

For the Green Youngsters

植绿、爱绿、护绿，我们都是绿野小小少年



中华环保联合会 特别推荐



英 娃/著

夏末工房 蚂 蛅/绘

谁偷走了 我们的冬眠

让孩子回归自然——随书附赠绿色种子

阅读建议：请师长和孩子大声朗读

充分体验与文学及大自然亲密接触的奇妙感受



福建少年儿童出版社

关心地球、关心发展：
为了孩子、为了明天。



绿野少年生态童话

谁偷走了我们的冬眠

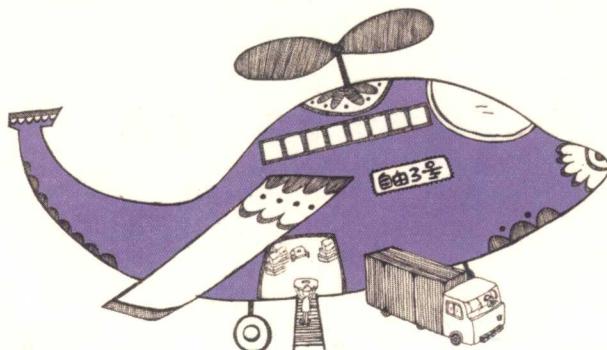
英 娃 /著 夏末工房 蚂 蚍 /绘

福建少年儿童出版社



草木原来最有情，为生而死为生生。天人互爱时方泰，物我相戕祸乃成。

——歌德



图书在版编目 (CIP) 数据

谁偷走了我们的冬眠 / 英娃著. —福州：福建少年儿童出版社，2008.3
(绿野少年生态童话)

ISBN 978-7-5395-3131-1

I. 谁… II. 英… III. 童话—中国—当代 IV. I287. 7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第014353号

谁偷走了我们的冬眠

——绿野少年生态童话

作 者：英 娃

出版发行：福建少年儿童出版社

社 址：福州市东水路76号17层 邮 编：350001

<http://www.fjcp.com> e-mail:fcpn@fjcp.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：福州德安彩印有限公司

厂 址：福州金山浦上工业园区42幢

开 本：787×1092毫米 1/16

印 张：3

版 次：2008年3月第1版 印 次：2008年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5395-3131-1

定 价：12.80元

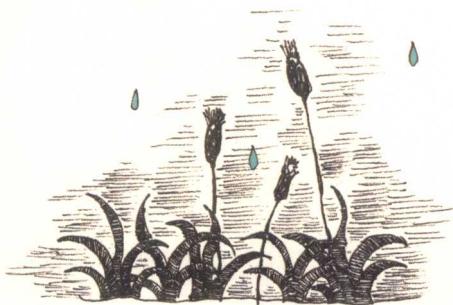
如有印、装质量问题，影响阅读，请直接与承印者联系调换。



几百年来，人类对大自然一直存在着一种最为放肆的、以人类为中心的傲慢态度。如果我们不立即停止人类因随意判断而进行的任意改造地球的活动，则在即将到来的灾难中，人类将首当其冲。

——狄特·富尔特

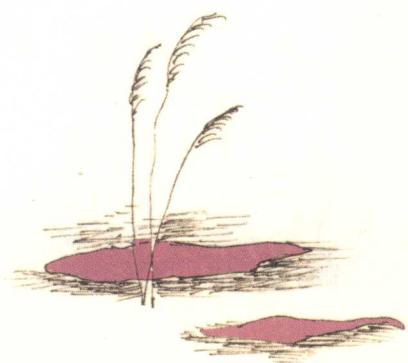
For the Green Youngsters 植绿、爱绿、护绿，我们都是绿野小少年



小手拉大手，走近大自然
倾听地球小生灵的心声，发现奇妙的世界
用文学的语言、经典童话的魅力，讲述关于自然的喜与悲
绿色学校进行环境教育的最佳课外读物

On Environment Protection

一本关于绿色接力的书



关心地球、关心发展：
为了孩子、为了明天。



绿野少年生态童话

谁偷走了我们的冬眠

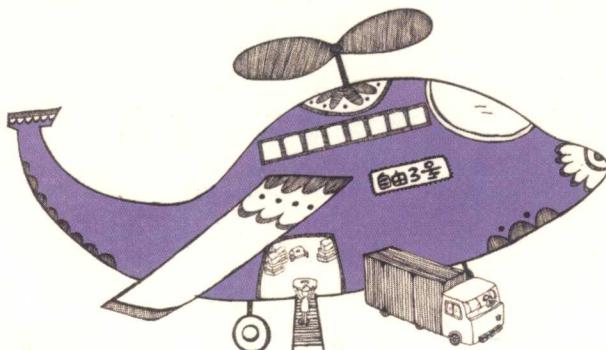
英 娃 /著 夏末工房 蚂 蚍 /绘

福建少年儿童出版社



草木原来最有情，为生而死为生生。天人互爱时方泰，物我相戕祸乃成。

——歌德



图书在版编目 (CIP) 数据

谁偷走了我们的冬眠 / 英娃著. —福州：福建少年儿童出版社，2008.3
(绿野少年生态童话)

ISBN 978-7-5395-3131-1

I. 谁… II. 英… III. 童话—中国—当代 IV. I287. 7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第014353号

谁偷走了我们的冬眠

——绿野少年生态童话

作 者：英 娃

出版发行：福建少年儿童出版社

社 址：福州市东水路76号17层 邮 编：350001

<http://www.fjcp.com> e-mail:fcpn@fjcp.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：福州德安彩印有限公司

厂 址：福州金山浦上工业园区42幢

开 本：787×1092毫米 1/16

印 张：3

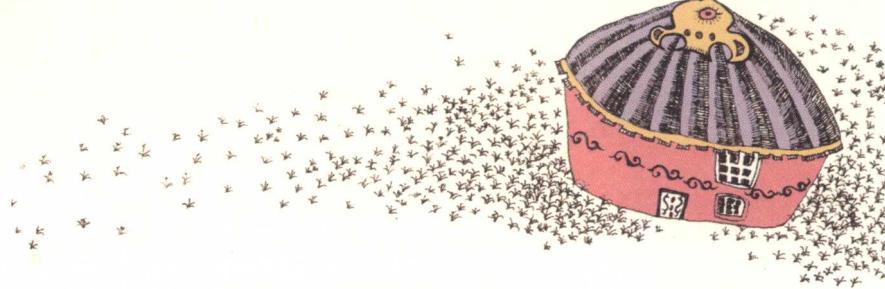
版 次：2008年3月第1版 印 次：2008年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5395-3131-1

定 价：12.80元

如有印、装质量问题，影响阅读，请直接与承印者联系调换。

序言



献给所有“地球的孩子”

我们的地球母亲是茫茫宇宙中的一座孤岛，地球上的一切不是我们曾想象的那样无穷无尽，我们正在深切地感受着这一点。一些曾经在这个星球上存在了上万年的物种，由于人类活动的干预，已经或正在濒临灭绝，曾经自由自在遨游在长江中的美丽的白暨豚就是这样一个例子。污染的江河水、混浊的空气是自然对人类不负责行为的一种惩罚。

美丽的大自然是人类与各种生物共同生存的家园，这个世界上的每一个人、每一个机构、每一个国家，作为地球的孩子，都应该在这个严峻的现实面前提交一份合格的答卷。

热爱自然、保护自然就是守护我们自己的家园。了解、热爱、保护我们赖以生存的大自然要从青少年抓起，而通过童话故事这样的方式，是较为行之有效的。作为未来世界生力军的启蒙人，父母和老师们承担着重大的历史责任。

这套丛书中的童话在讲述孩子们喜爱的故事的同时，也给他们上了一堂堂生动的环保教育课。故事中不同生物角色的言行和书末介绍的环保知识点，教给了孩子们对其他人和生物的爱。这些必将在小读者心中打下深刻的烙印，而这种孩提时代留下的印象会对他们的整个人生产生积极的影响。

在与本书策划者有限的几次接触中，我可以感受到他们对儿童环境教育的热爱和投入。遵循着“只要认准了就去做”和“不管能做多少，都要踏踏实实认真做事”的原则，作者带着对自然的热爱，也带着对孩子们的热爱和期待，用生动明快的语言、丰富美丽的图画编织出了一个个活泼、欢快、知识性强的故事。我希望有更多的孩子和家长阅读这些书，让我们携起手来保护我们的共同家园。

世界自然基金会中国分会
战略总监 李琳博士

丛书简介



“环保要从青少年抓起、从教育抓起、从文化抓起。”《绿野少年生态童话》是国内首创青少年生态文明教育绘本，以人与自然和谐相处、爱护环境、保护环境为主题，用优美的文字及精致的插图编织了一串关于绿色的梦，有憧憬，有怀念，有忧伤，也有希望。童话中的动植物与小读者一样都是地球的生灵，个个有血有肉，会说话，会生气，会动脑筋，会犯错误，所以我们读后还能够从中获得友爱、团结、乡恋、理想、勇气、责任、坚强等人生体验。

这是真正属于中国本土的原创儿童文学绘本精品，在呼唤小读者争做“环境小卫士”的同时，还能很好地激发他们在美和艺术鉴赏力上的潜能。2008年，北京，“绿色奥运，人文奥运”。《绿野少年生态童话》是童书界为迎接这个世纪盛典而准备的一场环保盛宴，它唱着绿色的歌，正向每一位绿野少年款款走来。

作者简介



英姿

1971年12月生，中国儿童文学研究会会员、山东省作家协会会员，从事儿童文学创作多年，曾在中国社科院文学研究所、鲁迅文学院学习，并连续三届获冰心儿童文学奖。曾主编国家环保总局主管的《环境教育》杂志。童话集《野鸭皮皮》获“2005年冰心儿童图书奖”，《小麻雀的项链》获“第15届上海市中小学幼儿园优秀图书二等奖”。新近出版了系列生态童话丛书《河王的旅行袋》等10本，并撰有儿童舞台剧《动物远征队》。2006年6月，与好友共同成立“地球的孩子工作室”。

美术设计



夏末工房

夏末，夏未央。夏末工房插画设计工作室主要从事漫画、插图创作及图文设计等，是一家集书籍装帧、出版插画（书籍插画、报纸插画、杂志插画）、周边插画、绘本创作及平面设计于一体，以插画设计为主的工作室。工作室主笔刘江萍、蚂蚱、权欣、叶月雅薇等带领团队成员共同致力于发展本土原创青春漫画、儿童插画、绘本插画……风格多样，请至 <http://blog.sina.com.cn/classicsummer> 点评。





冬天不见了

——谁偷走了我们的冬眠

冬天里，小动物们，比如小青蛙、小松鼠，都要冬眠，美美地睡上一个冬天，迎接春姑娘的到来。可是，小青蛙蓬蓬却碰到了一件奇怪的事情：他们的冬天被偷走了。

已经是12月了，寒流却还没有来，春日般的暖意铺天盖地。住在地洞里的蛇、獾、刺猬醒了，蜘蛛、瓢虫、蜗牛、蜜蜂也活跃起来，当然，还有小青蛙蓬蓬，他也睡不着了。看到这里，我想大家一定会好奇地发问，冬天呢？谁偷走了我们的冬天？小动物们要睡觉呢！

我在这里要告诉大家，小动物们遭遇的是“暖冬”，冬天的温度升高了，这个冬天要比原来温暖很多很多。于是，天空不再飘雪，地上不再结冰，太阳公公照得大地暖洋洋的，风婆婆也不再凛冽逼人。“暖冬”就是我们人类生产生活破坏自然环境所造成的一种。那么，大家可能会说，冬天暖洋洋的，风婆婆也是那么的和蔼可亲，那不是挺好的，就只是不能打雪仗了而已。其实呀，“温室效应”可严重了。随着我们地球的温度上升，高山上以及南极、北极的积雪都会融化，海水会上升，沿海的一些城市，比如我们的上海、香港就会被海水淹没；温度升高，地球上的细菌和病毒的繁殖也会更快，那么我们就很容易得病。

在这个故事里，因为天气变得暖洋洋，小动物们都睡不着觉了，在本该睡觉的时候却活力四射，这样就违背了自然规律，身体也就越来越受不了了。于是，见多识广的老鲈鱼指出一个方向，到西伯利亚去把严寒老爷请回来。第一队是灰獾和灰链鞭蛇，一路上，他们克服艰难，同时也得到动物们热情的帮助，可是随着西伯利亚的临近，天气越

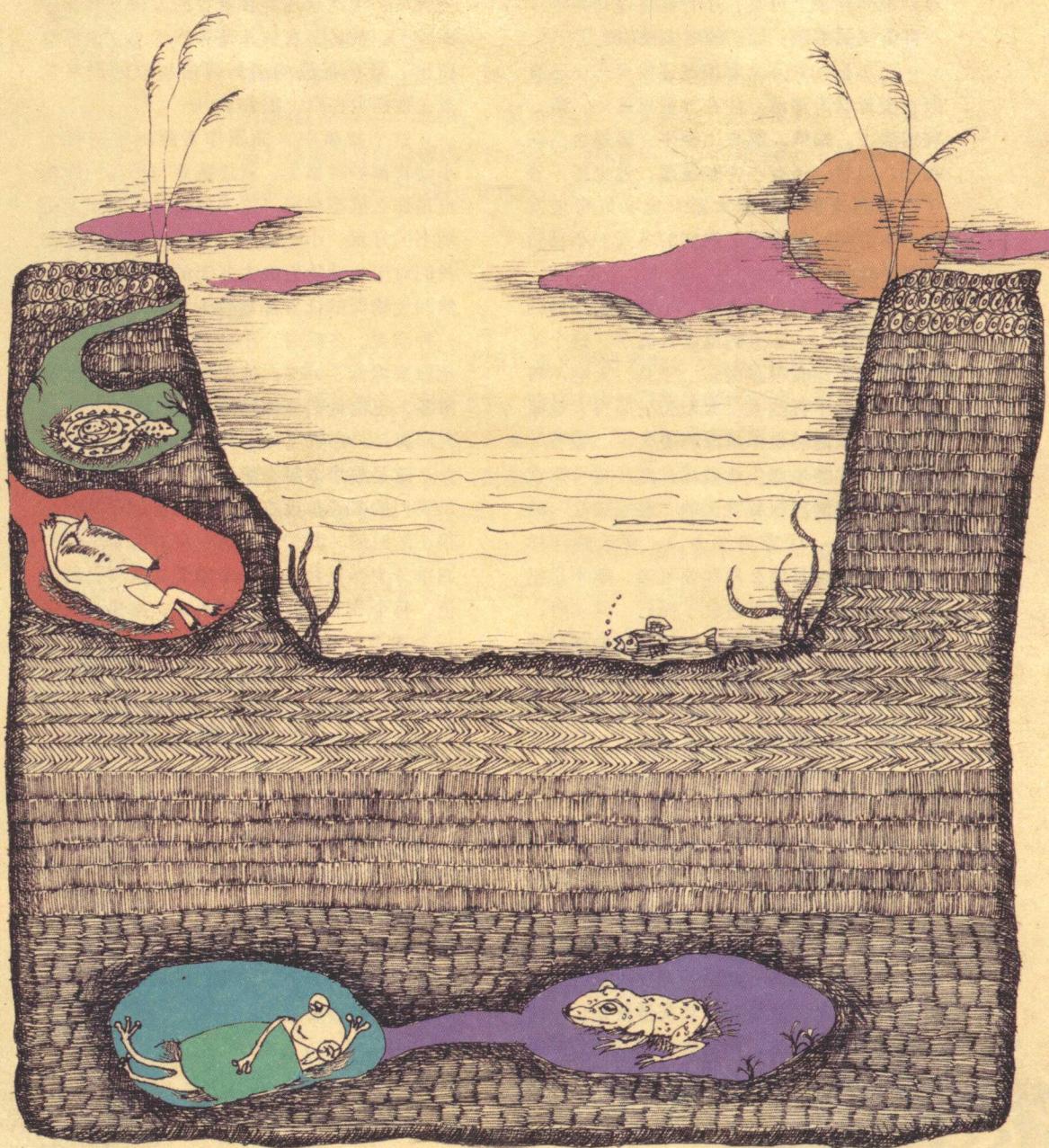
来越冷，他们相互依偎着睡着了；第二队是蜜蜂小贝和瓢虫星星，他们勇敢地向着北方飞呀飞，可结果还是在蒙古的屋檐下哆嗦着睡着了；最后，青蛙蓬蓬和蟾蜍小豆也挺身而出，可还是没能请到西伯利亚的严寒老爷，他们也在路上睡着了……

这个故事中，插图作者画出来的每个小动物都妙趣横生，就连蓬蓬与小豆的睡相也是那么憨态可掬，这不仅让我们感受到图画书的好玩、小动物的可爱，更容易激发起我们对于小动物们失去冬天的同情。学过自然和生物课的读者都知道，冬眠对小动物是一种需要。冬眠时，小动物身体的新陈代谢比原来降低了98%，他们依靠着这个来度过寒冬，也给他们身体储藏能量，帮助他们长大。可是，冬天不见了，冬眠怎么继续呢？

这是整个故事抛给小读者们的问题。如果我们的冬天也没有了，我们将怎么办？在很小的时候，我们就知道一年有四季之分，四季分为春夏秋冬，每个季节都有自己的特色，每个季节都有自己的美丽。如果失去了一个季节，肯定有很多缺憾。虽然夏天炎热、冬天严寒，但如果不是气温这样的反差怎么突出春天的温暖与秋天的凉爽呢，如果没有这样的气候我们的农作物怎么可能顺利生长并给大家提供可口的饭菜呢？

看过故事后，小读者们是不是都有自己的感受，是不是都觉得我们更应该保护环境、应该制止地球变暖这个可怕的现实呢？让我们一起努力吧，帮小动物们找回冬天——让我们不再因为环境的影响而失去任何一个美丽的季节，让我们的地球的四季在阳光下更轻松更自在。

(周玲文)



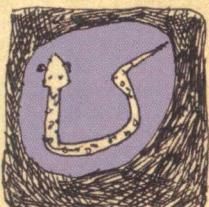
这个故事发生在中国北方的一条河里。

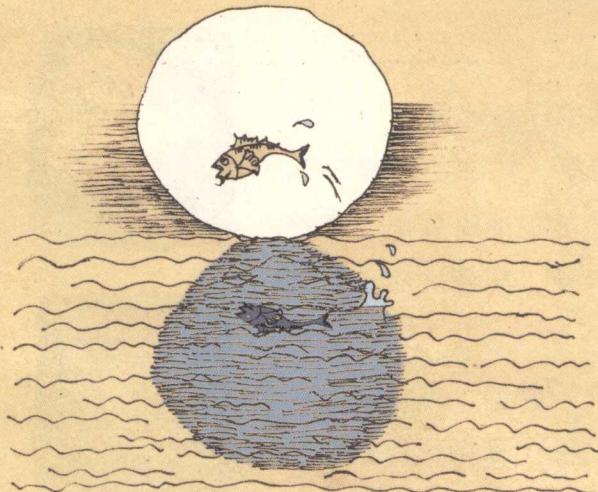
每年11月的最后一个星期，住在小河里的青蛙、蟾蜍们便纷纷进入冬眠。他们通常要睡上整整一个冬天呢，等到睁开眼的时候，明媚的春天已经来到。

一天黄昏，小青蛙蓬蓬在妈妈的一再催促下，和好朋友蟾蜍小豆道晚安：“明年春天见！”说完他极不情愿地钻进了位于小河底部的淤泥窝里。这个泥坑挖得很深，四周柔软而舒适。蓬蓬盖上一条青苔毯子，闭上眼睛。睡觉前，蓬蓬心里默默念叨：“一觉醒来，我就长大了。”不久，蓬蓬便进入睡梦中。

住在岸边地洞的灰链鞭蛇伸了伸懒腰，也钻进泥土深处——他通常会在冬天变成一根冰棍。这只柔软的冷血动物打了几个哈欠后，睡着了。灰链鞭蛇睡觉很快，所以没有道晚安的习惯。

灰链鞭蛇的邻居是年轻的灰獾，他是一个啰嗦、幽默又充满爱心的家伙。每年冬眠前，灰獾都要郑重地和所有的朋友道别。尽管这些朋友听不到，他也不会省略这个仪式，他认为这是友谊的一种表现形式。“再见，我的鞭子——灰链鞭蛇；做个好梦，我的喇叭头——青蛙蓬蓬；晚安，我的腰鼓——蟾蜍小豆；别了，我的飞毛腿——蜗牛本本；明年交好运，我的小橘子——瓢虫星星；安睡吧，我的甜点——蜜蜂小贝。”灰獾打了一个哈欠，“哦！还有我的八脚兄弟——蜘蛛桥桥，晚安！”灰獾一个没落地和所有的朋友道完别，又啃完最后一根玉米棒，这才踏踏实实地上床，盖好被子，睡觉了。





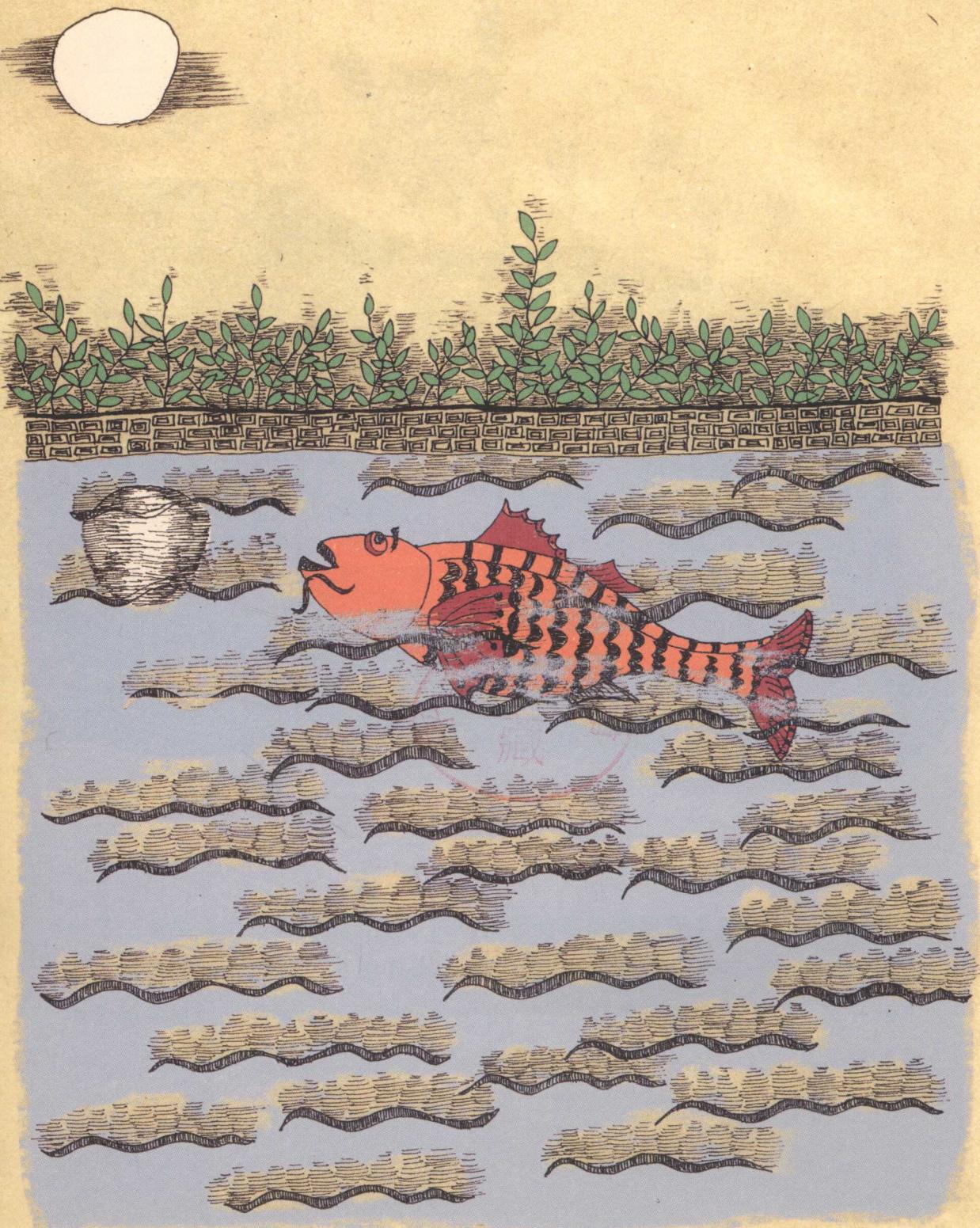
不久，所有有冬眠习性的动物都如期进入了冬眠。

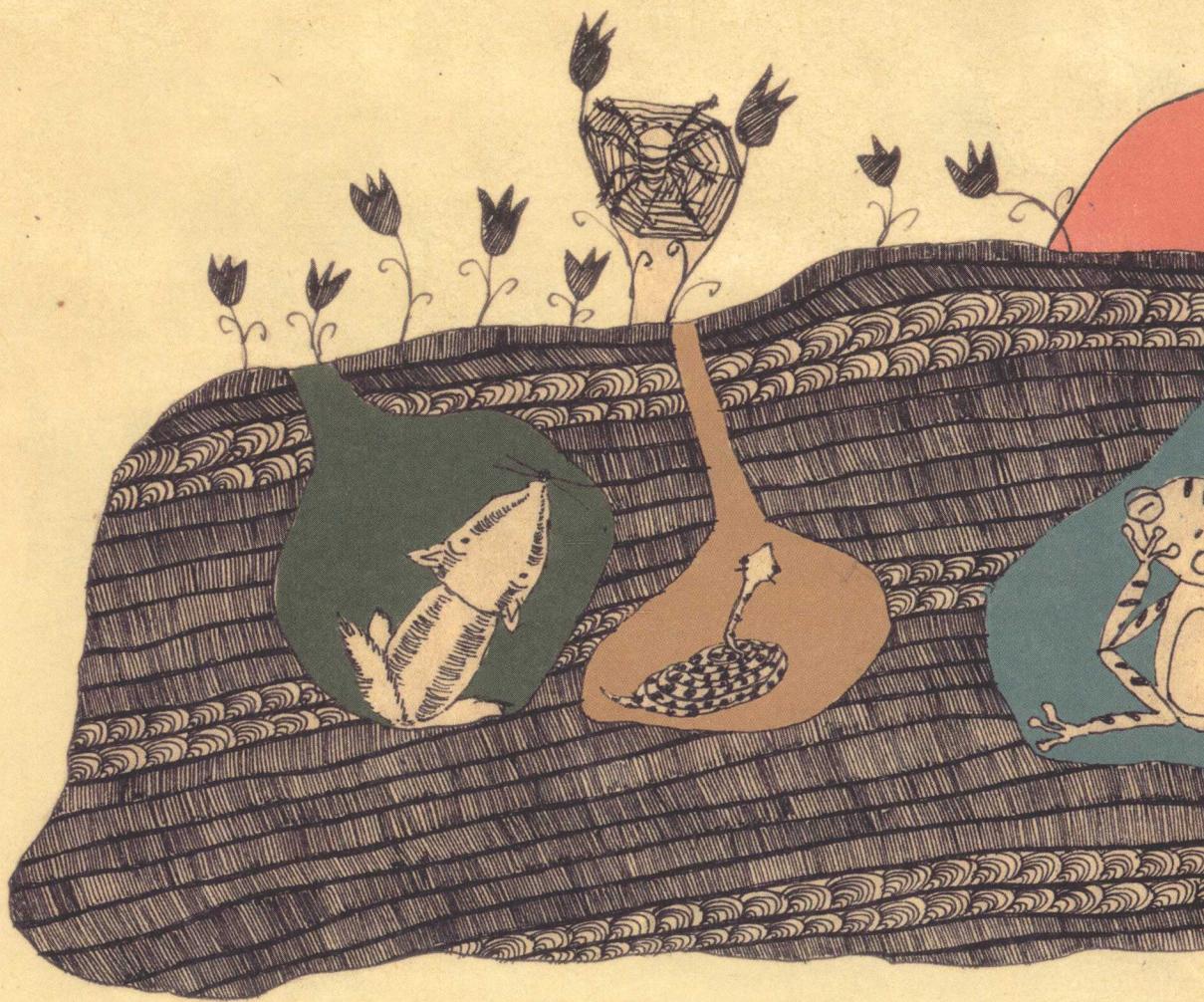
啊，这是一个多么静谧的夜晚！银色的月亮落进小河，使整个河面变得亮晶晶的。微风轻轻拂过水面，掀起一层层银色涟漪……

“噢，我的河终于安静下来了！”一条年迈的老鲈鱼摆动着鳍，钻出水面，愉快地划了个银色的圆弧，吐出一串串银色水泡，“我又能过上几个月宁静、惬意的生活了，这可真是件愉快的事！”随后，他潜入水下睡觉去了。

12月的头一个星期，寒流没有到来。这时，天气发生了奇怪的变化，初冬的寒气不见了，春天般的暖意却铺天盖地。才几天的工夫，大地上已经是绿草茵茵、花香扑鼻、河水潺潺、暖意融融了……

“哦，这个冬天可真稀奇！”老鲈鱼皱了皱眉头，游出水面，却没想到河面的水温温暖暖的，顿时不安起来，“往年这时候，水面早就冻成冰了。天！出了什么事？我活了这么大岁数了，可从没遇到过这等怪事。难道西伯利亚的严寒老爷出了意外？”说着，老鲈鱼甩甩尾巴惶恐地钻进水底。





其实，成年的冬眠动物们早就感到不对劲了，尽管他们头昏脑涨、浑身酸痛，但仍然一动不动地睡着。随着气温持续上升，冬眠动物们的体温也在不断升高，所有的动物都憋醒了。“出什么事啦？”大家被突如其来的暖冬搞糊涂了。



一大早，小青蛙蓬蓬满头大汗地钻出被窝，感到浑身发烫，口干舌燥。他在自己的窝里转悠了一会儿，觉得越来越烦躁。“不行，我得出去透透气。”于是，蓬蓬从淤泥里钻到水底下，又一跃，从水下划向水面。

这时，只听从头顶上传来细微的噼噼啪啪声。

“啊！下雨啦！”蓬蓬既高兴又惊慌，两条后退猛一蹬，整个身体迅速钻出水面。他朝四下张望，发现了一片水草密集的地方，便快速划过去。等他钻进水草丛里，这才放下心来。天空飘下细如丝的小雨，落在蓬蓬的皮肤上，凉爽极了，舒服极了。

“到底出了什么事？怎么冬天没来到吗？”蓬蓬坐在绿莹莹的水草丛里洗澡，时不时地用两只前爪拨开水草朝外张望。

整整一个上午，整条河只有蓬蓬一只青蛙沐浴在细雨中。后来，蓬蓬悄悄地平躺到水面上，快活地舒展开全身，一会儿浮出来，一会儿又沉下去，玩了个够。突然，蓬蓬的喉咙发痒，迸发出想唱歌的冲动。他立即抬起前爪捂住大嘴，重新钻进水草丛里。要知道，青蛙一到秋天就不再鸣叫了，这是青蛙界共循的规律，违规的话就会尊严尽失。

可是，蓬蓬实在忍不住了，扑通一声跳向平滑的水面，这一跳把他自己也吓了一跳，赶紧再次躲进水草丛里。他伸着脖子四下探望，没发现一个动物，便清了清喉咙，呱呱叫了两声。他感到浑身充满了力量，又四下张望，发现没什么异常，便又大着胆子呱呱呱地高声唱了几句。

