

慈氏人生策划

The Book Of
Wisdom

一生 (的)

慈氏◎主编

智慧书

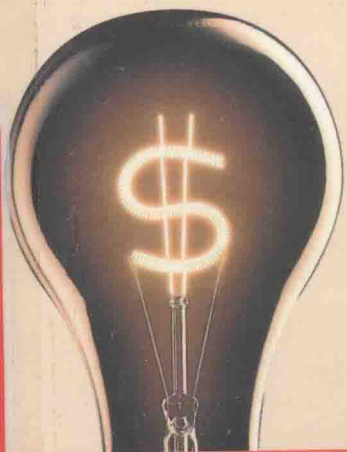
培根、康德、叔本华、托尔斯泰……

几十位世界著名哲人的智慧之光

化作100多篇智慧短文

为你阐释生活、知识、情感、交友等处世智慧

帮助你在人生路上得心应手、左右逢源



下

成就你一生的开慧计划

CHENGJIUNYISHENGDEKAIHUIJHUA



内蒙古文化出版社

一生的智慧书

(下)

憨氏 主编

④ 内蒙古文化出版社



如此之大的危险，以至于有可能重新退回到我们奋斗至今才得以慢慢伸出头来的黑暗中去。同时，你还能承受住眼下的失败，因为你知道失败只是暂时的，这样你就不会愿意使用那些卑鄙无耻的武器了。

在你当下的活动之上，你应当具有某些虽然遥不可及，但却会渐渐清晰起来的目标，在这些目标中，你不是孤独的个人，而是引导人类走向文明生活的大军中的一员。如果你拥有了这些想法，那么某种伟大的幸福就会永远伴随着你，而不管你个人的命运如何。生命将变成与历代伟人共享的圣餐，而个人的死亡只不过是首小小的插曲。

如果我有权按照我的意愿去开展高等教育的话，我将废除陈旧的正统宗教——它只迎合少数最不聪明、最厌恶进步的青年的胃口——建立一种很难被称作宗教的东西，因为它只注重已知的事实。我将尽量让青年人清楚地了解过去，清楚地认识到人类的未来很可能比她的过去更为长久，深深地意识到我们所居住的地球的渺小，意识到在星球上的生活实在不过是昙花一现而已。在摆明这些强调个人渺小的事实的同时，我还将摆出另一组事实，是青年人从内心里感受到个人可以达到的那种伟大，认识到在这广袤无垠的宇宙中，我们还不知道另外



有什么同等价值的东西。很久以前，斯宾诺莎就已阐述过人类的局限和自由，但他用的形式和语言使得一般人——除了哲学专业的学生以外——对他的思想难以领悟。



☆“忍”字当头，就可征服一切命运。

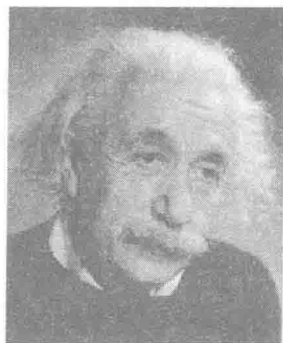
☆忍耐加和蔼就是力量。



培养独立的人

【德】爱因斯坦

在教育学领域中，我是个半外行，除了个人经验和个人信念以外，我的意见没有别的基础。那么我究竟是凭着什么而有胆量发表这些意见呢？如果这真是一个科学的问题，人们也许就因为这样一些考虑而不想讲话了。



但是对于有能力的人类事务而言，情况就不同了，在这里，单靠真理的知识是不够的，相反，如果要不失掉这种知识，人们必须以不断的努力来使它经常更新。它像一座矗立在沙漠上的大理石像，随时都有被流沙掩埋的危险。为了使它永远在阳光照耀之下，必须不断地勤加拂拭和维护。我愿意为这项工作而努力。

学校向来是将传统的财富从一代传到一代的最重要机构。与过去相比，今天更是这样。由于现代经济生活的发展，家庭作为传统和教育的承担者，已经削弱了。



因此比起以前来，人类社会的延续和健全要在更高程度上依靠学校。

有时，人们将学校简单地看作一种工具，靠它来把大量的知识传授给成长中的一代。但这种看法是不正确的。知识是死的，而学校却要为活人服务。它应当在青年人中发展那些有益于公共福利的品质和才能。但这并不意味着应当消灭个性，使个人变成社会的工具，像一双蜜蜂或蚂蚁那样。因为由没有个人独创性和个人志愿的统一规格的人所组成的社会，将是一个没有发展可能的不幸的社会。相反，学校的目标应当是培养独立工作和独立思考的人，这些人把为社会服务看作自己最崇高的人生目的。就我所能作判断的范围来说，英国学校的制度最接近于这种理想的实现。

但是人们应当怎样努力才能达到这样理想呢？是不是要用讲道理来实现这个目标呢？完全不是。言辞永远是空的，而且通向毁灭的道路总是和奢谈理想联系在一起的。但是人格绝不是靠所听到的和所说出来的言语，而是靠劳动和行动形成的。

因此，最重要的教育方法是鼓励学生去实际行动。刚入学的儿童第一次学写字是如此，大学毕业写论文也是如此，简单地默记一首诗，写一篇作文，解释和翻译



一段课文，解一道数学题，或在体育运动的实践中，都是如此。

人生格言

☆一切力量，要没有平衡的势力，没有阻碍而自由发挥的话，都会走上漫无限制与疯狂的路。

☆见利思义，见危受命，久要不念平生之言，亦可以为成人矣。



一个任务

【挪威】易卜生

我所经历过的，鼓舞过我的，是什么呢？这个天地是广阔的，鼓舞过我的，有的只是在偶然的、最顺利的时刻活跃在我心间，那是一种伟大的、美丽的东西。可以说，它高于日常的我，我之所以受鼓舞，是因为我要正视它，要让它变成我的一部分。

可是，我也被相反的东西鼓舞过，反省起来，那是我自已天性中的渣滓沉淀。在这种情形下，创作好比洗澡，洗完之后我感到更清澈、更健康、更舒畅。是的，先生们，一个人如果自己不是在某种程度上（至少有的时候是这样）做过模特儿，那么，他是无法写出诗意的。我们之中有没有这样的人：他心里不时感到并且意识到，自己的言语与行动、意愿与责任、实践与理





论之间发生矛盾？换句话说，我们之中有没有这样的人：他并没有，至少有的时候没有，满足于利己，却又半自觉、半好心地向他人、向自己掩饰自己的行为？

我相信，我向你们做学生的说这番话，是找到了合适的听众。你们能明白我这番话的意思。学生的任务实际上与诗人的任务相同：为自己，也是为他人，弄清楚他所处的那个时代和社会里所发生的暂时性和永久性问题。

在这方面，我敢说自己在国外期间努力想做一个好学生。诗人应当生来就有远大的眼光，我从来没有像我远离祖国的时候，将祖国看得那么充分，那么清楚，而又那么亲切。

我亲爱的同胞们，最后我想讲一点我所经历过的事情。当裘立安国王临近他生命终点的时候，他周围的一切都垮了，使他这么伤心的原因是，他想到他所得到的只是这么一点：头脑清醒冷静的人将怀着敬佩的心情惦记着他，而他的对手们却生活下去，受到人们热情的爱戴。这种思想是我许多经历的结果，起因在于我孤寂时扪心自问的一个问题。

今天晚上，挪威的年轻人到这里来探望我，以言语和行为给了我回答，这个回答比我原来想听到的更为热烈，更为清楚。我将把这个回答看成我回国拜访同胞的



一生的智慧书

最丰硕的收获，我希望，我相信，我今天晚上的经验也将是我要去“经历”的经验，并且会反映到我的作品中去。如果真是那样，如果我将来寄回一本书来，那么，我请求大家接受它的时候把它看成我对今晚会见的握手和感谢。我请求你们在接受它的时候，要想到你们也参与了这本书的创作。

人生格言

☆心中的念头像潮涌一样的人，永远射不中目标，达不到目的，因一个念头抵消了另一个念头。

☆以自己本来面目出现的人和有自己特点的人才是伟大的人。

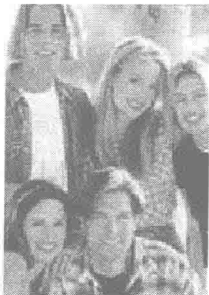


青年的成长

【英】罗素

只要有可能，那些发现自己与周围环境不相适应的年轻人，在选择自己的职业时，应该努力选择一种能给他们寻找志同道合的伙伴提供机会的工作，哪怕这种选择会给自己的收入带来巨大的损失。他们常常很少知道这样做是可行的，因为他们对世界的了解非常褊狭，并且极易想像，他们在这里已经习惯了的这种偏见，全世界到处都有。在这方面，老一辈的人可以给年轻人很多指导，因为这需要相当多的社会阅历。

在如今这个心理分析的时代，人们很习惯于假定，任何一个年轻人，他之所以与他的环境不相协调，是因为某种程度的心理紊乱。我认为这完全是错误的。举例来说，有个相信达尔文的年轻人，他的父母认为进化论是邪恶的，在这种情况下，使他失去父母同情的惟一原因只是知识问题。不错，一个人与环境不相和谐一致是愚昧、偏见和





残忍时，与它的不和谐反而是一种优点。从某种程度上看，几乎所有的环境下都会产生上述情况。伽利略和开普勒有过“危险的思想”（在日本是这么说的），我们时代最有才华的人也是如此。以为社会意识应该变得如此强大，如此发展，以至于使得那些叛逆者对由他们的思想所激怒的社会普遍敌视态度表示恐惧，是不可取。真正可取的是：找到一些方法，使这种敌视态度尽可能得到减弱，尽可能失去其影响。

在今天，这一问题主要存在于青年人那儿。如果一个人处在合适的职业和环境中，他很可能摆脱社会的迫害。但是在他还年轻的时候，在他的优点还没有经过考验的时候，他往往处于那些无知者的掌握中。这些无知者自以为能够对那些一无所知的事情作出判断，但是，当他们知道一个乳臭未干的小子竟然比这些阅历广泛、经验丰富的人懂的还要多时，不禁怒从心起。许多最后摆脱了这些无知者的独断专横的年轻人，经过长期的艰苦抗争和精神压抑后，感到痛苦失望，精神大受挫折。有这样一种颇为轻松的说法：似乎天才注定会成功，根据这种观点，对年轻人的能力的迫害仿佛不会造成多大的危害。但是我无论如何都没有充分的理由接受这种说法。



这就像那种说杀人者必露马脚的观点一样。很显然，我们知道的所有杀人者都是已经被发现了的。但是谁知道到底还有多少杀人者没有被人发现？同样，我们听到的那些天才都是在战胜重重困难才获得成功的，但是没有理由说，许多天才并不是在年轻时期夭折消失的。

人 生 格 言

☆仰不愧天，俯不愧人，内不愧心。

☆生命不可能从谎言中开出灿烂的鲜花。



教化

【法】卢梭

我们的公园里装饰着雕像，我们的画廊里装饰着图画。你以为这些陈列出来博得大家赞扬的艺术杰作表现的是什么呢？是捍卫祖国的伟大人物呢？还是以自己的德行丰富祖国的更伟大的人物呢？都不是。那是各种各样心灵与理智的歪曲颠倒的景象，从古代神话里煞费苦心挑选出来专供孩子们消遣好奇用的，而且毫无疑问地是为了使他们在不认字以前，先见到各种恶劣行为的模范。

当哥特人掠夺希腊的图书馆所以免于焚毁，只是由于哥特人有这样一个念头：要给敌人留下适当的东西，



让他们荒废军事的操练而沉溺于怠惰安静的职业。查理八世几乎是兵不血刃就成了塔斯康尼和那不勒斯王国的主人。他的朝臣们将这种意外的顺利归功于意大利的王侯贵族们过分沉溺于奇技淫巧和博学鸿词，以致无法奋勇作战。因此，一位有



头脑的人谈到这两件事情时就说，事实上一切前例都教导我们无论在战事方面，还是在其他一切类似的方面，科学研究更会软化与削弱勇气，而不是强化与鼓舞勇气。

罗马人承认，他们的武德是随着他们赏识图画、雕刻和金银器皿以及培植美术开始消逝的。而且仿佛这个有名的国土注定要永远成为其他民族的前车之鉴，美第奇一族的兴起与文艺复兴再度——而且也许是永远地——摧残了意大利几世纪以来似乎已经恢复的善战的声誉。

从我们最初的岁月起，就有一种毫无意义的教育在虚饰着我们的精神，腐蚀着我们的判断。从各个方面我们都看到了人们不惜巨大代价设立无数的机构来教导青年种种事物，但只有责任心被摒除在外了。你们的孩子们不会说他们自己的语言，然而他们会说那些在任何地方都没有用处的语言；他们会做几乎连他们自己也看不懂的诗；他们不会辨别错误和真理，却有本领用诡辩使别人无从识别；他们并不知道高尚、正直、节制、人道、勇敢究竟是什么；祖国这个可爱的名字永远不会进到他们耳朵里去；如果他们听人说起上帝，他们不会敬畏上帝，而只是对上帝心怀恐惧罢了。有一位贤人说，我宁愿我的学生通过打网球来消磨时间，至少还可以使身体得到锻炼。我知道必须让孩子们专心一意，怠惰是孩子



们最可怕的危险。可是他们应该学习什么呢？这确实是个大问题。让他们学习做人所应该做的事吧，别让他们学那些他们应该忘却的事。

人生格言

☆道德首先被要求的是支配自己。

☆崇高起着横扫千军，不可抗拒的作用；它会操纵一切读者，不论其愿与否。

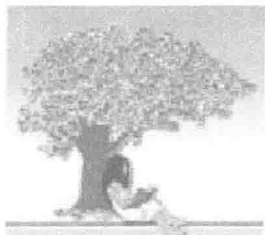


论读书

【英】培根

读书可以作为消遣，可以作为装饰，也可以增长才干。

孤独寂寞时，阅读可以消遣。高谈阔论时，知识可供装饰。处世行事时，正确运用知识意味着才干。懂得事务因果的人是幸运的。有实际经验的人虽能够处理个别性的事物，但若要综观整体，运筹全局，却唯有学识方能办到。



读书太慢会弛惰，为装潢而读书是欺人，只按照书本办事是呆子。

求知可以改进人性，而经验又可以改进知识本身。人的天性犹如野生的花草，求知学习好比修剪移栽。学问虽能指引方向，但往往流于浅泛，必须依靠经验才能扎下根基。

狡诈者轻鄙学问，愚鲁者羡慕学问，聪明者则运用学问。知识本身并没有告诉人怎样运用它，运用的智慧在于书本之外。这是技艺，不体验就学不到。