从北美的胡佛大坝到南美的伊泰普大坝，从硝烟未散的伊拉克到烈日炎炎的以色列，历时4年，累计行程近10万公里。摄制过程中，各有关部门和沿线地方政府积极配合，给予了大力支持。北京市市长王安顺、天津市市长黄兴国、山东省省长郭树清、江苏省省长李学勇、河南省省长谢伏瞻、河北省省长张庆伟、湖北省省长王国生等省市领导，国家发改委、环保部、交通部等部委领导接受专访，采访了近百位国内外著名学者、专家。在此，一并表示衷心的感谢！

《水脉》自2014年10月在中央电视台播出以来，已有上亿观众人次观看，在社会

各界和国内外引起强烈反响。舆论称赞《水脉》在弘扬中国精神、凝聚中国力量的同时，大大增强了人们的民族自信心、自豪感，深切感受到国家综合实力的提高，是一部践行和实现“中国梦”的生动教材。

南水北调是伟大的民心工程、民生工程，是几代中国人心血和智慧的结晶，是中国共产党及其领导的广大人民群众创造的人间奇迹，是中华民族史上一部惊天动地的壮丽史诗，也是我国社会主义现代化建设一座永闪光芒的丰碑。《水脉》让看不见的水脉被世人看见，让容易被遗忘的历史被重新记起，让冰冷的钢筋混凝土变成充满温度和热情的民心工程，让断裂的历史片断串联起文明的脉络。

在东线、中线一期工程全面通水的历史时刻，摄制组将《水脉》文稿整理成书出版发行，以敬献于曾经为南水北调这一历史夙愿呕心沥血的无数先行者，敬献于为工程奉献了智慧、青春和汗水的广大设计者和建设者，敬献于为工程建设作出了巨大奉献牺牲的移民搬迁群众和基层移民干部，敬献于一个成就梦想、走向复兴的伟大时代。

编者

2015年1月



目录

001

第一章
奔流不息

031

第二章
世纪构想

051

第三章
纵横江河

071

第四章
告别家园

091

第五章
生根他乡

111

第六章
国宝新生

133

第七章
激浊扬清

163

第八章
上善若水

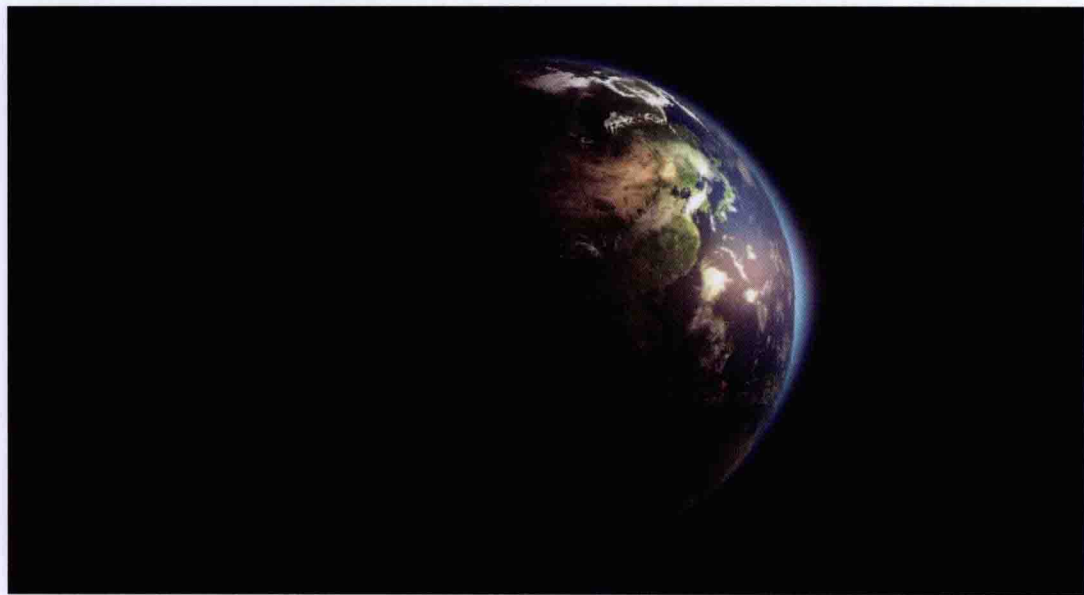
第一章
奔流不息

千百年来，生活在哈萨克斯坦丘拉塔姆地区的哈萨克人有着养鹰的传统。在当地人心中，雄鹰不仅是捕猎的助手，更是苍天俯瞰大地的化身——只有雄鹰才能达到人类难以企及的高度，巡视他们世代居住的家园。

1961年4月12日清晨，在丘拉塔姆地区一个叫做拜科努尔的地方，一个年轻人将从这里的航天发射场向太空进发。

这一天，人类远远超越了雄鹰飞翔的高度，第一次实现了遨游太空的梦想。这个年轻人就是27岁的尤里·加加林。

飞船中的加加林透过舷窗俯瞰地球，这是人类第一次在太空看到我们居住的家园，眼前是一个像水晶一样充满神秘色彩的蔚蓝色星球——它的表面一片汪洋，陆地宛如大海中的几叶扁舟。



这个蓝色星球，就是我们居住的家园

加加林已经无法辨认他家乡的格扎季河在地球上的位置，他自然更无法看到一条已经被人工截流的大河。

当东方号飞船掠过中国大地的时候，此时，这里的人们正在进行着一场改造山河的壮举。

为了防洪、发电和灌溉，十多万中国人用体力和意志，在长江最长的支流汉水之上，建造着一座2500米长、162米高的巨型大坝。

“善治国者必先治水。”对于新中国执政者来说，最大限度减少水旱灾害，保障百姓利益，是治国安邦的大事。

从1950年起，中国开始大规模治理淮河，加固黄河、长江堤防，修建荆江分洪设施。这座被称为丹江口的大坝，是当时中国最大的水利工程。



大禹治水雕像。中国的历史从某种意义上说，就是一部兴水利、除水害的历史



丹江口大坝，坐落在长江最长的支流汉水之上

不仅中国，回望人类的历史，许多文明的兴起与衰落，都与水利有着密不可分的关系。

距今5000多年前，人类在两河流域建立了国家，创造了被圣经称为伊甸园的“美索不达米亚”文明，美索不达米亚原意就是“两条河中间的地方”。