

ZOUDU JIANGSU JIANGSU JINGDIAN JINGDIAN DAOYOU CI

江苏经典景点导游词 (上)



江苏省旅游局◆编



中国旅游出版社

ZOUDU
JIANGSU
JIANGSU JINGDIAN
JINGDIAN DAYOUCCI

江苏经典景点导游词
(上)



江苏省旅游局◆编



中国旅游出版社

责任编辑：殷 钰

责任印制：闫立中

封面设计：赵 芳

图书在版编目 (CIP) 数据

走读江苏：江苏经典景点导游词. 上册 / 江苏省旅游局编. --北京：中国旅游出版社，2011.3重印

ISBN 978-7-5032-3643-3

I. ①走… II. ①江… III. ①导游-解说词-江苏省
IV. ①K928.953

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第013377号

书 名：走读江苏——江苏经典景点导游词 (上)

作 者：江苏省旅游局

出版发行：中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编：100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cna.gov.cn

发行部电话：010-85166507 85166517

排 版：北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷：北京新魏印刷厂

版 次：2011年1月第1版 2011年3月第2次印刷

开 本：720毫米×970毫米 1/16

印 张：24.75

印 数：28801 ~ 30100册

字 数：475千

定 价：35.00元

I S B N 978-7-5032-3643-3

版权所有 翻印必究

如发现质量问题，请直接与发行部联系调换

《走读江苏——江苏经典景点导游词》 编写委员会

主任：王咏红

副主任：袁 丁 周 旭 李明耀 詹庚庆 经圣贤
汤永林 左一响 唐建国 肖 飞

委员：汪振和 王建军 李忠良 苏 伟 沈文娟
戴 平 陆永军 吉文海 史学健 汤天波
卢道富 刘 宁 李爱华 吴群蔚 王 剑

组 稿：徐 征 徐立新 秦晓国 李 臻 徐恩军
焦俊松 孙 强 朱小燕 汪旭芳 孙新李
丁成斌 魏 军

审 稿：吴群蔚 官 月 王 剑 黄 敏 文朋陵
储九志 康 泰 吴耀宇 郑素芬

序

旅游景区（点）作为社会文明的不断延续和自然文化资源的浓缩展示，是旅游体验的重要载体，有的还成为城市的标识和象征。江苏是文化大省，也是全国著名的旅游大省。在这里，灿烂的历史文化与发达的现代文明交相辉映，秀美的自然风光与浓厚的人文风情相得益彰。众多的旅游景区（点），犹如一颗颗璀璨的珍珠遍布在江苏各地，充分展现了“美好江苏”的形象和魅力。

近年来，尤其是国务院出台《关于加快发展旅游业的意见》以来，我省围绕把江苏建设成为“世界知名、国内一流的旅游目的地”的目标，加快旅游资源开发和旅游景区建设，提升和推出了一批批观光、度假和体验型的旅游景区。2010年，全省4A级以上旅游景区在全国率先突破100家，其中5A级9家，居全国第一。江苏旅游景区的品质得到了海内外游客的一致好评，并吸引了越来越多的海内外游客前来观光、旅游。

为全面展示江苏旅游景区（点）的魅力，提升导游讲解水平，江苏省旅游局组织编写了《走读江苏——江苏经典景点导游词》一书。全书共计91万字，是一本专门为从事服务接待和导游人员提供的景区（点）讲解知识读本。编者紧密结合工作实际，除介绍核心景区外，还对景区周边附属景点和与景区相关的背景知识作了精练介绍和拓展延伸，使导游员对景区（点）相关知识的了解、掌握更加全面，在讲解中可以更大限度地扩大想象空间和审美空间，进一步创造和丰富讲解内容。该书通俗易懂、图文并茂，不仅是一本拓宽导游员知识面、增长见闻见识的好教材，还是旅游者和社会各界了解江苏景区（点）旅游文化的最新指南，是广大旅游者走近江苏、了解旅游的一本重要读本。

相信此书的付梓出版，将有力地推动江苏旅游文化的传播，大大提升“美好江苏”旅游品牌形象的知名度、美誉度和影响力，对旅游事业的发展和读者自身的完善都将大有裨益。读之不仅增长知识，开拓视野，而且轻松自在，神游江苏，得到快乐、悠闲的享受。

王咏红

2011年1月20日

目录

Contents

南京市 / 1	苏州市 / 106
中山陵 / 10	拙政园 / 110
明孝陵 / 18	虎丘 / 118
灵谷寺公园 / 29	寒山寺 / 126
夫子庙 / 36	水上游 / 132
南京城垣与中华门城堡 / 48	周庄 / 146
总统府 / 55	同里 / 151
雨花台 / 62	留园 / 157
阅江楼风景区 / 71	网师园 / 164
南京大屠杀遇难同胞纪念馆 / 80	狮子林 / 169
玄武湖 / 87	沧浪亭 / 173
莫愁湖 / 90	耦园 / 177
瞻园 / 94	艺圃 / 181
梅园新村 / 98	苏州博物馆 / 185
朝天宫 / 101	平江历史街区 / 190
南京长江大桥 / 103	沙家浜风景区 / 196

- 苏州太湖 / 198
 金鸡湖 / 202
- 无锡市 / 206**
 灵山胜境 / 210
 灵山梵宫 / 216
 中央电视台无锡影视基地
 三国水浒景区 / 220
 太湖鼋头渚风景区 / 225
 蠡园公园 / 229
 锡惠园林文物名胜区 / 234
 寄畅园 / 240
 江苏学政衙署遗址公园 / 246
 徐霞客故里旅游区 / 251
 华西村 / 257
 宜兴竹海 / 262
 善卷洞 / 266
 龙背山森林公园 / 272
 滨江要塞旅游区 / 277
 中国宜兴陶瓷博物馆 / 281
- 常州市 / 285**
 中华恐龙城 / 292
- 天目湖 / 297
 南山竹海 / 301
 淹城遗址 / 304
 天宁寺 / 306
 天宁宝塔 / 310
 红梅公园 / 312
 东坡公园 / 315
 太湖湾旅游度假区 / 319
 常州博物馆 / 323
 南大街商贸休闲旅游区 / 326
- 镇江市 / 331**
 金山旅游景区 / 334
 焦山旅游景区 / 342
 北固山旅游景区 / 350
 南山风景名胜區 / 356
 镇江博物馆 / 362
 茅山旅游风景区 / 367
 宝华山风景区 / 375
 西津渡历史文化街区 / 381
 赛珍珠文化园 / 385

南京市

一、城市概况

南京，简称宁，江苏省省会，全省政治、经济和文化中心。位于中国东部的长江中下游平原。南京东临长江三角洲，南连皖赣山区，西通鄂川腹地，北接苏北平原，是我国滨江大城市之一。南京横跨长江两岸，面积 6598 平方公里，下辖 11 区 2 县，常住人口近 800 万人，地区生产总值超过 4000 亿元人民币，人均近 8000 美元。

南京是中外闻名的历史文化名城，它山川秀丽、历史悠久、文化发达、物产丰富。它是一方山水圣土，集山水城林，兼备山川形胜之妙；它是一座历史名城，萦绕着沧桑兴衰之感；它是一方文化重镇，流淌着文人墨客的遐想情思；它还是一座文明之城，以博爱的胸怀欢迎来自各方的客人。

南京地理位置优越，风景秀丽。孙中山先生曾赞叹：南京“其位置乃在一美善之地区，其地有高山，有深水，有平原，此三种天工钟毓一处，在世界中之大都市诚难觅如此佳境也”。南京地形独特，三面环山，一面临水，依钟山而扼长江；同时，南京属于亚热带大陆性季风气候湿润区，四季分明，冬冷夏热，降雨充沛。南京名胜最为脍炙人口的莫过于春游“牛首烟岚”，夏赏“钟阜晴云”，秋登“栖霞胜境”，冬观“石城霁雪”。城东钟山龙盘，城西石城虎踞；秦淮河、金川河蜿蜒城中；玄武湖、莫愁湖遥相呼应。其间既有高山大河的雄浑大气，又兼江南水乡的烟雨迷蒙；既有故宫城垣的残墙旧础，又有禅林道场的暮鼓晨钟。相信在南京畅游，您总会找到一处适合自己的风景。

南京历史悠久，是我国七大古都之一，汤山猿人化石更是把南京的史前痕迹前溯到 35 万年前。如果从公元前 472 年越王勾践命范蠡筑越城算起，南京至今已有 2500 多年的建城史。它不仅是诸多王朝的龙兴之地，也是许多帝王的仓皇辞庙之所；它既在柔靡温婉的六朝烟水中风华绝代，又孕育出气势磅礴的大明文化。漫漫历史长河中，南京既辉煌灿烂同时又饱经沧桑。郑和下西洋的鼎盛，《南京条约》的羞辱

均在这片土地上留下了印记。1912年迎来了历史新纪元,却又在1937年掀开了最黑暗的一页。可以说没有哪座城市像南京这样把中华民族历史的骄傲和忧伤如此纠缠在一起,真实而富有戏剧性。

南京长期以来一直是全国的文化中心。历史上无数文人骚客曾在此驻足停留,留下了许多壮丽的诗篇,其中不乏李白、杜甫、苏轼这样的大家名作,而中国文学史上的巅峰之作《红楼梦》更是以南京为原型地进行创作。今天的南京,拥有高校48所、科研院所和研发机构近600家,报社、电台、电视台37家,互联网用户近百万,依旧是屹立东南的文化重镇和学术高地。

优越的地理位置和深厚的文化底蕴孕育了南京独特的民风民俗。方山大鼓、江浦手狮、留左大鼓、高淳民歌、南京绒花、南京剪纸等都是南京特色,已经成为人类宝贵的非物质文化遗产。除此之外,南京特产,如盐水鸭、桂花鸭、雨花石、云锦、金箔等,也是驰名中外的馈赠佳品。

南京城市建设的发展也位居全国前列。南京长江大桥、南京地铁、奥体中心、过江隧道等都是南京人民引以为傲的标志性建筑。南京是一座重要的工业城市,目前已形成了以电子信息、汽车、石化、钢铁、电力五大支柱产业为核心的工业体系。南京同时还是一座现代化的大都市,新街口,享誉中华的第一商圈;湖南路,响当当的全国文明街;1912街区,民国建筑和都市夜生活的完美结合。未来的南京还将会被打成长三角国际航运物流中心、长三角先进制造业中心、全省现代服务业中心、全国重要的科教中心和东部城市绿化中心。一个古老而又充满活力的南京,正以全新的历史文化名城和现代化都市有机交融的形象展现在世人面前。

南京,因为其自然景观的壮丽与灵秀,人文景观的丰富与厚重,已经成为世界著名的旅游目的地,希望在南京的游览,能给广大游客留下美好而又深刻的印象。

二、知识拓展

1.【南京历史沿革】

距今大约35万年以前,南京就有原始人类的活动。1993年3月在东郊汤山葫芦洞出土了“南京猿人”完整的头骨化石,而在溧水县神仙洞也发现了距今1万年以前的“溧水人”遗址。

距今6000多年前,南京鼓楼岗西北侧的北阴阳营和玄武湖畔、长江岸边开始出现新石器时代的原始村落,聚居着南京的初民。3000多年前,沿江河地带,已经相当密集地分布着青铜时代的居民聚落,因以秦淮中游的湖熟镇一带较为集中,史称“湖熟文化”。

公元前472年，越王勾践灭吴后，命大夫范蠡在今中华门西南长干里筑“越城”，为南京建城之始。公元前333年，楚国于今清凉山西麓石头山上置金陵邑，为南京行政建制之始，从此南京又称金陵。

公元229年，孙权在武昌称帝，9月即迁都于此，称作建业，为南京建都之始。公元317年，晋琅琊王司马睿以东吴旧都为中心，建立东晋政权，称作建康，这是南京城市发展史上的第一个高峰时期。此后，南朝宋、齐、梁、陈相继定都建康，史称“六代豪华”，南京由此有“六朝古都”的美称。

公元589年，隋灭陈以后，隋文帝下令将建康的城邑和宫殿全部毁平，改作耕地，六朝繁华荡然无存。直至公元937年，南京成为南唐的首都，称为江宁府，才迎来了又一次的城市繁荣。南唐建都江宁府城，摆脱了六朝建康都城的格局，将秦淮河一带繁华商业区和人烟稠密的居住区围进城内，形成近代南京城的南部框架。

公元1356年，朱元璋攻克元集庆，改称应天府。公元1366年，朱元璋在南京开始了长达21年的浩大的筑城工程，这是南京建城史上的又一次辉煌，它奠定了近代南京城的格局。公元1368年，朱元璋称帝，改应天府为南京，这是南京命名之始，也是南京第一次成为一统天下的全国首都。

公元1645年清王朝于南京设立江宁府。公元1853年，太平天国定都于此，改名天京。

1912年元旦，中华民国成立，孙中山在南京就任中华民国临时大总统。1927年，国民政府定南京为首都，并进行了以城市干道网为主体的市政建设，形成了今日南京的基本框架，这期间，1937年日军侵占南京，南京遭受严重破坏。

1949年4月23日南京解放，成为中央人民政府直辖市。1952年9月，南京为江苏省省辖市。1953年1月1日，江苏省人民政府成立，南京为江苏省省会。1994年2月，经国务院同意，中央机构编制委员会明确南京的行政级别为副省级。

2.【南京形象知识】

(1) 古都地位

● 四大古都之一

中国的四大古都是指西安、洛阳、北京、南京。西安历史上先后有西周、秦、西汉、新、东汉、西晋、前赵、前秦、后秦、西魏，北周、隋、唐等13个朝代建都，历时1100多年；洛阳历史上先后有东周、东汉、魏、西晋、北魏、周、后梁、后唐、后晋等9个王朝建都，历时近千年；北京历史上先后有金、元、明、清等4个王朝和中华人民共和国建都，历时850多年；南京历史上先后有东吴、东晋、南朝（宋、齐、梁、陈）、南唐、明、太平天国、中华民国等十个朝代建都，历时450

多年。

- 六朝古都

南京被称为六朝古都，是指历史上东吴、东晋、宋、齐、梁、陈等6个朝代先后在南京建都。建都时间为东吴（229年～280年）、东晋（317年～420年）、宋（420年～479年）、齐（479～502年）、梁（502年～557年）、陈（557年～589年）。

- 十朝都会

南京又被称为十朝都会，是指历史上先后有东吴、东晋、南朝（宋、齐、梁、陈）、南唐、明、太平天国、中华民国等十个朝代建都，其中南唐建都时间为公元937～975年，明建都时间为公元1368～1421年，太平天国建都时间为公元1853～1864年，中华民国建都时间为公元1927～1945年。

- 十二朝古都

除上述十个朝代外，五代十国的杨吴政权以及南宋初期也曾在南京建都，所以南京也可以被称为“十二朝古都”。

(2) 市花、市树、市徽、城市旅游标识

- 市花：梅花
- 市树：雪松
- 市徽：辟邪
- 城市旅游标识：龙盘虎踞

(3) 重大市政工程

- 南京地铁

南京地铁项目规划工作于1984年启动，先后历经多次调整修改。新确定的南京轨道交通线网规划为17条线，总长度达到了617公里。

地铁一号线于2005年9月3日投入运营，全长21.72公里，项目总投资85亿元，共设16座车站。其南延线全长24.47公里，设15座车站，2006年开工建设，2010年5月28日建成通车。

地铁二号线西起河西油坊桥，东至马群，全长25.14公里，共设车站19座，工程总概算约为104.5亿元，2005年12月开工建设，2010年5月28日建成通车。

- 南京长江大桥

南京长江大桥位于南京市下关和浦口之间，是继武汉长江大桥和重庆白沙沱长江大桥之后的第三座跨越长江的大桥，是全部由中国自行设计和施工的特大铁路、公路两用的双层钢木形梁桥，上层为公路桥，下层为双线铁路桥。南京长江大桥作为世界最长的公路、铁路两用桥被收入了吉尼斯世界纪录。该桥正桥10孔，铁路长6772米，宽14米，公路桥长4589米，宽19.5米。1960年1月，南京长江大桥正式动工兴建。1968年9月，南京长江大桥铁路桥首先建成通车；12月29日，南京长

江大桥公路桥正式建成通车。

● 南京长江二桥

南京长江二桥位于南京长江大桥下游 11 公里处，全长 21.337 公里，由南、北汉大桥和南岸、八卦洲及北岸引线组成。工程于 1997 年 10 月 6 日正式开工，2001 年 3 月 26 日建成通车，整个工程静态投资概算为 33.5 亿元。其中，南汉大桥为钢箱梁斜拉桥，桥长 2938 米，主跨为 628 米，该跨径当时居同类桥型中“国内第一，世界第三”；北汉大桥为钢筋混凝土预应力连续箱梁桥，桥长 2172 米，主跨为 3×165 米，该跨径在国内亦领先。

全线还设有 4 座互通立交、4 座特大桥、6 座大桥。设计标准：双向六车道高速公路；设计速度：100 公里/小时；设计荷载：汽—超 20，挂—120；路基宽 33.5 米，桥面宽 32 米（不含斜拉索锚固区）。全线设有监控、通信、收费、照明、动静态称重等系统，并设有南汉主桥景观照明，南、北汉桥公园和八卦洲服务区。

● 南京长江三桥

南京三桥位于现南京长江大桥上游约 19 公里处的大胜关附近，南与南京绕城公路相接，北与宁合高速公路相连，全长约 15.6 公里，其中跨江大桥长 4.744 公里，主桥采用主跨 648 米的双塔钢箱梁斜拉桥，桥塔采用钢结构，为国内第一座钢塔斜拉桥，也是世界上第一座弧线形钢塔斜拉桥。

● 大胜关长江大桥

南京大胜关长江大桥是京沪高速铁路上的控制性工程，该桥位于南京长江三桥上游 1550 米处，全长约 9.27 公里，总承包合同价为 38.6 亿元。该桥于 2009 年 9 月 28 日胜利合龙，成为世界上跨度最大的高速铁路桥。大桥投入运营后将有六条轨道并行，分别为京沪高铁双线、沪汉蓉铁路双线和南京地铁双线，桥梁总荷载创出世界高速铁路桥之最。

● 纬七路过江隧道

纬七路过江隧道位于南京长江大桥和长江三桥之间，号称万里长江第一隧。该隧道采用“左汉盾构隧道+右汉桥梁”设计方案，隧道选址于南京市浦口区黄家村，全长 6156 米，设计为双向六车道，行车时速 80 公里，总投资约 40 亿元人民币，2010 年 6 月实现通车。

● 纬三路过江隧道

南京纬三路过江隧道位于南京长江大桥与纬七路过江隧道之间，设计方案为双管双层八车道 X 形隧道，北起南京浦口区珠江镇顶山转盘西侧，跨越规划中的沙子河路、江北滨江大道，以隧道形式穿越长江、江南滨江大道后，南管隧道与定淮门大街顺接，北管隧道与扬子江大道顺接，全长约 7.2 公里。隧道设计日通行车辆 10 万辆，已于 2009 年动工，计划于 2014 年建成，总投资约 52 亿元人民币。

- 快速内环

南京市快速内环由城西干道、城东干道、纬三路、纬七路四部分组成。整个内环全部是隧道或高架，没有一个红绿灯，总长度为 33.06 公里，在 40 平方公里的主城，搭出一个“井”字形骨架，骨架节点分别是新庄、双桥门、赛虹桥、古平岗四大立交，因此也称之为“井字内环”。

- (4) 重要建筑设施

- 奥体中心

南京奥体中心位于南京河西新城中心区域，其西南部为南京地铁一号线终点站，东部为地铁 2 号线“奥体东站”。奥体中心占地面积 89.6 公顷，总建筑面积约 40.1 万平方米，总投资约 40 亿元，于 2002 年 8 月 18 日正式开工，2005 年 5 月 1 日交付运营。

奥体中心主要由主体育场、热身场、体育馆（太空舱形）、游泳馆（海螺形）、新闻中心（桅杆状）、网球中心（莲花瓣）、棒球场、垒球场，以及交通工程、环境景观、能源中心等配套工程和体育公园组成。奥体五大场馆以体育场为中心连成一个整体，可同时容纳 8.7 万人（主体育场 6.2 万人、体育馆 1.3 万人、游泳馆 4000 人、网球中心 8000 人）。五大场馆分别象征着体育与庆典、体育与未来、体育与海洋、体育与自然、体育与山川。

奥体中心是 2008 年前全国最大的体育场，2005 年第十届全国运动会的主会场，并且将是 2014 年第二届青少年奥林匹克运动会的主会场。

- 南京图书馆新馆

南京图书馆新馆坐落于市中心大行宫地区，2002 年动工，2007 年实现全面开放。新馆占地面积 2.52 万平方米，建筑面积 7.87 万平方米，建筑投资 4 亿元人民币，现收藏各种文献 700 万余册，仅次于国家图书馆和上海图书馆，藏书规模位居全国第三。馆内设有读者座位 3000 个，信息点 4000 多个，并配有各类先进的软硬件设施，楼宇自动化控制系统和图书馆业务管理自动化集成系统的建设均达到国内一流、国际先进的标准。南图新馆共分七层，地下一层，地上六层，其中地下一层的六朝遗迹展示区已成为南图新馆公共区域的一大亮点。以“湮没的皇宫”为主题，用玻璃地坪保护起六朝时期梁代建康城内皇城遗迹，免费向读者开放。

- 江苏美术馆新馆

江苏省美术馆是中国第一个国家级美术馆，是中国美术馆事业发展的开端。美术馆新馆已于 2006 年开工建设，是江苏省“十一五”期间十大社会事业建设重点项目之一。新馆工程总投资 3 个亿，选址位于长江路文化一条街，与总统府、南京图书馆新馆毗邻，具体位置在长江路以南、汉府街以西、中山东路以北、中央饭店以东所围合的区域上，占地 1 万平方米，南北长 190 ~ 200 米，东西宽 150 ~ 160 米。

新馆设计方案由德国 KSP 建筑设计事务所设计。主体建筑高 24 米，地上四层，地下二层，建筑面积 2 万 7 千平方米。各类大小展厅近 10 个，面积 7000 平方米，展厅面积比老馆扩大近 4 倍，最大的展厅 1400 平方米、层高 8 米。新馆同时还具备研究、典藏、交流、教育和艺术服务等多种功能，达到全国一流水平。

3.【重要文化遗产】

(1) 民国建筑集萃

作为昔日的民国首都，南京城留下了众多民国建筑，成为今日南京城市面貌的重要组成部分。

● 中国国民党中央党部

国民政府中央党部位于湖南路 10 号，占地面积 78921.2 平方米，是一幢法国宫殿式建筑，这里先后是清朝江苏咨议局、江苏省议会、中华民国临时参议院以及中国国民党中央党部所在地，现为中国人民解放军江苏省军区、南京警备区司令部所在地。

● 国民政府外交部

国民政府外交部位于中山北路 32 号，现为江苏省人大常委会等单位所在地。外交部大院占地面积约 46 亩，建筑面积 8500 平方米，1934 年 3 月开工，次年 6 月竣工。2001 年 7 月被列为全国文物保护单位。

● 国民政府交通部

国民政府交通部位于中山北路 303 ~ 305 号，现为解放军南京政治学院。交通部占地面积 47050 平方米，共有房屋 21 幢 405 间。交通部大楼原是中国传统宫殿式建筑，钢筋混凝土结构，重檐歇山顶。日军攻占南京时，交通部大楼被日军炮火击中，大屋顶被烧毁。日本投降后，国民政府交通部对其进行了修葺，将交通部大楼的重檐歇山顶改为平屋顶。2001 年被评为全国文物保护单位。

● 国民政府国防部

国民政府国防部位于南京城东黄埔路，占地面积 23499.8 平方米。抗战前，这里是中央陆军军官学校，南京解放后，在这里成立了华东军政大学，后来刘伯承元帅又在这里成立了中国人民解放军南京军事学院。现为中国人民解放军南京军区司令部所在地。

国防部的建筑基本上都是原来军官学校的校舍，建于 1928 年至 1933 年，计有西式平房 62 幢，西式洋楼 17 幢，共 1075 间，形成以西式建筑为主调的建筑群。其中，最具有代表性的建筑有大礼堂和憩庐。

● 国民大会堂

国民大会堂位于长江路 264 号，原名国立戏剧音乐院，现为江苏省人民大会堂。它是民国时期规模最大、设施最为先进的会堂。1992 年被评为南京市文物保护单位。

国民大会堂坐北朝南，左右对称。主体建筑地上四层，地下一层。分前厅、剧场、表演台三部分，建筑面积 5100 平方米。前厅为砖混结构，中部剧场为钢筋混凝土柱网结构，型钢屋架。

● 励志社

励志社位于中山东路 307 号，前身是黄埔同学会励志社，创立于 1929 年 1 月 1 日，现为钟山宾馆。励志社由三幢宫殿式建筑构成，呈“品”字形分布，由西向东，分别是大礼堂、一号楼和三号楼。2001 年被评为全国文物保护单位。

● 国立中央大学

国立中央大学旧址位于玄武区四牌楼 2 号，其前身三江师范学堂，是张之洞于 1902 年创立的，后历经两江师范学堂、南京高等师范学校、国立东南大学、第四中山大学、江苏大学、国立中央大学等校名的变化，现为东南大学校址，代表性建筑有南大门、大礼堂、图书馆、体育馆等，在校园西北角还有一株六朝古松。2006 被评为全国文物保护单位。

● 金陵大学

金陵大学校址坐落在鼓楼区汉口路 22 号，现为南京大学。金陵大学是美国基督教美以美会传教士博罗在南京创办的最早的一座教会大学。其代表性建筑有北大楼、东大楼、西大楼、东北大楼、礼拜堂、图书馆和学生宿舍等十余幢建筑。2006 被评为全国文物保护单位。

● 美国大使馆

美国大使馆位于西康路 33 号，建于 1946 年，现为西康宾馆。馆舍由三幢造型相同、规模相等的西式楼房和三幢西式平房构成，依山坡地势而建。三幢馆舍为公寓式建筑，砖石结构，高两层，另有地下室一层，每幢楼房建筑面积 936 平方米。三幢平房建在每幢大楼后面，是随从人员及仆役的住所，每幢建筑面积 96 平方米，砖木结构，灰板条天花板，普通木地板。1992 年，美国大使馆旧址被列为南京市文物保护单位。

● 英国大使馆

英国大使馆位于鼓楼区虎踞北路 185 号，现为南京双门楼宾馆。英国大使馆馆舍建于 20 世纪 20 年代，占地面积约 29 亩，有西式两层楼房九幢 17 间，西式平房十幢 56 间，总建筑面积 5456 平方米。1949 年以后，因拓宽马路等原因，拆除了其中大部分建筑，现仅存一座办公楼和一座住宅楼。1992 年被列为南京市文物保护单位。

(2) 南京云锦

南京云锦是我国优秀传统文化的杰出代表，因其绚丽多姿，美如天上云霞而得名，至今已有千年的历史。南京云锦与成都的蜀锦、苏州的宋锦、广西的壮锦并称

“中国四大名锦”。

在古代丝织物中“锦”是代表最高技术水平的织物。而南京云锦则集历代织锦工艺艺术之大成，位居中国四大名锦之首，元、明、清三朝均为皇家御用品，因其独特的手工织锦技艺，被专家称作“中国古代织锦工艺史上最后一座里程碑”，公认为“东方瑰宝”、“中华一绝”。2009年9月30日入选《人类非物质文化遗产代表作名录》。

（3）金陵刻经

金陵刻经处为清末佛教学者杨仁山在同治五年（1866年）创办，位于南京市白下区淮海路35号，总占地面积3923平方米，收藏佛经版125318块、大型佛像版18块，是我国著名的佛教文化机构，也是融古代经书、经版收藏，经书雕刻、印刷、流通及佛学研究为一体的佛经出版机构。

金陵刻经保持了中国古代传统的木刻水印技艺，它由三个环节组成：一、刻版，包括写样、上样、雕刻等工序；二、印刷，包括放版、刷墨、复纸、压擦、揭纸等工序；三、装订，包括分页、折页、撮齐、捆扎压实、数书、齐栏、穿纸捻、贴封面封底、配书、切书、打装订眼、贴书名签条等工序。

金陵刻经处是中国目前唯一的刻印流通木版佛经的场所，也是中国近现代佛教史上历史最悠久、影响广泛的佛教文化机构。它以佛学研究为基础，从事印经、讲学等事业，不仅促进了中国近代佛学的复兴，而且对中华传统文化的保存和延续以及中外学术文化交流作出了重要贡献。金陵刻经在2009年9月30日入选《人类非物质文化遗产代表作名录》。

（4）南京金箔

古称“金陵”的南京，有2500多年生产金箔历史，目前集中着全国70%、世界60%的金箔生产量，从事金箔行业的企业有180余家，从业人员6000多人，年创工业总产值15.6亿元。经国务院授权，中国黄金协会正式命名南京市的江宁区为“中国金箔城”，这是继山东招远定名“中国金都”、河南灵宝定名“中国金城”、贵州黔东南定名“中国金州”后的又一城市殊荣。“中国金箔城”的荣誉是对中国最大的金箔生产基地、世界五大金箔生产中心之一的南京江宁的最佳肯定。

狭义的南京金箔，特指南京生产的纯金箔；而广义的南京金箔，则包含所有的金属箔类。如纯金箔、纯银箔、仿金箔（也叫“铜箔”）、仿银箔（也叫“铝箔”）、食用金箔、彩色箔、合金箔等。

南京金箔于2006年被评为国家级非物质文化遗产。

（储九志）