

中国梦

丛书

陈启辉 主编

伙伴式夫妻

最完美之两性关系

现代人不可不看的婚姻宝典

只准 你 爱我

◎丁湘 著



中国戏剧出版社



只准 爱我

你

◎丁湘 著

中国戏剧出版社



图书在版编目(CIP)数据

只准你爱我/丁湘著,

—北京:中国戏剧出版社,2005.12

ISBN 7-104-02114-0

(中国梦丛书.1/ 陈启辉主编)

I.只… II.丁… III.①中篇小说-作品集-中国-当代②短篇小说-作品集-中国-当代③散文-作品集-中国-当代 IV.I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 085403 号

中国梦丛书 只准你爱我

策 划:宋宝强

主 编:陈启辉

责任编辑:肖 楠 王媛媛

封面设计:水落果果

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮 编:100089

电 话:010-84042552(发行部)

传 真:010-84002504(发行部)

电子信箱:fxh@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:江西新华印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:50

字 数:1000 千字

版 次:2005 年 8 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-104-02114-0/I·841

定 价:128.00 元(全套 12 本)

版权所有 违者必究

如发现印装质量问题,请寄印刷厂质检科调换

地 址:南昌市丁公路 120 号 邮 编:330003

中国梦丛书编辑委员会

编委会主任：

陈启辉

编委会副主任：

谌文彪

编委：

陈启辉	谌文彪	邓洪旗	夏小飞
刘冬春	游碧景	游劲民	郑亚邦
罗列明	赵良	黄毅	萧文辉
谌红献	李国大	谢灿华	廖毅兵
李波	姚宽保	王达能	刘欢乐
	龙大若	李国军	

主编：

陈启辉

副主编：

张松

目录

M U L U

第一章 愚民的幸福生活

愚民的幸福生活	04
深夜,营救童话公主	13
青程事件的并发症	18
死缠烂打	31
黑网袜的神奇妙用	41

第二章 相信你的魅力

碧云离婚了	48
相信你的魅力	52
爱和性可以分开吗	55
秘书就是出气筒?	59
与同龄丈夫一起成长的苦恼	65

第三章 凤求凰

有关安室奈美惠的性幻想	79
我的初恋情入	83
“月亮偷着哭”和“错过流星雨”	88
凤求凰	94
一个有处女情结的男人	97

第四章 当老公有外遇

密林中的狂欢	104
庆祝六一的果汁大餐	111

丁彦竟是碧云的网恋对象 116

歼敌行动之一二三 122

釜底抽薪,碧云大曝光 130

病榻前的表白 141

Sam,友情客串好棒! 149

第五章 离别的滋味

激情酒吧夜 155

离别的滋味 164

招待所短聚出奇招 171

陈妩爱的能力之恢复 183

第六章 幸福到永远

墨芝“扰局” 188

将青春的美丽永远记录 196

碧云终于结婚了! 203

和女儿的第一次亲密接触 207

幸福到永远 214



目录



M U L U

第一章 愚民的幸福生活

愚民的幸福生活	04
深夜,营救童话公主	13
青程事件的并发症	18
死缠烂打	31
黑网袜的神奇妙用	41

第二章 相信你的魅力

碧云离婚了	48
相信你的魅力	52
爱和性可以分开吗	55
秘书就是出气筒?	59
与同龄丈夫一起成长的苦恼	65

第三章 凤求凰

有关安室奈美惠的性幻想	79
我的初恋情入	83
“月亮偷着哭”和“错过流星雨”	88
凤求凰	94
一个有处女情结的男人	97

第四章 当老公有外遇

密林中的狂欢	104
庆祝六一的果汁大餐	111



丁彦竟是碧云的网恋对象 116

歼敌行动之一二三 122

釜底抽薪,碧云大曝光 130

病榻前的表白 141

Sam,友情客串好棒! 149

第五章 离别的滋味

激情酒吧夜 155

离别的滋味 164

招待所短聚出奇招 171

陈妩爱的能力之恢复 183

第六章 幸福到永远

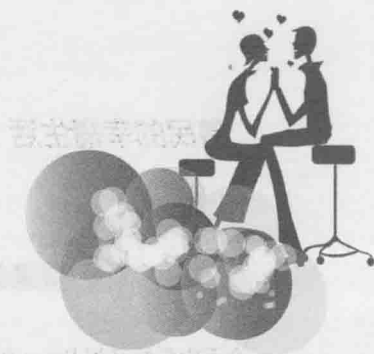
墨芝“扰局” 188

将青春的美丽永远记录 196

碧云终于结婚了! 203

和女儿的第一次亲密接触 207

幸福到永远 214



第一章 愚民的幸福生活

愚民的幸福生活

2月24日 星期天 晴

今天中午我又和 Danni 在 MSN 上聊天。这是我一天中最开心的时刻。我不习惯睡午觉，而这时在美国的 Danni 正好晚上在家休息。所以，我们经常可以有可能会聊上两句。

今天，她告诉我，她在学画画。我很奇怪，你的工作不需要你会画画啊？现在才开始学，只怕很难成名了。她也很奇怪，为什么要成名呢？为什么一定要工作需要才可以学呢？我喜欢它，我就学。就这么简单。

你知道吗？她的反问、她的回答让我羞愧，让我不禁好奇地问我自己：你每天都在干什么？在做着别人认为应该做的事情之外，有没有用一点点时间考虑一下自己的需要、那些真实的爱好？

她总让我审视自己！

我的梦是什么呢？从小的梦想，长大以后被搁置在一旁的梦想，实际上我都没有忘记，那就是当一名作家，用文字去打动人心的作家。是的，我渴望，就像新闻图片上那些饥饿的伊拉克儿童对面包的渴望一样，我此时的眼神也同样让人疼惜。

当不了老鹰，就作一只水鸭吧！就算只能胡乱地扑腾几下，不也可以满足那飞翔的渴望，感受那飞翔的快乐？！

虽然有人会嘲笑这只水鸭，但是水鸭心里知道，自己有多快乐！

这就够了。还有什么比快乐更重要的事呢？

彦在玩我的台式电脑。他那台笔记本电脑也打开着。

我强迫他暂停。然后，骑在他大腿上，捧着日记，逼着他听完刚才我写的精彩语句。

彦两手摊开着，像个无力挣扎的女子，一副无可奈何等待凌辱的样子。

正如所料，受到他披头盖脸的讽刺。

“切！我都不打算动笔，你还敢动笔啊？”他一副586无论如何打不了反恐必须扔进博物馆去的表情。嘴张着，舌头在里面乐趣无穷地踢着下齿龈，一双无辜的眼睛带着询问望着你，似乎在无比慈蔼地给足充分的时间好让你想清这个问题。

“切你个头！”我对他呲牙咧嘴。

就看得他这小样儿！当初也不知道为什么特迷他这一点，觉得特酷特吊。现在才发现自己有多无知！每当他“切”的时候，就是对我的意见表示否定的时候，而我总是热切地望着他，耐心地等他说完，那模样就像一个好不容易逮住一人、急于卖出滞销货的卑贱小商贩。我真恨我自己啊，可是每回他说的又不无道理！

彦又语重心长地开口说道：“一个作家，首先应该是一个哲学家、思想家、社会学家！不敢想象，一个一脑子糨糊的人竟然讲要当作家？”

呸呸呸呸呸！我还不知道，他居心叵测，对我从来都是愚民政策。我忙完家务，稍微闲一点，有时间骚扰他一下或者独自忧郁一会，他就会说你睡觉吧，女人多些睡眠有利于美容，然后把往床上赶，根本不给我抒情的机会；不愿我晚上出去，就说什么现在社会秩序不好了，前两天就有一女的在街上走，一中巴忽地开过来，被三猛男拖上车轮奸了……不一而足。现在又早早给我判下死刑，还不是再一次踩低我、抬高他自己？

“不过，写写也好！你确实需要训练一下思维！”他又补充道。

我来不及品味上错花轿嫁错郎的悲哀，按住他的双肩，将头凑近他的脸，含义绵长地说了一句：“丁彦，咱们走着瞧！”

这就是我——一个愚民的幸福生活。在这个小小国度里，有一个自以为是的男人在怡然自得地充当着国王的角色；而另一个成员，我，一个非常低调的女子，一直以来扮演的是乖巧听话的愚民身份。

这个好笑的国王呢，总是妄想用自己的一整套理论将唯一可支配人员的我进行彻底地洗脑；而作为愚民的我，一方面对国王的绝对权威配套地表

现出应有的尊重和信赖,另一方面,愚民也不想放弃刁民的独立性和反叛精神,让国王在享受权威的同时,也不得不采取一些亲民政策,以避免愚民发动一些抗议啊罢工啊非暴力不合作啊之类的不愉快事件。

这样“压制”的生活,在我看来却是种“有人管”的幸福。只要这个“暴君”不胡乱添加编制,除了我未来的儿子之外,抵制一切闲杂人等入内,那么,这个愚民,小姐我决定暂且继续这么扮演下去!如果这个昏君弄出些查尔斯王子似的桃色新闻,我这刁民必定揭竿而起,斩杀之而后快!呵呵,想必他也不敢哦!

2月25日 星期一 晴

下午,正在办公室忙得昏头转向之时,陈妩打来电话:“Hello,是Miss墨吗?”

“死鬼啊!”趁魏姐不在办公室,我放开嗓子痛快地骂了一句,然后跟着电话那头的“死鬼”没心没肺地笑起来。

死鬼是陈妩妈对陈妩爸的爱称,尔后演变为对陈妩的爱称。最后让我学来为陈妩服务了,因为我这么叫她特舒服。而我呢,有两天没有这样叫,也很不舒服,就好像抽烟的人上了瘾似的。

“下班了,一起逛街不?听说步行街那边又新开张了好几家专卖店!”

晕!又是逛街!

这家伙就喜欢满世界招摇,跟那旧社会的纨绔子弟一样,只要不下雨,准会拿把扇子上热闹的街市摇啊摇。当然,陈妩滴溜溜转的眼睛主要是看男人了,但是她也看女人,美丑两个极端的尤爱欣赏和评论。特别是碰上长得比较科幻,或者打扮得比较传奇的,更是让她乐得不行。有时人家就站在对面,她老人家也敢一个人捂着肚子大笑起来。每当这个时候,我就会很大声地训斥她:“我讲哒吧,这个笑话要笑死你吧!还不相信!”

和她这无厘头在一起当然很HAPPY了,白天当秘书时被扭曲的灵魂完全可以得到有效的拯救,但是我首先得确定我亲爱的老公晚上是不是要加班啦。我刚表达完这个意思,便马上迅速地将电话移离耳旁,果然那边一阵哎呀呀响起,“我就知道你会这么说。不用这么贤慧吧!”

“跟我学啦！好女人才会找到好老公！”我用嗲得不能再嗲的声音回击她。你够猛吗？呵呵，我够媚哦！

“去死吧！你以为我找不到白马王子啊？本小姐前几天又吊了一个！绝对极品哦！”她的声音到最后真的成了钓鱼杆上那根颤微微的细鱼线，忽上忽下，调足你的胃口。

她总是这样“厚颜无耻”，以至于现在的我都忘记了批评的社会良知。

哎，用脚趾头都想得出她吊到的会是什么品啦。可是，为了照顾她极其虚荣和脆弱的心灵，我还是很着急很惊喜地恳求她透露一点有关信息。她老人家还是那一套，“见面再谈！”语气高傲得就好像原始股抓在她手中一样。

最后，她轻轻来上一句，“叫不叫碧云啊？”

旋即，我们俩都停止了说话。

嗨，碧云！这次有没有又挨打呢？实在是平民家庭，可每次她都将消息封锁得跟英国皇室一样。“没事没事！真的没事。”一问她，她就会这么说。可是，那隐忍的声音中分明透露着一股难言的痛楚。

每次逛街完毕，我们三人帮都会到这家喜再来小吃店用膳。从步行街北端临街的一扇小小木门进去，沿着螺旋式的狭窄木板楼梯迤逦而上，上得三楼，你就会看见食客满堂，给你一种豁然开朗的喜悦。我们又点了口味唆螺、酸菜炒粉皮和乳鸽汤，这些都是我们百吃不厌的保留菜。

而这次却没有了碧云在旁边。虽然她一向不多言语，但是我还是觉出了一丝丝寂寞。

“她会不会又挨打啊？”现在“尘埃落定”，终于有时间谈一谈碧云了。我问陈妩。

有些夫妻也经常打架，可是他们打过之后又惺惺相惜地抱头痛哭发誓以后彼此要怎样怎样感情反而会更好。可是碧云的情况不一样。他们不是对打，因为碧云从来都不参与打架，她从来都只是被打者；二是她丈夫发泄完愤怒后，总是一个人扬长而去，留下碧云独自一个人去消解那伤痛和绝望

.....

“造成这局面啊，她自己要负一半的责任！谁叫她一忍再忍啊？爱一个人也不是这样爱的吧，连自己都不要了！”一提起碧云的事，陈妩就一肚子无名火，她那刷了三层睫毛膏的翘睫毛就像一双愤怒的翅膀一个劲地扇啊扇地

舞起来。

陈妩有一双大眼,这是她脸上长得最佳的器官。乌黑发亮的,让你觉得身体很好。不是一般的好,是特别好。的确,在你面前她没有什么时候略显疲惫的。说起话来,也总是很有实力的样子。这时她又狠狠地吐出一句,“要是我啊,早离了!”

对于碧云,我们俩的态度是有所区别的。我和陈妩都很疼惜碧云,可是陈妩的语气里总是含有一种活该如此的鄙视。也许这是数次规劝无效之后演变而成的冷漠吧。我们都希望碧云能尽快改变现状。我寄希望于出现一次意外事件让她丈夫受到教育然后痛改前非,而陈妩坚持一个字——“离!”她说,现在什么年代了,还用得着这样忍,这样磨的吗?过不来离呗!总而言之,陈妩觉得,碧云实在是给当今“她时代”的女性同胞们丢了脸,抹了黑。

陈妩够大方,但是她也最小气。因为碧云总是有意无意地批评她打扮没品位。我还好啦,碧云没说过我。虽然我的穿着不够品位,但是朴实端庄,起码不会穿错啦。

没有碧云的到场,陈妩似乎更快乐。今天,她掏到了一对怀旧情调的耳环,买了一双断码的打折波鞋,还有两双时尚长统棉袜,三件套头长袖T恤。特别让她开心的是,她有了机会可以大谈特谈她新吊的凯子了。如果有碧云在场,她是断断不敢言及的!

“大学老师,好帅巴帅,讲话真的有水平,我好佩服他滴!”陈妩这时正好在喝一口汤,那汤没有全部听话地进入喉咙,而是往外掉了一串,有两滴还溅到了她的前胸。

“掉口水啦!色鬼!”我笑了,这时候讥讽一下她可是正当防卫。陈妩曾透彻分析过口水原理,她说人看见中意的异性都会产生一些原始的生理反应。一般男人会掉口水,而女人不好意思这样太外露的形式,所以就会改为咽口水。为了证明她这一宏论,她接着补充道,我就经常咽口水!

这个能够让她咽口水的男人到底是谁呢?



从见到碧云的第一眼起,我就爱上了她,那还是小学一年级报名的第一天。

我永远记得她头发上夹着的那个绿莹莹的发夹,在她粉嫩的脸蛋上那么美。

虽然漂亮的女孩到处都有,但是能像她这样在举手投足间自然流露出一种与生俱来的高贵气质的人就很少能够看到了。当然,那时的我是不懂得什么叫高贵和优雅的,我只是情不自禁地为她细微的小动作而着迷。

同样的走路,同样的扭头,同样的将头发揽到耳后,但是她为什么做出来都那么美,那么让人再三回味、魂牵梦绕呢?

当回家对着镜子也想“好看”地揽一次头发,最终气恼地领悟到“东施效颦”的真正含义时,我第一次惊诧人与人之间竟然有这么大的差别!生平第一次开始痛心疾首老天的不公!

没有和她同一个班,我只有在做课间操时偷偷地观察她。知道她喜欢明星贴,我甚至不惜和最好的朋友闹翻,只为讨回一张她没有的贴贴。我还陪她在夏季酷热的中午打过乒乓球,在秋季寒冷的傍晚学过滑旱冰。她弟弟被人欺侮,看她那么生气,我甚至还动手打了低年级的小男生。

记得在最初的一段时间里,我几乎天天晚上都梦见她。一旦能和她在一起,我的小心脏就跳得好激动。

然而,到了初中,因为没有在同一所中学,我俩慢慢地疏远了。我痛苦万分,去她家找过她好几次。每次她不是出去学画画了,就是坐在椅子上临摹画本,再也没有时间和我一起说话玩耍。

那一次,在回家的路上,我纯真的心是那么的忧伤。我好想冲回去尽情地向她表白我心中的爱慕,可是胆怯却让我最终还是走向了回家的路。

如果说魂牵梦绕是爱上了一个人的话,那么我第一个爱上的人不是男生,而是女生,就是她——碧云。

我自认为是个高傲的人,一般的人我还瞧不起。但是在碧云面前我却很怯,因为她才是真正高贵的女人。这让我又爱她又恨她,又想靠近她又想远离她。这是一种怎样复杂的心情!

这是我的小秘密。碧云不知道，丁彦也不知道。

我一直没有向彦介绍过碧云。

一、碧云太尤物。我怎么敢将她“引狼入室”呢？这是我作为一个小女人不得不有的“小心眼”。因为碧云绝对是彦喜欢的那种女人，所以能推迟一天他们见面的时间就尽量推迟，哪一天不得不见面了，但均已年老色衰，发生故事的机率也会大大减少。你说我做得对不对呢？

二、碧云不是个太愿意出来玩的人。她从来没有主动提出过要上你家玩啊或看看你的老公啊之类的话，所以我也从来不主动发出邀请。

三、彦也从没问过我独自外出的原因。“我们没有必要像双胞胎一样的形影不离。”这是他反复对我说的话。他告诉我，夫妻俩都可以有双方不认识的朋友，因为我的朋友你也许不喜欢，而你的朋友我也许不想认识。

就这样，我从来都是一个人和碧云打交道。

虽然这样，碧云，在我的心中，你是我最好的朋友。你知道吗？每当看见你难过的样子，我的心就好痛苦。

不要笑我白痴，我真的很爱她。

2月27日 星期三 晴

永远都是西服、西裤，不是黑色就是灰色、深蓝色，永远熨得放在地上可以自己站起来。

份量十足的脑袋。端庄得失去女人味的五官。一年四季黑幽幽、又密又粗的头发往后梳到底再往上一扭用一暗色发夹固定，而且发夹永远是这一个。不苟言笑，要笑也是职业式的那种；走路呢，腰板笔直，目不斜视；坐姿呢，也堪称典范。永远庄严之极。

如果说当秘书需要天赋，那么我敢说魏姐就是最具天赋的那一个。

说句实话，我挺怕她。在一个不可能犯一点错误的人面前，我相信每个人都会有些提心吊胆。连孙总也是这样，只要有魏姐在，他说话绝对就要严肃很多，更像一位领导了。而且孙总还大会小会都不忘让我们好好向魏姐学习，说：“只要大家都有魏小姐这种自觉负责的精神，那么我们公司不可能不会有好的成绩！”

当班干部比班主任还负责的时候,班主任在她面前的说教往往都会不那么理直气壮,而是表现出更多的谦逊和客气来。那就更不要说我们这些“同学”了。

不过,我觉得这样也有好处,一上班,大家就都是一部机器,不必客套,不必寒暄,直截了当进入主题。

“魏姐,这份资料打印好了。”

“魏姐,这份计划是不是现在送上去?”

“魏姐,各部门我已通知到位。”

两张拼在一起的办公桌,让我不得不天天面对那张严肃认真的脸。她就是一本《谈秘书的素质和修养》的精装本啊!才进来两个星期,我就惊喜地发现我当秘书的水平又上了一个台阶。以至于回到家里,向彦交代有关事宜时还是那副秘书嘴脸,让彦急得用手在我眼前乱晃:嘿,醒醒!老婆,到家了!在孙总面前我的心情都要舒畅一些,他还会时不时用那东北腔跟你开开玩笑,小墨啊,一见你就好心情!

可是,今天我的心情不好,因为被魏姐批评了。中午上网之后,没有关机。魏姐说下午是讨论下季度工作安排,根本用不着电脑,应该早就关机的!应该要知道节约用电和保护电脑!

我气得说不出话来。可她说的十二万分的正确。你,你,你有什么话说!!

我反正没有什么可让她说的!态度认真,做事踏实,写文章搞翻译都是我的强项,没我还真不行!

行了。你管理知识还得学呢!

嗨,我这人的优点就是说话客观,不带情绪。

不过,说句实话,像魏姐这样,过于死板生硬,秘书作为各部门润滑剂作用的这一功效在她身上很难实现。人,是很复杂的动物啊,每个人都有自己的思想和情感,都有自己与众不同的个性,不可能是一台百分百的机器。这一点我可不能学她。

我总想知道,她为什么总是一副千金难买一笑的样子?她结过婚吗?家庭生活幸福吗?

没有听她接过一个私人的电话,同事们也对此一无所知。

一定是被老公休掉了,有哪个男人愿意娶一台机器回家呢?

打自己一嘴巴子!不该这样糟蹋魏姐。魏姐这女人应该是一个很爱家也