

百科大讲堂
BAIKEDAJIANGTANG

百科大讲堂系列丛书，融知识性、趣味性于一体，图文并茂，妙趣横生。是为新世纪读者量身打造的一套百科全书。



史记精编

Shi Ji Jing Bian

有华人处，便有史家绝唱。不读《史记》，妄称中国人！

贾浓铀 编著



天津古籍出版社



史记精编

ShiJiJingBian

有华人处，便有史家绝唱。不读《史记》，妄称中国人！



天津古籍出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

史记精编 / 贾浓铀编著. — 天津 : 天津古籍出版社, 2010. 4

(百科大讲堂)

ISBN 978-7-80696-806-2

I. ①史… II. ①贾… III. ①中国—古代史—纪传体—通俗读物 IV. ①K204.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第064394号

史记精编

贾浓铀 / 编著

出版人 / 刘文君

*

天津古籍出版社出版

(天津市西康路35号 邮编300051)

<http://www.tjabc.net>

E-mail: tjgj@tjabc.net

三河市兴国印务有限公司

全国新华书店发行

开本787×1092毫米 1/16 印张13 字数 290千字

2010年5月第 1版 2010年5月第 1次印刷

ISBN 978-7-80696-806-2

定 价: 27.80元

Foreword

前言

史记，作为中国古代史学进程中的鸿篇巨制，曾被鲁迅先生赞为“史家之绝唱，无韵之离骚”。而它也确如司马迁所言，成为一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的伟大作品。在时空上，它贯穿经传，整理百家，叙述了上至三皇五帝，下至汉代太初年间近3000年的历史。因为其内容全面，体制完备，文采卓越，不仅开创了中国纪传体通史的先河，同时也为后世树立了人物传记写法的典范。

这部作品区别于其他史学著作之处还在于作者在其中流露出近乎直白的价值倾向，部分篇章甚至被汉朝正统史学家班固斥之为“退处士而进奸雄”，而它对于古代圣贤高节品格的颂扬，对民众抗击暴政和仁人志士行侠仗义的肯定以及对昏庸暴君和宦途群丑入木的描摹和讥讽等，诚可谓爱憎分明，洋洋洒洒，蔚为大观。同时，作者在塑造具体的历史人物时尤显生动立体，并不僵硬空洞，使大枝和末节兼顾，“不虚美，不隐恶”，彼此相得益彰，寓实录精神于妙笔之中，凡此种种实难一言以蔽之。而由此，我们又可以通过《史记》对当时那些丰满有趣的中国古典人格窥见一斑，仔细揣摩。

作为古人，司马迁虽然不可避免地受到当时制度和文化的约束和影响，但因其本人经历丰富，才学广博，自身又逢劫难，因此能够在一定程度上以超越自己时代的眼光去辨鉴史料，表达出大义凛然而通达开明的历史观。

《史记》有着丰厚的思想和文化内涵，值得后人去发现和体会，特此将其白话本选编为书，以期方便阅读。在内容上，我们从《史记》的本纪、世家、列传中选取了更具有代表性、启发性的故事和篇章，并配以相关图片来丰富和延伸阅读体验。希望读者能借此更全面地了解司马迁和他的作品。同时，我们也希望通过这本书激发读者阅读《史记》全文的兴趣。

在本书的编写过程中，难免疏谬，希望读者朋友不吝指正。



目录

第1章 本纪

- 五帝本纪·····002
- 夏本纪·····004
- 殷本纪·····005
- 周本纪·····007
- 秦本纪·····010
- 秦始皇本纪·····011
- 项羽本纪·····013
- 高祖本纪·····017
- 吕太后本纪·····018
- 孝文本纪·····019
- 孝景本纪·····020
- 孝武本纪·····021



第2章 世家

- 吴太伯世家·····025
- 齐太公世家·····026
- 鲁周公世家·····027
- 燕召公世家·····028
- 管蔡世家·····029
- 陈杞世家·····029
- 卫康叔世家·····030
- 宋微子世家·····031



- 晋世家·····032
- 楚世家·····034
- 越王勾践世家·····036
- 郑世家·····038
- 赵世家·····039
- 魏世家·····040
- 韩世家·····041
- 田敬仲完世家·····041
- 孔子世家·····042

陈涉世家·····	044
外戚世家·····	047
楚元王世家·····	048
荆燕世家·····	049
齐悼惠王世家·····	050
萧相国世家·····	051
曹相国世家·····	053
留侯世家·····	055
陈丞相世家·····	056
绛侯周勃世家·····	056
梁孝王世家·····	057
五宗世家·····	059
三王世家·····	061



第3章 列传

伯夷列传·····	065
管晏列传·····	066
老子韩非列传·····	068
司马穰苴列传·····	072
孙子吴起列传·····	073
伍子胥列传·····	075
仲尼弟子列传·····	077
商君列传·····	077
苏秦列传·····	079
张仪列传·····	080
樗里子甘茂列传·····	083

穰侯列传·····	085
白起王翦列传·····	088
孟子荀卿列传·····	092
孟尝君列传·····	094
平原君虞卿列传·····	095
魏公子列传·····	097
春申君列传·····	100
范雎蔡泽列传·····	102
乐毅列传·····	106
廉颇蔺相如列传·····	108
田单列传·····	112
鲁仲连邹阳列传·····	115
屈原贾生列传·····	116
吕不韦列传·····	119
刺客列传·····	122
李斯列传·····	125
蒙恬列传·····	127
张耳陈馥列传·····	129
魏豹彭越列传·····	130
黥布列传·····	133
淮阴侯列传·····	134
韩信卢绾列传·····	138
田儋列传·····	140
樊郤滕灌列传·····	141
张丞相列传·····	142



酈生陸賈列傳·····	144
傅靳蒯成列傳·····	145
劉敬叔孫通列傳·····	146
季布栾布列傳·····	149
袁盎晁錯列傳·····	151
張釋之馮唐列傳·····	152
萬石張敖列傳·····	155
田叔列傳·····	156
扁鵲倉公列傳·····	158
吳王濞列傳·····	160
魏其武安侯列傳·····	161



韓長孺列傳·····	162
李將軍列傳·····	164
匈奴列傳·····	167
卫將軍驃騎列傳·····	168
平津侯主父列傳·····	170
南越列傳·····	171
東越列傳·····	172
朝鮮列傳·····	174
西南夷列傳·····	175
司馬相如列傳·····	176
淮南衡山列傳·····	178
循吏列傳·····	180
汲鄭列傳·····	181
儒林列傳·····	182
酷吏列傳·····	183
大宛列傳·····	185
游侠列傳·····	188
佞幸列傳·····	189
滑稽列傳·····	190
日者列傳·····	193
貨殖列傳·····	196
太史公自序·····	200



本纪

Part 1

《史记》是我国纪传体史书的创始之作。所谓“纪传体”的“纪”就是指本纪。《史记》共有本纪 12 篇，按照帝王世代顺序记叙各朝兴衰始末，上自黄帝，下至汉武帝，依次记叙了他们的言行政迹，也记载了各时代的政治、经济、军事、文化、外交等方面的重大事件。本纪排在全书的最前头，被视为全书的纲，对后人了解历史年代发展顺序有着重要的价值。



五帝本纪



黄帝战蚩尤

黄帝是少典氏的儿子，姓公孙，名轩辕。轩辕生下来就神奇灵异，襁褓中就能言语，幼小伶俐，长大后诚实勤勉，成年后机智聪明。

轩辕的时候，神农氏的势力已经衰微。各地诸侯互相侵伐，使得生灵涂炭，神农氏却无力平定。于是轩辕习兵练武，欲征讨不来朝贡的诸侯，令四方诸侯都来臣服神农氏。

在四方诸侯中，蚩尤最为凶暴，但轩辕一时间尚无力讨伐他。后来，炎帝欲侵犯四方诸侯，各地诸侯于是纷纷归附轩辕。

轩辕修治德政，整肃军旅，顺应四时五行（古代以春为木，夏为火，季夏为土，秋为金，冬为水）的自然规律，种植黍、稷、菽、麦、稻等农作物，抚慰千万民众；丈量四方的土地使他们安居；教导士卒习武，在和炎帝于阪泉的郊野之战中，经过几番较量，终于征服了炎帝。

蚩尤作乱，不听轩辕命令，于是轩辕向四方诸侯征集军队，与蚩尤战于涿鹿之野，最终擒杀蚩尤。于是，四方诸侯都尊轩辕为天子，取代了神农氏，即为黄帝。

在此之后，天下凡有不顺从的势力，黄帝就起兵征讨，平定后就率兵离开。黄帝四处披荆斩棘劈山开道，从未有安居之处。黄帝征讨的范围极为广泛，往东到达了海滨，登过丸山，到过泰山；往西到达了空桐，登上了鸡头山；往南到达了长江流域，登上了熊山、湘山；往北驱逐过少数民族荤粥。黄帝与四方诸侯在釜山验合过符契后，把都邑建在了涿鹿山下的平原上。

黄帝迁徙往来没有固定的住处，来到哪里便在哪里环绕军队建立营房以自卫。官职都用云瑞来命名，设立用云瑞命名的军队，还置立了左右大监，以监察万国。

万国安定，对于封禅祭祀的事情，自古以来的帝王中数黄帝时候的次数最多（注：古代祭祀对巩固统治有积极作用，祭祀仪式可以让民众更加迷信和依赖他们的君王并相信他的权力来源是有合理依据的）。后来又推举风后、力牧、常先、大鸿来治理民众。黄帝获得了宝鼎，运用神蓍草来推算历数，预知未来的节气日辰。黄帝顺应天地四时的规律，预测阴阳五



▲中国军事博物馆馆藏
汉代蚩尤石刻像



▲貔貅，相传是黄帝的护身，它帮助黄帝打败了蚩尤

行的变化，讲解生死的原因，考究国家安危存亡的道理，并且依照时节播种百谷、草木，驯化各种鸟兽。

黄帝劳心费神，教导民众对于山林湖泊的出产物要按照时令采集捕获、利用起来要有节制。因为他做天子有“土德”这样的土黄色祥瑞征兆，所以被称为“黄帝”。

● 唐尧禅让

帝尧，也就是放勋，他的仁爱如天、智慧似神，接近他就像受到太阳照耀般温暖，仰望他就像被彩云披盖着的大地一般。尧富有而不骄奢，高贵而不散漫懈怠；他头戴着黄色的冠冕，身穿黑色的衣服，坐在朱红色的车上，驾乘着白马；他能够宣讲恭顺的德行，因而能亲密地团结九族。九族既已团结和睦，就能明确地划分百官的职责。因此，尧时百官政绩显著，万邦诸侯融洽和谐。

尧问道：“谁可以继承我的事业？”放齐说：“您的儿子丹朱通晓事理，可以继任。”尧说：“唉！丹朱没有德义，顽劣凶恶，不可任用。”尧又问道：“还有谁可以继任？”灌兜推荐说：“共工广泛地安抚百姓，有功绩于四方，可以继任。”尧说：“共工能说会道，用心不正，貌似恭敬而实际上怠慢上天，不可任用。”尧又问道：“四岳们啊，现在洪水浩浩荡荡，涨得像天一般高，把山陵都淹没了，百姓十分愁苦，有能治理洪水的人吗？”大家都说鲧可以担任。尧说：“鲧违抗教令，毁谤同族，不可任用。”四岳们说：“别的人都算了，先让鲧试试吧，不行再撤换他。”尧于是听从四岳建议，任用鲧治理水患。鲧治水9年，没有取得成效。

尧说：“啊，四方诸侯领袖，我在位70年，你们能执行命令，你们来接替我的帝位吧！”四岳回复说：“我们鄙陋的德行，会玷污帝位的。”尧说：

“那么你们尽量地推荐，无论是显贵的亲戚，或者是没有亲族关系的隐居者都可以。”四人同声向尧推荐说：“有一个没有结婚的平民叫虞舜的，可以试试。”尧说：“不错，我也听说过，他到底怎么样？”四人都说：“他是盲人的儿子，父亲愚昧凶蛮，母亲愚蠢顽固，弟弟倨傲无礼，他却能够尽孝道，把一个家维持得和和睦睦，不会错的。”尧说：“让我来试试他吧。”



帝尧像

▼ 《二十四孝故事》中，舜孝感动天的故事



于是，尧把自己的两个女儿嫁给舜做妻子，通过两个女儿来观察他的德行。舜带着尧的两个女儿迁居在妫水边，让她们在家行使妇人之礼。

尧认为舜做得很好，便让舜担任司徒之职，他谨慎地协调父子、君臣、夫妇、兄弟、朋友间的这五种伦理道德，使得人们都能遵从这五常之教；尧又让舜积极参与百官事务，他也都能处理得井然有序；让舜在明堂四门迎接来朝的宾客，四门的接待肃穆庄重，诸侯及远方宾客也都很恭敬；尧派遣舜进入山林川泽，遇到暴风雷雨，舜也从未迷路误事。

尧认为舜德才兼备，召来舜说：“你谋划事务能达到目的，并且所做出的功绩我也都考察到了，这样的考察已经3年，你来登临帝位吧。”舜认为自己的才德还不足以胜任，因而加以推让。

后来，到了正月上旬的一个吉日，舜在文祖庙（当时的文祖庙就是尧太祖的庙）接受了尧的禅让。于是帝尧在家养老，命舜代行天子政令以行天意。

舜通过操纵璇玑和玉衡来观测天象，察看日月五星的方位是否合乎规律。开始把天下划分为12个州，疏浚山川；修订刑罚，用流放的方法代替刺字、割鼻、断足、阉割、杀头五种刑罚；官府里治事用鞭子施刑，学府教育用戒尺惩罚；黄金可用来赎罪；因灾害而造成过失的，予以赦免；对于怙恶不悛、坚持为害的才施以刑罚。他认为使用刑罚一定要谨慎再谨慎。

尧知道自己的儿子丹朱不贤，不能把天下传给他，于是一反常道，传给了舜。“把天下传给舜，全天下都可以得到好处，只有丹朱一人痛苦；传给丹朱，全天下都痛苦，只有丹朱一人快乐。”尧这样衡量了很久说道：“总不能拿全天下人的痛苦，去成就一个人的幸福。”于是把天下传给了舜。

尧在帝位70年而得到舜，又过了20年而告老，令舜代行天子之职，把舜推荐给上天。尧帝寿终时，百姓十分伤痛，像是丧父、丧母一般。于是决定3年之内，天下不奏乐，以示对尧的哀思。



▲现在的帝尧殿因其殿顶没有梁架又称无梁殿

夏禹



夏本纪

大禹治水

夏禹，名叫文命。禹的父亲是鲧，鲧的父亲是颛顼帝，颛顼的父亲是昌意，昌意的父亲是黄帝。禹，即黄帝的玄孙、颛顼帝的孙子。禹的曾祖父昌意和父亲鲧都没有登临帝位，而只是作天子的大臣。



当帝尧在位的时候，大水成灾，浊浪滔天，包围了山岗，淹没了丘陵，天下的民众非常痛苦、忧惧。尧寻求能够治理洪水的人，大臣们推荐了鲧，尧任用鲧治理洪水。然而，历经9年治理，水患依然没有被平息。

这时尧帝便去寻求继承帝位的人，才得到了舜。舜受到任用，代行天子的政事，到全国各地去巡回视察。在巡视途中，他看到鲧治理洪水没成效，就把鲧流放到羽山，结果鲧就死在那里。天下的人都认为舜的惩罚是正确的。

舜举拔鲧的儿子禹，让他来继续鲧的治水事业。

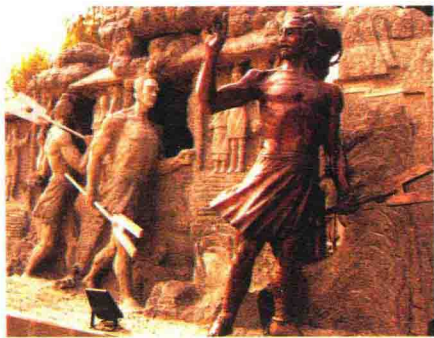
禹思维敏捷且生活勤俭，他的行为不违道，仁爱可亲，说话诚实，声调、语速的快慢像音律般标准，行为合于法度，一举一动皆能适宜于事理，做事勤勉，足可作为其他人的楷模。于是，禹和益、后稷奉了帝舜之命，发动诸侯、百姓规划全国的施工地域，循行山林，并亲自标识，定下了高山大川的名字。

禹痛心于他父亲鲧因治水不成而受死，就绞尽脑汁、用尽气力，在外奔波了13年，苦心治水，3次经过自己的家门都不曾进去探望一下。

禹自己的生活十分艰苦，却慷慨地祭祀鬼神；禹自己的住处十分简陋，以省下钱来开沟挖渠。他走陆路乘车、走水路乘船、走泥泞地乘橇、爬山用带齿的木屐，测量和规划工程所用的工具从不离身，安排工作合乎四季时宜。就这样，禹开辟了九州的土地，疏导了9条主要河道，堵截了九州大泽的蓄水，观测了九州的大山。

禹还命令益给百姓们分发稻种，使之适合在低湿的土地上种植，又命令后稷给当地人民分发尚未种植过的五谷种子。如有粮食不足之地，便调余粮加以赈济，使各个诸侯国之间余缺互补。他巡行各地，根据当地地理条件和物产情况规定交纳什么贡品，以及运送这些贡物的最便捷途径。

禹先从冀州开始，经过兖州、青州等地区，开通了九川，接着治理了九山。这时九州内部都已和同安定，四方的土地已经可以供人居住，各个名山都已有标志可以通行，大川都已疏导畅通，大泽也都已筑了堤防，四海以内进贡的道路都可达于京师，没有阻碍了。

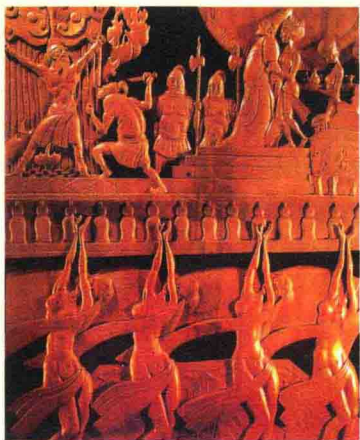


▲大禹治水《三过家门而不入》的故事在中国被传为佳话

殷本纪

残暴的纣王

帝纣这个人，聪慧过人，反应灵敏，而且见多识广，不论勇力、口才，都非一般人可比。他的勇力使他能够赤手空拳与猛兽搏斗，他的聪明使他听不进别人的劝谏，他的口才使他能够混淆是非，把自己的错误掩饰得天衣无缝。他常拿他的能力向群臣夸耀，认为他的声望高于所有人，世上一切都在其掌控之下。



▲骄奢淫逸的纣王和妲己（工美大师王星全作品）

纣王喜欢喝酒，而且过分贪图享乐，喜好女色，尤其宠爱妲己，对妲己言听计从。纣王让乐师涓为他制出种种靡靡之音以供淫乐；为了增加朝歌城里的钱财，不惜苛捐杂税；为了充实仓库中的存粮，更是横征暴敛。同时多方搜求奇珍异玩，扩大皇宫的花园，修缮园中的亭台楼阁，驯养了许多稀奇鸟兽。殷朝人本来是最崇尚鬼神的，他却大加侮慢。整日在沙丘园中玩乐，在池中盛满了酒，到处悬挂着肉，好像一处树林，让男男女女裸身在酒池肉林中追逐嬉戏，通宵达旦地宴饮玩乐。

百官贵族都怨恨纣王，四方诸侯中屡屡有背叛者，于是，纣王就加重刑罚，更是采用了炮烙（上放铜柱，下燃炭火，让人走在铜柱上

掉入火中烧死）的残酷刑罚。

纣王任用西伯昌、九侯、鄂侯作辅助天子掌握军政大权的三公。九侯有个美丽的女儿，把她献给了纣王。九侯的女儿不喜欢淫乱，纣王发怒，把她杀了，还把九侯剁成肉酱。鄂侯为此慷慨陈辞谏诤，于是纣王又把鄂侯斩杀了，并熏成了干肉。西伯昌听说了，暗中悲叹。崇侯虎知道后报告给了纣王，纣王就把西伯昌囚禁起来。西伯昌的臣僚闳夭等人，以美女、珍玩、良马献给纣王，纣王方才赦免了西伯昌。

西伯昌出狱后就把洛西一块地方献给纣王，请求他废除炮烙的酷刑。纣王答应了他，还赐给他作战用的弓矢以及刑罚用的斧钺，表示他有权去征伐那些不听令的叛逆者，而且封他为西方诸侯的首领。

纣王任用费仲主持政务，谁知费仲喜好拍马屁，而且贪图小利，殷人都不喜欢他。于是，纣王又改用恶来主政，偏偏恶来也是小人，他专擅搬弄是非、毁谤别人，纣王受他的影响，与贤德的诸侯越发疏远了。

西伯昌回国后暗中修仁德、行善政，陆续地便有不少诸侯背叛殷纣而归顺西伯昌。西伯昌更加强大，纣王从此渐渐失去权柄。比干进谏，纣王不听；贤士商容深受百姓爱戴，纣王却废置不用。

后来西伯昌讨伐饥国，把他灭掉了。纣王的臣子祖伊听到这件事后，认为

西伯昌做得太过分，如若这样发展下去，后果不堪设想。于是跑去报告纣王说：“王啊！老天爷好像已经终止了我们的国运，你看那块会告知吉凶的大乌龟板，现在都不灵验了。这不是先王们不帮助我们的后代子孙，而是王过分嬉戏玩乐，断绝了国运啊。所以老天爷也抛弃了我们，使我们没有多余的粮食，遭受饥荒；使我们不能乐享天年，横遭疫病。而且，朝廷做事也不按常法，如今人民没有不希望王早点死的。他们说：‘老天为什么不给他惩罚呢？天命为何不早日到来？’王呀！如今您听了这些话作何感想呢？”



►修仁德、行善政的西伯昌

纣王说：“唉！我生下来岂不就命在上天吗？民众还能诅咒得了我吗？”祖伊回去后，无奈地对他人说：“纣王是无法再劝谏了。”

西伯昌死后，周武王兴兵东伐，行军到盟津时，背叛殷纣前来和武王会师的诸侯有 800 个。诸侯都说：“该是讨伐商纣的时候了。”武王答道：“时机还未到，你们不知道天命。”便率师回朝。

纣王经过这次教训，不但不知悔改，反而更加荒淫暴虐。微子多次进谏还是未果，于是和太师、少师一起谋划准备逃离。比干说：“做一个国王的臣子，要不惜以死相谏。”于是就极力去向纣王进谏。纣王大怒说：“我听说圣贤的人心脏有七个孔窍。”于是就命人剖开比干的胸膛，将他的心脏挖出来看。箕子大为恐惧，于是假装癫狂，纣王又把他囚禁起来。殷朝的太师、少师见状，便抱着他们所用的祭器和乐器逃到了周。

被纣王剖心的比干



周武王见时机已到，果断决定率四方诸侯伐纣。纣王也发兵在牧野迎战，兵败后，逃回王宫，登上鹿台，将珠宝戴在身上，跳到火中自焚而死。



周武王

周本纪

007

● 武王伐纣 ●

武王即位，以太公望为太师，以周公旦为辅佐，以召公、毕公这些人辅佐王师，继续从事文王遗留下的功业。九年，武王祭了主兵的“毕星”，向东校阅军队，一直到达盟津。又用木头做了文王的神主，以车子载着，置于中军。武王自称太子发，表示是奉文王之命进行征伐，不敢自己专行。

他诏告司马、司徒、司空以及受领符节的各官：“大家要怀有一颗畏敬谨慎虔诚的心啊！我原本是个无知的孩童，不过因为先祖是有功德的藩臣，才能承袭先人的功业罢了，所以我也不能擅自专断，我们将对每件事都明定赏罚，以完成这次任务。”之后就起兵了。

师尚父号令道：“集合你们所有的人和你们的船只，后到的斩！”武王渡黄河时，有白鱼跳入武王的船里，武王就俯下身取了它来祭祀。渡河以后，有火飞向上又飞向下，到了武王所住的屋子上，霍地变成了一只鸟，周身颜色通红，叫声嘹亮。这时，诸侯中虽然没有互相约好，但一起聚在盟津的有 800 个，诸侯都说：“纣王是应该讨伐了。”武王说：“你们还不知道上天的意思，还不可以呢。”于是就班师回去了。

盟津之后又过了两年，周武王听说纣王更加残暴，杀死了比干，又囚禁了箕子，太师、少师也抱着他们的祭器、乐器逃往周。于是武王遍告四方诸侯：“殷纣罪恶深重，我们必须要去讨伐他。”于是就率领兵车 300 乘，勇士 3000 人，穿戴盔甲的军士 45000 人，往东去讨伐纣王。

十一年十二月戊午这一天，武王率军队渡过盟津，聚合了四方诸侯，并说：“要奋进不止，不要懈怠！”

武王写就了《太誓》，训告大家：“现在殷王纣听用他宠妇的谗言，引绝于上天，败坏了天、地、人三方的正道，疏远了他父母的亲族，抛弃了他先祖创制的乐曲，谱写一些淫乱的声调，以此取得他宠妇的欢心。所以现在我姬发要替天行道，恭敬地执行上天的惩罚。努力吧，各位夫子，这样的讨伐不可以再次举行，不可以有第二次！”

十二年二月甲子日天刚亮，武王就来到了商都郊外的牧野进行誓师。武王左手把着黄钺，右手秉执装饰有牛尾的白色大旗用来指挥。他说：“从西方来到的人们，各位辛苦了！”表示慰问后，武王又说：“各位掌有土地的诸侯国大君，司徒、司马、司空，亚旅（次于卿的众大夫）、师氏（领兵的大夫），千夫长、百夫长，以及庸、蜀、羌、髳、微、纁、彭、濮各地部族的人们，举起你们的戈，排好你们的盾，立好你们的矛，我们现在开始宣誓了。”

▼这是1976年在陕西临潼出土的利簋，又叫武王征商簋，是有关武王伐纣史实的唯一文物遗存，现收藏于陕西临潼县博物馆。利簋是一种盛放食品的青铜器，高28厘米，口径22厘米，重7.9千克。腹内底部刻有铭文，总共四行三十二字，记述了武王伐纣获胜的事件



元代《新刊全相平话武王伐纣书》中《盟津会盟》插图（该书现藏于日本内阁文库）

武王继续道：“古人有过这样的言语：‘母鸡从不啼鸣报晓。母鸡如果啼鸣报晓，这一家就要彻底毁灭。’现在殷王纣只采用妇人的意见，废弃对他先祖所进行的祭祀，惑乱毁灭国家大政；遗弃他父母留下的亲族不加任用，反而任用那些罪大恶极的逃犯，让他们对百官贵族施加暴行，在商的国土犯法作乱。现在我姬发只有恭敬地执行上天的惩罚。今日进行的征讨战事中，不要超过六七步就要停下来整齐队伍再继续前进，努力呀夫子们！每刺击过六七次就要停下来整齐队伍再继续进攻，大家努力呀！希望你们英勇战斗，勇猛得要像虎，像黑，像豺狼，像蛟龙。在商都郊外，不能残暴地杀害来投奔我方的殷纣士兵，要让他们到我们西方诸侯这边来。努力呀，你们如果不加奋勉，就会遭到杀戮。”宣誓完毕，四方诸侯军队会集了4000乘兵车，在牧野摆开了阵势。

纣王听说武王攻来，也派了70万军队抵御。武王命师尚父和百名勇士在阵前挑战，并以大军冲杀纣军。纣军虽多，但都没有斗志，心里希望武王赶快入城，就掉转武器攻向己军以引导武王。武王跟着冲杀，纣军不多时便四下溃散了。纣王逃回城内，登上鹿台上，把他所藏的珠宝穿戴在身上，跳入火中，自焚身亡。

武王拿着白旗以指挥诸侯，诸侯都来参拜武王，武王也向诸侯拱手为礼。武王到了商的都城，那里的百姓都在城郊迎候着。于是武王命群臣告诉百姓说：“上天赐福给大家！”商人都再次拜稽，武王也殷殷答拜。

武王进了城，左右辅卫的人全都跟从。武王站立在社坛南面大部队的左边，毛叔郑捧着当作玄酒用的、在月光下取得的露水，卫康叔在地下铺上用公明草编成的席子，召公奭进献彩帛，师尚父牵着祭祀用的牲畜，尹佚宣读策书祝文道：“殷家的末代孙季纣，断绝废弃先王的英明德政，侮辱蔑视天地神明不给祭祀，惑乱残害商都的百官贵族，他罪恶昭彰，已经被上天闻知。”于是武王再次跪拜叩头，说：“承受着天命，我将接受上天圣明的旨意，革除殷家政权。”武王又再次跪拜叩头，接着就走出去了。

● 周幽王烽火戏诸侯 ●



▲ 骊山的最高点——烽火台，
周幽王烽火戏诸侯遗址

相传，在夏后氏衰败的时候，曾有一条神龙降落在夏帝宫廷内，说：“我们是褒国的两位先君。”夏帝占卜认为：杀掉它们、赶走它们、把它们留在宫廷内，三种情况都不吉利。再占卜得知，将它们的唾液留下收藏起来就吉利了。于是陈列祭品并向神龙祈祷，神龙飞走而它们的唾液留下来了，夏人用匣子藏起龙涎并擦去它的痕迹。

夏代灭亡，藏龙涎的匣子传给了殷商；殷商灭亡，又把这只匣子传给了周。经过连续三代，谁也不敢打开这只匣子。

到了厉王末年，他打开匣子来观看当中藏的龙涎，结果，龙涎完全流淌到了宫廷的地面上，不能除掉。厉王命妇人们赤身裸体对着龙涎大声呼叫，结果流在地上的龙涎就变成了一只黑色的类似蜥蜴的动物，爬进了厉王的后宫。后宫一个刚满七岁的童妾遇上了这只动物，结果这个小女婢到了插簪子的成年时期，没有丈夫就生下了个女孩，她因为害怕，就把孩子抛弃了。

宣王时期的小女孩子们唱歌谣说：“山桑做的箭弓，箕木做的箭袋，必然是它们会灭亡周的国家。”后来，宣王听说有一对夫妇正是卖这种弓箭的人，便派人欲把他们抓起来杀掉。这对夫妇闻听后决定逃跑，在路途中正好遇见了从前那个小童妾所抛弃的孩子，听到这个孩子的啼哭声十分可怜，便将她收养下来，并一起逃到了褒国，后来这个被抛弃的女子就被称为褒姒。之后，褒国人得罪了周，请求献上褒姒送给周王以赎免罪过。

周幽王非常宠爱褒姒，褒姒生了儿子伯服，幽王竟然废掉申后和太子宜臼，立褒姒为王后，让伯服做太子。周朝的太史伯阳甫读了有关历史记载的书籍以后说：“周家要亡国了。”



▲ 泥人张彩塑 《周幽王和褒姒》

褒姒不爱笑，幽王想博美人一笑，可用了许多法子都不奏效。幽王曾设置烽火台和大鼓，如果敌寇来袭，便点燃烽火以召援兵。而他为了取悦褒姒，竟命人点燃烽火，待诸侯率兵赶来，见状都十分气恼，而褒姒却大笑起来。幽王大喜，就屡屡点燃烽火以博褒姒欢心，但渐渐也就失去了信用，诸侯再不肯应召而至了。

幽王任用虢石父为卿，执掌政事，但其为人谗佞巧诈，善于逢迎拍马，贪财好利，引得人人憎恨，幽王却信任他。加之废了申后，赶走了太子，因此申侯大怒，约缯国和西夷、犬戎攻打幽王。幽王燃起烽火召集救兵，但诸侯的援军却不肯再来了。犬戎将幽王杀死在骊山下，掳走褒姒，掠光了周都的财物，而后一起拥立被迫东迁的太子宜臼为王（即周平王），并继续供奉周的祭祀。

周平王宜臼



五羖大夫百里奚

秦本纪

秦穆公得二贤

秦穆公任好元年，亲自率兵攻打茅津，得胜。四年，娶晋太子申生的姐姐为妻。这一年齐桓公伐楚，直到邵陵。

五年，晋献公用美玉良马贿赂虞国，向其借道，因而灭了虞、虢两国，俘虏了虞国国君和大夫百里奚。又将百里奚作为秦穆公夫人的陪嫁仆役。百里奚从秦国逃到宛，被楚国人捉到了。

秦穆公听说百里奚很贤能，想用重金赎回他，又怕楚国人不肯，就派人跟楚国交涉说：“我国陪嫁者百里奚现在楚国，我们想用5张黑羊皮来赎回他，可否？”楚国人答应了，并把百里奚交给秦国。这时的百里奚已经70多岁了，秦穆公亲自释放他，并和他讨论国家大事。百里奚辞谢穆公说：“我是个亡国的臣子，有什么值得问询的呢？”穆公说：“虞国国君不采纳你的建议才亡国的，并不是你的罪过呀！”并执意要向他请教。

两人谈了3天，穆公非常高兴，命百里奚掌管国家大政，称为五羖大夫。百里奚辞让说：“我不及我的朋友蹇叔，蹇叔贤能而不为世人所知。我游历齐国时曾困窘得向垆地的人乞食，是蹇叔收留了我。我原想替齐王无知做点事，是他阻止了我，才使我在齐国内乱时不受牵累而得以逃到周；周王子赧好牛，我就用养牛术来谋取官职，等到想任用我时，又是蹇叔阻止了我，我又因此而免于被诛杀之灾；当我在虞做官时，蹇叔又阻止我，我虽然知道虞君不能重用我，但我有些贪图私利和爵禄，就留在虞国了。这样看来，我听从蹇叔的建议，便能远离危险；一次未听，便遭逢了灾难。所以我知道蹇叔是非常贤能的。”于是穆公就派人带了很贵重的礼物去迎请蹇叔，并封其为上大夫。